TRANCHES DE VIE

L'INTÉGRALE 1974-1986

GÉRARD LAUZIER

BIBLIOTHECA VIRTUALIS

Ils ont écrit ...

Rouge :
« Il s'est taillé une spécialité bien particulière : sous le titre général de « Tranches de vie », il dessine la chronique de ce qu'il estime être le petit monde des gens de gauche. Idée de base : tout a été dit sur la droite, sur la bêtise de la bourgeoisie ; le ridicule et le conformisme sont maintenant dans cette gauche qui s'apprête à accéder aux plus hautes responsabilités.
« Pourquoi pas ? ce genre d'idée de base peut donner les planches à l'humour décapant de Claire Bretécher... Eh bien, disons que si Bretécher dessinait mal, et qu'elle était d'extrême-droite, ça donnerait du Lauzier. »

La Liberté de l'Est :
« A déconseiller à ceux qui croient que la vie est une chose sérieuse et que, avec un peu de sérieux, on peut la changer. »

Le Quotidien de Paris :
« La bande dessinée de Lauzier ne cherche pas à faire de l'esthétisme systématique. Il avoue même que le dessin est pour lui secondaire, le scénario ayant la réelle importance... Lauzier s'inscrit dans cette catégorie de créateurs qui ont choisi la bande dessinée comme moyen d'expression à part entière, et lui confèrent enfin une dimension littéraire... »

V.S.D. :
« On rit beaucoup en lisant les bandes dessinées de Lauzier, mais on garde un arrière-goût amer. Lauzier n'est pas seulement un très bon dessinateur, c'est encore un moraliste. »

L'Express :
« ... Guère réjouissant le monde de Lauzier avec ses rapports de force qui unissent et divisent les êtres. D'un côté, les forts ; de l'autre, les paumés. Sa vision pessimiste des choses, sans tours de passe-passe idéologiques, n'a guère arrangé sa réputation. « Réac » est la moindre des injures que lui ont adressées les normalisés de l'anticonformisme. »

Le Matin :
« Si simplement Lauzier était un humoriste ? Ni de gauche, ni de droite, ni privilégié, ni paumé, ni marginal. Non, un auteur qui tourne tout en dérision, comme seuls savent le faire ceux dont la vocation est de nous faire rire... « Il nous dit : « Voilà, ils sont comme ça ! Et c'est marrant aussi ! » Ah, l'humour ! toujours l'humour ! »

24 Heures : (Suisse)
C'est par ces Tranches de Vie que Lauzier joue à mes yeux un rôle essentiel dans la bande dessinée pour adultes. Il y a porté la peinture de mœurs à un niveau jamais atteint avant lui dans le genre. Peinture satirique, théâtre de mœurs peuplé de personnages extraordinairement vrais, actuels, à la fois justes psychologiquement et en même temps représentatifs d'une espèce sociale ou politique. Il y a chez Lauzier un sens de la véracité humaine quasi géniale. La vision de Lauzier, par ses moyens propres, est celle des grands pamphlétaires de la littérature, un Bloy par exemple.

Le Devoir : (Montréal)
De Lauzier, il faut absolument lire, les Tranches de Vie, qui vont passer à l'histoire comme une des plus justes observations de la société française des années 70. La force de Lauzier, outre un trait caricatural d'une efficacité étonnante, réside surtout dans sa faculté de reproduire avec une invraisemblable précision tous les jargons à la mode. Lauzier le caméléon, s'adapte à tous les langages, toutes les situations pour mieux les dynamiter de l'intérieur. Les Tranches de Vie sont vraiment une galerie de portraits uniques rassemblés par le diabolique Lauzier. Il faut les lire avant qu'il ne vous croque vous aussi.

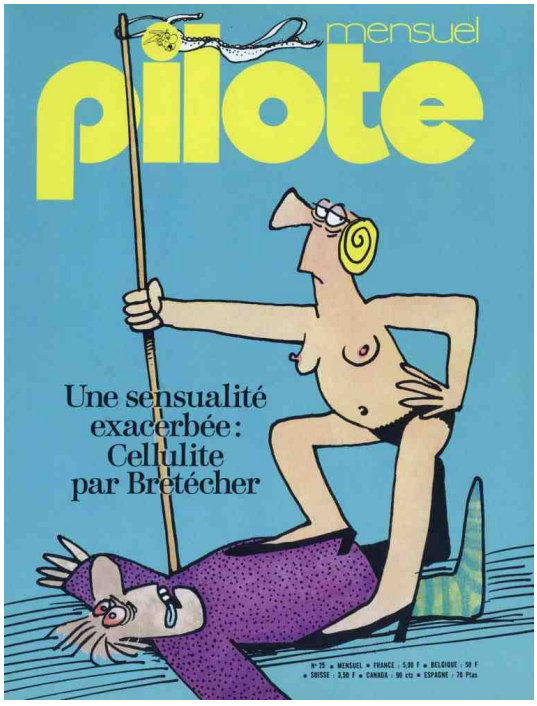
Charente Libre :
« Lauzier, on aime, on n'aime pas... mais nul n'est indifférent... Humour « ultra réactionnaire » ou « ultra libéré », c'est selon les goûts. Moi, Lauzier me fait rire. A d'autres, il donne de l'urticaire... Il est incontestable, par contre, qu'au fil des albums, il s'affirme comme un des rares auteurs de bandes dessinées pour adultes vraiment adultes... »

Le Figaro :
« ... Cela se lit sans sauter une page... »

Le Point :
« Encore une Tranche de Vie de Lauzier... c'est un régal. Les tics et les tocs d'une certaine gauche « chic ». Des masques qu'on arrache — et la chair vient. »

Pas mal oublié de nos jours, Gérard Lauzier (1932-2008) était finalement un moraliste. Comme Saint-Simon qui nous conta la vie à la cour Louis XIV, le natif de Marseille en fait autant de la France giscardo-mitterandienne. Cette France des années 70 n'est plus celle de De Gaulle. De la Libération au milieu des années 60, c'est le moment de la reconstruction donc des ingénieurs. Le pays se modernise, les lendemains sont meilleurs mais la vie reste encore âpre. À compter d'une date vers le milieu des années 60 que les historiens définiront plus tard avec précision nous sommes entrés, non plongés, dans le monde de la consommation. C'est la période du marketing roi, celle où les pubards deviennent les gourous de la communication et du mode de vie. C'est un monde que Lauzier connait bien.

Cette France post-soixantehuitarde se libère des carcans de papa. La moitié du pays croit en des lendemains qui chantent, les années 80 la feront déchanter. L'autorité est de plus en plus contestée, c'est l'époque du retour à la terre fantasmé, des phalanstères hippies, des hare krishna. C'est aussi l'émergence de l'arrivisme déclaré. Fini le temps où il fallait blanchir sous le harnais, les places se gagnent dans un mélange de talent, de culot et d'égotisme. C'est aussi cette période qu'on appellera parenthèse enchantée, celle de la libération sexuelle. Grâce à la pénicilline on ne me meurt plus des maladies vénériennes et le Sida n'existe pas. Grâce à la pilule les grossesses intempestives devraient être obsolètes. C'est aussi le moment où le mouvement de libération de la femme prend de l'ampleur et où les minorités sexuelles revendiquent leur juste place.



Pilote n°25 (juin 19576)

Une telle couverture serait-elle encore possible ?

C'est de tout cela dont Lauzier va se nourrir dans ses Tranches de Vie. On l'a taxé de réactionnaire, de cynique alors qu'il faut surtout le voir comme un entomologiste désespéré des humains qu'il côtoie. Si le ton est juste il n'en est pas moins féroce. Personne ne trouve vraiment grâce à ses yeux. Ses patrons et dirigeants sont repoussants de cynisme et d'égoïsme, ses cadres sup' sont des arrivistes honteux, souvent lâches et obsédés par le pouvoir et le sexe. Les artistes jouent le même jeu sous des apparences libertaires, les jeunes post-soixantehuitards conchient la société et la bourgeoisie tout en en profitant et en faisant partie. Les femmes sont belles mais calculatrices et volages et tous les couples sont dysfonctionnels.

Joli tableau n'est-ce pas ?

Alors le satiriste y va gaiement et tire sur tout ce qui bouge. Il allume avec férocité et dérision la Chine maoïste (Du côté de chez Chan) où à l'époque pour nos intellectuels comme Philippe Sollers et tant d'autres il était de bon ton de l'admirer. Au moment où André Glucksmann, ex-mao, dénonce publiquement les crimes du communisme, il nous livre le glaçant Pour quelques âmes mortes de plus, un titre inspiré de Nicolas Gogol.

Il met en boîte le patron du PCF, Georges Marchais, sans jamais citer son nom (Pour un marxisme à visage hilare), dénonce le voyeurisme journalistique prélude à la télé-réalité (La thanatologie), les artistes pseudo-libertaires, les féministes hystérisées (toutes ne le sont pas), les 'fils de' contestataires, etc.

Comment voulez-vous qu'avec cela il n'ait pas été vilipendé par certains intellectuels de gauche. Qu'il ait dans le même temps brocardé une bourgeoisie auto-satisfaite, égocentrée et hypocrite ne compte guère. Voici ce qu'en pensait le journal Rouge : « *Il s'est taillé une réputation bien particulière : sous le titre générale de Tranches de Vie il chronique ce qu'il estime être le petit monde des gens de gauche. Idée de base : tout ce qui a été dit sur la droite et la bêtise de la bourgeoisie, le ridicule et le conformisme sont maintenant dans cette gauche qui s'apprête à accéder aux plus hautes responsabilités*. »

Ce texte et d'autres Lauzier a eu le culot de les reprendre et de les faire figurer dans ses albums dès 1977. Vous pourrez les découvrir plus loin accompagnés d'une préface, élogieuse, de René Goscinny. Quand on relit ces critiques il ressort que toutes

LAUZIER

TRANCHES DE VIE, T.5

Ed. Dargaud

Tout d'abord, Lauzier n'a pas changé. Raciste, primaire, poujadiste. Dès qu'un comportement ou une idée affiche une once de complexité, s'éloigne d'un pouce du «bon sens» le plus élémentaire, il tire à boulets rouges. Inutile de s'interroger trop longuement sur le «degré» de ses caricatures: lui accorder la moindre distance, la plus petite trace d'ironie dans la provocation (ou inversément) risquerait de nous mettre dans la situation délicate de ces intellectuels compliqués (tautologie!) qui, tout compte fait, sont tous des enfoirés... (De toute façon, faisant de la critique de BD, je suppose que l'on a déjà largement dépassé le stade de l'admissible...) Il faut donc, dans ce cinquième recueil de *Tranches de vies*, absorber l'écœurant *Paris sera toujours Paris*, sur la colonisation du 20ème arrondissement parisien par les immigrés, dont on ne manque pas au passage de relever la saleté *(«Un tchador... c'est pratique, on a moins souvent besoin d'aller au coiffeur...»)*, et le racisme dont ils ont quasiment le monopole *(«Faut voir comment qu'les Boualés y traitent les Bétés, hein! hou, la la ben oui, qu'y a du racisme dans l'quartier!»)*. Tant d'horreurs se pressent sous ces propos sybillins, tant de discours de beaufs, ou de «coup de main» qui n'ont d'autre «raison»... Le même dégoût naît à propos de *Le Bout du voyage*, dans lequel, sous prétexte de brocarder les totalitarismes de gauche ou de droite, les engagements aveugles, l'auteur accable de mépris tous les idéalismes et leurs désillusions. Nul besoin d'être plus moraliste qu'il ne faut, pisse-froid ou militant pour bondir à de tels discours...

Reste que Lauzier est drôle. Sa caricature est efficace, en quelques traits, un dessin extrêmement économe de détails, mais qui, c'est la loi du genre, saisit la mimique significative, l'attitude qui révèle tout un caractère. *La Rupture*, ou *La Pantifle*, dans des domaines différents, croquent avec une belle acidité les bassesses et les médiocrités de comportements et de milieux très contemporains. Mais évidemment la charge est si radicale, le propos si féroce, que l'appréciation ne peut dépendre en définitive que du sujet; et lorsque l'on a, très naïvement, fait la part des sujets drôles et des sujets inacceptables, il reste tout de même à constater l'extrême pauvreté d'un «système graphique» dont le principal rôle est de supporter vaille que vaille des dialogues autrement plus brillants et acérés.

Pourtant ces remarques, qui ne sont pas neuves, ne sont pas tout à fait justes si l'on admet que les *Tranches de vie* appartiennent à un genre particulier que l'on ne peut traiter comme n'importe quelle BD. Le comique de situation et de dialogue y est prépondérant par rapport à l'expression graphique. Mais on peut précisément regretter qu'une telle liberté de ton et un esprit aussi mordant n'échappe pas, à la longue, aux habitudes commodes et au conformisme. L'espace d'une planche, qui plus est non contraint par une narration classique, se prêterait admirablement à la dynamite de Lauzier; Cabu depuis longtemps s'est essayé avec un certain bonheur à ce genre de choses. Il est des provocations qui nécessitent aussi un brio formel.

Vincent AMIEL

PREFACE

LAUZIER nage tellement à contre-courant qu'il ferait pâlir d'envie le plus rose et le plus vigoureux des saumons. Au milieu de tous les archanges qui nous entourent et qui pensent "bien", il pense "mal" ; c'est d'ailleurs ce petit détail qui fait de lui profondément, glandulairement, un humoriste.

Avec une énorme jovialité, Lauzier vise tous ceux qui vivent avec leurs contradictions, tous ceux qui ne veulent pas rater le dernier train, tous ceux qui veulent faire partie des chœurs les lendemains qui chantent. Pour atteindre ses cibles, il se sert de son exceptionnel graphisme qui lui permet de dévoiler les visages sous les masques, et de sa plume terriblement acérée pour reproduire les jargons à la mode avec une invraisemblable précision.

Bourgeois, militaires, ratés, tarés, paumés de la nuit, du petit matin et de la vie, révolutionnaires en peau de lapin, gavés qui prennent leurs troubles digestifs pour des crises de conscience, composent la galerie de Lauzier. Ils sont tous là pour déranger, étonner, et surtout, oui surtout, faire rire... et de quel rire !

Lauzier se fait haïr et se fait admirer. Je vous le disais, c'est un véritable humoriste, et je tremble à l'idée de tous ceux qui vont me haïr quand ils sauront à quel point je l'admire.

René Goscinny

estiment ou sous-tendent que Lauzier tape juste et fort; qu'il est aussi drôle qu'il met mal à l'aise car comment se moquer et pourfendre une caste qui se proclame du bon côté du manche. Depuis on a connu la gauche caviar et l'on se dit que l'auteur n'avait pas tort.

Pourtant en 1978 Vincent Amiel dans les Chiers de la BD l'éreinte : « *Lauzier n'a pas changé. Raciste, primaire, poujadiste. '(...) Il tire à boulets rouges*. » Suit une longue litanie sur les multiples tares de l'auteur avec un peu plus loin « *Reste que Lauzier est drôle. Sa caricature est efficace, en quelques traits un dessin extrêmement économe de détails mais qui, c'est la loi du genre, saisit la mimique significative, l'attitude qui révèle tout un caractère. La Rupture ou La Pantifle, dans des domaines différents croquent avec une belle acidité les bassesses et les médiocrités de comportements et de milieux très contemporains*. »

Ainsi donc il apparait que la charge est salutaire quand elle vitriole les modèles de droite, honteuse et ontologiquement raciste quand elle vise les effigies de gauche.

C'est oublier que tous ces personnages que Lauzier met en scène tel un marionnettiste ne sont que postures et que le rôle de l'auteur est justement de faire tomber les masques. Lauzier dézingue tout le monde, flics et militaires en prennent ainsi pour leur grade, sans compter les nantis suffisants. Le Saint-Edredon étant sans doute la saynète la plus cruelle sur le comportement abject de certains puissants.

Le cocasse de l'affaire est qu'en 2006 c'est le même Vincent Ameil qui fera la nécrologie de Lauzier dans Le Monde. Le ton cette fois sera beaucoup plus apaisé ,insérant un commentaire de Philippe Ostermann, l'éditeur de Gérard Lauzier : « *une telle liberté de ton ne serait bien sûr plus envisageable aujourd'hui, tant Lauzier à la manière d'un Desproges ou d'un Coluche, ont été les précurseurs de cet humour grinçant et transgressif typique de la fin des années 70. (...) Lauzier c'était tout le contraire de quelqu'un de méchant ou de raciste, il était l'exact opposé des personnages qu'ils mettaient en scène dans ses BD. C'était un homme d'une politesse rare, gentil, qui avait un regard tendre et amusé sur le monde. Un vrai seigneur qui ne s'en prenait qu'aux cons.* »

Si on y regarde de plus près Lauzier nous livre la Comédie Humaine des années 70. Il ne fait que dépeindre un monde darwinien cruel. Les puissants ont beau être odieux ils surnagent toujours, les victimes et les faibles sont inexorablement broyés. Un constat s'impose : c'est bien comme cela que cela se passe de nos jours à ceci près que les babas cools sont aujourd'hui des bobos, que les féministes d'hier donnent désormais dans l'intersectionnel..

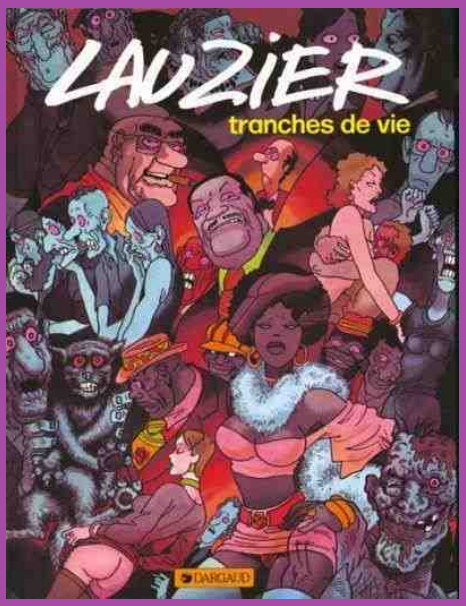
Parce que tous ces personnages sont ridicules et que Lauzier met dans leurs bouches des propos abscons et outranciers font que le rire est là et bien là. Rien n'a vraiment changé. Lauzier est un moraliste qui nous amène à réfléchir aux travers humains. Il le fait sans prêchi-prêcha, sans se pousser du coude, sans discours du haut d'une chaire, mais en nous faisant rire, fut-ce jaune. À ce titre Lauzier est donc bien un grand moraliste.

Sont regroupés dans ce recueil 46 Tranches de Vie, c'est-à-dire toutes celles qui furent éditées dans les 5 tomes parus entre 1975 et 1986. Ceci représentent 272 planches mais l'album dit Intégrale en contiendrait 288. Ces 16 planches sont donc parues entre 1986 et 2006. Lauzier rejoint Pilote dès le numéro 4 du mensuel, ses Tranches de Vie d'ailleurs écrites au singulier à l'époque commenceront au numéro suivant. De 1974 à 1978 il en livrera 34, 11 seront directement publiées et album. L'épisode manquant, La pantifle, présent dans le 5e volume était paru dans les n°60 et 61 de Pilote mais sans la mention de Tranche de Vie.

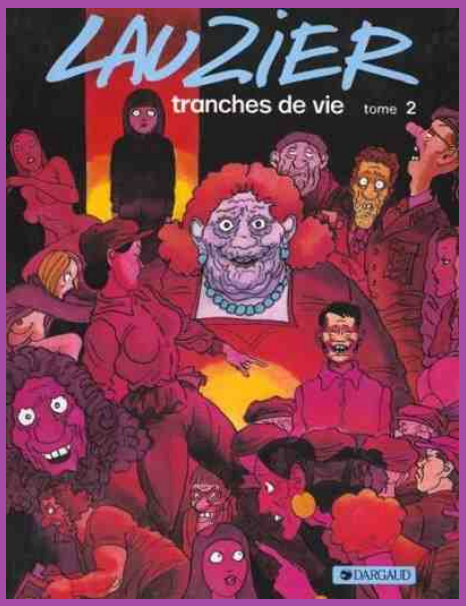
De manière assez curieuse les 5 tomes n'ont pas respecté l'ordre chronologique de parution dans Pilote. J'ai jugé préférable de remettre ces épisodes dans leur ordre initial. Concernant ceux les inédits je les ai glissés sur leur année d'album à la suite des Tranches parues dans Pilote.

Je vous laisse auprès de celui que Goscinny définissait ainsi : « *Au milieu des archanges qui nous entourent et qui pensent « bien », lui pense « mal », c'est d'ailleurs ce petit détail qui fait de lui glandulairement, profondément un humoriste. (...) Lauzier se fait haïr et se fait admirer. Je vous le disais c'est un véritable humoriste et je tremble à l'idée de tous ceux qui vont me haïr quand ils sauront à quel point je l'admire* »

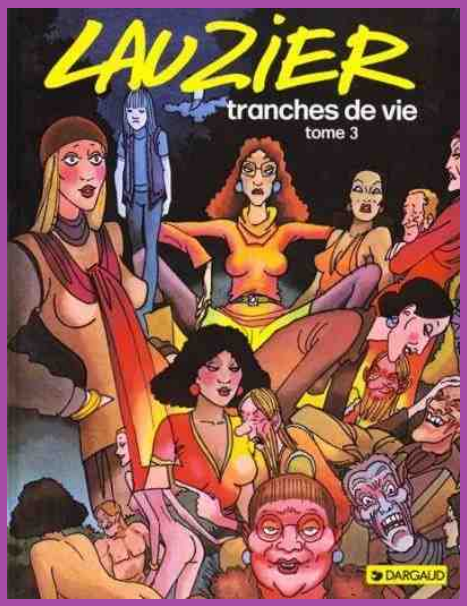
Garches, le 14 mai 2026



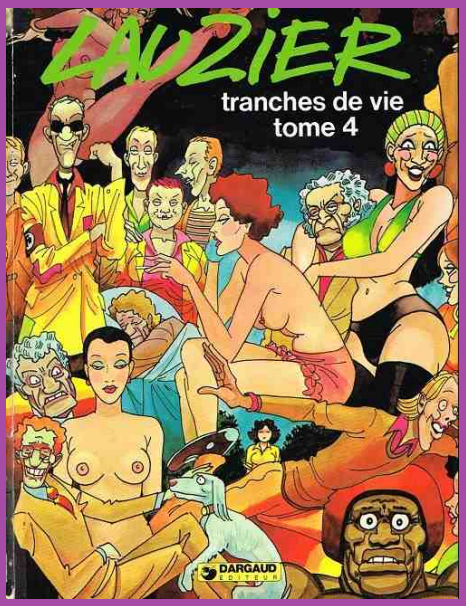
TOME 1 -1975



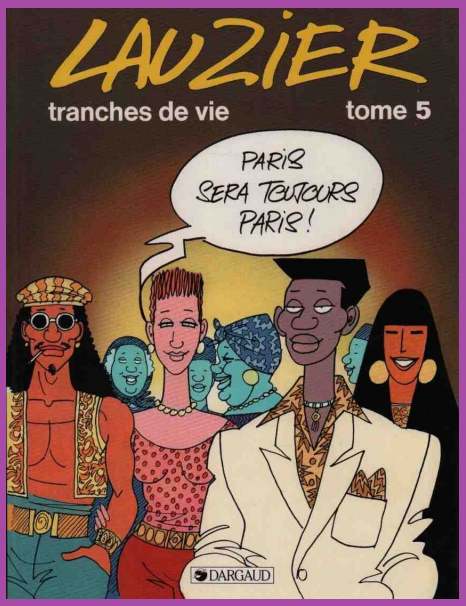
TOME 2 -1976



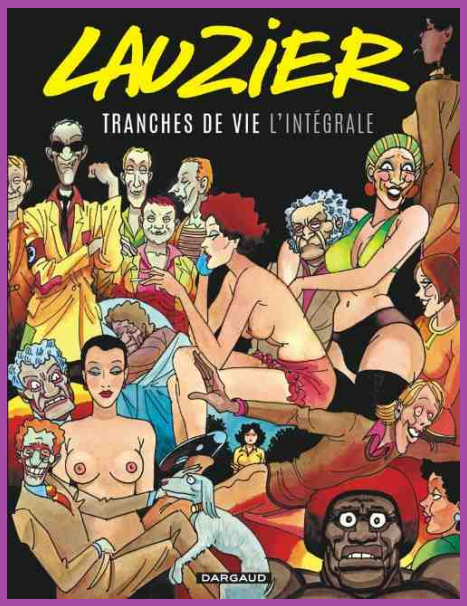
TOME 3-1977



TOME 4 -1978



TOME 5 -1986



INTÉGRALE-2014

POUR S'EN PAYER UNE BONNE TRANCHE !

# PM	An	Pl.		Titre	Tome #
5	1974	3	1	La thanathologie	1
6	1974	4	2	Les sparring-partners	4
7	1974	6	3	Conte de Noël	1
8	1975	5	4	Le Saint-Edredon 69	1
9	1975	5	5	Tu seras un flic, mon fils	1
10	1975	6	6	La psychothérapie de groupe	1
11	1975	5	7	Le troisième âge	1
12	1975	6	8	Dîner en ville	1
13	1975	5	9	D'homme à homme	1
16	1975	5	10	Changer la vie	1
18	1975	4	11	Dialogue au sommet	2
19	1975	6	12	Le repas de famille	2
	1975	1	13	De Treblinka à Saint-Tropez	1
	1975	1	14	L'orgasme	1
	1975	6	15	Dieu existe	1
	1975	1	16	Le masochiste chrétien	1
21	1976	6	17	Pour un marxisme à visage hilare	2
23	1976	8	18	Retour aux sources	2
24	1976	7	19	La dépression	2
25	1976	8	20	Du côté de chez Chan	2
26	1976	6	21	Dilemme kaki	2
27	1976	8	22	Des vacances rêvées	3
28	1976	6	23	Tempête dans une Bédé	3
29	1976	8	24	Le renard, le corbeau et l'oie blanche	2
30	1976	8	25	Pour quelques âmes mortes de plus	3
31	1976	6	26	Quand les cocktails molotov sont éteints	3
32	1977	7	27	Mon papa, ma maman et ma communauté	3
33	1977	5	28	La cause des femmes	3
34	1977	8	29	L'annonce faite à Martine	3
35	1977	7	30	Et si, ce soir, on s'aimait un peu ?	4
36	1977	5	31	Etre authentique, voilà l'essentiel	4
37	1977	6	32	Le nouveau dîner en ville	4
38	1977	6	33	Le nouveau philosophe	4
40	1977	5	34	Enfin le cri	4
41	1977	5	35	Par ici les punks !	4
42	1977	5	36	Autopsie d'un phallocrate	4
	1977	8	37	Le renard, le corbeau et l'oie blanche	3
48	1978	6	38	La partie de campagne 78	4
49	1978	6	39	Quelqu'un qui n'aime pas les bêtes, n'aime pas les humains	4
50	1978	5	40	Le bout du voyage	5
60-61	1979	16	42	La pantifle	5
	1986	6	41	Paris sera toujours Paris	5
	1986	7	43	Marie-Charlotte	5
	1986	5	44	La rupture	5
	1986	7	45	Une nuit inoubliable	5
	1986	10	46	La petite	5

La première colonne vous donne le numéro de publication dans Pilote mensuel (1ère série). Sans mention cela signifie que l'histoire est sortie directement en album. La deuxième indique l'année de parution, la troisième le nombre de planches, ensuite son numéro dans ce recueil, puis le titre et enfin le numéro de l'album dans lequel l'histoire a finalement été publiée. Concernant les titres on remarquera que 24 et 37 ont le même titre mais sont bien deux histoires différentes. Les titres retenus dans ce tableau sont ceux de Pilote. Dans les albums Dargaud les 7, 35, 38 et 39 sont respectivement devenus L'université du 3e âge, Les punks, Le déjeuner sur l'herbe et Le meilleur ami de l'homme.

la thanathologie

ABSOLUMENT ET NOUS AVONS EU LA CHANCE DE TROUVER JACQUES GOZOU - UN CANCER GENERALISÉ ASSEZ BANAL - MAIS UN COMEDIEN-NÉ, UNE PRÉSENCE ! UN NATUREL ! IL CRÈVE L'ÉCRAN !..
ET PUIS UN SÉRIEUX DE PROFESSIONNEL, UN GARÇON ÉPATANT, QUOI !

ALORS COMMENT VA NOTRE GRANDE VEDETTE ?

AU POIL, DOCTEUR !.. 128 AU JUS ! LA QUILLE. BORDEL !

JACQUES GOZOU, "UNE AGONIE OU LES DERNIERS MOIS D'UN INCURABLE" VOUS A RENDU CÉLÉBRE ! AVEZ-VOUS LA SENSATION D'ÊTRE DEVENU UNE VEDETTE ?
BEN OUI, HEIN, DANS UN CERTAIN SENS ! ON M'ÉCRIT, ON ME DEMANDE DES PHOTOS DÉDICACÉES ! MAIS L'IMPORTANT, QUOI C'EST D'PAS AVOIR LA GROSSE TÊTE, HEIN... RESTER SIMPLE QUOI !
27

ET POIS LE PUBLIC, IL EST INJUSTE, IL VOIT QU'LA VEDETTE, HEIN, MAIS DERRIÈRE UNE AGONIE COMME LA NIENNE Y A TOUTE UNE EQUIPE D'SPÉCIALISTES, QUOI, HEIN !..
MADAME GOZOU CELA A DÛ ETRE UN CHOC POUR VOUS D'APPRENDRE CE QUI ARRIVAIT A VOTRE MARI !..

OH, NON ! J'AI TOUJOURS SU QU'MON JACQUOT IL RÉUSSIRAIT !..
CHERIE !

JE NE PENSAIS PAS AU FEUILLETON, JE PENSAIS A' SON CANCER...
AH, SON CANCER !.. BEN OUI QUAND Y M'A DIT : MINNINE T'AURAS PAS TA TÉLÉ-COULEUR, J'AI LE CANCER, J'SUIS FOUTU !.. ÇA M'A FAIT UN CHOC !
BEN QUAND MÊME J'Y AI DIT : JACQUOT, J'AI CONFIANCE, J'SAIS QUE TU RÉUSSIRAS !

C'QU'Y A D'TERRIBLE EN FRANCE C'EST QU'LA RÉUSSITE EST MAL VUE !.. POUVEZ PAS SAVOIR LA JALOUSIE DES GENS !.. Y EN A MÊME QU'ONT DIT QUE LE CANCER A' MON JACQUOT C'ETAIT D'LA FRIME POUR FAIRE D'LA TÉLÉ, QU'IL ETAIT PAS INCURABLE ET TOUT !..
OÙ VA SE NICHER LA MÉCHANCETÉ !

C'EST COMME LA COUSINE ARLETTE, SON MARI, IL EST PARAPLÉGIQUE, DIABÉTIQUE ET IL A UN CANCER A L'ANUS ... EH BIEN QU'EST-CE QU'IL ENTEND PAS LE PAUV'HOMME !.. REGARDE LE COUSIN JACQUES, IL A QU'UN CANCER GÉNÉRALISÉ DE RIEN DU TOUT, BEN IL FAIT D'LA TÉLÉ ET IL A ACHETÉ A' SA FEMME L'NOUVEAU AUTOCUISEUR AMX 235 !.. ETC ! ETC !..
28

CLAUDE LALUCHE, VOUS ÊTES LE RÉALISATEUR DE "UNE AGONIE OU LES DERNIERS MOIS D'UN INCURABLE..
DEVANT UN TEL SUJET UN RÉALISATEUR NE PEUT QUE S'EFFACER!

C'EST UNE GRANDE LEÇON DE MO-DESTIE!.. DAILLEURS, AU FOND, TOUTE MON ŒUVRE EST UNE MÉDITATION SUR LA MORT! CE FILM, JE LE PORTAIS EN MOI DEPUIS TOUJOURS! A L'ORIGINE JE DEVAIS LE TOURNER AVEC PIERRE BRÉSSEUR QUI ÉTAIT MOURANT A L'ÉPO-QUE...

J'AVAIS 10 BRIQUES D'AVANCE SUR RECET-TES DU CNC, 20 BRIQUES D'AVOIR SUR LA THAÏLANDE, SUR LE NOM DE BRESSEUR LE DISTRIBUTEUR M'AVANÇAIT 50 BRIQUES ... EH BIEN PAS UN PRODUCTEUR N'A VOULU SE MOUILLER!

FINALEMENT RAYMOND DÉNON ME DIT: OK. MAIS AVEC ALAIN DOLON! JE LUI DIS! MAIS DOLON SE PORTE COMME UN CHARME! DÉMERDE-TOI, IL ME FAIT!.. JE LUI PROPOSE BURVIL, IL ACCEPTE... LA-DESSUS BURVIL CLAQUE LA VEILLE DE LA SIGNA-TURE DU CONTRAT

POUR FINIR L'ORTF ME PROPOSE DE TRAITER MON SUJET SOUS FORME DE FEUILLETON ET JEAN PORA ME PRÉSENTE JACQUES.. J'AI TOUT DE SUITE COMPRIS QUE C'ÉTAIT L'HOMME QUE JE CHERCHAIS!
34

JACQUES, CE FEUILLETON VOUS A AUSSI APPORTÉ L'ARGENT... L'ARGENT A-T-IL MODIFIÉ VOTRE VIE?
SACRÈ VOYOU! ALLEZ EN GARDE, HOP, HOP!

BEN NON, MA VIE A PAS CHANGÉ.. LES PERFUSIONS, LE COBALT ... MAIS L'ARGENT Y ME TRAN-QUILLISE RAPPORT À L'AVENIR D'MA FEMME, HEIN... LA PAUV'PETITE ELLE A TANT SOUFFERT AVEC MA MALADIE, L'EST SI DÉSARMÉE SI FRAGILE, QUOI!.. ET PIS L'ARGENT M'A PERMIS DE RÉALISER UN RÊVE!

J'ÉTAIS MANUTENTIONNAIRE MAIS J'AI TOUJOURS RÊVÉ D'ÊTRE COMPTABLE! AVEC MES CACHETS DE TÉLÉ J'PEUX ME PAYER UN PROF PARTICULIER.. JE PASSERAI LES EXA-MENS JUSTE AVANT DE MOURIR, JE SERAI PLUS LÀ POUR LA REMISE DU DIPLÔME MAIS TANT PIS!
JE SERAI COMPTABLE À TITRE POSTHUME C'EST CHOUETTE, NON?

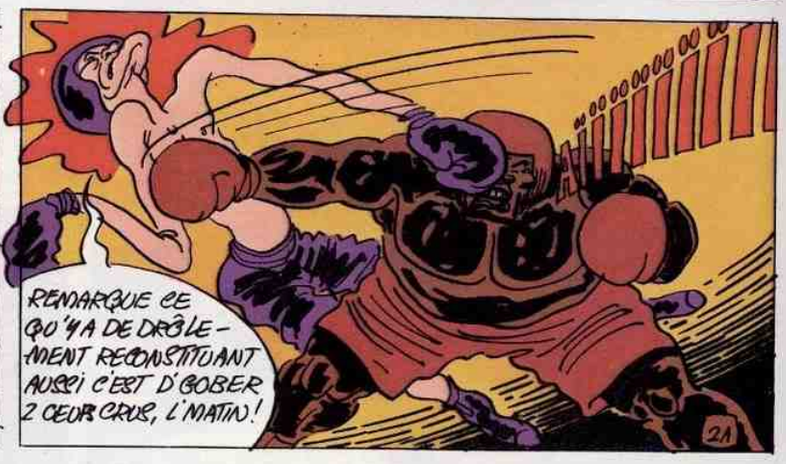
JACQUES GOZOU DANS ENVIRON 128 JOURS VOUS ALLEZ MOURIR LORSQUE VOUS Y PENSEZ NE VOUS AR-RIVE-T-IL PAS D'AVOIR PEUR?
BEN OUI, BIEN SÛR J'AI DRÔLEMENT L'TRAC! PENSEZ, MA MORT VA ÊTRE FILMÉE EN DIRECT!
38

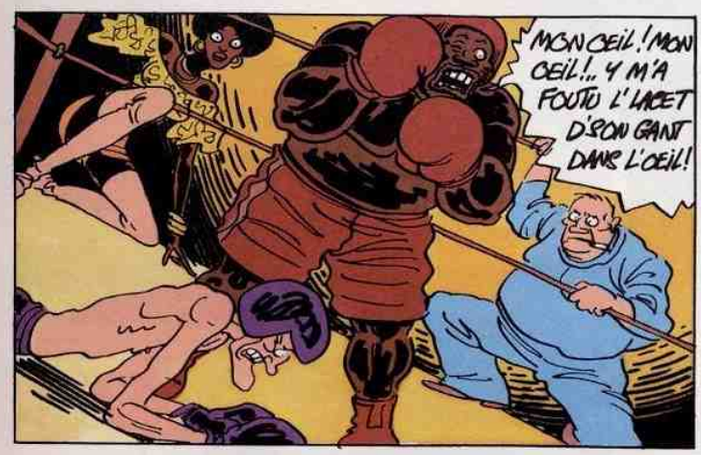
les sparring-partners

C'QU'Y A D'TERRIBLE QUAND T'ES UN CHAMPION COMME MOI C'EST QU'T'AS TOUT !
AVEC DU COGNAC C'EST PLUS RECONSTITUANT BIEN SÛR!

...T'AS TOUT, LE FRIC, LE LUXE, LES FEMMES, TOUT... MAIS TU PEUX PAS EN JOUIR PLEINEMENT BECAUSE L'EN-TRAÎNEMENT!

HÉ, HO, J'SUIS LÀ, HO!... OUAIS C'EST VACHEMENT FRUSTRANT D'AVOIR TOUT ET D'PAS POUVOIR EN JOUIR... CHAIS PAS SI TU COMPRENDS C'QUE J'VEUX DIRE?
J'CROIS QUE J'COMPRENDS, OUAIS, ÇA DOIT ET' TERRIB', OUAIS!


REMARQUE CE QU'Y A DE DRÔLE-MENT RECONSTITUANT AUSSI C'EST D'GOBER 2 OEUFS CRUS, L'MATIN!
21


MON OEIL! MON OEIL!... Y M'A FOUTU L'LACET D'SON GANT DANS L'OEIL!

TU M'FOUS SON OEIL EN L'AIR À 3 JOURS DU CHAMPIONNAT! J'T'AVAIS POURTANT DIT D'Y ALLER MOLLO!
J'L'AI PAS FAIT EXPRES, PATRON!... J'LE JURE!

T'ES SAQUÉ, PAUV'CLOCHE, VA PREND' TES AFFAIRES ET TIRE-TOI!..
J'VAIS T'SAIGNER, SALE BLANC! HEY, MAN, LAISSE-MOI, J'VAIS L'CREVER C'T'ORGELET!
POUVEZ PAS FAIRE ÇA, PATRON... J'AI BESOIN DE CE JOB, PATRON, J'AI UNE FAMILLE À NOURRIR!..

DIS-DONC, JOHNNY?...
OUI, M'SIEUR ANTONINI...
28

SI L'ŒIL DU KING EST ENDOMMAGÉ ÇA SERA UN DRÔLE DE HANDICAP POUR LUI PENDANT LE MATCH, HEIN JOHNNY ?..
OUI M'SIEUR ANTONINI...

TU PEUX M'APPELER GUIDO, JOHNNY ... ET SI LE KING EST HANDICAPÉ ÇA SERA DRÔLEMENT VACHE POUR UN MEC COMME MOI QU'A PARIÉ 50.000 DOLLARS SUR SA VICTOIRE, HEIN, JOHNNY ?

PAR CONTRE ÇA ARRANGERAIT TONY MINSKY QU'A JOUÉ CONTRE LE KING, HEIN JOHNNY ?..
J'CONNAIS PAS MINSKY, M'SIEUR, HEU, GUIDO... J'Y AI MÊME JAMAIS PARLÉ, PERSONNE PEUT DIRE L'CONTRAIRE...
SÛR, JOHNNY, T'ES UNE CLOCHE MAIS PAS AU POINT D'TE MONTRER AVEC MINSKY EN C'MOMENT

FAUDRAIT QUE T'AILLES AUX VESTIAIRES AVEC CES MESSIEURS, Y ZONT QUELQUES QUESTIONS À TE POSER, JOHNNY...
C'EST PAS VRAI, VOUS M'CHARRIEZ, M'SIEUR ANTONINI !
GUIDO, JOHNNY, APPELLE MOI GUIDO...

C'T'UNE BLAGUE, HEIN LES GARS, HEIN, DITES ?..
3A

COMBIEN QU'T'AS TOUCHÉ D'MINSKY, MEC ?
ENLÈVE TON CASQUE ET TES GANTS, MEC !

NON ! PAS LES MAINS, PAS LES MAINS !
VA FALLOIR QU'TU RENONCES À LA BOXE, MEC !

AAAAAAA
STAC

PAS RAISONNABLE, VEUT PAS PARLER.
BON ÇA VA, VIDEZ-MOI C'TE LOPE VITE FAIT, LES GARS !
GNIOU GNIOU GNIOU

DIS DONC, COCO, T'INQUIÈTE PAS RAPPORT À MON ŒIL, C'ÉTAIT RIEN...
ÇA M'FAIT DRÔLEMENT PLAISIR, KING !
3B
C'QUI M'INQUIÈTE C'EST C'TE BON DIEU D'FATIGUE, GUIDO Y DIT QU'C'EST PSYCHIQUE, QU'EST-CE T'EN PENSES, JOHNNY ?

ESSAIE QUAND MÊME LES JAUNES D'ŒUF, KING!
FAIS PAS CHIER, MEC, BARRE-TOI, ALLEZ, CALTE!
GUID T'LE DIT, KING, C'EST PSYCHIK!
C'EST PSYCHIK MON RAT!
MAIS, QUI C'EST PSYCHIK!
PSYCHIK, HEIN?

QU'EST-CE QU'IL A FAIT?
L'A TOUCHÉ D'MINSKY POUR AMOCHER KING À L'ENTRAÎN'MENT!

MERDE, L'EST GONFLÉ L'BLANC!
CHOPEZ-LE, MERDE, CHOPEZ-LE! SALAUD!
L'EST POUR MOI!

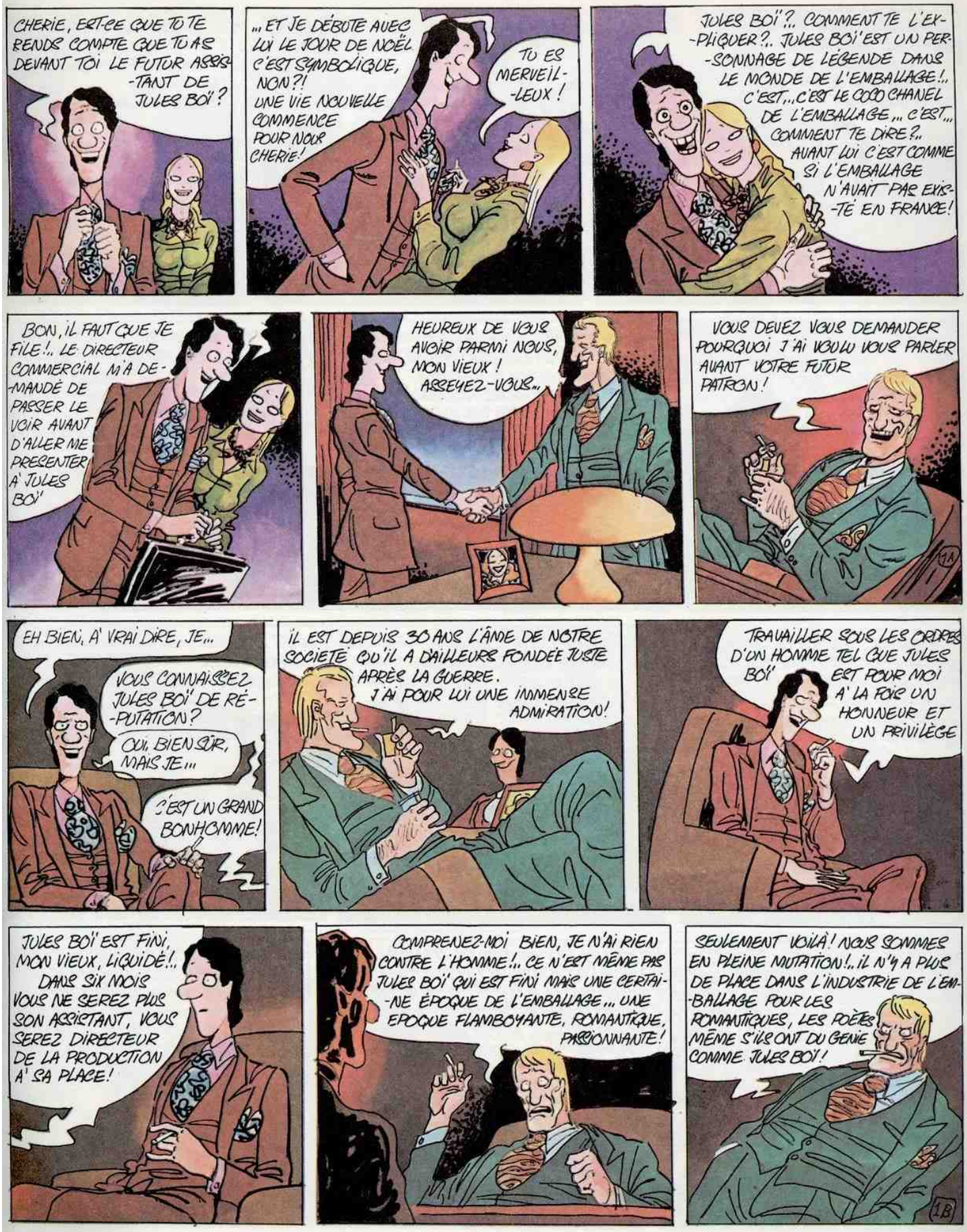
LAISSEZ-M'EN UN BOUT, LAISSEZ M'EN UN BOUT!
4A

HÉ, LES GARS, V'LA L'KING!

FRANCHEMENT, COCO, T'ÉS PAS INQUIET POUR L'MATCH?.. J'AI PLUS L'PONCH, HEIN?.. FRANCHEMENT, DIS-MOI?
MAIS NON, KING, J'CHUIS PAS INQUIET POUR UN CHOUS, CHUIS MÊME RÉCHO-LUMENT OPTIMICHTE! J'TE JURE!

MAIS QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ, COCO? T'AS PAS L'AIR DANS TON ASSIETTE! POURQUOI QU'TU RENTRES PAS CHEZ TOI?
CHEZ MOI!.. TU M'FAIS MARRER! TU CONNAIS PAS MA FEMME!.. QUAND ELLE VA CHAUSSER QU'J'AI PAUMÉ MON JOB, ELLE VA M'TUER!
4B

conte de noël



IL NOUS FAUT DES TECHNICIENS FROIDS ET LUCIDES AVEC DES NERFS D'ACIER ! DES HOMMES COMME VOUS, CHOUPON!

JE VAIS JOUER CARTES SUR TABLE, MONSIEUR CHOUPON!.. BOÏ ET ANTOINE PICA. L'ACTUEL PRÉSIDENT, ONT VENDU IL YA 2 ANS 25% DES ACTIONS DE LA SOCIETÉ A' LA BMC, UNE FILIALE DE O.T.T.

ACTUELLEMENT BOÏ DÉTIENT 20% DES PARTS, PICA 35% ET 20% SONT AUX MAINS DE PETITS ACTIONNAIRES
JE REPRÉSENTE ICI LES INTÉRÊTS DE LA BMC... LA GESTION DE BOÏ ET DE PICA EST CATASTROPHIQUE! LA BMC A DÉCIDÉ D'INTERVENIR!

... LA BMC C'EST-À-DIRE LES AMERICAINS!.. JE PRENDS UN GROS RISQUE EN VOUS PARLANT AINSI, CHOUPON!
PICA EST AUX ABOIS, C'EST UN JOUEUR INVÉTÉRÉ, IL EST PRÊT, EN CACHETTE DE BOÏ, A' NOUS VENDRE SES PARTS...

... A' UNE CONDITION - SON BAISER DE JUDAS - QUE BOÏ CONSERVE LA DIRECTION DE LA PRODUCTION. BOÏ ET PICA SONT DE VIEUX AMIS!..
NOUS DEVRONS DONC AMENER BOÏ A' DONNER LUI-MÊME SA DÉMISSION... C'EST LÀ QUE VOUS INTERVENEZ!.. DANS 6 MOIS VOUS DEVEZ ETRE PRÊT À LE REMPLACER.

DÈS QUE LA VENTE SERA CONNUE, BOÏ NE TROUVERA PLUS SUR SON BUREAU QUE DES PROSPECTUS. TOUT PASSERA PAR VOUS, AUTOUR DE LUI CE SERA LE DESERT! JE DOUTE QU'IL RÉSISTE LONGTEMPS A' L'HUMILIATION!

IL FAUDRA BIEN SÛR ÉLIMINER TOUS SES PARTISANS. VOUS AVEZ 6 MOIS POUR FAIRE LA LISTE DES TETES QUI TOMBERONT!.. ET PAS DE SENTIMENTS, HEIN!.. TRANCHEZ DANS LE VIF!.. CRAK!

BOÏ AURA VU PICA - SON AMI D'ENFANCE - LE POIGNARDER, VOUS - SON ASSISTANT - LE TRAHIR, IL SERA ISOLÉ, SANS APPUIS, SANS AMIS, C'EST UN HOMME VIEILLISSANT, IL S'EFFONDRERA!... MAIS, ATTENTION! IL NE SE LAISSERA PAS ÉTRANGLER SANS RÉSISTER!

... C'EST UNE VIEILLE BETE CORIACE, BLESSÉE ELLE PEUT ENCORE FAIRE DES DÉGATS! ALORS, QU'EN PENSEZ-VOUS?
EH BIEN, A' VRAI DIRE, JE...
UNE TELLE CHANCE NE SE PRÉSENTE PAS 2 FOIS, CHOUPON!

HEU, VOUS ME PRENEZ AU DÉPOURVU... J'AI UN TEL RESPECT POUR BOÏ...
ALLONS, NE FAITES PAS L'ENFANT!.. DIRECTEUR DE LA PRODUCTION A' 30 ANS!.. À UN CERTAIN NIVEAU NOUS AVONS TOUS DU SANG SUR LES MAINS, BOÏ COMME LES AUTRES!

C'EST UNE OPÉRATION DE COMMANDO, MON VIEUX!.. ET N'OUBLIEZ PAS QUE DERRIÈRE LA B.M.C IL Y A L'O.T.T.! SI VOUS RÉUSSISSEZ, TOUS LES ESPOIRS VOUS SONT PERMIS
JE SUIS PRÊT A' MONTER EN PREMIÈRE LIGNE!

CE SOIR, NOUS DONNONS UNE PETITE FETE POUR NOËL - NOUS ACCORDONS BEAUCOUP D'IMPORTANCE AUX RAPPORTS HUMAINS - CE SERA POUR VOUS L'OCCASION DE FAIRE CONNAISSANCE AVEC VOS FUTURS CAMARADES DE TRAVAIL ET AVEC JULES BOÏ AUSSI. BIEN SÛR!

AU FAIT, CHOUPON !.. PAS DE FAUX PAS, HEIN ! CE SERAIT UN SUICIDE PROFESSIONNEL, ON NE TRAHIT PAS O.T.T. ! NOUS VOUS CASSERIONS LES REINS !

ZALLEZ TRAVAILLER AVEC NOUNOURS M'SIEUR BOÏ' LES FILLES L'APPEL-LENT NOUNOURS - QUELLE CHANCE VOUS AVEZ ! C'EST UN VRAI CHOU NOUNOURS, TOUT LE MONDE L'ADORE ICI !
JOYEUX NOËL

PAUVRE BOUDIN ! ELLE EST A-MOUREUSE DU VIEUX ! ELLES SONT TOUTES FOLLES DE LUI, IL N'A POURTANT RIEN D'ALAIN DELON !

ALORS COMMENT TROUVEZ-VOUS NOTRE PETITE FÊTE PAROISSIALE !? IL FAUT ÊTRE JUSTE, DANS CE MILIEU POURRI DE L'EMBALLAGE, BOÏ' EST BIEN LE SEUL TYPE PROPRE QUE JE CONNAISSE ! SANS LUI JE SERAIS DEPUIS LONG-TEMPS DANS LA LOZERE À FAIRE DE LA POTERIE !

... PARCE QUE, ENTRE NOUS, HEIN, L'EMBALLAGE ... RAS-LE-BOL ! TIENS VOILÀ LE VIEUX EN TRAIN DE FAIRE SON NU-MERO, IL EST PAS CROYABLE !

PATRON, JE VOUS PRÉSENTE VOTRE NOUVEL ASSISTANT, JEAN CHOUPON

SALUT, PETIT ... HEUREUX DE FAIRE TA CONNAIS-SANCE ... L'EST SYM-PAT CE P'TIT GARS, IL ME BOTTE !

UNE JOLIE P'TITE GUEULE EN PLUS, HEIN ... VA FAIRE DES RAVAGES ! L'EST PAS MIGNON MON ASSISTANT ? L'A LES CHEVEUX LONGS C'T'UN HIPPIE. J'AIME !

J'COMPRENDS LA JEUNESSE. PETIT, SANS BLAGUE !.. SI J'AVAIS 20 ANS J'SERAIS MAOÏSTE, HIPPIE, MOTOCYCLISTE, PÉDÉRASTE ET HÉ-ROÏNOMANE COMME TOUS CES JEUNES QUI VONT À KAT-MANDOU !

PETIT, JE TE PRESENTE ANTOINE PICA NOTRE PRESIDENT... ON A FAIT LA GUERRE ENSEMBLE, ON A FONDÉ LA SOCIÉTÉ À LA LIBÉRATION AVEC POUR TOUT CAPITAL UNE MACHINE À ÉCRIRE ET PLEIN D'IDÉES.

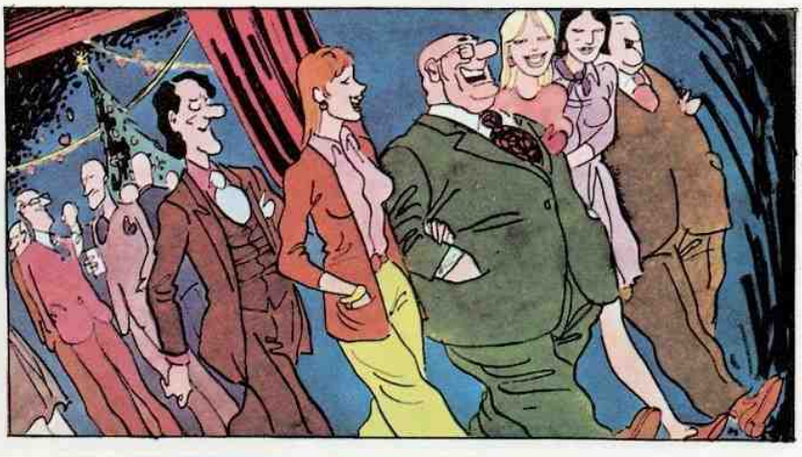
MAIS ON AVAIT SURTOUT UNE PHILO-SOPHIE DE L'EMBALLAGE! L'EMBALLAGE C'EST LA POÉ-SIE DE LA SOCIÉTÉ INDUSTRIEL-LE ! UN OBJET SANS EMBAL-LAGE C'EST COMME UNE FEM-ME SANS MANTEAU DE VISON! ON AVAIT LA FOI, PETIT, ON SE BATTAIT POUR UN IDÉAL !

MAINTENANT LA PROFESSION EST DOMINÉE PAR DES COMMERCIAUX À SANG FROID QUI NE PARLENT QUE DE GESTION ET DE MARKE-TING ! NOUS AUTRES, LES PIONNIERS, PARAÎT QU'ON EST BONS POUR LE MUSÉE GRÉVIN.

TOUTE MA VIE JE ME SUIS BAT-TU POUR UNE CERTAINE IDÉE DE L'EMBALLAGE. CE QUE JE CHERCHE C'EST DES JEU-NES COMME TOI...

... POUR CONTINUER LE COM-BAT !.. CAR L'IMPORTANT C'EST QUE SI LES TECHNOCRA-TES FINISSENT PAR AVOIR MA PEAU, MES IDÉES ME SURVIVENT !
4A

NOEL
ON LES EMBALLE ET ON VA TOUS PRENDRE UN VERRE CHEZ MOI, OK, PETIT?



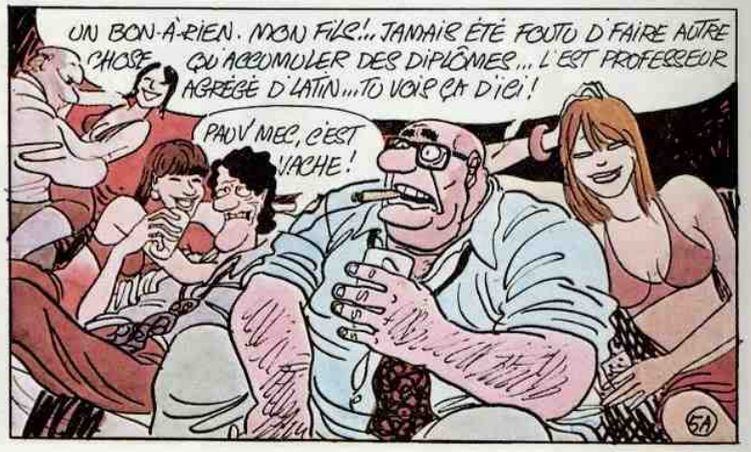
LES FILLES DE CAMA-RET SE DISENT TOUTES VIEEERGES!

ALLÔ, CHÉRIE, COMMENCEZ SANS MOI, JE T'EXPLIQUERAI...
4B

EH, PETIT, VIENS DANSER! MERDE À TON ÂGE J'TENAIS PAS EN PLACE, MOI!

1er AU BOULOT, 1er AU PLAISIR C'EST LA DEVISE QUAND ON TRAVAILLE AVEC JULES BOÏ, PETIT!

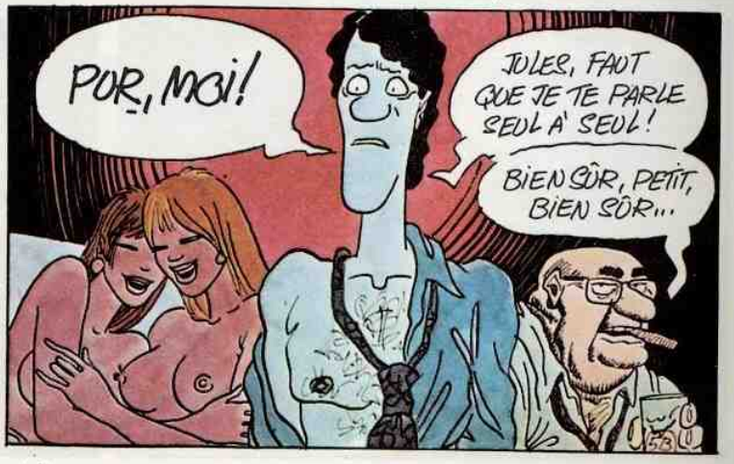
TU VOIR, MON GARS, C'EST UN FILS COMME TOI QUE J'AURAIS AIMÉ AVOIR!
T'ES UN PÈRE POUR MOI, JULES, SANS BLAGUE!


UN BON-À-RIEN. MON FILS!.. JAMAIS ÉTÉ FOUTU D'FAIRE AUTRE CHOSE QU'ACCUMULER DES DIPLÔMES... L'EST PROFESSEUR AGRÉGÉ D'LATIN... TU VOIS ÇA D'ICI!
PAUV' MEC, C'EST VACHE!

TU VOIR, PETIT, JE FRIME MAIS AU FOND J'SAIS QU'JE SUIS FINI... UN VIEIL EMBALLAGE VIDE BON À FOUTRE À LA POUBELLE!..
TU DÉCONNES, JULES TOUT L'MONDE T'AIME ET TE RESPECTE DANS L'EMBALLAGE!

TU M'FAIS RIRE! ATTENDS QUE LES AMÉRICAINS AIENT EU MA PEAU, TU LES VERRAS TOUS SE BATTRE AUTOUR DE MON CADAVRE!
C'EST PAS VRAI, JULES, C'EST PAS VRAI!

TU SAIS PAS C'QUE C'EST QUE L'EMBALLAGE, PETIT, C'T'UNE JUNGLE!.. T'ES ENCORE PLEIN D'ILLUSIONS, T'ES UN POR, PETIT!


POR, MOI!
JULES, FAUT QUE JE TE PARLE SEUL À SEUL!
BIEN SÛR, PETIT, BIEN SÛR...

JULES, JE NE MERITE PAS TON AMITIÉ!.. J'ALLAIS TE TRAHIR... JE VAIS TOUT TE DIRE!..

VAS-Y, PETIT, OUVRE TON COEUR À PAPA BOÏ!

VOILÀ, VOUS SA-VEZ TOUT! JE VOUS DÉGOÛTE HEIN?

TU SAIS CE QUI ME CHAGRINE DANS CETTE HISTOIRE, PETIT?..

...C'EST QU'À O.T.T. ILS AIENT PU PENSER QUE J'ALLAIS ME LAISSER BERNER PAR UNE PAUVRE CLOCHE COMME TOI!

L'A CRAQUÉ PLUS VITE QU'ON NE PENSAIT, HEIN, TONY?

MAIS... MAIS... PATRON VOUS NE COMPRENEZ PAS! CET HOMME VOUS TRAHIT!

NE TRAHIR?.. AH, AH... ANTOINE M'A TRAÎNÉ TOUTE UNE NUIT À TRAVERS LES LIGNES BOCHES, SANS LUI J'CREVAIS... POUVEZ PAS COMPRENDRE ÇA, VOUS, LES JEUNES!

CETTE HISTOIRE QU'ANTOINE VA LEUR VENDRE SES PARTS C'EST POUR ENDORMIR LES RICAINS. PENDANT CE TEMPS EN DOUCE ON PRÉPARE UNE FUSION AVEC LA SOCIÉTÉ PARI-SIENNE D'EMBALLAGE!..

ÇA

ON SAVAIT QU'LES GARS D'O.T.T. ALLAIENT TE CONTACTER, COCO, ON A JOUÉ AVEC TOI AU CHAT ET À LA SOURIS! TU CROIS QUE J'INVITE CHEZ MOI TOUS LES PETITS CONS QUI DÉBUTENT DANS MES SERVICES?!

TU VAS SUIVRE À LA LETTRE LES INSTRUC-TIONS DES GARS D'O.T.T., SEULEMENT LES REN-SEIGNEMENTS QUE TU LEUR FOURNIRAS...

...C'EST NOUS QUI TE LES DONNERONS, TU PIGES?.. ON VA LES INTOXIQUER! TU VAS ACHEVER DE LES ENDORMIR!

MAIS... MAIS S'ILS APPRENNENT ÇA ILS VONT ME CASSER LES REINS!

BIEN SÛR, PETIT, SURTOUT S'ILS REÇOI-VENT CETTE CASSETTE... L'ENRE-GISTREMENT DE TES AVEUX SPONTANÉS!

SI ÇA PEUT TE CONSOLER: C'EST-EUX QUI TE CASSENT LES REINS OU NOUS, ALORS...

DITES DONC, L'EST MINUIT, L'PETIT JÉSUS EST NÉ... **JOYEUX NOËL!**

le saint-édredon

ET MOI, JE VOUS DIS QUE LE ST ÉDREDON EST OVALE!
EXCUSEZ-MOI...

VOUS ÊTES INJUSTE AVEC CE GARÇON... LE ST ÉDRE-DON EST CARRÉ, MON-SIEUR!

JE NE VOUS AI PAS DEMANDÉ VOTRE AVIS!.. D'OÙ IL SORT CELUI-LÀ?!.. VOUS, APPELEZ-MOI LE GÉRANT!..
MAIS MONSIEUR!
C'EST UN ORDRE!

HÉLÈNE!
JE N'EN PEUX PLUS, ALFRED. JE ME SUIS PRÊTÉE À TOUTES TES FANTAISIES POUR TE GAR-DER MAIS... MAIS JE NE PEUX PLUS!

JE TE PROFANE PARCE QUE JE T'AIME!.. J'EN SOUFFRE AUTANT QUE TOI... LE VRAI PLAISIR EST VÉNÉNEUX!..
TAIS-TOI... ASSEZ... TU ME DÉGOÛTES, ALFRED ... TOUT CE QUE TU M'AS FAIT SUBIR... ...JE... JE
2A

JE TE DÉGOÛTE PEUT-ÊTRE MAIS TU Y PRE-NAIS AUSSI TON PLAISIR QUE JE SACHE...
C'EST FAUX. JE JOUAIS LA COMÉ-DIE!.. APRÈS J'EN PLEURAIS EN CACHETTE!

MÊME L'AUTRE SOIR CHEZ PHILIPPE, HEIN, HEIN?!
OH, TAIS-TOI... QUAND JE PENSE... CE GARÇON BOU-CHER, CETTE SALE GOUINE ... CE QU'ILS M'ONT FAIT!.. ET TOI, TOI!.. OH MON DIEU!

MAIS C'EST POUR TOI, POUR TON PLAISIR! C'EST TA JOUISSANCE QUI M'OBSÈDE!

COMPRENDS, JE VEUX RECULER LES LIMITES DE TON PLAISIR JUSQU'À... TA JOUISSANCE EST COMME UN GOUFFRE DANS LEQUEL JE ME NOIE AVEC DÉLICE!
TU N'ES PAS NOR-MAL!.. ASSEZ!.. CELA FAIT LONGTEMPS QUE JE N'ÉPROUVE PLUS RIEN NI AVEC TOI NI AVEC TES... TES COMPARSES!

TU MENS! TU DIS ÇA POUR ME FAIRE MAL!
OH PARDONNE-MOI, MON CHÉRI! JE NE VOULAIS PAS TE LE DIRE!.. MAIS C'EST VRAI, ALFRED, TU AS TOUT TUÉ EN MOI AVEC TES FOLIES!
2B

HELENE, CE N'EST PAS POSSIBLE! JE T'AIME!
JE SUIS DÉSOLÉ. MONSIEUR DUBOIS, CE GARÇON EST NOUVEAU CHEZ NOUS... IL NE VOUS CON NAISSAIT PAS!
EXCU-SEZ VOUS!
JE M'EXCUSE

AH NON! JE NE SUPPORTERAI PAS DE VOIR CE TRAVAILLEUR S'HUMILIER AINSI!
ET IL A RAISON EN PLUS LE ST EDREDON EST CARRÉ!
EXCUSEZ-VOUS AUPRÈS DE MONSIEUR RONDON, ALBERT
JE M'EX-CUSE DE M'ÊTRE HUMILIÉ. MONSIEUR!

JE SUIS MEMBRE DU CLUB DES CENT MONSIEUR CE N'EST PAS VOUS QUI ALLEZ M'APPRENDRE À GOÛTER UN VIN!
ET MOI JE SUIS CRI-TIQUE GASTRONOMI-QUE À L'HU-MANITÉ-DIMANCHE MONSIEUR!
VOUS JE VAIS M'OCCUPER DE VOUS

MONSIEUR SEGUY S'EST PERSONNEL-LEMENT INTÉRESSÉ À LA DERNIÈRE GRÈVE DE NOS EMPLOYÉS. MONSIEUR RONDON
ON VA VOUS ENVOYER UN AUTRE GARÇON, MONSIEUR DUBOIS
3A

DES CAPITALISTES COMME VOUS, MONSIEUR, NOUS LES ENVERRONS DÎNER CHEZ JACQUES DOREL, MON-SIEUR!
MES GOÛTS GASTRO-NOMIQUES NE SONT PAS DICTÉS PAR MOSCOU, MOI, MONSIEUR!
JE T'AIME HELENE!

TAIS-TOI, JE T'EN PRIE!.. JE ... JE VEUX UN HOMME NORMAL QUI ME FASSE L'AMOUR NORMALEMENT!
COMME ANDRÉ SACOCHEÏO, PAR EXEMPLE!

ANDRÉ ET MOI. NOUS NOUS AIMONS, ALFRED, JE VAIS VIVRE AVEC LUI!
JE L'AVAIS DEVINÉ! J'AI SENTI QU'IL ALLAIT SE PASSER QUEL-QUE CHOSE ENTRE VOUS LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOUS AI VUS FAIRE L'AMOUR ENSEM-BLE!

C'EST UN BEL ÉTALON, D'ACCORD MAIS DANS 3 MOIS TU SERAS MORTE D'ENNUI AVEC CE BELLÂTRE!.. TU VIENDRAS ME SUPPLIER À GENOUX DE TE REPRENDRE, JE T'AI MAR-QUÉE, HÉLÈNE!
ANDRÉ M'ATTEND DEHORS DANS SA VOITURE... NOUS
3B

C'EST UN JEU ! MAIS OUI ! TU ES MERVEIL-LEUSE !.. OUI, OUI, OUI !.. TU SAIS CE QUE TU VAS FAIRE ?!..
ALFRED !

OUI, OUI, VA REJOINDRE ANDRÉ ... VOUS ALLEZ FAIRE L'AMOUR DANS SA VOITURE ET MOI JE VAIS RESTER ICI À SOUFFRIR LE MARTYRE EN BUVANT MON ST EDREDON 1969 !
ALFRED, ASSEZ, ASSEZ ! CE N'EST PAS UN JEU, JE TE QUITTE !

NON, HÉLÈNE, NON, JE T'AIME !
EXCUSEZ-MOI, MONSIEUR, NE POURRIEZ-VOUS PAS INTERVE-NIR AUPRÈS DU GÉRANT ?.. IL M'A MIS À LA PORTE À CAUSE DE VOUS, MONSIEUR...

CET HOMME A PERDU SON GAGNE-PAIN À CAUSE DE VOUS ! C'EST HONTEUX !
AH VOUS, VOUS COMMEN-CEZ À ME COURIR !
ALFRED, J'EN AI ASSEZ, JE M'EN VAIS, ADIEU !
4A

VOUS FAITES BIEN ! LE ST EDREDON CARRÉ ! AH, AH !.. J'IMAGINE CE QU'UN HOMME PAREIL PEUT DON-NER AU LIT !
HÉLÈNE !

COCU !
PETIT CON !
VOUS ÊTES ENCORE LÀ, VOUS !

RATÉ !
VOUS VOULEZ ME FAI-RE PERDRE TOUTE MA CLIENTÈ-LE, HEIN, C'EST ÇA ?

JE VOUS EN PRIE, EXPLIQUEZ AU GÉRANT QUE JE N'Y SUIS POUR RIEN !
ANDRÉ !
MAIS QUE SE PASSE-T-IL ?

HELENE!
BAS LES PATTES!

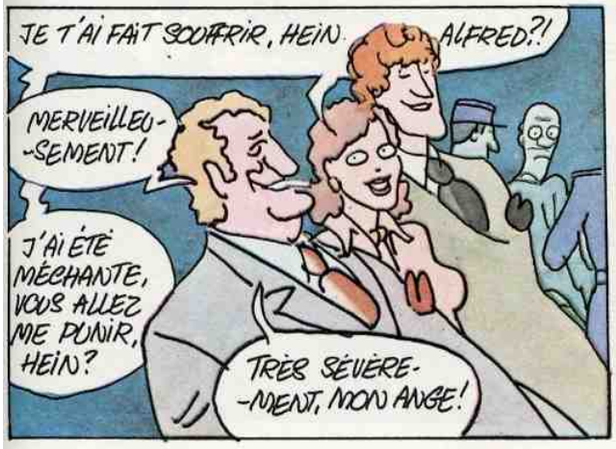
PETIT SALAUD!

MERDE LES FLICS!

C'EST UN DE NOS EMPLOYÉS, IL A AGRESSÉ UN CLIENT. MAIS...

JE SUIS DESOLÉ, MONSIEUR DUBOIS, CE GARÇON ÉTAIT À L'ESSAI... JE...
CE N'EST RIEN, BONSOIR

TU AS ÉTÉ FORMIDABLE, MON AMOUR, TU AS DU GÉNIE TU SAIS!
TU M'AIMES, ALFRED?
BIEN SÛR, MA CHÉRIE, ANDRÉ AUSSI, T'AIME, HEIN, ANDRÉ?
JE T'ADORE


JE T'AI FAIT SOUFFRIR, HEIN ALFRED?!
MERVEILLEU--SEMENT!
J'AI ÉTÉ MÉCHANTE, VOUS ALLEZ ME PUNIR, HEIN?
TRÈS SÉVÈRE--MENT, MON ANGE!

JE SUIS VOTRE SALE PETITE VICIEUSE À TOUS LES DEUX?
BIEN SÛR, MA CHÉ--RIE TU ES NOTRE VILAINE PETITE VICIEU--SE QUI A BESOIN D'ÊTRE CORRIGÉE!

LE ST EDREDON EST CARRÉ!.. CARRÉ! CARRÉ!

tu seras un flic mon fils

J'AI L'AIR DE PLAISANTER DIR, HEIN ?!
TOUC

C'EST MALIN, TONIO, TU L'AS VEXÉ... ALLONS, PETIT, TONIO RIGOLAIT MAIS C'ÉTAIT PAS MÉCHANMENT!
MAIS D'OÙ QU'VOUS LE SORTEZ CE NOMERO?

C'EST LE FILS AU COMMISSAIRE ESCROTO, J'LE FORME...
SANS BLAGUE! C'EST LE GAMIN À NERF DE BOEUF!
2A

J'LE SAIS QU'J'SUIS PAS DOUÉ, ALLEZ!
MAIS NON, MAIS NON, TU CHER-CHES TA VOIE, C'EST NORMAL À TON AGE!..

TU SAIS À CHACUN SON STYLE... BEN DISONS QUE LE COUP DE POING SUR LA GUEULE... C'EST PAS TON GENRE!
ET SI J'ESSAYAIS LES BRULURES DE CIGARETTE OU BIEN L'ELEC-TRICITÉ? HEIN, HEIN?

Y A PAS D'RECETTE, COCO... COUP DE PIED DANS LES PAR-TIES QU GÊGÊNE, PEU IMPORTE!.. C'QU'IL FAUT AVANT TOUT C'EST QU'TU SEN-TES C'QUE TU FAIS, TU PIGES?

VOT' PAPA, SA SPÉCIALITÉ C'ÉTAIT L'NERF DE BOEUF, C'QU'IL POU-VAIT FAIRE AVEC UN NERF DE BOEUF C'EST PAS CROYABLE!
2B

VOT' PAPA C'EST COMME QUI DIRAIT QU'JE LE CONNAISSAIS DEPUIS TOUJOURS, ON A DE--BUTÉ ENSEMBLE... IL M'A CASSÉ L'NEZ J'AVAIS PAS 23 BERGES! C'ÉTAIT UN HOMME, UN VRAI!

Y SAVAIT QU'J'ALLAIS PAS CHIALER AU TRIBUNAL... ON ETAIT ENTRE HOMMES, QUOI!.. ALORS Y S'LAISSAIT ALLER. APRES J'AVAIS LA CAFETIERE TELLEMENT BOSSELÉE QU'ON M'AURAIT PRIS POUR MAO-TSE--TOUNG!.. C'TAIT L'BON TEMPS!

MAIS PAR EXEMPLE AVEC LES RATONS ET LES GAUCHISTES QU'ONT TELLEMENT MAUVAIS ESPRIT, BEN Y LAISSAIT PAS UNE MARQUE! AVEC UN NERF DE BOEUF FAUT L'FAIRE! UN ARTISTE!

RIEN QUE DES P'TITS COUPS SUR LES OREILLES, LA POINTE DES SEINS OU LE BOUT DES DOIGTS ... LEGERS, LEGERS, TOC, TOC MAIS AU BOUT DE 10 MINUTES ÇA VOUS RENDAIT BAVARD UN SOURD-MUET!
SA

RIEN QU'A LA QUALITÉ DES CRIS ON RECONNAIS--SAIT UN INTERROGA--TOIRE MENÉ PAR VOT' PAPA!

MAIS ALORS JAMAIS Y FRAPPAIT UN HOMME SUR L'SEXE, HEIN, UN PRINCIPE, QUOI!.. L'SEXE C'EST L'HOMME, Y DISAIT, QUESTION D'RESPECT HUMAIN!..
MÊME UNE FEMME, JAMAIS, IL LA FRAPPAIT LÀ, C'EST DIRE, HEIN!

L'SECRET D'TON PÈRE C'ETAIT QU'IL AIMAIT PASSIONNÉMENT C'QU'IL FAISAIT!

ASSEZ. TAISEZ--VOUS! ASSEZ!

MON PÈRE PAR ÇI, MON PÈRE PAR LÀ, TOUTE MA VIE JE N'AI ENTENDU QUE ÇA!
SB

PAPA S'ETAIT JURÉ DE FAIRE DE MOI UN GRAND FLIC, PLUS GRAND QUE LUI, MÊME... QUAND TU SERAS DI--RECTEUR DE LA P.J., IL ME DISAIT EN PLAISANTANT! ...À 12 ANS IL ME FAISAIT DÉJÀ FAIRE DES FICHES SUR MES COPAINS DU LYCÉE!
MON PETIT, MON PETIT!

EH BIEN, JE NE SERAIS MÊME PAS FOUTU DE FAIRE UN GARDIEN DE SQUARE!.. VOUS VOULEZ SAVOIR CE QUE JE SUIS?.. JE SUIS UN INTELLECTUEL!!
JE T'INTERDIS DE DIRE UNE CHOSE PAREILLE! JE FERAI DE TOI UN FLIC!.. JE L'AI PROMIS À TON PERE SUR SON LIT DE MORT!

ALLEZ, ÇA SUFFIT, AU BOULOT... TONIO VA Y METTRE DU SIEN PAS VRAI TONIO?
SÛR, LE GAMIN À NERF D'BOEUF VOUS PENSEZ!

TIENS J'VAIS T'APPRENDRE UN TRUC, REGARDE, TU TORDS LA JOUE COMME ÇA TRES FORT!
4A

BIEN, TRES BIEN! ÇA N'A L'AIR DE RIEN MAIS C'EST VACHEMENT DOU--LOUREUX!.. ÇA FAIT UNE TRES CHOUETTE ENTREE EN MATIERE!

TU PRENDS LE MEC ET TU LE FAIS ASSEOIR EN DISANT UN TRUC MARRANT, GENRE: PRENEZ UN SIEGE, CHER AMI.
ÇA MET TOUT DE SUITE DANS L'AMBIANCE!
À FORCE DE SE FAIRE TABASSER, LE TONIO, IL EN CONNAÎT UN BOUT!

DANS UN INTERROGATOIRE FAUT UN BRAVE MEC ET UNE BRUTE ... L'UN TE DIT: ALORS, COCO, ON VA CAUSER GENTIMENT, HEIN?

ET L'AUTRE VEUT TE BOUFFER TOUT CRU!
NON MAIS ON VA PAS PREN--DRE DES GANTS AVEC CETTE PETITE ORDURE!
4B

J'LE CRÈVE CE P'TIT CON, J'LE CRÈVE!
FAUT CONVAINCRE LE MEC QUE LE BRAVE TYPE EST SON ALLIÉ : ALLONS PATRON DONNEZ-LUI UNE CHANCE!

LE GARS FINIT PAR AVOIR L'IMPRESSION QU'LE BRAVE FLIC EST SA SEULE CHANCE D'ÉCHAPPER AU MAS--SACRE!
IL SE FOUT DE TOI. TU VOIS PAS. IL S'FOUT D'TOI!

PIF BRUSQUEMENT LE BRAVE FLIC LUI FOUT SON POING DANS L'ESTOMAC ÇA ACHEVE DE L'AFFOLER
C'EST PAS CHIC DE TE FOUTRE DE MA GUEULE, MOI QUI T'AI À LA BONNE!

LÀ EN PRINCIPE LE MEC EST À POINT!.. UN COUP D'BLUFF.
ÉCOUTE, D'TIT J'DEVRAIS PAS TE LE DIRE MAIS ON T'A VU ENTER--RER L'CORPS LE LONG D'LA RIVIÈRE PRÈS DU PONT À L'ENTRÉE DU VILLAGE, ALORS...

J'AVOUE! J'AVOUE!
DIS DONC, TONIO, T'AS BIEN UNE MAISON À PACY SUR OISNE?.

...ET À L'EN-TRÉE DU VILLAGE YA UN FONT, NON? J'AI IDÉE QU'SI ON CREUSAIT PAR LÀ ON TROUVERAIT LE CADAVRE DE CLOS... J'ME TROMPE?

AH, DITES DONC, COM--MISSAIRE, LÀ VOUS M'A--VEZ EU! J'ME SUIS DONNÉ MOI-MÊME, QUEL CON J'SUIS!

TOMBER POUR UNE CONNERIE PAREILLE DANS UNE AFFAIRE OÙ J'RISQUE MA TÊTE!.. QU'EST-CE QUE JE VAIS ME FAIRE METTRE EN BOÎTE PAR LES COPAINS!
T'AURAIS FAIT UN BON FLIC TONIO!

TU VOIS PETIT QU'IL FALLAIT PAS S'DÉCOURAGER! TONIO VA PEUT-ÊTRE Y LAISSER SA TÊTE ET C'EST EN PARTIE GRÂCE À TOI!
AH SI PAPA AVAIT VÉCU POUR VOIR ÇA!
58

la psychothérapie de groupe

PARLE, MERDE ! TU VAS NOUS FAIRE CHIER LONGTEMPS ?!.. QU'EST-CE QU'IL A CE MEC, IL EST ANORMAL OU QUOI ?!

BEN, J'AI RAISON OU PAS ?..
ODORICO, LES TERMES "NORMAL" ET "ANORMAL" N'ONT STRICTEMENT AUCUN SENS !.. MICHEL A DES PROBLÈMES, SIMPLEMENT, COMME NOUS TOUS ICI... TU COMPRENDS ?

ÇA C'EST LUI TOUT CRACHÉ ! IL VOIT UN PAUVRE TYPE BOURRÉ DE COMPLEXES ET POUR TOUT ARRANGER IL LE TRAITE D'ANORMAL !
OUAIS, OUAIS, CONTINUE ET TU VAS L'AVOIR MA MAIN SUR LA GUEULE !

ESSAYE DONC SALE CON DE NÈGRE ET C'EST MON GENOU QUE TU VAS RECEVOIR DANS LES PARTIES !
24

DIS DONC COCOTTE, SI J'TE BALANCE MON PIED DANS L'VENTRE, TU VAS PAS V'NIR APRÈS CHIALER COMME D'HABITUDE QU'T'AS MAL AUX OVAIRES ET TOUT, HEIN ?!
SALAUD !

BON, TINA, ODORICO, VOUS AVEZ SUFFISAMMENT DÉCHARGÉ VOTRE AGRESSIVITÉ POUR L'INSTANT !.. METTEZ-VOUS TOUS AUTOUR DE MICHEL, SERREZ-VOUS CONTRE LUI, TOUCHEZ-LE, CARESSEZ-LE EN PENSANT DE TOUTES VOS FORCES : MICHEL JE T'AIME, MICHEL JE SUIS AVEC TOI, DIS-NOUS CE QUI TE FAIT SI MAL !
COURAGE MON BIGUET !

ET MOI ET MOI !
MICHEL NOUS T'AIMONS, PARLE !

ET MOI ! LAISSEZ-MOI UNE PLACE, QUOI !
NOUS SOMMES AVEC TOI ! C'EST DUR C'EST TRÈS DUR, JE SAIS !
28

JE... JE... SUIS UNE ORDURE!
BRAVO, BRAVO, MICHEL... CONTINUE!
LAISSEZ-MOI LE TOUCHER UN PEU!

... UN SALAUD... JE... NE SUIS PAS CAPABLE DE RENDRE MA FEMME HEU-REUSE... SEXUEL-LEMENT!
BRAVO CONTINUE
BRAVO, MICHEL!
BIEN, MICHEL, BIEN

TU ES MERVEILLEUX, CHÉRI!
CONTINUE, MICHEL, IL FAUT ALLER JUSQU'AU BOUT!.. QUE RESSENS-TU AU MOMENT DE L'ACTE, C'EST IMPORTANT! ...DIS-LE!.. PAR AMOUR POUR ELLE!
JE RESSENS... DE... DE... DE LA PEUR!.. ET ...ET DE LA RÉPULSION!.. UNE RÉPULSION ÉPOUVANTABLE!..
EH BIEN MOI, C'EST INTÉRES-SANT JE...

MON BIQUET, MON GRAND, TOI, TOI, TOI!
NOUS AVONS FAIT UN GRAND PAS, MICHEL... CETTE RÉPULSION PHYSIQUE NOURRIT EN TOI UN SENTIMENT DE COLPABI-LITÉ QUI BLOQUE TES POULSIONS SEXUELLES ET EMPÊCHE VOTRE AMOUR DE S'ÉPA-NOUIR SUR LE PLAN PHYSIQUE!

NE FAITES PAS ATTENTION À LUI, MICHEL... L'IMPORTANT DANS UN COUPLE C'EST LA TENDRES-SE ET L'AMOUR, LE SEXE EST SECONDAIRE!

... SECONDAIRE, COUAIS, COUAIS SAUF QU'ELLE VIENT EN REDEMANDER À QUATRE PATTES HEIN, HEIN?!
ALLONS ARRÊTE, ODORICO!

ALLEZ, DIS-LEUR QUE TU ES UNE CHIENNE, DIS-LEUR!
JE SUIS TA CHIENNE, SALE NÈGRE... ET JE TE DÉTESTE, JE TE DÉTESTE!..

BON MAINTENANT À TOI DE PARLER, JACQUOTTE!..
MOI? NON! NON! NON!

PARLE, CHÉRIE, AU NOM DE TOUS NOS SOUVENIRS DU CLUB MÉDITER-RANÉE, JE T'EN CONJURE!
NON, NON, LAISSEZ-MOI!
JE VAIS VOUS AVOU-ER QUELQUE-CHOSE À MON SUJET QUI VA VOUS SURPRENDRE!

BON, JE VAIS PARLER... JE T'AI TOUJOURS MÉPRISÉ EN TANT QU'HOMME... PLUS OU MOINS CONSCIEMMENT J'AI TOUJOURS RÊVÉ D'UN HOMME BRUTAL ET DOMINATEUR...
COMME ILS SONT ÉNOUVANTS TOUS LES DEUX!
MA CHÉRIE COMME TU AS DÛ SOUFFRIR!

VOTRE FRANCHISE À TOUS LES DEUX EST LA PLUS BELLE DES PREUVES D'AMOUR... VOTRE COUPLE VA POUVOIR PRENDRE UN NOUVEAU DÉPART SUR UNE BASE SAINE!

MICHEL, À L'AVENIR TU DOIS TENIR COMPTE DU FAIT QUE JACQUOTTE TE MÉPRISE. ESSAYE DE VAINCRE CE MÉPRIS EN TE MONTRANT BRUTAL ET DOMI-NATEUR!
CHÉRI...

JACQUOTTE, AIDE MICHEL À SUR-MONTER SON SENTIMENT DE COUPA-BILITÉ... LA RÉPULSION PHYSIQUE QUE TU LUI INSPIRES NE DOIT PAS DEVENIR UN OBSTACLE À L'ÉPANOUISSEMENT DE VOTRE VIE SEXUELLE!

C'EST MON TOUR, HEIN, HEIN?
BON, VAS-Y, EDMOND, PARLE.

BEN VOILÀ, J'AI CONNU DELPHINE À L'UNIVER-SITÉ...
L'UNIVERSITÉ?
...OUI, L'UNIVERSITÉ DU 3° AGE!.. DEL-PHINE ET MOI ON EST DANS LE MÊME GROUPE D'TP... AU DEBUT JE M'ARRANGEAIS POUR ÊTRE ASSIS TOUJOURS À CÔTÉ D'ELLE...

MAIS J'OSAIS À PEINE LUI ADRESSER LA PAROLE.
UN JOUR J'AI PRIS MON COU-RAGE À DEUX MAINS ET JE L'AI INVITÉE À FAIRE UNE PARTIE D'FLIPPER APRÈS LES COURS

TU VEUX QUE J'TE DISE?.. T'ES EN-CORE PLUS TORDUE QUE TOUS CES TORDUS RÉUNIS!

SAVEZ QUEL EST MON PROBLÈME À MOI?.. C'EST QU'J'ARRIVE PAS À ME DÉBARRASSER D'CETTE CONNASSE! ÇA C'EST UN PROBLÈME, UN VRAI!
ZAVEZ PAS L'DROIT DE PARLER, C'EST MON TOUR!
AB

ALLONS, ODORICO, VOUS VOUS LAISSEZ EMPORTER!.. VOTRE COUPLE EST PEUT-ÊTRE EN DÉTRESSE MAIS TANT QUE L'AMOUR EST VIVANT IL NE..
ZAVEZ PAS LE DROIT!

NOTRE COUPLE! L'AMOUR! NON MAIS ÇA VA PAS?! REGARDEZ LÀ, CES BOUTONS... C'EST DE L'URTICAIRE! RIEN QUE DE LA VOIR ÇA ME DONNE DE L'URTICAIRE!

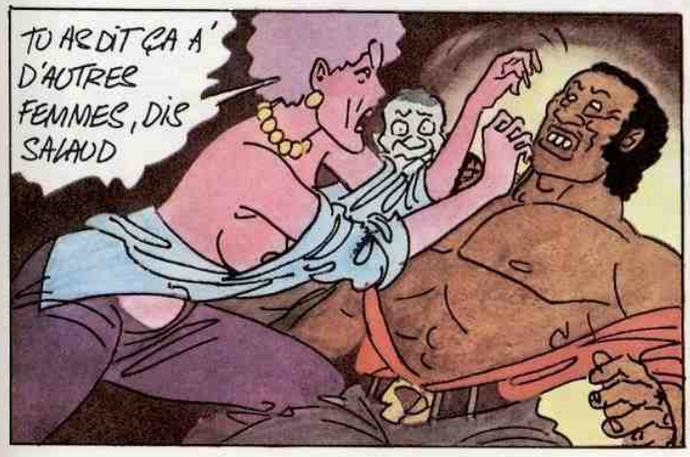
NE L'ÉCOUTEZ PAS! CE SALE ENCULÉ DE NÈGRE M'AIME COMME UN FOU MAIS IL NE VEUT PAS L'ADMET-TRE!

SI ELLE DIT ENCORE UNE FOIS QUE JE L'AIME J'LUI FAIS AVALER SES DENTS!
ODORICO!
ODORICO, CALME-TOI!

ENFIN, ODORICO, VOUS EXAGÉREZ, IL ÉMANE DE VOS RAP-PORTS EN DÉPIT DE LEUR VIOLENCE UNE COMPLICITÉ CHARNEL-LE BIEN PRO-CHE DE L'AMOUR AVOUEZ-LE
VOUS PIGEZ PAS!
VOYONS, VOYONS, ODORICO!..
LÀ. LÀ, ODORICO..

ÉCOUTEZ, VOUS ÊTES HABITUÉ AUX DINGUES, ESSAYEZ D'LUI FAIRE COMPRENDRE QUE J'PEUX PAS LA PIFFER... SINON J'VAIS PAS TARDER À L'ÉTRANGLER!
À MON ÂGE L'IMPORTANT C'EST DE CONTINUER À PARTICI-PER, À ÊTRE DANS LE COUP!

OSE DIRE QUE TU NE M'AIMES PAS ALORS QUE TU ME RÉPÈTES QUE JE SUIS LA SALOPE LA PLUS TARÉE QUE TU AIES RENCONTRÉE!
C'EST DES TRUCS QU'ON DIT POUR FAIRE PLAISIR SI TOUTES LES FEMMES À QUI J'AI DIT ÇA...


TU AS DIT ÇA À D'AUTRES FEMMES, DIS SALAUD

VOUS NE VOULEZ PAS VOUS SERVIR DE CE COUSSIN C'EST EXCELLENT POUR DÉCHARGER SON AGRESSIVITÉ!

ILS NE SONT PAS ASSEZ PERTUBÉS, HEIN... VOUS VOULEZ LES ENVOYER À SAINTE ANNE C'EST ÇA?!

LAISSEZ-MOI VOIR! JE VEUX VOIR MOI AUSSI!

MAIS, MAIS... ILS... ILS... FONT L'AMOUR!
QUOI? QU'EST-CE QU'ILS FONT?... JE NE VOIS RIEN!

OH OUIIIII, OUIIIII... JE SUIS TA CHIENNE... OUIIII... TA SALE CHIEN' -NE TAREÉÉ... HAAAAA!
TIENS, TIENS, PRENDS ÇA! SALOPE, TIENS!
CE N'EST RIEN, UN PEU D'HYSTÉRIE... FOUTEZ-LUI VOTRE POING SUR LA GUEULE ÇA LA CALMERA
HIIIIII
HOUUUU
6A

NE VOUS OCCUPEZ PAS D'EUX!... À TOI GILBERT... PARLE!
HAHHAAAHHHHHH
OOOOOO

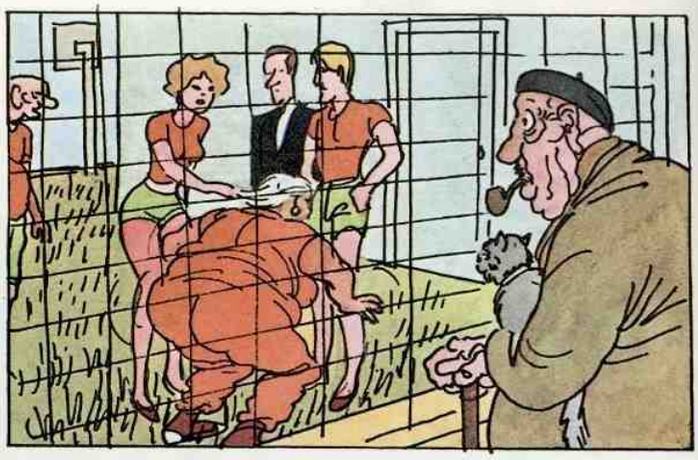
JE... JE NE VOIS QU'UN MOT POUR DÉFINIR NOTRE COUPLE: HARMONIE!... HARMONIE SEXUELLE, SPIRITUELLE, INTELLECTUELLE, MORALE...
HMMMMM
AAAAAH

EH BIEN, VOUS VOYEZ QU'UN COUPLE ÉQUI-LIBRE, HEUREUX,... "NORMAL" COMME DIRAIT ODORICO, ÇA EXISTE, VOUS VOYEZ?!
MAIS QUEL EST VOTRE PROBLÈME?

...C'EST QUE NOUS NE POUVIONS PAS AVOIR D'ENFANTS!
6B

l'université du troisième âge

ILS SONT GÉNÉ-RALEMENT ÉMERVEILLÉS PAR LEURS POSSIBILITÉS!



LOI C'EST FER-DINAND, LE "PLAY-BOY", IL LES TOMBE TOUTES... VIRGINIA EST FOLLE DE LOI! LA SOCIÉTÉ LEUR IMPO-SAIT UNE IMAGE D'EUX-MÊ-MES COMPLÈTEMENT FAUSSE! UNE FOIS LIBÉRÉS ILS SE RÉVÈLENT D'UNE...

... VITALITÉ STUPÉFIANTE! EN FAIT ILS SONT CAPABLES DE PRATIQUER AVEC SUCCÈS TOUTES LES DISCIPLINES PHYSIQUES OU INTELLECTUEL-LES! IL SUFFIT DE LES ADAPTER À LEUR SPÉCIFICITÉ!
ON S'CHANGE ET ON VA PREN-DRE UN POT, HEIN, DANIEL?
2A

REGARDEZ CES 2 HÉMIPLÉGIQUES DE 78 ET 81 ANS, EH BIEN, ILS ARRIVENT À SE FAIRE TRÈS MAL!... NOUS AVONS MÊME EU UN TRAUMATIS-ME CRANIEN LE MOIS DERNIER!

CECI EST UN COURS DE DANSE MODERNE POUR PERSONNES AGÉES ATTEINTES DU MAL DE PARKINSON. ON LEUR APPREND À ADAPTER LES TREMBLEMENTS CARACTÉRISTIQUES DE LEUR MALADIE AUX RYTHMES DU JAZZ OU DE LA POP-MUSIC...

ICI C'EST LEUR BISTROT... AU FAIT J'VOUS PRÉSENTE JEAN CARETA, UN JOURNA-LISTE QUI FAIT UNE ENQUÊTE SUR L'UNIVERSITÉ DU 3e ÂGE
SALUT. MEC
SALUT!
MERDE, UN JOURNALEUX!

ÉCOUTE, MEC, NOUS LES JOURNA-LEUX, ON S'MÉFIE... ÉCRIT TELLEMENT D'CONNERIES SUR NOUS!..
ZONT
2B

DAILLEURS C'EST SYMPTOMATIQUE, LE SYSTEME CHERCHE A NOUS RECUPERER! ON INQUIÈTE... EVIDEMMENT L'P'TIT VIEUX A' BERET BASQUE SOMNO-LENT SUR SON BANC C'ETAIT PLUS SECURISANT!

... COMME CETTE VIEILLE CLOCHE LÀ-BAS AVEC SON CHAT!.. C'EST CHOUETTE UN EPOUVANTAIL PAREIL POUR L'IMAGE DE MARQUE DU 3° AGE!
FOUS L'CAMP. T'ENTENDS? DÉÉÉBILE!

ALLEZ, LAISSE TOMBER, QUOI, Y FAIT PAS D'MAL!
HEIN, TU L'DÉFENDS? C'EST POURTANT TON MARI NON?!
BEN QUOI ON A QUAND MÊME VÉCU 60 ANS ENSEMBLE, TU RIGOLES, MAIS ÇA CRÉE DES LIENS!
UN ANCIEN COMBAT-TANT EN PLUS!..
ET ALORS, ANTO-NIN AUSSI, L'ETAIT A' VERDUN, NON?!

... OUAIS, ON VOUS A PAS PRÉSENTÉ ANTONIN. NOT' HÉROS D'14-18... VERDUN, L'CHEMIN DES DAMES!..
... MÉDAILLE MILI-TAIRE, CROIX DE GUERRE ET TOUT, ET TOUT!

OUI, BON, BIN, J'SUIS ANCIEN COMBATANT, J'L'AI PAS CHERCHÉ... T'ES BIEN HOMOSEXUEL!
ET FERDINAND A ÉTÉ VOLONTAIRE POUR L'RÉGIMENT DE MALRAUX, NON?!
HOMOPHILE PASSIF!
C'EST DIFFÉ-RENT!

C'EST RESTÉ UN SECRET... LE "1° REGIMENT BLIN-DÉ GERONTOLOGIQUE"!... DES VOLONTAIRES DU 3° AGE QUI DEVAIENT ALLER COMBATTRE AU BLENGLA-DESH SOUS LES ORDRES DE MALRAUX

ON PEUT PAS VIVRE SANS TOI, VIRGINIA, MITSOU EN A FAIT UNE DÉPRESSION... REVIENS VIRGINIA, NOUS AVONS BESOIN DE TOI!
TROP TARD, FELIX, JE T'EN PRIE, VA-T-EN!

J'AI CHANGÉ, VIRGINIA, JE LIS DES BD, JE ME MASTURBE, JE NE METS PLUS DE PAN-TOUFLES!
FOUS L'CAMP!

REGARDE, IL ME BRUTALISE DEVANT MITSOU!
DEVANT MITSOU!

IL VA ME LE TRAUMATI-SER! UN CHAT DÉJÀ ÉBRANLÉ PSYCHI-QUEMENT!

ATTENDS, J'VAIS T'LE TRAUMATISER POUR DE BON TON MITSOU!

SLAC
NON!

MITSOU, JE T'EN SUPPLIE, DIS QUELQUE CHOSE, MITSOU!

MON DIEU, MITSOU, MITSOU! ... POURQUOI AS-TU FAIT CELA? POURQOOI?
JE HAIS LES CHATS, CE SYMBOLE DE NOTRE AHENATION!.. ET TU PEUX ALLER LE REJOINDRE, TON MITSOU, JE NE TE RETIENS PAS!

TU SAIS BIEN QU'JE PEUX PAS M'PASSER DE TOI. J'T'AI DANS LA PEAU
Y SAIT Y FAIRE AVEC LES NANAS, L'FERDINAND!

NOUS SOMMES VICTIMES DE LA SOCIÉTÉ COMME LES JEU-NES, LES FEMMES, LES HOMOSEXUELS...
(HOMOPHILES!)
„LES IMMIGRÉS, LES SCHI-ZOPHRÈNES OU LES PETITS COMMERÇANTS„ LEUR UNI-VERSITÉ DU 3° AGE EST UN OS QU'ON NOUS DONNE À RONGER...

MAIS N'OUBLIEZ PAS : L'AVENIR EST À NOUS! LA COURBE DES NAISSANCES NE CESSE DE DÉCROÎTRE! EN L'AN 2.000 60% DE LA POPULATION APPARTIEN-DRA AU 3° AGE!
AB

NE VOUS Y TROMPEZ PAS, LE COMBAT S'ORGANISE AVEC LES CAMARADES FEMMES HANDICAPÉES, HOMOSEXUELS!..
HOMOPHILES!
SALAUD!
MOI, JE ME BATS SUR 3 FRONTS : LE 3° AGE, L'HOMOPHILIE PASSIVE, ET AUX COTÉS DES CAMARADES HANDICAPÉS MOTEURS!

... SALAUD, MITSOU EST DEVENU FOU! IL SE PREND POUR UN CHIEN, IL ABOIE ET LÈVE LA PATTE !.. MITSOU, LE SEUL ÊTRE HUMAIN QUI M'AIMAIT!

ALLONS, COCO, NE DRAMATISE PAS, APRÈS TOUT C'EST SYMPA UN CHIEN! ET PUIS MITSOU SERA PEUT-ÊTRE UN EXCELLENT CHIEN DE CHASSE!

PAUVRES FOUS! C'EST UN NOUVEAU PIÈGE À CONS LEURS UNIVERSITÉS DU 3° AGE! ILS NE SAVENT PAS VIVRE ET ILS VEULENT VOUS APPRENDRE À VIEILLIR!
ET ALLEZ DONC! DES COURS, DES PROFS, DES HORAIRES, DES PROGRAMMES, VOUS N'EN AVEZ PAS EU ASSEZ, VOUS EN REDEMANDEZ ?!
BIENTÔT IL FAUDRA UN DIPLÔME MÊME POUR CREVER!
ET L'AUTRE AVEC SA RÉVOLTE DU 3° AGE, IL VA PAS TARDER À VOUS FAIRE MARCHER AU PAS!
5A

LÂCHE-LE, SALIGAUD!
IL EST FOU!
ET BIEN SÛR LE CHEF CE SERA LUI!.. TOUTE MA VIE J'LES AI SUPPORTÉS SANS BROUCHER LES CHEFS, LES FLICS, LES PROFS, LES CONTREMAÎTRES... TU VAS PRENDRE POUR LES AUTRES... J'VAIS TE MONTRER CE QUI SE PASSE QUAND UN BRAVE TYPE SE RÉVOLTE!
PÉDÉ!
TORDU!

MAIS... MAIS... IL EST MORT! IL A DÛ SE TUER EN TOMBANT!

PAR PITIÉ FAITES-TAIRE!.. C'EST INSUPORTABLE CE CHAT QUI ABOIE À LA MORT!
WAOUWAOUUUL

dîner en ville

TU ES TRES BELLE!.. JE SUIS FIER DE TOI, TU SAIS?! TU AS UN GRAND RÔLE A JOUER DANS MA CARRIERE! UNE FEMME QUI A TA CLASSE C'EST AUSSI IMPORTANT QU'ETRE MEMBRE DU RACING OU QU'UN APPARTEMENT SUR LE BOIS!..
TU NE M'AIMES PLUS, JACQUES...
TU NE VAS PAS PLEURER?! TON RIMEL VA COULER!

MON RIMEL VA COULER, HEIN?! SALAUD, MONSTRE... JE FAIS PIPI SUR TA CARRIERE, JE FAIS PIPI SUR LE MARKETING, SUR LE BIG BOSS!.. TU ENTENDS?.. TU VEUX FAIRE BAISER TA FEMME PAR TES COPAINS, SALE VICIEUX!
JE TE PRÉVIENS, SI TU SABOTES CE DÎNER JE NE TE PARDONNERAI JAMAIS! JAMAIS! TU ENTENDS?!

TU VAS ETRE FAIR-PLAY, HEIN, CHÉRIE. JE SUIS A TA MERCI! ET PUIS, APRES TOUT, C'EST POUR TOI QUE JE ME BATS!

JACQUES DUGENOUX. ANICK, MA FEMME...
ENTREEEZ, MES CHERIS, EN-TREEEZ... MAIS C'EST MIGNON COMME TOUT CETTE PETITE CHOSE-LÀ!
2A

C'EST DRÔLE JE NE VOIS PERSONNE DE LA BOÎTE...
DIS DONC TU VAS FAIRE CETTE TETE TOUTE LA SOIREE!
MAIS OU EST PASSÉ GROS-MINOU?! GROS-MINOU C'EST MON MARI...

TOTOCHE CE SOIR TU N'Y COUPES PAS JE TE BAISE MON CHOU!
TU NE VAS PAS ME DIRE QUE JE TE FAIS BANDER, UNE VIEILLE PEAU COMME MOI!

NINO VA NOUS DIRE UN DE SES POEMES... NINOOO!
"NUITE DE KYOTO": TRAN-DOOC-CHTAC-TON BOU-TOU-BOUTOU-TOC-TOC-CHO

TRIC-DONG-NOUUUNG-CHAAN...
C'EST UNE PAR-TOUZE N'EST-CE PAS?!. TU CHERCHES A ME PIEGER! TU ES IMMONDE!
2B

MAIS... MAIS... QUEL JOUR SOMMES-NOUS? LE... LE 13!..

BON DIEU MAIS LE DÎNER ETAIT POUR LE 14 !

ON... ON... ON S'EST TROMPÉ DE JOUR !

TU ME DÉGOUTES, JACQUES!
MAIS TU NE COMPRENDS PAS! JE ME SUIS TROMPÉ DE JOUR!.. IL FAUT FILER EN VITESSE AVANT QUE LE BOSS NE ME VOIE!

TU ENTENDS CE QUE JE TE DIS?.. ANICK!.. ANICK!

MAIS QU'EST-CE QUE TU... TU FAIS ?!
TU VOULAIS DE L'EROTISME, NON?.. TU VAS ETRE SERVI!

TU ES BOUCHÉE OU QUOI?! SI LE BOSS ME TROUVE ICI, J'Y LAISSE MA SITUATION! MA SITUATION!

MERDE! LE BOSS!
3A

JEAN-LUC! QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ!?..
BIN JE REGARDE LE MATCH ET TOI?
MON VIEUX. JE SUIS DANS LA MERDE!.. JE VAIS T'EXPLIQUER!

VOILÀ DONC NOTRE PETITE ANICK SAISIE PAR L'EROTISME!
TU PLAISANTES!.. ANICK EST COMPLETEMENT COINCÉE... ELLE JOUE LA COMEDIE POUR M'EMMERDER! DES QUE J'AI TOURNÉ LE DOS ELLE A DÛ PLAQUER LE MEC ET ALLER SE CACHER AUX TOILETTES OU AILLEURS!

LA PAUVRE GORSE DOIT ETRE TERRORISÉE... TU VEUX PAS ALLER ME LA CHERCHER? MOI, VAUT MIEUX QUE JE RESTE PLANQUÉ ICI PARCEQUE SI LE BOSS ME VOIT J'SUIS FOUTU!

C'EST VRAI QUE TU TRAVAILLES POUR GROS MINET!.. T'EN FAIS PAS ON VA TE LA RAMENER INTACTE TON EURYDICE!
INTACTE OU PAS J'M'EN FOUS! TU ME CONNAIS!.. C'EST POUR ELLE QUOI, PAUVRE PETITE!..

3B

LE BOSS !
MAIS NON, MON VIEUX, LE PORTUGAL N'EST PAS LE CHILI !..

SI TU VEUX PASSER INAPERÇU, TU AS INTERET A TE DES-HABILLER !
VIENS JE VAIS TE MONTRER QUELQUE CHOSE D'INTERESSANT !

MAIS... MAIS QU'EST-CE QUE C'EST ?
...LE CLOU DE LA SOIREE, MON VIEUX ! TA FEMME !
ELLE EST BIEN CETTE PETITE, ELLE EST TRES BIEN !
UN PETIT BOUT DE FEMME RÉ-ELLEMENT TRÈS INTERESSANT !
C'EST VOTRE FEMME ? FELICI-TATIONS, MON CHER
4A

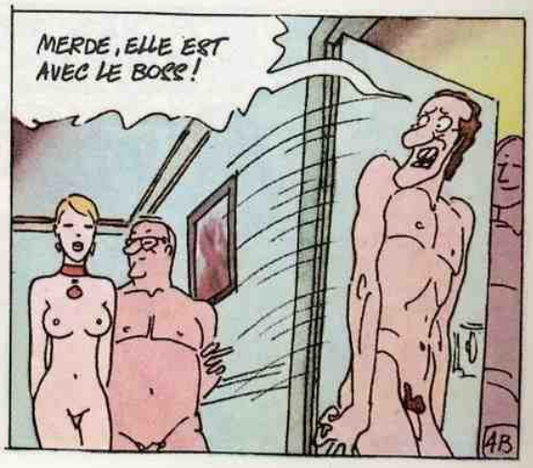
ANICK !
AVOUE QUE POUR UNE PETITE BOURGEOISE COINCÉE !..
ELLE EST VRAI-MENT TRES BIEN, QUOI !

EH BIEN MON VIEUX, CA NE VA PAS ? BOIS UN VERRE..

DIS DONC, CA NE TE REUSSIT PAS L'EROTISME !
LA SALOPE ! LA PUTAIN ! LA CHIENNE ! DE-VANT TOUT LE MON-DE ! ME FAIRE ÇA A' MOI... JE VAIS LA TUER !

ALLONS NE FAIS PAS LE CON !.. C'EST TOI QUI L'AS VOULU, NON ?!
JE VAIS LA TUER. LA SALOPE !

ON EST TOUS PASSÉS PAR LÀ !.. LA 1° FOIS ÇA SECOUE DE VOIR SA FEMME... ET PUIS APRÈS TU VERRAS
ELLE VA VOIR, ELLE VA VOIR !


MERDE, ELLE EST AVEC LE BOSS !
4B

N'INSISTEZ PAS, JE SUIS FATIGUÉE... JE RÉCUPÈRE MES VÊTEMENTS ET MON MARI ET JE RENTRE

FICHEZ-MOI LA PAIX, VOUS ENTENDEZ!
VOUS ÊTES UN IM--PULSIF, VOUS!

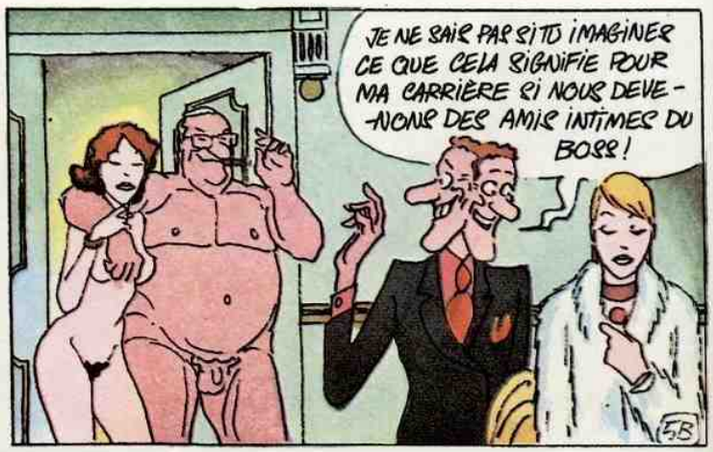
SI VOUS CONTINUEZ, JE VOUS PRÉVIENS, J'AP--PELLE MON MARI!
ÇA SUFFIT COMME ÇA, JE T'AI VUE À L'ŒUVRE MON PETIT!
DITES-MOI, MON AMI, À QUEL JEU JOUONS-NOUS?

SALAUD! À L'AIDE! À L'AIDE!
BON, DISONS QUE VOUS AVEZ EU LES YEUX PLUS GROS QUE LE BAS-VENTRE... MAIN--TENANT, LÂCHEZ-MOI VOULEZ-VOUS!
54

CHÉRI, POURRIEZ-VOUS DIRE À CE PETIT CRÉTIN DE ME LÂCHER!
DUGENOUX! QU'EST-CE QUE VOUS FOUTEZ LÀ?!

VOUS ME LÂCHEZ, OUI OU MERDE?
BIN... HEU... AU FAIT, PATRON JE VOUS PRÉ--SENTE ANICK, MA FEMME...
ENCHANTÉ... VOUS AVEZ UNE ÉPOUSE TOUT À FAIT CHARMAN--TE, MON VIEUX!

VOUS SAVEZ QUE VOUS M'ÊTES TRÈS SYMPATHIQUES TOUS LES DEUX! UN JEUNE COUPLE DE L'AN 2.000! NOUS DONNONS CHAQUE SEMAINE UNE PETITE SOI--RÉE...
QUELQUES INTIMES TRIÉS SUR LE VOLET. J'ESPÈRE QUE VOUS NOUS FEREZ LE PLAISIR...


JE NE SAIS PAS SI TU IMAGINES CE QUE CELA SIGNIFIE POUR MA CARRIÈRE SI NOUS DEVE--NONS DES AMIS INTIMES DU BOSS!
55

AU FAIT, JACQUES, CONTINUER À TRA-VAILLER ENSEMBLE SERAIT... GÊNANT. MAIS NE VOUS INQUIÉTEZ DE RIEN, J'ENVERRAI MA SECRÉTAIRE CHEZ VOUS POUR RÉGLER LES DÉTAILS DE VOTRE DÉPART!.. J'Y PERDS UN FUTUR DIRECTEUR DU MARKE-TING MAIS JE GAGNE UN AMI

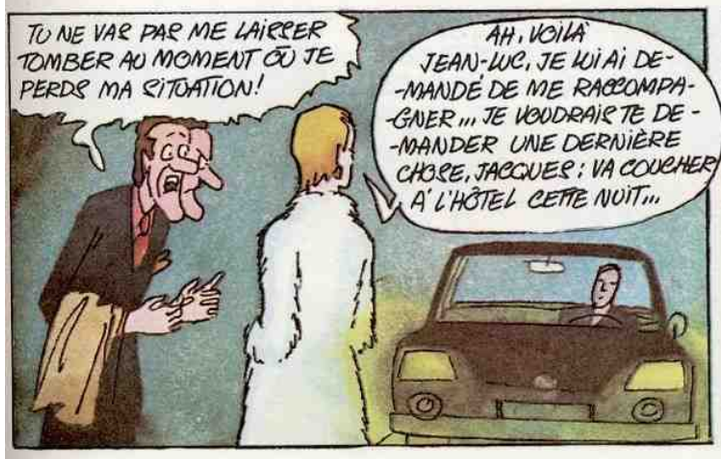
..OUI, CAR JE COMPTAIS VOUS NOMMER DIREC-TEUR DU MARKETING.
HÉ, HÉ, HÉ... ET MOI JE PERDS UNE SITUATION EN OR MAIS J'Y GAGNE AUSSI UN AMI!

JE SUIS SUR LE PAVÉ... C'EST CE QUE TU CHERCHAIS, NON!.. ET EN PLUS TU T'ES CONDUITE COMME UNE CHIENNE EN CHALEUR!
QUAND JE PENSE QU'IL A FALLU 6 MOIS POUR T'AMENER À FAIRE L'AMOUR SANS ÉTEIN-DRE LA LUMIÈRE QUAND ON S'EST CONNUS! POUR-QUOI AS-TU FAIT ÇA, POURQUOI?

J'AI FAIT ÇA POUR ME PURGER DE MON AMOUR POUR TOI... J'Y SUIS ARRIVÉE... JE TE QUITTE JACQUES
TU NE PARLES PAS SÉRIEUSEMENT! MAIS... MAIS JE T'AIME, MOI!

ÉCOUTE, D'ACCORD, JE SUIS UN SALAUD! LAISSER TOUS CES HOMMES ABUSER DE TOI!.. TU ES SOUS LE CHOC... ÇA A DÛ ÊTRE ATROCE!
ATROCE! C'EST LEUR FAIRE BEAUCOUP D'HON-NEUR!.. MAIS NON, CE N'ÉTAIT MÊME PAS DÉSAGRÉ-ABLE!

AH, TU AVOUES! TU NE JOUAIS PAS LA COMÉDIE!.. TU Y AS PRIS DU PLAISIR!
AH, AH, LA GRANDE QUESTION! ÇA SERA MA VENGEANCE! TU NE LE SAURAS JAMAIS!
6A


TU NE VAS PAS ME LAISSER TOMBER AU MOMENT OÙ JE PERDS MA SITUATION!
AH, VOILÀ JEAN-LUC, JE LUI AI DE-MANDÉ DE ME RACCOMPA-GNER... JE VOUDRAIS TE DE-MANDER UNE DERNIÈRE CHOSE, JACQUES: VA COUCHER À L'HÔTEL CETTE NUIT...

JE RENTRERAI À LA MAISON, SI JE VEUX! CET APPARTE-MENT C'EST MOI QUI LE PAYE!

TIENS J'AI RENCONTRÉ JEAN-LUC... OH PARDON, C'EST VRAI QUE JEAN-LUC...
...A ÉPOUSÉ ANICK?.. MAIS MON CHER JE CONSIDÈRE QU'IL M'A RENDU SERVICE EN CONSO-LANT CETTE PAUVRE PETI-TE LORSQUE JE L'AI QUITTÉE

CE N'EST PAS CE QU'ANICK A FAIT DE MIEUX DAILLEURS... UN NOCEUR ET UN OBSÉ-DÉ COMME JEAN-LUC, ELLE DOIT EN VOIR DE TOUTES LES COULEURS

BIN, MON VIEUX, JEAN-LUC A CHANGÉ COMPLÈTEMENT. IL NE SORT PLUS, LE VRAI PÈRE TRANQUILLE!.. TU NE SAIS PAS CE QU'IL M'A DIT?.. J'EN AVAIS MARRE DE CETTE VIE DE FOU! ET QUAND ON A UNE FEMME COMME ANICK IL FAUT VRAI-MENT ÊTRE UN CON POUR CHERCHER AUTRE CHOSE!
6B

d'homme à homme

CHRISTIAN, TU AS 18 ANS, TU ES EN TERMINALE, TU AS TOUT DE MÊME PENSÉ À TON AVENIR?
OUAIS... MAIS J'AI AUCUNE IDÉE ET TOI ?..
MAIS ENFIN, IL Y A DES CHOSES QUI T'INTÉRESSENT, NON?
OUAIS, LA MUSIQUE, LA BANDE DESSINÉE

SEULEMENT VOILÀ, J'SUIS PAS DOUÉ... AUCUNE CHANCE!
ÉCOUTE... JE SUIS D'ACCORD, LE SYSTÈME EST POURRI... SEULEMENT LA RÉVOLUTION RISQUE D'ÊTRE LONGUE À VENIR, EN ATTENDANT...
OUAIS, JE SAIS, TU VOTES P.S.U. C'EST CHOUETTE POUR UN CONCEPTEUR PUBLICITAIRE!

LA RÉVOLUTION?.. RIEN QUE D'IMAGINER CES PETITS CONS FANATIQUES DE GAUCHISTES AU POUVOIR, ÇA ME FAIT FROID DANS LE DOS!
ET TU N'ES MÊME PAS GAUCHISTE! À TON ÂGE... ÇA NE TE FERAIT RIEN DE NE PAS JETER TES CENDRES SUR LA MOQUETTE! ÇA VA ENCORE FAIRE HURLER TA MÈRE!

JE NE VOUS COMPRENDS PAS, VOUS ÊTES REVENUS DE TOUT SANS ÊTRE ALLÉS NULLE PART! JE NE SAIS PAS, À TON ÂGE ON AVAIT UN IDÉAL, ON SE PASSIONNAIT POUR DES TAS DE CHOSES
OUAIS, TU PICOCHAIS TES COURS COMME UN FOU DANS UNE CHAMBRE DE BONNE GLACIALE ET APRÈS TU TRAÎNAIS DANS DES BISTROTS MINABLES DU QUARTIER LATIN...
2A

...ET LES JOURS FASTES C'ÉTAIT UN RESTO GREC PUANT LE GRAILLON, ENSUITE UN FILM D'AVANT-GARDE CHIANT À MOURIR DANS UNE SALLE DE LA RUE CHAMPOLLION...
AH J'OUBLIE LES SOIRS DE FOLIE OÙ TU EMMENAIS MAMAN ÉCOUTER DU JÂÂÂZ DANS UN BOUISBOUIS OÙ ON NE DANSAIT PAS ALORS QU'ELLE EN MOURAIT D'ENVIE PARCE QUE T'AS JAMAIS SU DANSER ET QUE ÇA TE FOUTAIT DES COMPLEXES!

... LA FÊTE, QUOI! MAMAN ME L'A ASSEZ RACONTÉE VOTRE FOLLE JEUNESSE!
DIS-MOI, MICHEL, QUAND POURRAS-TU M'ACCORDER QUELQUES INSTANTS!

JE PARLE AVEC MON FILS DE SON AVENIR TU PERMETS?
ON COMMUNIQUE, MAMAN, ON COMMUNIQUE!

DIS DONC ELLE A L'AIR NERVEUX TA NANA, QU'EST-CE QUE TU LUI AS FAIT?
CESSE DE LA TRAITER DE NANA, TU SAIS QUE ÇA L'ÉNERVE!
JONG
2B

JE VOUDRAIS TELLEMENT T'AIDER, MON PETIT!.. JE SAIS CE QUE C'EST QUE D'AVOIR 18 ANS, TU SAIS!
ALLONS, T'EN FAIS PAS, T'ES UN PÈRE EXTRA, SÉCURISANT ET TOUT! SANS BLAGUE!

J'AURAIS TANT AIMÉ POUVOIR PARLER À MON PÈRE, À TON AGE! MAIS AVEC GRAND-PAPA C'ETAIT IMPOS-SIBLE!.. LORSQUE JE LUI AI DIT QUE JE VOULAIS LAISSER TOMBER MES ETUDES POUR FAIRE LE TOUR DU MONDE ET ECRIRE, TU NE PEUX PAS SAVOIR LES SCÈNES QUE NOUS AVONS EUES
OUAIS, J'VOIS ÇA D'ICI!.. UN SACRÉ BONHOMME LE GRAND PÈRE!

... MAIS JE N'AI PAS CÉDÉ!
NON, PARCEQUE JUSTE À CE MOMENT-LÀ TA MÈRE EST TOMBÉE ENCEINTE ET ON A DÛ SE MARIER...
TU ES PARTI?
IL Y A DE CES COÏNCIDENCES TOUT DE MÊME!

GRAND-PAPA PRÉTENDAIT QUE CETTE GROS-SESSE AVAIT ÉTÉ VOULUE PAR TA MÈRE POUR ME FORCER À L'ÉPOUSER... QUE J'ÉTAIS TROP JEUNE, QUE CE MARIAGE ALLAIT COM-PROMETTRE MON AVENIR... MAIS JE N'AI PAS CÉDÉ!
LES PARENTS NE RESPEC-TENT RIEN!
3A

IL M'A COUPÉ LES VIVRES... ET PUIS TU ES NÉ. JE SUIS RENTRÉ À PUBLICIS COMME GROUILLOT. J'AI GRAVI LES ÉCHELONS... SI J'AI RÉUSSI, AU FOND C'EST POUR LUI PROU-VER QUE J'EN ÉTAIS CAPABLE!
ET TU L'AS CONVAINCU?

TU PARLES! GRAND-PÈRE EST UN HOMME D'UNE AUTRE ÉPOQUE. POUR LUI LA PUBLICITÉ C'EST UN MÉTIER DE 2020... IL NE M'A JAMAIS PRIS AU SÉRIEUX!
MÊME LORSQUE TU AS EU TON OSCAR POUR: "CHOCOLOU, LE CHOCOLAT QUI FAIT SCROUNCH!!!"

AU FOND, CE CHÔMAGE, C'EST PEUT-ÊTRE UN SIGNE DU DESTIN...
TU SAIS, CHRISTIAN, J'AI ENVIE DE TOUT LAISSER TOMBER ET DE PARTIR DANS LA LOZÈRE... UNE VIEILLE FERME, VIVRE EN ACCORD AVEC LA NATURE...

... ÉCRIRE, BÂTIR UNE ŒUVRE LENTEMENT, POSÉMENT, COMME LE PAYSAN LABOURE SA TERRE... QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, MON PETIT, FRANCHEMENT?
3B
FRANCHEMENT?
JE TE LE DEMANDE, CHRISTIAN!
3B

ECOUTE, LA LOZÈRE C'EST CHOUETTE, C'EST ROMANTIQUE ... MAIS AU BOUT DE 6 MOIS, D'UN AN ES-TU SÛR DE NE PAS EN AVOIR RAS-LE-BOL ?!.. ET PUIS LA LITTÉRATURE ÇA NE SUPPORTE PAS LA MÉDIOCRITÉ ! T'AS UN BON METIER... LA SÉCURITÉ, LA RETRAITE A 60 ANS ...

MAIS NON, VOYONS !.. JE TROUVE QUE TU DOIS Y RÉFLÉCHIR A 2 FOIS AVANT D'ENGAGER TON AVENIR.
TU NE ME PRENDS PAS AU SÉRIEUX, HEIN ?.. TU NE CROIS PAS QUE JE SOIS CAPABLE D'ÉCRIRE, C'EST ÇA ?..

TU AS VRAIMENT LE CHIC POUR VOUS DÉCOURAGER... TU ES COMME GRAND-PÈRE, TIENS, TU NE SAIS QUE CRITIQUER ! TU VEUX QUE JE TE DISE ? TU AS PEUR DE LA VIE !
SI TU AVAIS DÛ PARTIR, TU L'AURAIS FAIT IL Y A 20 ANS, MON PAUVRE VIEUX !

SI JE NE SUIS PAS PARTI, C'EST À CAUSE DE TOI ET DE TA MÈRE ! C'EST POUR VOUS QUE J'AI RATÉ MA VIE !.. J'ÉTAIS FAIT POUR L'AVENTURE, MOI, TU ENTENDS !.. J'ÉTAIS HEMINGWAY, MOI, J'ÉTAIS KEROUAC !
4A

20 ANS QUE JE ME PROSTITUE POUR BÂTIR UN FOYER HEUREUX, OÙ VOUS POURRIEZ VOUS ÉPANOUIR ET VOILÀ COMMENT ON ME REMERCIE !

MICHEL CETTE FOIS TU VAS M'ÉCOUTER, TU ENTENDS ?!
JE T'EN PRIE. CE N'EST PAS LE MOMENT !
NOUS PARLONS DE SON AVENIR, MAMAN !

CE N'EST JAMAIS LE MOMENT ... DEPUIS 20 ANS ! NON, MICHEL, CETTE FOIS TU VAS M'ÉCOUTER, TU NE T'ÉCHAPPERAS PAS !

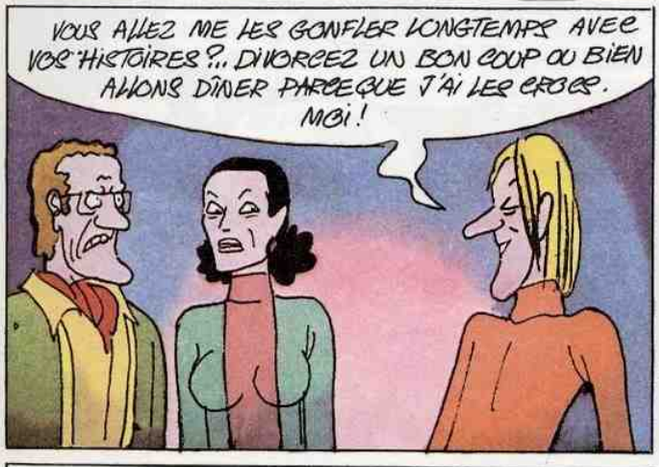
J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE UN ZOMBIE DANS CETTE MAISON ! J'EN AI ASSEZ DE TES AIRS SUPÉRIEURS, DE TES SILENCES EXCÉDÉS ... J'EXISTE, TU ENTENDS, J'EXISTE !
VOYONS, CALME-TOI !.. PAS DEVANT LE PETIT !..
14B

LE "PETIT" A 18 ANS, IL EST MATEUR ET IL SAIT BIEN QUE SI JE T'AI SUPPORTÉ AUSSI LONG-TEMPS C'EST POUR LUI, POUR LUI CONSERVER UN FOYER!
C'EST POURTANT TOI QUI L'AS VOULU CE MARIAGE, NON?!

OUI, COMME UNE IDIOTE JE TE VOULAIS ET JE T'AI EU! ET TU T'ES LAISSÉ FAIRE COMME UN BENÊT! DE TOUTES LES FAÇONS TU AS TOUJOURS ÉTÉ INCAPABLE DE VOULOIR QUELQUE CHOSE, NI DE PRENDRE UNE DÉCISION! IL FAUT BIEN LE FAIRE À TA PLACE!
...EN TE FAISANT FAIRE UN ENFANT! C'EST PROPRE COMME PROCÉDÉ!

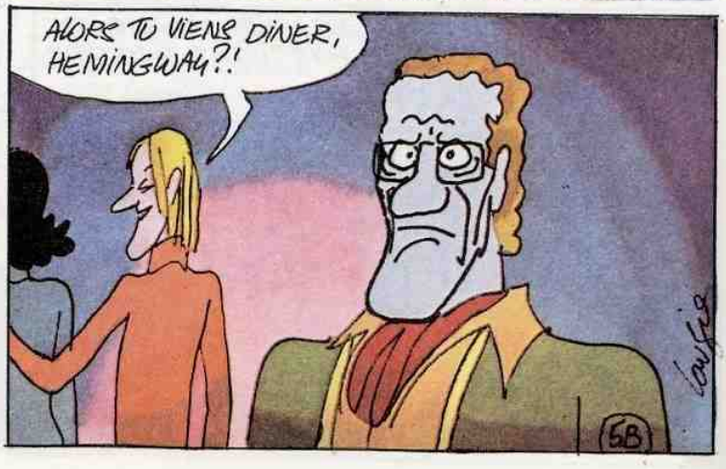
ÇA, JE NE TE LE PARDONNERAI JAMAIS! J'AI RATÉ MA VIE À CAUSE DE TOI!
AH OUI, C'EST VRAI! TU DEVAIS PARTIR À L'AVENTURE, FAIRE LE TOUR DU MONDE ET PUIS ÉCRIRE!.. AH, AH, AH, AH!.. MAIS MON PAUVRE CHÉRI, TU DEVRAIS ME REMER-CIER!..

...JE T'AI ÉVITÉ DE PERDRE LA FACE... CAR TU NE SERAIS PAS PARTI DE TOUTES LES FAÇONS! JE TE CONNAIS COMME SI JE T'AVAIS FAIT! TU AURAIS TROUVÉ UNE AUTRE MAUVAISE RAISON C'EST TOUT!
C'EST VACHE LES NANAS!
5A


VOUS ALLEZ ME LES GONFLER LONGTEMPS AVEC VOS HISTOIRES?.. DIVORCEZ UN BON COUP OU BIEN ALLONS DÎNER PARCE QUE J'AI LES CROCS. MOI!

TU VOIS COMMENT IL NOUS PARLE?!, HEIN, HEIN! TU LE VOIS LE RÉSULTAT DE TON ÉDUCATION?.. IL NE RES-PECTE MÊME PAS SON PÈRE!
C'EST ÉTONNANT, HEIN, AVEC TA MANIÈRE DE ME TRAITER DEVANT LUI!

BON, ÇA SUFFIT COMME ÇA, VOUS ÊTES DES PARENTS EXTRA ET TOUT MAIS MAINTENANT ON PASSE À TABLE!

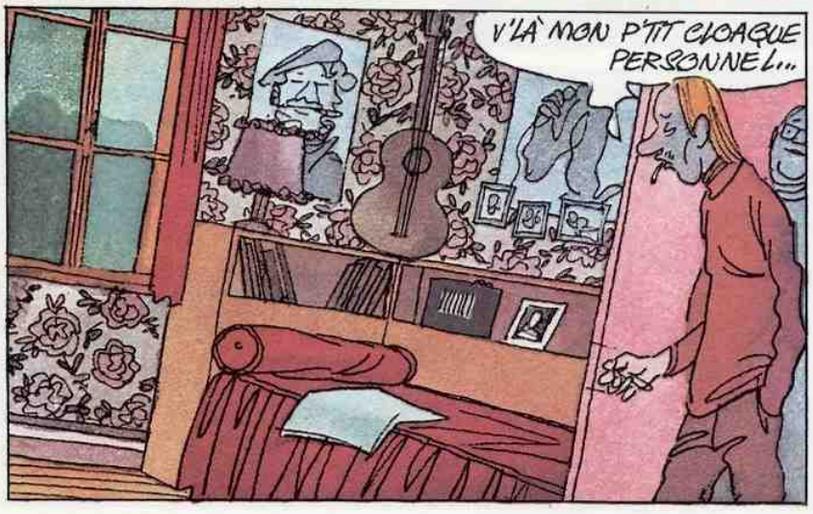

ALORS TU VIENS DÎNER, HEMINGWAY?!
5B

ACTUEL
MAURICE BOU-CHECHE?... C'EST VOUS, L'ANNONCE D'ACTUEL, PAGE 50?

"ANAR SURREALISTE, DÉGOUTÉ PAR CETTE SOCIÉTÉ POURRIE, FLIPPE À MORT, QUI M'AIDERA À REMONTER LA PENTE?"

MOI J'SUIS "LA NANA SUPER COOL ET SUPER LIBÉRÉE QUI REFUSE DE MARCHER DANS LES CLOUS"...

ENTREZ, J'SUIS SEUL, MA MÈRE EST ALLÉE FAIRE DES COURSES


V'LÀ MON P'TIT CLOAQUE PERSONNEL...

AVEC VUE IMPRENABLE SUR DES CLAPIERS À PROLOS... UNE BANDE DE VEAUX EXPLOITÉS ET SATISFAITS! DÉGUEULASSE.
J'COMPRENDS VACHEMENT C'QUE TU RESSENS, T'SAIS, C'EST DROLEMENT FRUSTRANT, HEIN!

AH, T'AS L'DERNIER NED PIPELINE... VACH'MENT PLANANT. HEIN!
OUAIS... DEVIENNENT DE PLUS EN PLUS COMMERCIAL... MÊME LES JEUNES SONT DES VEAUX!..

... OU ALORS ILS S'TAPENT LEUR P'TITE PRISE DE CONSCIENCE TOUT SEULS. PIS Y VONT S'FAIRE LEUR P'TITE RÉVOLTE DANS LEUR COIN AVEC LEUR NANA... VACH'MENT ÉGOÏSTE ET TOUT

C'T'UN NIHILISME INDIVIDUALISTE VACH'MENT BOURGEOIS FINAL'MENT
OUAIS, L'NIHILISME FAUT QU'CE SOIT CONSTRUCTIF, QUOI!... MON EX-JULES PAR EXEMPLE - ON S'EST SÉPARÉS MAIS C'T'UN MEC QU'J'ADMIRE VACHEMENT, TU VOIS, RÉVOLTÉ ET TOUT, HEIN - BEN C'QUI L'A SAUVÉ C'EST LES HANDICAPÉS MENTAUX

IL AVAIT FAIT 68 EN PREMIERE LIGNE, BLESSÉ RUE MONGE ET TOUT... MAIS ÇA L'AVAIT TRAUMATISÉ, IL FLIPPAIT À MORT, COMPLÈTEMENT PARANO, Y PARLAIT QUE D'SE FLINGUER... PIS AVEC DES AMIS ILS ZONT MONTÉ UNE ÉCOLE PARALLÈLE POUR HANDICAPÉS MENTAUX, ILS FAISAIENT D'L'ANTIPSYCHIATRIE SAUVAGE...

BEN, T'VOIS, 6 MOIS À SOIGNER DES HANDICAPÉS MENTAUX ET IL ÉTAIT GUERI! ÉQUILIBRÉ, EN PLEINE FORME, L'AVAIT PRIS 10 KILOS! L'AVAIT LA FOI, QUOI... LES HANDICAPÉS MENTAUX, IL Y CROYAIT VACH'MENT!

SON TRUC C'TAIT L'DIALOGUE, T'VOIS, IL RÉTABLISSAIT LA COMMUNICATION, T'VOIS, C'ÉTAIT VACHEMENT ILLITCHIEN SON TRUC, VACH'MENT ENRICHISSANT! SI TU T'METS À L'ÉCOUTE D'UN DÉBILE PROFOND, PAR EXEMPLE, BEN TU T'SENS DRÔLEMENT SUPERFICIEL!

POURQUOI QU'VOUS VOUS ÊTES SÉPARÉS?
BEN, TU VOIS, L'ÉTAIT TROP PRIS PAR SON TRUC, QUOI, Y EN AVAIT PLUS QU'POUR SES HANDICAPÉS... Y PASSAIT SON TEMPS À DIALOGUER AVEC SES DÉBILES, SES MONGOLIENS, SES HYDROCÉPHALES ET À MOI Y M'ADRESSAIT PLUS LA PAROLE!!

"C'EST PAS PARCE QUE J'SUIS PAS AUTISTIQUE OU SCHIZO QU'TU DOIS M'TRAITER COMME UN CHIEN!" J'LUI CRIAIS.
ÇA A FINI PAR CRAQUER, QUOI! ÇA A ÉTÉ UN DRÔLE D'COUP DUR POUR MOI, T'SAIS!

ENCORE MAINTENANT, TU VOIS, SI J'CROISE UN PTIT HYDROCÉPHALE, BEN, J'ÉCLATE EN SANGLOTS... ÇA M'RAPPELLE TELLEMENT D'SOUVENIRS MERVEILLEUX D'NOTRE AMOUR!
APRÈS J'AI CONNU TONIO, UN GÉNIE D'LA CONTRE CULTURE, SANS BLAGUE!

C'QU'ÉTAIT CHOUETTE AVEC LUI C'EST QU'J'ÉTAIS PAS LA NANA, TU VOIS, UNIQU'MENT POUR LE PLUMARD ET FAIRE LA BOUFFE... J'PARTICIPAIS VACH'MENT!... Y FAISAIT D'L'ART CORPOREL, Y ME TAILLADAIT À COUPS D'RASOIR, Y M'SIGNAIT PIS Y CHERCHAIT À M'EXPOSER DANS DES GALERIES...

POUR LUI LA PEINTURE DEPUIS TOUJOURS C'T'UNE AGRESSION PHALLIQUE!... L'PINCEAU C'EST L'PHALLUS ET LA TOILE C'EST LA FEMME, SUBLIMÉE, BIEN SÛR, T'VOIS! EN NE TAILLADANT AVEC SON RASOIR-PHALLUS BEN C'EST TOUTE L'HISTOIRE DE L'ART QU'Y RÉSUMAIT! C'TAIT VACH'MENT PROFOND, SON TRUC!
OUAIS, C'EST PAS CON, OUAIS!

IL DÉMYTHIFIAIT DÉFINITIVEMENT L'ART, T'VOIS!... C'ÉTAIT DRÔLEMENT DANGEREUX POUR L'SYSTÈME, QUOI!... BIEN SÛR AUCUNE GALERIE À VOULU M'EXPOSER, L'OBSTRUCTION CLASSIQUE, QUOI! J'LEUR FAISAIS PEUR! TONIO Y Y DISAIT: T'ES L'POINT FINAL DE L'HISTOIRE D'LA PEINTURE! APRÈS TOI, CONTINUER À PEINDRE ÇA A PLUS D'RAISON D'ÊTRE!
OUAIS, PAS CON, OUAIS!
2

HONNÊTEMENT IL A ECRIT AUX PEINTRES POUR LES PRÉVENIR QU'C'ETAIT PLUS LA PEINE QU'ILS CONTINUENT A' PEINDRE... AUCUN EN A T'NU COMPTE ... ÇA, ÇA L'A ACHEVÉ, T'VOIS IL A DECIDÉ D'SE SUICIDER... J'VEUX DIRE EN TANT QU'ARTIST', HEIN... J'VEUX QU'MON SUICIDE, IL SOIT UN GESTE POLITIQUE, Y DISAIT
LES SALAUDS!

L'A PRÉVENU LA PRESSE, BEN PAS UN JOURNALISTE EST VENU. JUSQU'AU BOUT Y ZONT TOUT FAIT POUR ÉTOUFFER SA VOIX... LE MATIN FATIDIK J'ETAIS SEULE A' L'ACCOMPAGNER! DEVANT LA PORTE D'LA SOCIÉTÉ IMMO-BILIÈRE J'AI ÉCLATÉ EN SANGLOTS... PLEURE PAS Y M'A FAIT...

J'VEUX MONTRER A' QUOI CETTE SOCIÉTÉ POURRIE PEUT RÉDUIRE UN ARTISTE!.. L'AVAIT CHOISI UNE SOCIÉTÉ IM-MOBILIÈRE PARCQUE C'TAIT L'SYMBOLE DU SYSTÈME POUR LUI... J'CROYAIS QU'IL IRAIT JUSQU'AU BOUT... BEN ÇA FAIT 2 ANS MAINTENANT QU'IL EST COURTIER IMMOBI-LIER... C'T'ATROCE QUAND J'Y PENSE!

J'L'AI PLUS JAMAIS R'VU! J'AI CRU D'VENIR DINGUE! PIS J'CROYAIS PLUS EN RIEN TU COMPRENDS?
OUAIS, DIS DONC T'EN A CHIÉ, HEIN?!!
TU PEUX PAS SAVOIR.

MOI AUSSI J'EN AI BAVÉ, TU SAIS!
BEN J'L'AI SENTI, TU VOIS A' TON ANNON-CE... ÇA C'EST PAS UN MINET A' LA CON, J'ME SUIS DIT, C'EST UN MEC QU'EN A BAVÉ!

T'VOIS, J'ME SUIS TOUJOURS SENTI DIFFÉRENT, T'VOIS, VACHE-MENT ANGOISSÉ ET TOUT... MÊME MÊME T'ÉTAIS ANGOISSÉ, J'CROIS QUE J'SUIS TROP CONSCIENT, QUOI!
OUAIS, J'COM-PRENDS VACH'MENT C'QUE TU VEUX DIRE!

ET QUAND T'ES TROP CONSCIENT T'ES VACH'MENT SOLI-TAIRE, T'VOIS! LES MECS TU LES DERAN-GES DANS LEUR P'TIT CONFORT INTEL-LECTUEL,
POURQUOI QU'T'ÉCRIS PAS?
C'EST MARRANT QU'TU M'DEMANDES ÇA... OUAIS J'ÉCRIS

C'EST QUOI, DES POEMES, DES ROMANS?
NON C'EST VACHEMENT SCLÉROSÉ COMME FORM' D'EXPRESSION... NON, T'VOIS, J'ÉCRIS DES TRUCS... DES TRUCS QUI M'VIENNENT... C'EST EXPÉRIMEN-TAL, J'CHERCHE D'NOUVELLES VOIES, QUOI...
3

C'EST VACHE-MENT INTERES-SANT TES TRUCS, J'AIMERAIS DRÔLEMENT LES LIRE!
C'EST MARRANT, T'VOIS, BEN, J'TE PARLE ET J'AI L'IMPRESSION QUE TU M'COMPRENDS, QU'ON COMMUNIQUE, QUOI!.. BEN C'EST LA 1° FOIS QU'ÇA M'ARRIVE, SANS BLAGUE!

T'VOIS LES NANAS, BEN, ELLES M'FONT MARRER AVEC LEUR LIBÉRATION ET TOUT! SI TU LEUR METS PAS, DIRECT, LA MAIN AU CUL, SI TU VEUX ÉTABLIR DES RAP-PORTS ZUMAINS, LEUR PARLER D'TES IDÉES, BEN ELLES T'ENVOIENT CHIER!.. ELLES SONT DROL'MENT PHALLO-CRATES, LES NANAS FINALEMENT!
OUAIS, C'EST VACH'MENT VRAI, ÇA, OUAIS!

T'VOIR LES MECS ET LES NANAS SONT TELLE-MENT ALIÉNÉS QU'SI TU T'ATTAQUES A' LA SOCIÉ-TÉ, BEN TU T'RETROUVES VACH'MENT ISOLÉ, T'VOIS, C'EST CT'ISOLEMENT QU'EST L'PLUS TERRIBLE!
MOMO? T'ES LÀ MON BIQUET?

J'T'AI DJA DIT 20 FOIS DE PAS M'APPELER MON BIQUET, MERDE, M'MAN!

AH, CHUIS BIEN CONTENTE QU'MON MOMO L'AIT UNE P'TITE AMIE! C'EST PAS SAIN POUR UN GARS D'SON ÂGE D'ET' TOUJOURS SEUL, PAS VRAI?! TOUT L'TEMPS J'LUI DIS: MAIS SORS, VA DONC DANSER, AMUSE-TOI AU LIEU D'RESTER A' TRAINAILLER SUR TON LIT!

MOI À SON ÂGE POUR M'EMPÊCHER D'ALLER AU BAL, L'AURAIT FALLU M'ATTACHER
ZETES ANGOISSÉ PAR L'DANGER NUCLEAI-RE, LA POLLUTION, L'EX-PLOITATION CAPITALISTE?: ALLEZ DONC AU BAL!.. ÇA C'EST MA MERE TOUT CRACHÉ!
J'T'AI ACH'TÉ UNE BELLE TRANCHE DE FOIE D'VEAU... IL ADO-RE L'FOIE D'VEAU!

SAVEZ, C'EST PAS FACILE POUR UNE FEMME SEULE D'É-LEVER UN GARÇON!.. PIS MOMO L'A TOUJOURS ÉTÉ TROP DÉLICAT, VOYEZ, RENFERMÉ, TIMIDE, TOUT L'TEMPS DANS MES JUPES... LUI AURAIT FALLU UN PÈRE POUR L'SECOUER, LUI APPRENDRE A' S'DÉFENDRE QUAND SES P'TITS CAMARADES LUI FAISAIENT DES MIZÈRES!.. VOYEZ ENCORE MAINT'NANT, BEN POUR UN RIEN Y ROUGIT COMME UN' FILLE!

EN TOUT CAS, CHUIS BIEN CONTENTE, ZAVEZ L'AIR D'UNE FILLE SÉRIEUSE, PIS À VOTRE ÂGE UNE FEMME SAIT C'QU'ELLE VEUT, HEIN... J'Y AI TOUJOURS DIT À MOMO: PRENDS UNE FILLE SÉRIEUSE, LA BEAUTÉ ÇA PASSE VITE... MOI J'ETAIS PLUTOT GIRONDE, BEN POUR C'QUE ÇA M'A SERVI!
TU VAS NOUS LAISSER DIS?!!.. T'SAIS QU'T'AS PAS L'DROIT D'RENTRER DANS MA CHAMBRE!

TU CHERCHES A' M'DIMINUER D'VANT ELLE, HEIN! A' M'CASSER MON COUP!.. SI J'PRENDS LA ROUTE ET QU'TE DEVIENS UNE ÉPAVE RONGEE PAR LA DROGUE A' KATMANDOU CE S'RA TA FAUTE, T'ENTENDS?
MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT? MOI QUI ME TUE AU TRAVAIL POUR QU'T'AIES UNE VIE AGRÉ-ABLE!

ELLE A PAS LE DROIT D'RENTRER DANS MA CHAMBRE, C'EST MON TERRI-TOIRE! ON A FAIT UN ACCORD! C'EST A' C'TE CONDITION QUE J'AI ACCEPTÉ D'RESTER AVEC ELLE
ALLONS... T'SAIS, LES FEMMES ABANDONNÉES PAR LEUR JULES ÇA FAIT SOUVENT DES MÈRES CASTRATRICES

T'SAIS C'QU'Y A D'CHOUETTE AVEC TOI C'EST QU'ON SENT QU'T'AS UN VACHE DE RESPECT D'LA FEMME, TU VOIS... T'AS PAS C'TT'AGRESSI-VITÉ BÊTEMENT PHALLIQUE QU'ON LA PLUPART DES MECS

AU FOND LES MECS SONT AGRESSIFS, PHAL-LIQU'MENT PARLANT PASQU'Y SONT PAS SÛRS D'EUX, QUOI!
T'SAIS PAS, J'AI ENVIE D'T'EM-BRASSER... J'PEUX?

C'ETAIT DRÔLEMENT CHOUETTE POUR MOI, T'VOIS!.. CHAIS PAS COMMENT T'EXPLIQUER... COMME SI C'ÉTAIT LA PREMIÈRE FOIS QU'JE FAISAIS L'AMOUR, T'VOIS, C'TAIT PAS COMME AVEC LES AUTRES, QUOI VACH'MENT PLUS VIOLENT, T'VOIS, PLUS PRO-FOND!

MAURICE ET ARLETTE BOUCHECHE, OUAIS, C'EST ICI!

C'EST VOUS L'ANNONCE D'ACTUEL: COUPLE DE MARGINAUX, ÉCŒURÉS PAR CETTE SOCIÉTÉ POURRIE, CHER-CHE CONTACTS AUTRES MARGINAUX EN VUE SORTIR DES CHEMINS EN-COMBRÉS PAR LES VEAUX, ÉCHANGES D'IDÉES, RECHER-CHES VOIES NOUVELLES VERS ÉPANOU-ISSEMENT TOUTES POTEN-TIALITÉS

dialogue au sommet

IL DIT QUE LE PEUPLE SOVIETIQUE EST PRET A' APPORTER UNE AIDE FRATERNELLE AU PEUPLE BOUGANDAIS DANS SON COMBAT POUR CONSTRUIRE UNE SOCIETE' PLUS JUSTE !
REPONDEZ-LUI QUE NOUS AVONS GRAND BESOIN DE L'AIDE DESINTERESSÉE DU PEUPLE SOVIETIQUE
IL DIT QUE DANS CES CONDITIONS IL N'A PLUS QU'A' SE RETIRER ET A' TIRER LES CONSEQUENCES POLITIQUES DE VOTRE DÉCLARATION
QUOI !... MAIS C'EST CERTAINEMENT UN MALENTENDU ! QUE LUI AVEZ-VOUS DIT, HEIN, HEIN ?!
IL RIT PARCEQU'IL A COMPRIS QUE J'AI FAIT UNE ERREUR DE TRADUCTION ... HEU... CE QUE J'AI DIT SIGNIFIE EN RUSSE QUE NOUS N'AVIONS NUL BESOIN DE L'AIDE INTERESSÉE DU PEUPLE SOVIETIQUE !
DITES-LUI QUE VOUS ETES UN DE CES PSEUDO-INTELLECTUELS DE L'ANCIENNE BOURGEOISIE QUE NOUS SOMMES OBLIGES D'UTILISER FAUTE DE MIEUX ET QUE JE LUI FAIS ENCORE TOUTES MES EXCUSES !

IL NE SERAIT PAS ÉTONNÉ SI MON INCOMPÉTENCE ÉTAIT DUE À UN MANQUE DE MOTIVATIONS IDÉOLO-GIQUES... IL VOUDRAIT SAVOIR S'IL EXISTE AU BOUGAN-DA DES CAMPS DE RÉ-ÉDUCATION POUR LES GENS DE MON ESPÈCE?
IL DIT QUE C'EST TOUS LES AFRICAINS QUI DEVRAIENT PASSER PAR DES CAMPS DE REEDU-CATION PAR LE TRAVAIL!
DITES-LUI QUE BIEN SÛR NOUS DISPOSONS DE CAMPS DE RÉÉ-DUCATION PAR LE TRAVAIL POUR LES INDIVIDUS MANQUANT DE MATURITÉ POLITIQUE...
JE TROUVE CES INSINUATIONS EXTREMEMENT BLESSANTES POUR LES MARXIS-TES AFRICAI-NES
HEU... J'AI ENCORE FAIT UN LÉGER CONTRESENS... IL VOULAIT DIRE QUE LE DEVELOPPEMENT DE CES CAMPS LUI SEMBLAIT NECESSAIRE DANS TOUS LES ETATS AFRICAINS

IL SE DEMANDE SI VOUS MESUREZ LES CONSEQUEN-
-CES POLITIQUES QU'AURAIENT PU AVOIR MES ERREURS
DE TRADUCTIONS...
IL DIT QUE JE CHERCHE PEUT-ETRE A SABOTER
SCIEMMENT CETTE REUNION. IL LUI SEMBLE MÊME
TRES POSSIBLE QUE JE SOIS UN AGENT DE LA CIA
IL ME TROUVE DE PLUS
EN PLUS SUSPECT... IL SE
DEMANDE MÊME SI JE
N'AI PAS UN
PEU DE SANG
SEMITE !
IL VOUS SUGGÈRE DE ME SOUMETTRE A UN INTER-
-ROGATOIRE EXTREMEMENT SERRÉ... IL VOUS PROPOSE
DE LE CONFIER AUX AGENTS DU NKVD
DE SA SUITE DONT LA
TECHNIQUE EST TRES
AU POINT !
REMERCIEZ-LE MAIS DITES-
-LUI QUE LA POLICE SECRETE
BOUGANDAISE A SES PROPRES
METHODES AUTHENTIQUE
-MENT
AFRICAINES !
IL PROPOSE QUE MON IN-
-TERROGATOIRE SOIT MENÉ
PAR LE NKVD ET LA POLICE
BOUGANDAISE
EN ETROITE
COLLABORATION
EH BIEN DITES-LUI QUE CETTE PREMIERE RÉUNION
N'AURA PAS ÉTÉ INUTILE !

le repas de famille

ON RENVOIE ENCORE ELIE À AUSCHWITZ ?!! MAIS IL VIENT JUSTE DE RENTRER!

CELA FAIT TOUT DE MÊME TRENTE ANS QUE JE SUIS RE--VENU, PAPI!
C'EST BOB ET MICHEL QUI DISCUTENT DE POLITIQUE POUR CHANGER, PAPI! ILS NE SERONT JAMAIS SÉRIEUX CES DEUX--LÀ!

LES MILLIONS DE DÉPORT--TÉS, LES GENOCIDES DES JUIFS ET DES TZIGANES, LA GESTAPO, ÇA NE VOUS SUFFIT PAS!

LES GOULAGS, LE GÉNOCIDE DES TARTARES, LES PSYCHIA--TRES TORTIONNAIRES, LES PURGES STALINIENNES ÇA VOUS SUFFIT PAS NON PLUS,

ALLEZ, MANIE, EXCEPTIONNELLEMENT UN PEU DE BIRGUE DE HOMARD, LE DOCTEUR MACHON N'EN SAURA RIEN!
SI ON PEUT PAS FAIRE DE FOLIES LE JOUR DE SES NOCES DE VERMEIL, ALORS QUAND, HEIN?

J'AIME BEAUCOUP VOTRE NOUVELLE MISE EN PLIS!.. MANIE EST TRÈS JOLIE COMME ÇA, VOUS NE TROUVEZ PAS?
C'EST VRAI, ELLE EST TRES EN BEAU--TÉ, CE SOIR, MA--MIE!

MÊME LORSQUE J'ÉTAIS JEUNE, EH BIEN, J'AI TOUJOURS EU DU MAL À DIGÉRER LE HOMARD! ET POURTANT J'ADORE ÇA!
C'EST CURIEUX, NON?!

TU VEUX QU'JE TE DISE, T'ES UN MASO COMME TOUS CES BOURGEOIS DE GAUCHE! YA QUELQUE CHOSE DE FEMELLE DANS VOTRE SOUMIS--SION AU MARXISME. VOUS ÊTES DES DÉCADENTS QU'ATIRE LE COTÉ MUSCLÉ DE LA DISCIPLINE COMMU--NISTE!
OH, ÇA VA, JE LA CONNAIS LA CHANSON! MAIS TU VEUX SAVOIR?

LE FASCISME C'EST AVANT TOUT UN MANQUE DE MATURITÉ AFFECTIVE! VOUS N'AVEZ PAS DIGÉRÉ VOTRE CEDIPE! VOUS N'ARRIVEZ PAS À ÉTABLIR DES RAPPORTS NORMAUX AVEC LA FEMME! OUI! VOUS AVEZ PEUR DE LA FEM--ME, C-A-D DE L'"AUTRE"!
OH, NON, ÉCOUTEZ--LE!.. PEUR DES FEM--MES! NOUS! AH, AH, AH!

PARFAITEMENT! VOUS ESSAYEZ D'EXORCI--SER CETTE PEUR PAR LE MÉPRIS ET L'A--GRESSION, OUI! C'EST L'ORIGINE DE VOTRE RACISME, DE VOTRE SEXISME, DE VOTRE MÉPRIS DES MASSES! VOUS N'ÊTES PAS PLUS ADULTES EN AMOUR QU'EN POLITIQUE!

EN GAMINS IMMA-TURES. VOUS NE COM-PRENEZ PAS QUE LA FORCE NE SUFFIT PAS A' SE FAIRE AIMER DES FEMMES NI OBEIR PAR LES MASSES!
LES FEMMES AIMENT LES VRAIS HOMMES ET LE PEUPLE LES VRAIS CHEFS! COMME VOUS ETES PAS CAPA-BLES D'ETRE L'UN ET L'AUTRE VOUS ESSAYEZ D'LE FAIRE AUX SENTIMENTS!

MAIS ON FAIT PAS BIEN L'AMOUR NI D'LA POLITIQUE AVEC DÉ BONS SENTIMENTS! LES HOMMES DE MOSCOU QUI VOUS MANI-PULENT LE SAVENT BIEN! ZÈTES DES COCUS SUR TOUS LES PLANS!
ET VOUS DE SINISTRES PANTINS DONT LES CAPITALISTES TIRENT LES FICELLES AU MIEUX DE LEURS INTE-RÊTS!

VOUS BRANDISSEZ VOTRE VIRILITÉ COMME ETENDARD ET VOS FEMMES SONT FRIGI-DES PARCEQUE VOUS RÉPRI-MEZ LEURS DESIRS DE PEUR DE N'ETRE PAS CAPA-BLES DE LES SATIS-FAIRE!
VOS FEMMES SONT M.L.F PARCEQU'ELLES SONT MAL BAISÉES! VOUS VOUS RÉFUGIEZ DANS UN EROTISME DE VIEILLARDS LIBIDINEUX PARCEQUE VOUS ETES DES IMPUISSANTS!

IMPUISSANTS, NOUS?!! DEMANDE-LE A' TA FEMME SI NOUS SOMMES DES IMPUISSANTS!

QU'EST-CE QUE TU AS DIT?

AH, TU AVOUES! JE M'EN DOUTAIS MAIS JE ME DISAIS: NON, NON PAS AVEC LA FEMME DE SON FRÈRE, NON! IL ME TROMPE AVEC TOUT PARIS MAIS DANS SA FAMILLE, NON! IL NE VA PAS ME BAFOUER EN FAMILLE, NON!

TU ME TROMPES ET AVEC CETTE PUNAISE MARXISTE ENCORE!
EH BIEN, MOI AUSSI JE TE TROMPE: AVEC TON FRÈRE, TU ENTENDS, SALAUD, COCU!

JE T'EN PRIE, BOB. LA VIOLENCE NE RÉ-SOUD RIEN!
VOUS NOUS AVEZ PRIS L'AL-GÉRIE, ÇA NE VOUS SUFFIT PAS... IL VOUS FAUT NOS FEMMES!
ET CE N'EST PAS TOUT: J'AI VOTÉ POUR GISCARD, TU ENTENDS, J'AI VOTÉ GISCARD!

GISCARD! TU AS VOTÉ GISCARD! SALOPE, ME FAIRE ÇA À MOI!
MON PETIT, MON PETIT, PENSE AUX NOCES DE VERMEIL DE PAPI ET DE MAMIE!

VIVE DREYFUS À BAS LE SABRE ET LE GOUPILLON!

POURQUOI AS-TU FAIT ÇA, POURQUOI?
TU N'AS JAMAIS CHERCHÉ À ME COMPRENDRE, BOB! MICHEL M'ÉCOUTE, IL ME PARLE... IL ME COMPREND!

POURQUOI? POURQUOI?
IL NE FAUT PAS CHERCHER À COMPRENDRE LES FEMMES. IL FAUT LES AIMER... AVEC SES TRIPES, MICHEL! TU PARLES TROP, TU ANALYSES TROP. ÇA TUE L'AMOUR!

ET TON FOYER, TON DEVOIR D'ÉPOUSE ET DE MÈRE CHRÉTIENNE?!
MAIS JE NE SUIS PAS QUE ÇA! JE SUIS UNE FEMME, J'AI DES DÉSIRS, DES FANTASMES... MICHEL A SU LES DÉCOUVRIR. IL EST ATTENTIF, RAFFINÉ... TU CROIS QU'IL SUFFIT D'ÊTRE VIRIL, BOB, NON! J'EXISTE, JE NE SUIS PAS TA CHOSE!

BOB NE PARLE PAS, N'ANALYSE PAS! IL VIT! IL EST VIOLENT, ANIMAL... VIVANT, MICHEL, VIVANT! L'AMOUR AVEC TOI EST UN JEU DE CACHE-CACHE AVEC DES FANTASMES! UNE FEMME A BESOIN D'ÊTRE DOMINÉE, D'APPARTENIR À UN HOMME, D'ÊTRE SA CHOSE!

AVEC BOB JE ME SENS UNE FEMME TU COMPRENDS, UNE FEMME!
AVEC MICHEL JE ME SENS UNE FEMME. TU ENTENDS, UNE FEMME!

PAR CONTRE LES VIANDES EN SAUCE... POURTANT C'EST INDIGESTE LES VIANDES EN SAUCE, HEIN!.. EH BIEN, JE LES DIGÈRE TRÈS BIEN
LES VIANDES EN SAUCE! C'EST BIZARRE, NON?

TU M'AS PRIS L'ALGÉRIE ET MA FEMME, J'ESPERE QUE TU ES SATISFAIT!

COMMENT, SATIS-FAIT?!!.. SATISFAIT! ÇA PAR EXEMPLE! TU COUCHES AVEC MA FEMME ET JE DOIS ETRE SATIS-FAIT!

BOB, ON S'EN FOUT. BOB Y COMPTE PAS. ON LUI PREND SA FEMME MAIS ÇA FAIT RIEN, C'T'UNE BRUTE, UN ABRUTI! C'EST COMME POUR MAMAN... TU M'AS VOLÉ L'AFFECTION DE MAMAN! PARFAITEMENT!

AVEC MAMAN IL N'Y EN AVAIT QUE POUR TOI: CE PETIT MICHOU. IL EST SI FIN, SI SENSIBLE, SI INTELLIGENT! C'EST PAS COMME CE SALE GOSSE DE... BOB, UN BON À RIEN BORNÉ!..
AH ÇA, PAR EXEMPLE! TU MANQUES PAS DE CULOT!

QUI C'EST QUI M'A FOUTU TOUS MES COMPLEXES?!! QUI ME TAPAIT DESSUS, SE MOQUAIT DE MOI DEVANT LES FILLES! T'AVAIS MONTÉ PAPA CONTRE MOI! PAPA QUI DISAIT: J'AI UN FILS ET DEMI! PARCEQUE TU ME TRAITAIS TOUJOURS DE DEMI-PORTION!

A CAUSE DE TOI JE SUIS DEVENU UN ADOLESCENT TIMIDE ET RENFERMÉ! JE ME SUIS RÉFU-GIÉ DANS DES ETUDES STÉRI-LES, J'AI PERDU MA JEUNESSE!
À CAUSE DE TOI JE SUIS DEVENU UNE TÊTE BRULÉE, JE N'AI PAS PASSÉ MON BAC!

ET VOILÀ CE QUE JE SUIS DEVENU: UN INTELLECTUEL! UN COCU! UN COCU DE LA VIE QUI PREND SES MASTURBATIONS MEN-TALES POUR LA RÉALITÉ!

TU VEUX QUE J'TE DISE, J'SUIS UN PAUVRE TYPE... UNE GANACHE BORNÉE QUI A ENVIE DE COGNER DÈS QUE QUELQUE CHOSE LA DÉPAS-SE!

AU FOND JE T'AI TOUJOURS ENVIÉ! ...TES MUSCLES D'ABORD ET PUIS CETTE VIOLENCE ANIMALE... PRENDRE LA VIE ET LES FEMMES À LA HUSSAR-DE!..
TU VAS RIRE... JE FAIS DES HALTÈRES EN CACHETTE...
C'EST CON, HEIN, BEN MOI AUSSI J'T'AI TOUJOURS ENVIÉ! ...TA COULTURE, TON INTELLIGEN-CE, J'ME SENTAIS TELLEMENT BALOURD À COTÉ D'TOI!
TE MARRE PAS... J'PRÉPARE MON BACC PAR CORRESPONDANCE!

ET TU VEUX QUE JE TE DISE! MARX EST MORT! COMBIEN D'ENTRE NOUS CONTINUENT A' CÉLÉBRER LE RITE, QUI ONT PERDU LA FOI, LE VERNIS IDÉO-LOGIQUE CRA-QUE DE PARTOUT...

SUR LE CORPS PANTELANT DU MARXISME LES SCHISMES SE MULTIPLIENT COMME DES CELLULES CANCÉREUSES! LES THÉOLOGIENS COMMUNISTES DISCUTENT DU SEXE DES ANGES PENDANT QUE L'URSS VEND EN SECRET DES ARMES TCHÈQUES A' PINOCHET! VOICI VENU LE TEMPS DES TARTUFFES SOCIALISTES!

DERRIÈRE LE RÊVE RÉVOLUTIONNAIRE SE CACHAIENT LES ANCIENS APPÉTITS DE POUVOIR, LES VIEILLES AMBITIONS NATIONALISTES ET RACIALES...

OUI, LA FORCE PRIME LE DROIT! OUI, L'ÉLITE OCCIDENTALE EST EN TRAIN DE BRADER SON HÉRITAGE HISTORIQUE CONTRE UN PLAT DE LENTILLES IDÉOLOGIQUES!
NON! NON! TAIS-TOI! ÊTRE DE DROITE C'EST DÉSESPÉ-RER DE L'HOMME! VOILÀ LE VRAI, LE SEUL PÉCHÉ!

OUI, TOUT S'ÉCLAIRE POUR MOI SOUDAIN! LE COMBAT SE POURSUIT SOUS UNE AUTRE FORME, MICHEL, IL N'A JAMAIS CESSÉ! LE MARXISME N'EST QU'UN AVATAR HISTO-RIQUE DE CE COM-BAT! TANT QU'IL Y AURA DES HUMILIÉS ET DES OFFENSÉS, DES HOMMES DE GAUCHE SE LÈVERONT POUR COMBATTRE!

PAUVRE FOU! NE VOIS-TU PAS QUE C'EST UN LEURRE QUI PERMET DE MOBILISER DE NOUVELLES ÉNERGIES POUR BÂTIR DANS LE SANG ET LES LARMES DE NOUVEAUX EMPIRES, DE NOUVEAUX AUTELS POUR DE NOUVELLES IDOLES!
NON, MICHEL, C'EST L'ÉTER-NEL COMBAT DU BIEN ET DU MAL!

PAUVRE CON! TU NE COMPRENDS PAS QU'AVEC TES BEAUX SENTIMENTS TU FAIS LE JEU DE NOS PIRES ENNEMIS!
QUANT A' TOI IL N'EST PAS NÉCESSAIRE DE CHERCHER LONGTEMPS A' QUI SERVENT TES BEAUX RAISONNEMENTS!

SALAUD DE ROUGE!
FASCISTE!
DITES, ARRÊTEZ CINQ MINU-TES DE DÉBITER VOS ÂNERIES, ON VA CHANTER HAPPY BIRTHDAY POUR PAPI ET MAMIE...

L'INTERNATIONAAAALE...
HAPPY BIRTHDAY TO YOUUUU...
C'EST NOUS LES AFRICAINS...

de treblinka à saint-tropez

l'orgasme

NOTRE HARMO-
-NIE SEXUELLE,
ON L'A MERITÉE À
FORCE DE TRAVAIL
ET DE SACRIFICES!

NOUS ON SE L'EST FAITE
TOUT SEULS, NOTRE EDU-
-CATION SEXUELLE, A LA
FORCE DU POIGNET!.. LA SE-
-XOLOGIE, LE PLANNING-FAMI-
-LIAL, ÇA EXISTAIT PAS...

ON ETAIT SEULS, TER-
-RIBLEMENT SEULS!..
MAIS ON S'EST PAS
LAISSES ABATTRE, ON LI-
-SAIT CE QU'ON TROU-
-VAIT... ON LUTTAIT QUOI!

ROLANDE, LA FELLATION ÇA
LUI DONNAIT DES NAUSÉES
, MAIS RIEN L'ARRETAIT,
J'Y ARRIVERAI, ELLE DISAIT
, J'Y ARRIVERAI!.. C'EST
UNE LUTTEUSE, ROLANDE!

BIEN SÛR, ON AVAIT DES
MOMENTS DE DECOURA-
-GEMENT!.. MAIS NOTRE
AMOUR NOUS A DONNÉ
LA FORCE DE PERSE-
-VERER!..

ROLANDE, ELLE ETAIT
FRIGIDE ET MOI EJACU-
-LATEUR PRECOCE! FAUT
L'FAIRE, NON!.. C'EST UN
TOUBIB QUI NOUS A EXPLI-
-QUÉ ÇA...

LE DOCTEUR M'A CON-
-SEILLÉ LA PSYCHANALYSE
... 6 ANS DE CURE AU
MOINS, 3 FOIS PAR
SEMAINE, A 150 F
LA SEANCE...

J'AI DIT: BANCO! J'AI DIT:
COCOTTE, JE VENDRAI LA VOI-
-TURE, JE FERAI DES HEU-
-RES SUPLEMENTAIRES,
ON SE PRIVERA MAIS TU
L'AURASTON ORGASME!

PENDANT L'ACTE POUR
SE CONTRÔLER LUCIEN
RECITAIT DES PAGES EN-
-TIERES DU CODE PENAL.
C'ETAIT UNE IDÉE AU
DOCTEUR...

JUSTE APRÈS NOTRE 13°
ANNIVERSAIRE DE MARIA-
-GE, ROLANDE A EU SON
PREMIER ORGASME! MAIS
ALORS UN ORGASME VRAI-
-MENT MAGNIFIQUE!.. PAS
VRAI, COCOTTE?

J'OUBLIERAI JAMAIS!
ON A FAIT UNE PETITE
FÊTE, J'AI ACHETÉ UNE
BELLE TRANCHE DE
FOIE DE VEAU POUR
LUCIEN, IL ADORE ÇA!

LES JEUNES Y VEULENT TOUT
TOUT DE SUITE!.. NOUS ON A
ATENDU 6 ANS NOTRE 1° VOITURE, 13 ANS LE 1° OR-
-GASME DE ROLANDE ET LA
TELÉ COULEUR ON L'AURA QUE
L'AN PROCHAIN!..

dieu existe

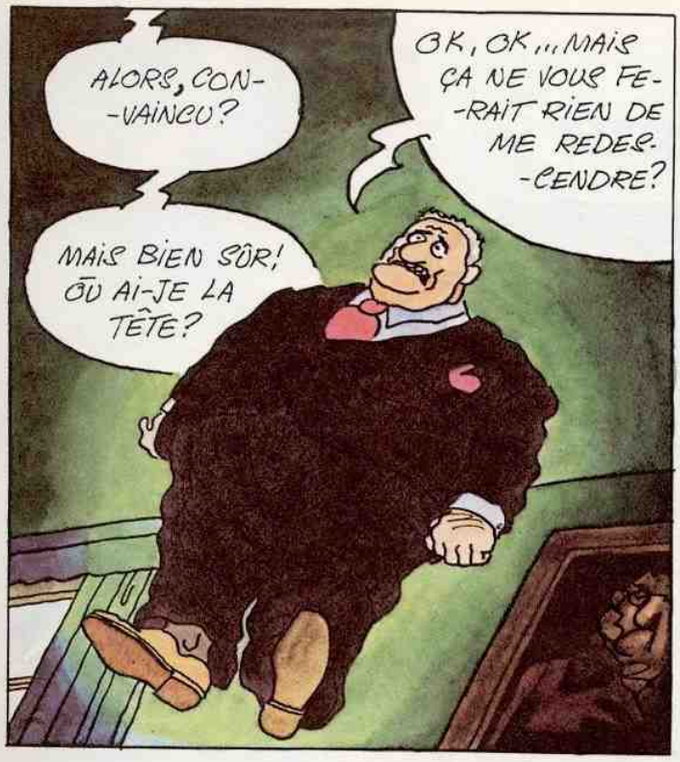
HUM, HUM... JOHN EDGARD STRONGBLOOD, HUM...

HEU, EXCUSEZ CETTE INTRUSION, HEU... UN PEU CAVALIÈ-RE!.. C'EST DIEU QUI VOUS PARLE...
BON, J'ENTENDS DES VOIX MAINTE-NANT!..

JE COMPRENDS CE QUE LA SITUATION A POUR VOUS D'IN-SOLITE!
OH, LA, LA... OH, LA, LA!

ALLONS, CALMEZ-VOUS, CE N'EST PAS UNE HALLUCINATION! VOUS EN VOULEZ LA PREUVE?
ÇA Y EST, C'EST LE STRESS, LA DÉ-PRESSION, LA CRISE!

VOILÀ: UN PEU DE LÉVITATION!.. VOUS ÊTES RASSURÉ?.. C'EST BIEN LA PREUVE QUE JE SUIS DIEU, NON?


ALORS, CON-
-VAINCU?
OK, OK... MAIS ÇA NE VOUS FE-
-RAIT RIEN DE ME REDES-
-CENDRE?
MAIS BIEN SÛR! OÙ AI-JE LA TÊTE?

OH, EXCUSEZ-
-MOI! JE SUIS D'UNE MALA-
-DRESSE!
STROM

FRANCHEMENT, JOHN EDGARD, QUE PENSEZ-
-VOUS DE DIEU, PARLEZ SANS CRAINTE.
HE BIEN... HEU, À VRAI DIRE, J'AI TOUJOURS PEN-
-SÉ QUE S'IL AVAIT CRÉÉ CE MONDE DE DINGUES CE NE POUVAIT ÊTRE QU'UN FOU FURIEUX OU UN IRRES-
-PONSABLE!

HEU, J'EXAGÈRE BIEN SÛR... ENFIN... CE N'EST PAS TOUT A FAIT... HEU...
NE VOUS EXCUSEZ PAS, C'EST TRÈS BIEN RAISONNÉ!
SEULEMENT, VOI-
-LÀ: JE PLAIDE NON COUPABLE!

MOI, J'AI CRÉÉ L'U-
-NIVERS PHYSIQUE, PAS LA VIE! LA VIE EST NÉE D'UN HASARD MOLÉCULAIRE: JE N'Y SUIS POUR RIEN! J'AI ÉTÉ LE PREMIER SURPRIS!
ÇA NE VOUS DÉ-
-RANGE PAS SI JE FUME?
MAIS NON, MAIS NON!

JE NE POUVAIS TOUT DE MÊME PAS IMAGINER EN CRÉ--ANT L'AZOTE ET L'OXYGÈNE QUE ÇA DONNERAIT UN JOUR AUSCHWITZ, HEIN ?!..
COUCOU!

J'AI POURTANT FAIT CE QUE J'AI PU POUR METTRE UN PEU D'ORDRE PARMI LES HOMMES... J'AI IMAGINÉ LES RELIGIONS PAR EXEMPLE !..
COUCOU MON LAPIN TARÉ!

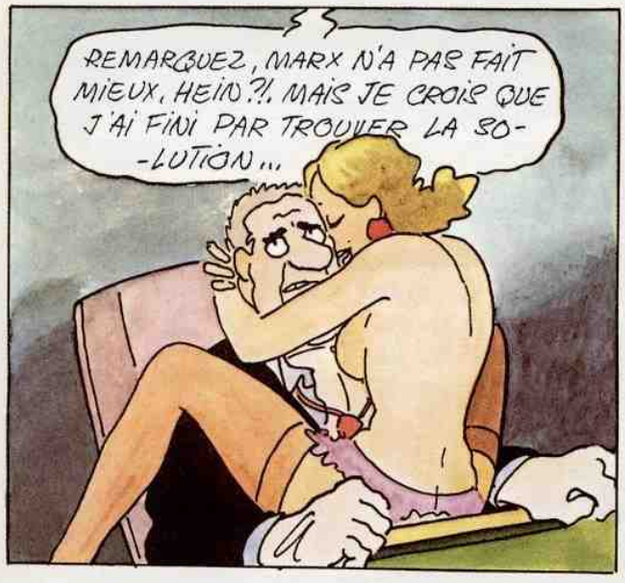
REGARDE, LAPIN, TA PUCE A PAS MIS DE CULOTTE, T'ES CONTENT? ... FAIS PAS CETTE TÊTE, J'AI FERMÉ LA PORTE À CLEF!

C'EST PAS UNE BONNE SURPRISE? ... J'SUIS EXCITÉE, LAPIN, TU PEUX PAS SAVOIR!.. J'VEUX QU'TU ME PRENNES SUR TON BUREAU COMME UNE BÊÊTE, NA!
ÉCOUTE, MA PETITE GRE--NOUILLE, C'EST PAS LE MO--MENT!

PARDONNEZ-LUI, MON DIEU, ELLE NE SAIT PAS CE QU'ELLE FAIT!..
CE N'EST RIEN, J'EN AI VU D'AU--TRES... FAITES-LA SEULEMENT PATIEN--TER UN PEU, J'EN AI POUR UNE MINUTE...

RESTE TRAN-
-QUILLE UN
MOMENT,
CHERIE, TU
VEUX ?..
DANS LE DOMAINE DES
RELIGIONS, J'AI VRAI-
-MENT TOUT ESSAYÉ !
LE RÉSULTAT A TOUJOURS
ETE LE MÊME !..

... QUE JE ME SOIS FAIT APPELER
JEHOVAH, ALLAH OU AUTRE CHOSE...
LES HOMMES EN SONT TOUJOURS
ARRIVÉS À S'ENTRETUER EN MON NOM !
TU VAS
PAS ME
LAISSER
DANS CET
ETAT, DIS !


REMARQUEZ, MARX N'A PAS FAIT
MIEUX, HEIN ?!. MAIS JE CROIS QUE
J'AI FINI PAR TROUVER LA SO-
-LUTION...

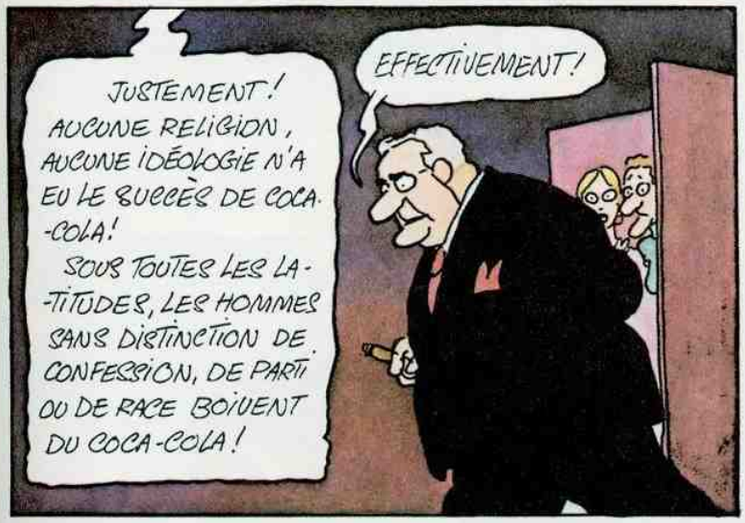
VOULEZ-
-VOUS ETRE
LE PROPHÈ-
-TE DE MA
NOUVELLE
RELIGION ?
MOI !

MAIS MON DIEU,
JE N'AI RIEN D'UN MYS-
-TIQUE, JE SUIS UN
HOMME D'AFFAIRES !
DIS-DONC,
LAPIN, ÇA NE
VA PAS MIEUX,
TU PARLES TOUT
SEUL MAINTE-
-NANT !

AH, TOI, ÇA SUFFIT !
FOUS-MOI LA PAIX !..
JE PARLE AVEC DIEU,
C'EST IMPORTANT !
OK, LAPIN,
OK, T'ÉNERVE
PAS... TU PARLES
AVEC DIEU,
OK !..

... L'IDEAL SERAIT DE CONCI-
-LIER LES OBJECTIFS SOCIAUX DU MARXISME, LA SPIRITUALITÉ CHRÉ-
-TIENNE ET L'EFFICACITÉ DU CAPITALISME ... SUIS-JE CLAIR?
HÉ, BIEN, MON DIEU, HEU...

... UN MARXO-CHRISTIANISME QUI SACRA-
-LISERAIT LE PROFIT ET SERAIT GÉRÉ PAR UN CLERGÉ DE MANAGERS SORTIS DES MEILLEURES ECOLES COMMERCIALES!
VOUS EN SERIEZ LE FONDATEUR!
MAIS J'AI DÉJÀ DES RESPONSABILITÉS ECRASANTES... JE SUIS PRÉSIDENT DE LA SO-
-CIETÉ COCA-COLA!


JUSTEMENT! AUCUNE RELIGION, AUCUNE IDÉOLOGIE N'A EU LE SUCCÈS DE COCA-
-COLA!
SOUS TOUTES LES LA-
-TITUDES, LES HOMMES SANS DISTINCTION DE CONFESSION, DE PARTI OU DE RACE BOIVENT DU COCA-COLA!
EFFECTIVEMENT!

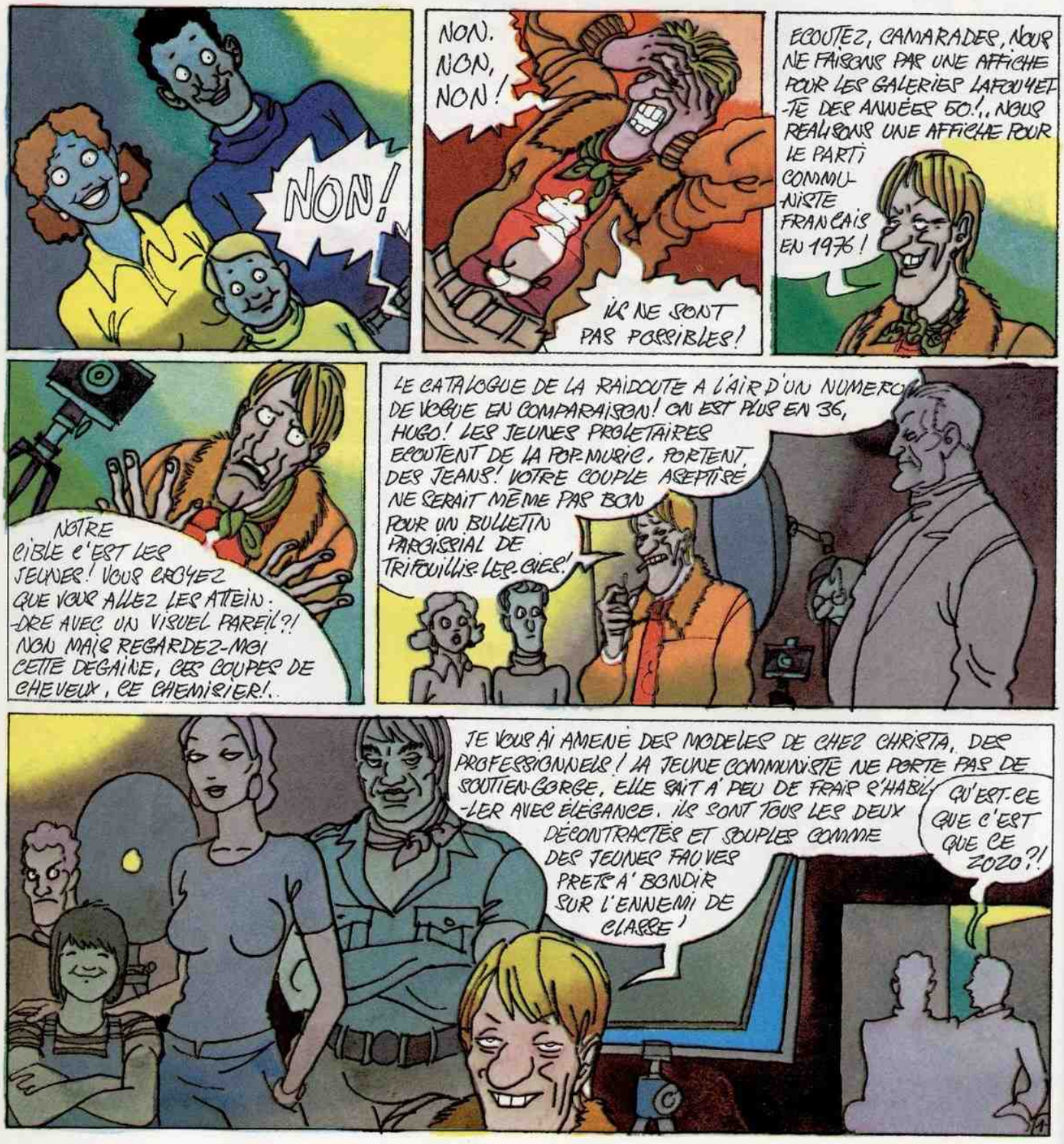
COCA-COLA SERAIT LE VÉHICULE RÊVÉ D'UNE NOUVELLE RELIGION... LES PRÊTRES ÉTANT ÉGALEMENT LES CONCESSIONNAIRES DE LA MARQUE.
COCA COLA EN REVANCHE REMPLACERAIT LE VIN DE MESSE... GÉNIAL, NON?
MAIS, MON DIEU, Y-A-T-IL VRAIMENT UN MARCHÉ POUR LA SPIRITUALITÉ?

LE CRÉNEAU EST ÉNORME!
ET GRÂCE AUX STRUCTURES DE VOTRE SOCIÉTÉ NOUS POURRIONS TRÈS VITE DEVENIR OPÉRATIONNELS!

JE VOUS EXCOM-
-MUNIE!.. VOUS ENTENDEZ!
HÉLAS, JOHN EDGARD, JE CROIS QU'IL VA FALLOIR ME TOURNER VERS I.T.T.!
Lauzier

le masochiste chrétien

pour un marxisme à visage hilare



C'EST DUGENOUX, LE DIRECTEUR ARTISTIQUE DE LA SECTION D'AGIT-PROP- UN NOUVEAU POSTE- C'EST UN P'TIT GARS TRES CAPA-BLE MAIS QUI A LES DENTS LONGUES... IL EST POUSSÉ PAR DUNOUILLE ...L'IRA LOIN!

ET... DU POINT DE VUE IDEOLOGIQUE?
EH BIEN, IL A FAIT SA PETITE CRISE MAXIMALISTE DE 18 A' 20 ANS- MAIS A' CET AGE C'EST LA PREUVE D'UNE BONNE SANTÉ POLITIQUE - MAINTE-NANT IL A DE FORTES TENDANCES REFORMISTES QUI FRISENT PAR-FOIS LE REVISIONNISME MAIS QUI LUI JETTERA LA 1° PIERRE?!.. IL A QUITTÉ PUBLICIS POUR DEVENIR PERMANENT... ET QUAND ON SAIT CE QUE GAGNENT NOS PERMANENTS, C'EST PRESQUE DU FANATISME!

EVA TU T'APPUIES SUR MAXIME AVEC UN MÉLANGE DE SENSUALITÉ ET DE CON-FIANCE MAIS SANS SOUMISSION, HEIN, C'EST IMPORTANT, ÇA!.. ET VOUS RE-GARDEZ L'ENNEMI DE CLASSE AVEC UN SOURIRE PLEIN DE MEPRIS!
IMAGINEZ-LE, LÀ, DANS LE FOND DU STUDIO, TAPI DANS L'OMBRE, L'ENNE-MI DE CLASSE. VOUS LE DEFIEZ DU REGARD!

LA CONCEPTION ARTISTIQUE DE LA DERNIERE ELECTION DE DUNOUILLE C'ETAIT LUI! C'EST SUR SON CONSEIL QUE DU-NOUILLE A RASÉ SA MOUSTACHE...
C'EST BON LES ENFANTS, UN PEU PLUS DE SENSUALITE PROLETARIENNE.
ET VA FALLOIR TRAVAILLER AVEC CE ZOZO!.. CA VA PAS ETRE DE LA TARTE!
ATTENTION, GEORGES C'EST UN VRAI PROFES-SIONNEL, HEIN! LE DERNIER MEETING DE DUNOUIL-LE A FAIT 12.000 ENTREES ALORS QUE "PROFONDEURS HUMIDES" SORTI LE MÊME SOIR N'EN A FAIT QUE 8 000!.. ET POUR DUGE-NOUX EST L'HOMME DE DUNOUILLE ET TU NE PEUX PAS TE PASSER DE L'APPUI DE DUNOUILLE!

DIS DONC, GEORGES, J'NE SUIS PAS TAPÉ LES BRIGADES INTERNATIONALES SANS COMPTER 2 ANS A' DACHAU POUR M'FAIRE MARCHER SUR LES PIEDS PAR CE P'TIT CON!
JE VAIS TE DEMANDER DE LA PATIENCE, HUGO, BEAUCOUP DE PATIENCE.. C'EST LE MÊME COM-BAT QUI CONTINUE SOUS UNE AUTRE FORME!

CE PAUVRE HUGO EN EST RESTÉ A' L'AGIT-PROP DE PAPA. L'EST PLUS DANS L'COUP... BON, MAIN-TENANT NOUS AVONS UNE SÉANCE DE CRÉATIVITÉ!
CE DUGENOUX COMMENCE A' ME COURRIR!
2

CAMARADES, J'AI ETE CHARGE DE LA DIRECTION ARTISTIQUE DU PARTI ET D'UNE FAÇON PLUS GENERALE DE METTRE AU SERVICE DE LA NOUVELLE LIGNE POLITIQUE MES CONNAIS-SANCES DES TECHNIQUES DE COMMUNICATION.
AU DEBUT DE CETTE SEANCE DE CREATIVITE, IL ME SEMBLE BON DE FAIRE UN RAPIDE TOUR D'HORIZON DE NOTRE SITUATION: ELLE EST CATAS-TROPHIQUE!

A L'EXTERIEUR L'URSS EST DEVENUE POUR NOUS UN VERI-TABLE BOULET. L'ECHEC TOTAL DE LA PATRIE DU SOCIALISME EST DES PLUS EVIDENT!.. ECHEC ECONOMIQUE: GESTION ABERRANTE, PRODUITS DE MAUVAISE QUALITE, AGRICULTURE AUX ABOIS, CORRUPTION ETC...
ECHEC SOCIAL: INEGALITES CRIANTES, PRIVILEGES DE L'ELITE BUREAUCRATIQUE, SALAIRES DE MISERE. DES PAYSANS REDUITS A L'ETAT DE SERFS...
ECHEC POLITIQUE: UN PEUPLE DEPOLITI-SE, PRIVE DE TOUT CONTROLE SUR LES...

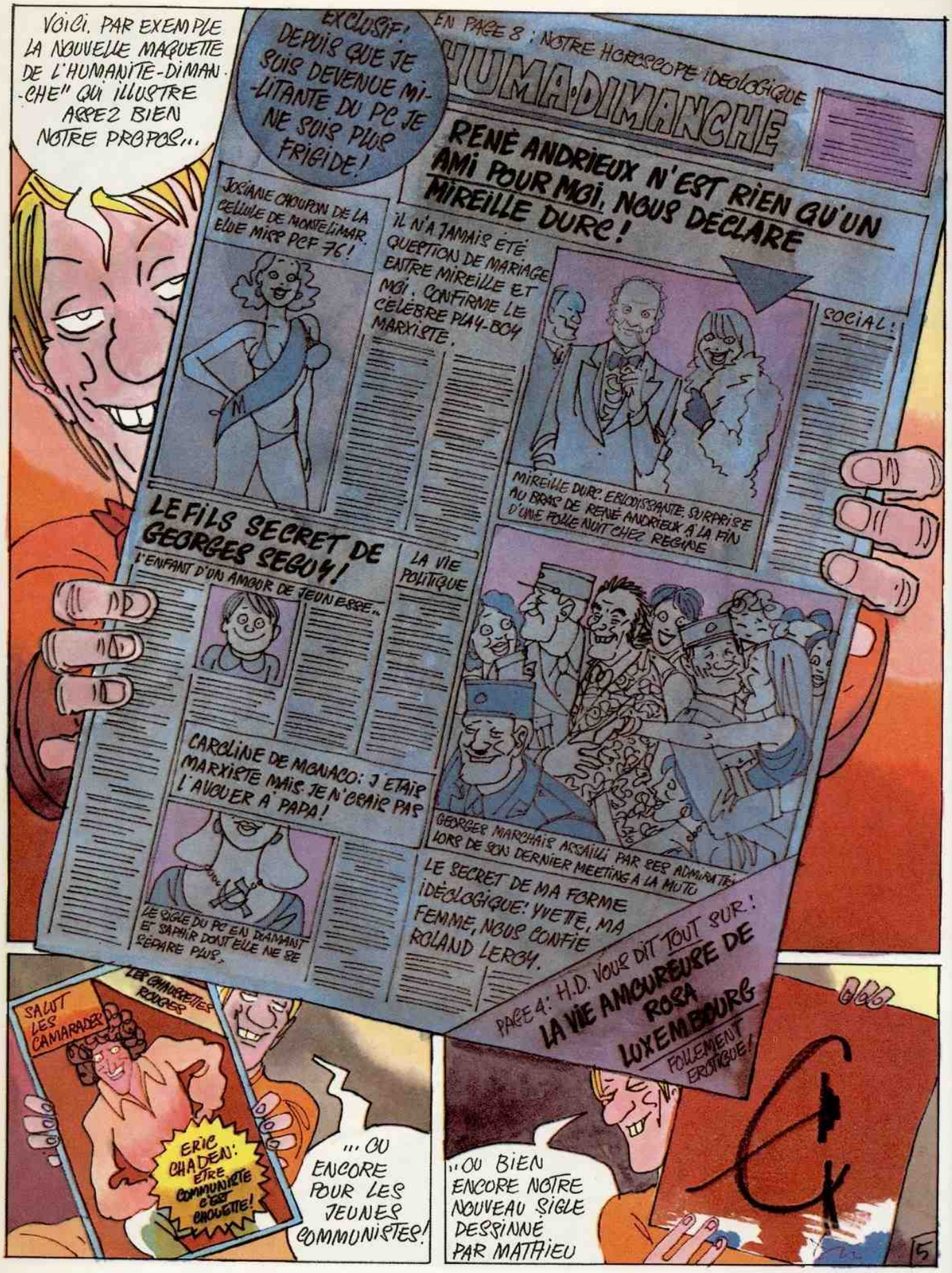
... AFFAIRES PUBLIQUES, NEGATION DU DROIT DE GREVE, LES DROITS LES PLUS ELEMENTAIRES DU CITOYEN FOULES AU PIED, UNE POLICE POLITIQUE QU'ON NE PEUT COMPARER QU'A LA GESTAPO...
ECHEC CULTUREL: UNE CULTURE JADIS BRILLANTE ETOUFFEE PAR LA MEDIOCRI-TE ET LE DOGMATISME: UNE OPINION PUBLI-QUE TRAITEE COM-ME UN ENFANT EN BAS AGE, DES ARTISTES MAR-TYRISES...

SOCIAL-TRAITRE, VIPERE LUBRIQUE, VALET DE L'IMPERIALISME!
HUGO, JE T'EN PRIE, HUGO!

C'EST LE 30° CAMARA-DE A CRAQUER DEPUIS QUE LA NOUVELLE LIGNE POLITIQUE A ETE DEFINIE!
CES ANNEES DE LUTTE, TOUS CES CAMARADES TORTURES, FUSILLES, MA FEMME DECAPITEE A LA HACHE... POUR EN ARRIVER LA!

CONTINUONS... A L'INTERIEUR CE N'EST GUERE PLUS BRILLANT! DISCREDITES AUPRES DES JEUNES PAR NOTRE RECULADE EN MAI 68, LES MEILLEURS D'ENTRE EUX ONT REJOINT L'EXTREME GAUCHE - NOS POSITIONS LEGALISTES NOUS AMENENT AU PROGRAME COMMUN QUI FAIT DE NOUS LES FAIRE-VALOIR DE LA SOCIAL-DEMO-CRATIE... LES AMERICAINS JOUANT DE PLUS EN PLUS EN EUROPE LA CARTE SOCIAL-DEMOCRATE, NOUS SOMMES EN TRAIN DE TIRER LES MARRONS DU FEU POUR UN PARTI SOCIALISTE QUI LORSQUE LE POUVOIR SERA A SA PORTEE NOUS LAISSERA TOMBER POUR S'UNIR AUX CENTRISTES AVEC LA BENEDICTION DES USA!
3

NOTRE STREAPTEASE ÉLECTORALISTE NOUS A FAIT PEU A' PEU ABANDONNER TOUT CE QUI, IDÉOLOGIQUEMENT, NOUS SÉPARAIT DU PARTI SOCIALISTE... NOUS N'AVONS PLUS RIEN OBJECTIVEMENT, DE RÉVOLUTIONNAIRE ET NOUS CONTINUONS A' FAIRE PEUR... UN COMBLE!
AAAH, AH
JE ME REVOIS ENTRE LES PATTES DE LA GESTAPO... ON M'ARRACHAIT LES ONGLES... ET MOI JE CRIAIS: VIVE LE PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS!
...ET MON FRÈRE QUITTANT NOTRE CELLULE POUR LE PELOTON D'EXÉCUTION, ME DISANT: JE MEURS HEUREUX PARCEQUE JE MEURS EN MARTYR DU PROLÉTARIAT! VOUS NE TROUVEZ PAS ÇA DRÔLE?
OUI, OUI, C'EST TRÈS DRÔLE, DANIEL, MAIS IL FAUT QUE TU TE REPOSES UN PEU!
J'AI TOUT AVALÉ, LE PACTE GERMANO-SOVIÉTIQUE, LES PURGES, LES PROCÈS, BUDAPEST, PRAGUE ET MÊME L'ANTISÉMITISME ALORS QUE JE SUIS JUIF.!..
JE SENS BIEN CE QUE CETTE AUTOCRITIQUE A DE DÉCHIRANT POUR BEAUCOUP DE VIEUX MILITANTS, MAIS NOUS AVONS VÉCU TROP LONGTEMPS DANS L'AMBIGUÏTÉ ET LES PIEUX MENSONGES. NOUS DEVONS REGARDER LA RÉALITÉ EN FACE, SI NOUS VOULONS REDRESSER LA BARRE!
DRÔLE, NON?!
ET LA RÉALITÉ C'EST QUE NOUS SOMMES DÉMODÉS, VIEILLOTS, ENNUYEUX, PURITAINS, DE TRISTES DÉVOTS DU MARXISME!
POURQUOI?... PARCEQUE NOUS VIVONS DANS LE PASSÉ! COMME DES ENFANTS ÉCRASÉS PAR UNE IMAGE PATERNELLE TROP PUISSANTE NOUS AVONS REFUSÉ D'ÉVOLUER. NOTRE FIDÉLITÉ A' L'URSS ET SON CARCAN DOGMATIQUE NOUS EMPÊCHAIT DE VIVRE AVEC NOTRE TEMPS!
LE XXIIe CONGRÈS NOUS A DÉLIVRÉS DE CES LIENS. NOUS DEVONS DEVENIR DES ADULTES! OUVRIR LES YEUX!
LES DAMNÉS DE LA TERRE, EN FRANCE, ROULENT EN R.A. L'ENNEMI DE CLASSE A REMPLACÉ LE BÂTON PAR LA CAROTTE ET LES MONOPOLES ONT MIS LES GANTS DE VELOURS DES MASS-MÉDIA!
NOUS AVONS DÉSORMAIS LA DROITE LA PLUS INTELLIGENTE DE LA TERRE! NOUS DEVONS NOUS BATTRE AVEC SES PROPRES ARMES: LE LIBÉRALISME ET LES TECHNIQUES DE COMMUNICATION! NOUS DEVONS APPRENDRE A' VENDRE DU MARXISME! JE SUIS LÀ POUR VOUS Y AIDER!
VOILA POURQUOI LE NOUVEAU MOT D'ORDRE: "CRÉATIVITÉ ET DÉCONTRACTION POUR UN MARXISME A' VISAGE HILARE"... NOUS DEVONS CHANGER NOTRE IMAGE DE MARQUE, DEVENIR UN PARTI PLEIN D'HUMOUR ET DE FANTAISIE!
4


VOICI, PAR EXEMPLE LA NOUVELLE MAQUETTE DE L'HUMANITÉ-DIMANCHE" QUI ILLUSTRE ASSEZ BIEN NOTRE PROPOS...
EXCLUSIF! DEPUIS QUE JE SUIS DEVENUE MILITANTE DU PC JE NE SUIS PLUS FRIGIDE!
EN PAGE 8 : NOTRE HOROSCOPE IDÉOLOGIQUE
HUMA·DIMANCHE
RENÉ ANDRIEUX N'EST RIEN QU'UN AMI POUR MOI, NOUS DÉCLARE MIREILLE DURC!
JOSIANE CHOUPON DE LA CELLULE DE MONTELIMAR, ELUE MISS PCF 76!
IL N'A JAMAIS ÉTÉ QUESTION DE MARIAGE ENTRE MIREILLE ET MOI, CONFIRME LE CÉLÈBRE PLAY-BOY MARXISTE.
MIREILLE DURC, ÉBLOUISSANTE, SURPRISE AU BRAS DE RENÉ ANDRIEUX À LA FIN D'UNE FOULE NUIT CHEZ REGINE
SOCIAL:
LE FILS SECRET DE GEORGES SEGUY!
L'ENFANT D'UN AMOUR DE JEUNESSE...
LA VIE POLITIQUE
CAROLINE DE MONACO: J'ÉTAIS MARXISTE MAIS JE N'OSAIS PAS L'AVOUER À PAPA!
LE SIGLE DU PC EN DIAMANT ET SAPHIR DONT ELLE NE SE SÉPARE PLUS.
GEORGES MARCHAIS ASSAILLI PAR SES ADMIRATRICES LORS DE SON DERNIER MEETING À LA MUTU
LE SECRET DE MA FORME IDÉOLOGIQUE: YVETTE, MA FEMME, NOUS CONFIE ROLAND LERCY.
PAGE 4: H.D. VOUS DIT TOUT SUR: LA VIE AMOUREUSE DE ROSA LUXEMBOURG
FOLLEMENT ÉROTIQUE!
SALUT LES CAMARADES!
LES CHAUSSETTES ROUGES
ERIC CHADEN: ÊTRE COMMUNISTE C'EST CHOUETTE!
... OU ENCORE POUR LES JEUNES COMMUNISTES!
... OU BIEN ENCORE NOTRE NOUVEAU SIGLE DESSINÉ PAR MATHIEU
5

DES IDEES, DE L'IMAGINA-
-TION. VOILA CE QU'IL NOUS FAUT!
ET C'EST LE BUT DE CETTE SEANCE DE CREATIVITE DONT LE PRINCIPE SERA APPLIQUE A' TOUS LES NIVEAUX DE LA HIERARCHIE DU PARTI!

A' VOUS MAINTENANT, CAMARADES, DE LIBERER VOTRE IMAGINATION!.. LAISSEZ-LA GAMBADER!.. DITES TOUT CE QUI VOUS VIENT A' L'ESPRIT MEME SI CELA VOUS PARAIT ABSURDE. NOUS TRIERONS ENSEMBLE LE BON GRAIN DE L'IVRAIE...

ALLONS, CAMARADES, COURAGE, JE SAIS QUE C'EST DUR, C'EST TRES DUR! MAIS IL LE FAUT... ALLONS!

BEN... CA VA VOUS PARAITRE IDIOT... MAIS SI GEORGES SE METTAIT A' JOUER... J'SAIS PAS MOI... DE L'HARMO-
-NICA, PAR EXEMPLE?
HEIN, QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, GEORGES... HEIN, GEORGES!

GEORGES... GEORGES! REVEILLE-TOI! C'EST L'HEURE!

J'AI FAIT UN CAUCHEMAR EPOUVANTABLE!

J'SUIS CREVE, CE MATIN... MAL DORMI
ON EN EST TOUS LA. C'EST LA PREPA-
-RATION DU CONGRES...

MAIS... MAIS, DIS-MOI... QUI C'EST CE GARS-
-LA?
LUI?.. C'EST UN NOUVEAU PERMANENT... UN P'TIT GARS POUSSE PAR DUNOUIL-
-LE!

retour aux sources

BEN VOYONS, QU'EST-CE QUE JE DISAIS !.. LES OEUVRES COMPLÈTES DE GUY D'ERGARES, UN JEAN CAU, TROIS DUTOUR, "LA COUPE EST PLEINE" DE MICHEL DROIT MAIS...
MAIS, C'EST DU SABOTAGE ! ON CHERCHE A ME RIDICULISER !
TU SAIS, POUSSIN, ILS VONT PAS EPLUCHER TOUTE LA BIBLIOTHÈQUE..
T'ES CONNE OU QUOI ?!.. QU'EST-CE QUE J'EN AI A' BRANLER DE CES RINGARDS DE LA TÉLÉ ?!
CES BOUGUINS NE SONT PAS VENUS LÀ TOUT SEULS !.. QUELQU'UN ME VEUT DU MAL !.. ET OÙ EST-CE QUE JE VAIS LES FOUTRE ?! J'LES CONNAIS CES CONS ILS VONT FOUINER PARTOUT !
BON, ILS VIENDRONT PAS LES CHERCHER ICI !.. DIS-DONC, TOI, QUI T'A DIT DE METTRE DE L'ORDRE DANS LE JARDIN ?
BEN, J'AI CRU BIEN FAIRE RAPPORT AUX MECS D'LA TÉLÉ...
COMPRENNENT RIEN A' RIEN !.. FOUT L'BORDEL LÀ-DEDANS... EN VITESSE !.. C'EST PAS UN PAVILLON DE BANLIEUE, ICI. MERDE !
MAIS QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ TOUS A' VOUS AFFOLER A' CAUSE DE DE 3 CONNARDS DE LA TÉLÉ VENUS AU SUSTÈME... ZÊTES COMPLÈTEMENT ALIENÉS OU QUOI ?!
AIDE-MOI A' SORTIR QUELQUES DISQUES, N'IMPORTE QUOI, AU HASARD... DU SCHÖNBERG, UN PEU DE FREE-JAZ, DU GEORGE BEN, UN VIEUX BILLIE HOLLIDAY RAYÉ, LES CHANTS RÉVOLUTIONNAIRES CUBAINS, AH ET CE TRUC OCCITAN, LÀ...
POURQUOI QU'IL A PEUR DES MESSIEURS D'LA TÉLÉ, PAPA ?..
VEUX-TU TE TAIRE !.. PAPA EST UN ARTISTE QUI VIT DANS UN MONDE A' PART, BIEN AU DESSUS DE CES CONTINGENCES... IL EN A RIEN A' BRANLER DE LA TÉLÉ. TU COMPRENDS ?
ET LE "TINTIN CHEZ LES SOVIETS" ET LES "SEMAINES DE SUZETTE" DE 1933 QUE J'AVAIS MIS LÀ, PARTERRE SOUS LA CHAISE, OÙ SONT-ILS PASSÉS ?!
DING
MERDE, LES VOILA !
AH, CES MESSIEURS DE LA TÉLÉVISION !.. ENTREZ, ENTREZ...

CE GÉANT DÉBONNAIRE QUE L'ON POURRAIT PRENDRE POUR L'UN DES PAYSANS AU MILIEU DESQUELS IL A CHOISI DE VIVRE, C'EST JEHAN BORDIL L'AUTEUR DES CÉLÈBRES CASSURES...

FAUDRA UNE AUT' PRISE ?
ON A RIEN PRÉPARÉ DE SPÉCIAL, HEIN ?
C'EST ÇA, C'EST ÇA... ÇA DOIT ÊTRE UN DIMANCHE COMME LES AUTRES... VOUS OCCUPEZ PAS DE NOUS...
NON, NON, C'ÉTAIT BON, C'ÉTAIT BON !

LE DIMANCHE, ON RÉUNIT QUELQUES AMIS... DES GENS DU PAYS ET DES ARTISTES FIXÉS EUX AUSSI À SAINT SIPHONIEN... AH JUSTE-MENT, LES VOILÀ !

JEAN BOUSSETTE, VOUS SAVEZ, L'ESPACE LINÉAIRE... DEUX JEUNES DONT LES NOMS SONT INJUSTEMENT MÉCONNUS ET DESCONEAU, LE DESSINA-TEUR HUMORISTIK...

DESCONEAU... MAIS BIEN SÛR, J'ADORE VOS DESSINS, JE LES SUIS RÉGULIÈREMENT...

... DANS "JOURS DE FRANCE"
IL TRAVAILLE POUR LA REVUE "VALEUR INTELLECTUEL-LES"

AH, VOILÀ MONSIEUR LE MAIRE... MADAME ET MONSIEUR ESCARTEFIGUE - ILS FONT UN PETIT VIN, VOUS M'EN DON-NEREZ DES NOUVELLES - LEUR FILS JACQUES EST L'UN DE MES ÉLÈVES LES PLUS DOUÉS... ... ET ENFIN LE CÉLÈBRE MOMO !

MOMO C'EST LA JOIE DE VIVRE. IL DIRIGE LE COMITÉ DES FÊTES TAMBOUR BATTANT... ON S'ENNUIE PAS AVEC MOMO ! HEIN, SACRÉ MOMO !

AH, BEN, FAUT DIRE QU'CHEZ NOUS, À SAINT SIPHONIEN ON AIME LA RIGOLADE, HEIN ! ON EST PAS DES TRISTES, QUOI ! PIS, LES P'TITS VINS D'PAYS QU'ON A... ÇA AIDE. PAS VRAI... DEMANDEZ DONC VOIR À M'SIEUR JEHAN, HÉ !
CE MOMO !
SACRÉ MOMO !

A LES VOIR TOUS, ARTISTES ET GENS DU TERROIR, FRATERNELLEMENT MÊLÉS AUTOUR DE CETTE BONNE GROSSE TABLE RUSTIKE, COMME ELLE NOUS SEMBLE LOIN CETTE VIE PARISIENNE DONT LES ARTIFICES NE CACHENT QU'UN FINALEMENT VIDE DÉSOLANT!
SACRÉ MOMO!

MAIS QUE CHERCHAIENT-ILS CES ARTISTES EN FUYANT LA CAPITALE ET QU'ONT-ILS TROUVÉ À SAINT-SIPHONIEN... JE LE DEMANDE AU BENJAMIN DU GROUPE DONT LE NOM EST SI INJUSTEMENT MÉCONNU... ET TOUT D'ABORD COMMENT VOUS APPELEZ-VOUS?
MOI?!... JE, JE, JE... BEN, JE, JE, JE...
JE CROIS QUE NOUS NE SAVIONS PAS CE QUE NOUS CHERCHIONS

MAIS NOUS SAVIONS CE QUE NOUS FUYIONS!... CETTE SOCIÉTÉ DE PACOTILLE AVEC SES RAPPORTS HUMAINS DE MATIÈRE PLASTIQUE OÙ L'ARTISTE AFFOLÉ, FASCINÉ, TOURNE AUTOUR DE LA CÉLÉBRITÉ ET DE L'ARGENT COMME LE PAPILLON AUTOUR DE LA LAMPE...

QUI VA LE CONSUMER... ET CE QUE NOUS AVONS TROUVÉ ICI?... DES HOMMES, DES HOMMES, TOUT SIMPLEMENT... DES HOMMES QUI PÈTENT, QUI ROTENT, DES HOMMES QUI VIVENT... QUI PÈSENT DE TOUT LEUR POIDS SUR LA TERRE QUI LES NOURRIT...

ON VIT À PARIS EN ÉTAT D'APESANTEUR, TOUT Y EST POSSIBLE ET RIEN N'A D'IMPORTANCE, ON Y TROUVE DES EXPLICATIONS POUR TOUT MAIS DE SENS À RIEN!... ICI LA VIE RETROUVE SON POIDS... ET IL EST LOURD, CAR C'EST DUR! CELA DEMANDE BEAUCOUP D'EFFORTS, DE VIVRE ICI, MAIS ON EST PAYÉ EN VRAIES JOIES, EN VRAIES RICHESSES ET NON AVEC LA MONNAIE DE SINGE DE VOTRE SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION!

ET LES GENS DE SAINT-SIPHONIEN, COMMENT ONT-ILS RÉAGI, MONSIEUR LE MAIRE?
BEN, AU DÉBUT ON LES TROUVAIT PAS COMME NOUS AUT'! QUOI... PIS AVEC LE TEMPS, BEN, ON A VU QU'ILS ÉTAIENT COMME VOUS ET MOI, QUOI... HEU, J'VEUX DIRE PAS COMME VOUS...

...VU QU'VOUS ÊTES PLUTÔT COMME EUX... J'VEUX PAS DIRE QU'VOUS ÊTES PAS COMME NOUS... PARC'QUE, VU QU'Y SONT COMME NOUS ET QU'VOUS ÊTES COMME EUX, BEN VOUS ÊTES COMME NOUS, ON EST TOUS ÉGAL, QUOI!
LA SAGESSE DE CES GENS-LÀ!... CETTE MERVEILLEUSE SIMPLICITÉ AVEC LAQUELLE ILS EXPRIMENT LES CHOSES LES PLUS COMPLEXES!
4

M'SIEUR LE MAIRE, IL OUBLIE D'VOUS DIRE QU'IL EST PRO-PRIETAIRE DU SEUL BAR-RESTAURANT DU VILLAGE ET QU'IL A DOUBLÉ SON CHIFFRE D'AFFAIRES VU QU'LES GENS Y VIENNENT DE TOUT L'CANTON, L'DIMAN-CHE RIEN QU'POUR VOIR LES "FADAS" COMME ILS LES APPELLENT, SAUF L'RESPECT...
SACRÉ MOMO!

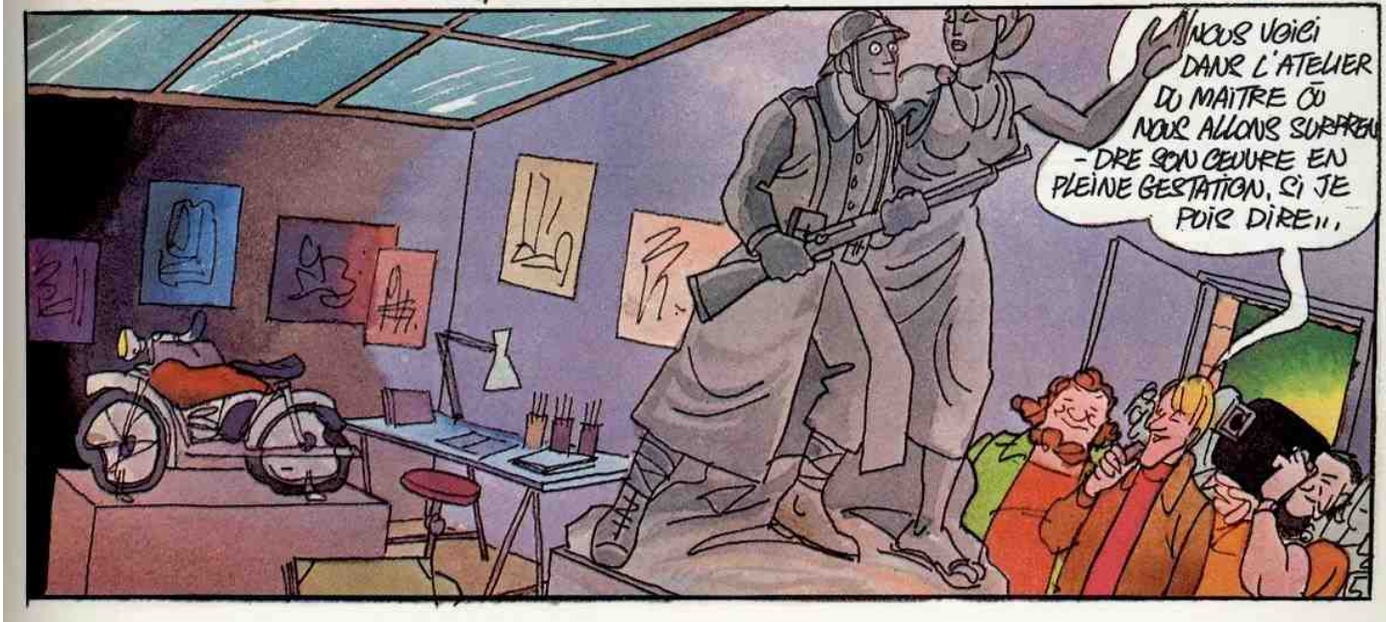
AH. VOICI IRINA, MA FILLE AINÉE, NOURA, MA CADET-TE ET MON EPOU-SE... IRINA, MA PETITE FILLE, OÙ ETAIS-TU?
QU'CA PEUT T'FOUT'

IRINA N'A QUE 15 ANS MAIS ELLE EST DÉJÀ TRÈS REVOLTÉE POUR SON AGE... ELLE S'EST FAIT RENVOYER...
...DE TOUTES LES ECOLES PERPENDICULAIRES AUXQUELLES NOUS L'AVIONS CONFIÉE!

C'EST POURTANT UNE TRÈS BONNE ÉLÈVE SURTOUT EN EXPRES-SION CORPORELLE THAÏLANDAI-SE ET EN IMPROVI-SATION AUX TABLAS NÉPALAI-SES!
ELLE EST TRÈS EN AVANCE!.. ELLE A FAIT SON PREMIER AVORTEMENT CETTE ANNÉE ... J'ETAIS ÉMUE!.. ÇA PASSE SI VITE!.. VOUS AVEZ L'IMPRESSION QUE VOTRE ENFANT EST ENCORE UNE PETITE FILLE ET PUIS VOUS VOILA EN TRAIN DE L'ACCOMPA-GNER À LA CLINIQUE POUR SE FAIRE A-VORTER!..

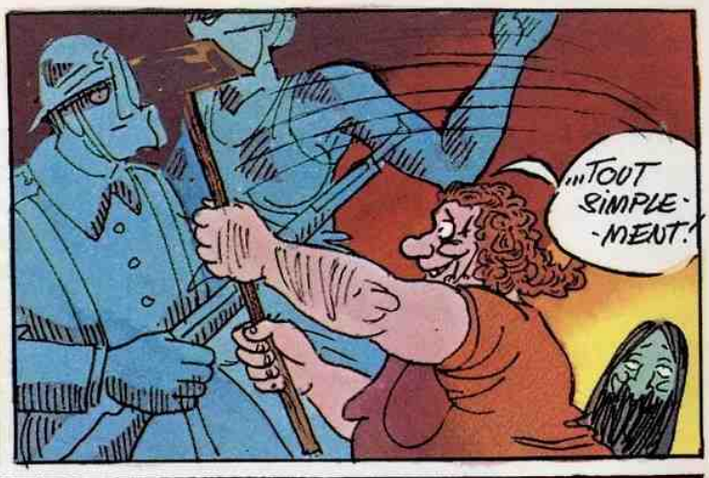
C'EST IDIOT PARCE QUE, EN RÉALITÉ, ELLE A DE FORTES TENDANCES HOMOSEXUELLES
OH, ECOUTE, MAMAN, ÇA SUFFIT, HEIN!
IRINA, MA PETITE FILLE, TU SAIS QUE JE N'ADMETS PAS QUE TU AIES HONTE DE TES TENDAN-CES HOMOSEXUELLES!

LÀ-DESSUS JE SUIS INTRAI-TABLE!.. J'EXIGE DANS MA FAMILLE LA PLUS GRANDE HONNÊTETÉ SUR LE PLAN SEXUEL!


NOUS VOICI DANS L'ATELIER DU MAITRE OÙ NOUS ALLONS SURPREN-DRE SON OEUVRE EN PLEINE GESTATION, SI JE PUIS DIRE...

AH. VOICI UNE DES FAMEUSES CASSURES DE JEHAN BORDIL!
C'EST UNE ARMOIRE NORMANDE... ELLE A ETE ACHETÉE PAR UN COLLECTIONNEUR SUD AFRICAIN...
GENIAL!
MAIS, JEHAN BORDIL, QUEL EST LE SENS PROFOND DE VOS CASSURES
C'EST UN RETOUR A CE QUE J'APPELLE "LE GESTE LUDIQUE PRIMORDIAL"... C-A-D LE GESTE DE L'ENFANT QUI CASSE SON JOUET! CE GESTE RÉSUME EN UN RACCOURCI FULGURANT TOUTE L'AVENTURE HUMAINE!..
EVIDENT!
...D'UN POINT DE VUE EXISTENTIALISTE ET POUR UTILISER LA TERMINOLOGIE SARTRIENNE, UN PEU PRIMAIRE MAIS QUI A L'AVANTAGE DE LA CLARTÉ: L'ENFANT NÉANTISE L'"EN SOI" DU JOUET POUR AFFIRMER SON "POUR SOI" C-A-D SA LIBERTÉ. C'EST ÉGALEMENT UNE DEMARCHE PRÉCARTESIENNE: JE CASSE DONC JE SUIS, DONC J'EXISTE!.. JE SIMPLIFIE BIEN SÛR!
BIEN SÛR!
L'ENFANT EN CASSANT SE VEUT PHALLUS! PHALLUS QUI BRISE, PENÈTRE, POSSÈDE LE JOUET-FEMELLE, L'OBJET-FEMME, FREUDIEN, NON?!! REMARQUEZ QU'IL BRISE LE JOUET MANUFACTURÉ, AUTREMENT DIT FABRIQUÉ PAR DES MOYENS DE PRODUCTION DONT LE CONTRÔLE LUI ECHAPPE!.. N'EST-CE POINT LÀ, A L'ETAT EMBRYONNAIRE, LA CONCEPTION MARXISTE DES RAPPORTS DE CLASSE?!!
VOUS SUIVEZ?
CE QUI ETONNE, C'EST L'EXTRAORDINAIRE VARIETÉ DES OBJETS QUE VOUS CASSEZ... UNE ARMOIRE NORMANDE... CETTE MOTO!..
LA MOTO N'EST PAS TERMINÉE J'Y TRAVAILLE ENCORE... NON. VOYEZ-VOUS, PLUS LE CONTENU SOCIO-CULTUREL DE L'OBJET EST SIGNIFIANT...
... PLUS MON GESTE LUDIQUE PRIMORDIAL A DE PORTÉE, A LA FOIS ESTHETIQUE ET PHILOSOPHIQUE!.. AVEC L'ARMOIRE NORMANDE C'EST TOUT UNE TRADITION PAYSANNE, ET PLUS TARD BOURGEOISE, QUE JE BRISE... AVEC LA MOTO, LE MYTHE DE LA VITESSE, LA PERVERSION MÉCANISTE DE L'ESPRIT DE L'HOMME DU XX° SIÈCLE!
REGARDEZ CE BRONZE, C'EST LE MONUMENT AUX MORTS DE...
...SAINT SIPHONIEN... OUI, C'EST UNE SURPRISE QUE JE VAIS FAIRE, AVEC LA COMPLICITÉ DE MONSIEUR LE MAIRE, A L'ASSOCIATION DES ANCIENS COMBATTANTS... JE VAIS LEUR CASSER GRATUITEMENT LEUR MONUMENT AUX MORTS... OUI, OUI, C'EST UN GESTE QUE JE TIENS A FAIRE EN REMERCIEMENT...
... POUR LA FAÇON MERVEILLEUSE DONT J'AI ÉTÉ REÇU DANS LA COMMUNE!
NE POURRIEZ-VOUS PAS MONTRER A NOS AMIS TÉLÉSPECTATEURS LA FAÇON DONT VOUS CASSEZ?
OH, OUI, JEHAN, OUI! OUI, OUI, OUI!

NON, NON, QU'EST-CE QUE VOUS ALLEZ CHER-CHER!.. JE CASSE!!!
ET QU'ELLE EST VOTRE MÉ-THODE?.. VOUS VOUS METTEZ EN ÉTAT DE CONCENTRATION?..


...TOUT SIMPLE-MENT!

VOILÀ
AU MON DIEU!..

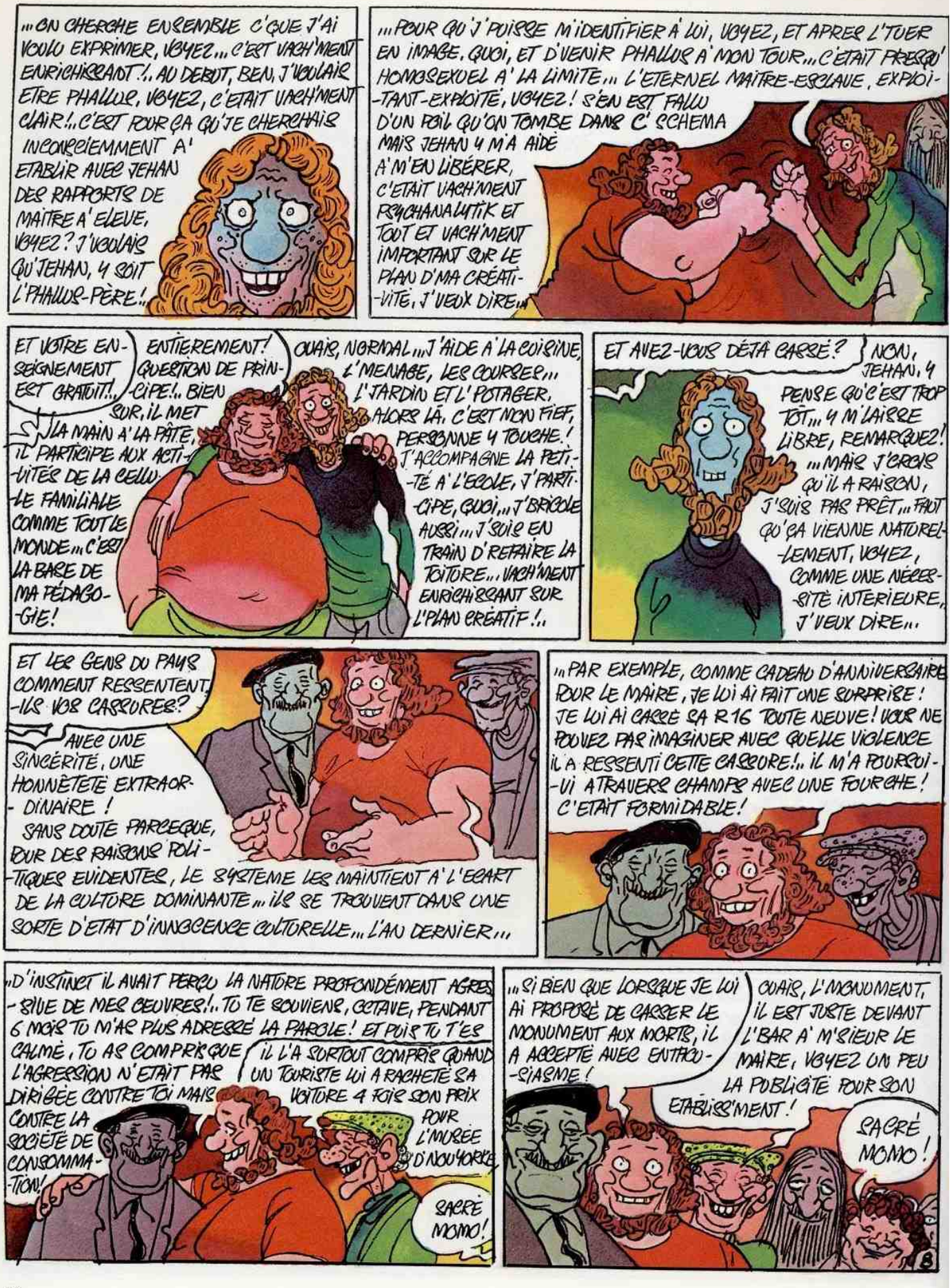
...TA PETITE POTERIE ÉROTIQUE PRÉCOLOMBIENNE... J'AI FAIT UN FAUX MOUVEMENT... J'L'AI HEURTÉE DU COUDE... ELLE EST TOMBÉE... ELLE S'EST CASSÉE!!!
QUOI!

C'EST PAS POSSIBLE D'ÊTRE MALADROI-TE COMME ÇA! BON DIEU!
EH, MAIS... C'EST PAS MAL COMME CASSURE... VENEZ VOIR
J'L'AI PAS FAIT EXPRÈS CHÉRI!
OUAIS, PAS MAL!

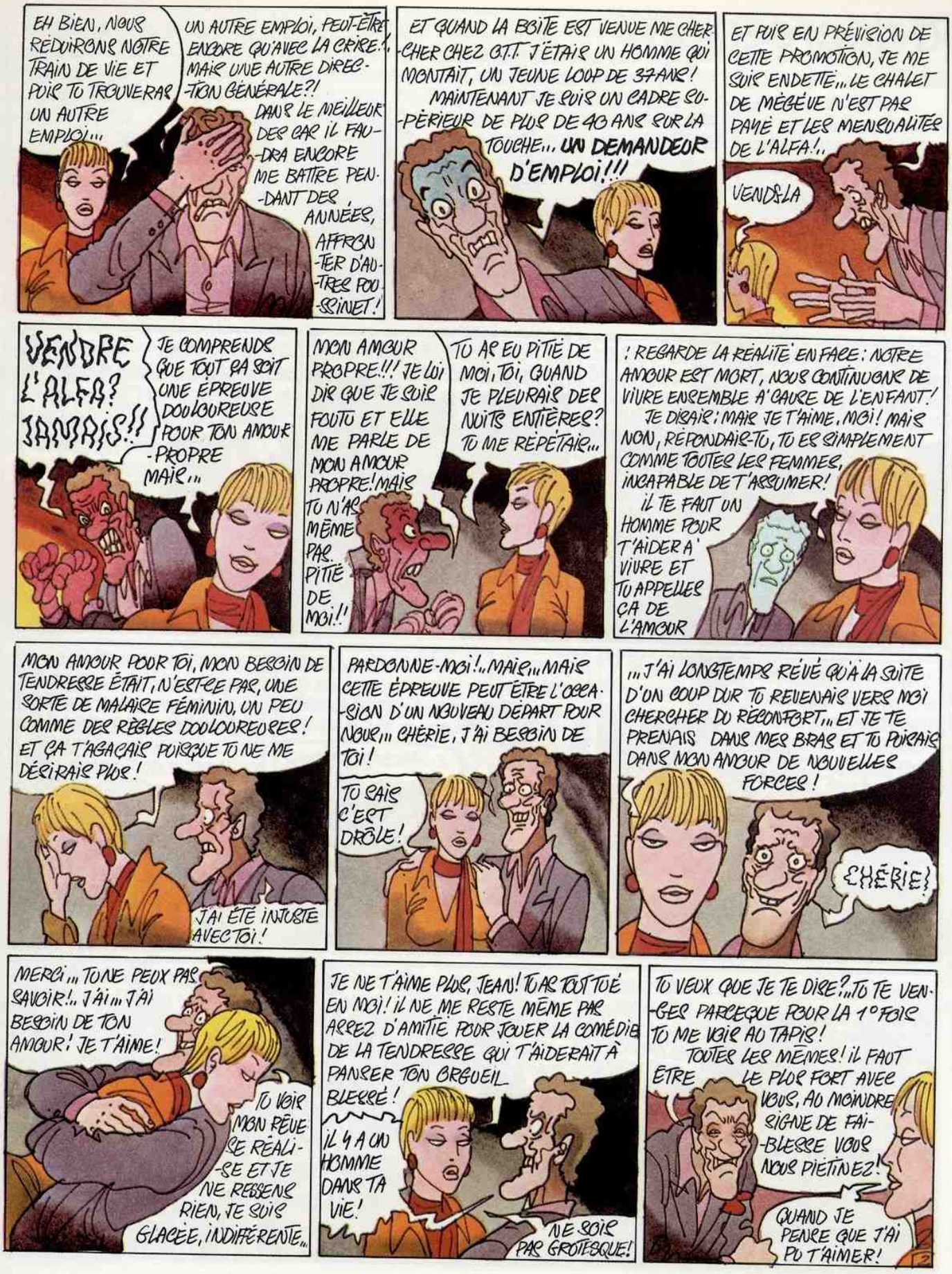
C'EST VRAI, VOUS LA TROUVEZ INTÉRESSANTE OU VOUS DITES ÇA POUR ME FAIRE PLAISIR?..
QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, CHÉRI?.. TU CROIS QUE MOI AUSSI JE POURRAIS...
TE MONTE PAS LA TÊTE, HEIN, C'EST UN HASARD!

JEHAN BORDIL. VOUS AVEZ ÉGALEMENT DES ÉLÈVES...
OUI, JACQUES ESCARTEFIGUE, PAR EXEM-PLE... JE L'AI TRÈS VITE REMARQUÉ... C'EST UN ÊTRE ENTIÈREMENT NEUF, PAS DU TOUT PERVERTI PAR LA PSEUDO CULTURE BOURGEOISE, UNE AUTHEN-TICITÉ À FLEUR DE PEAU

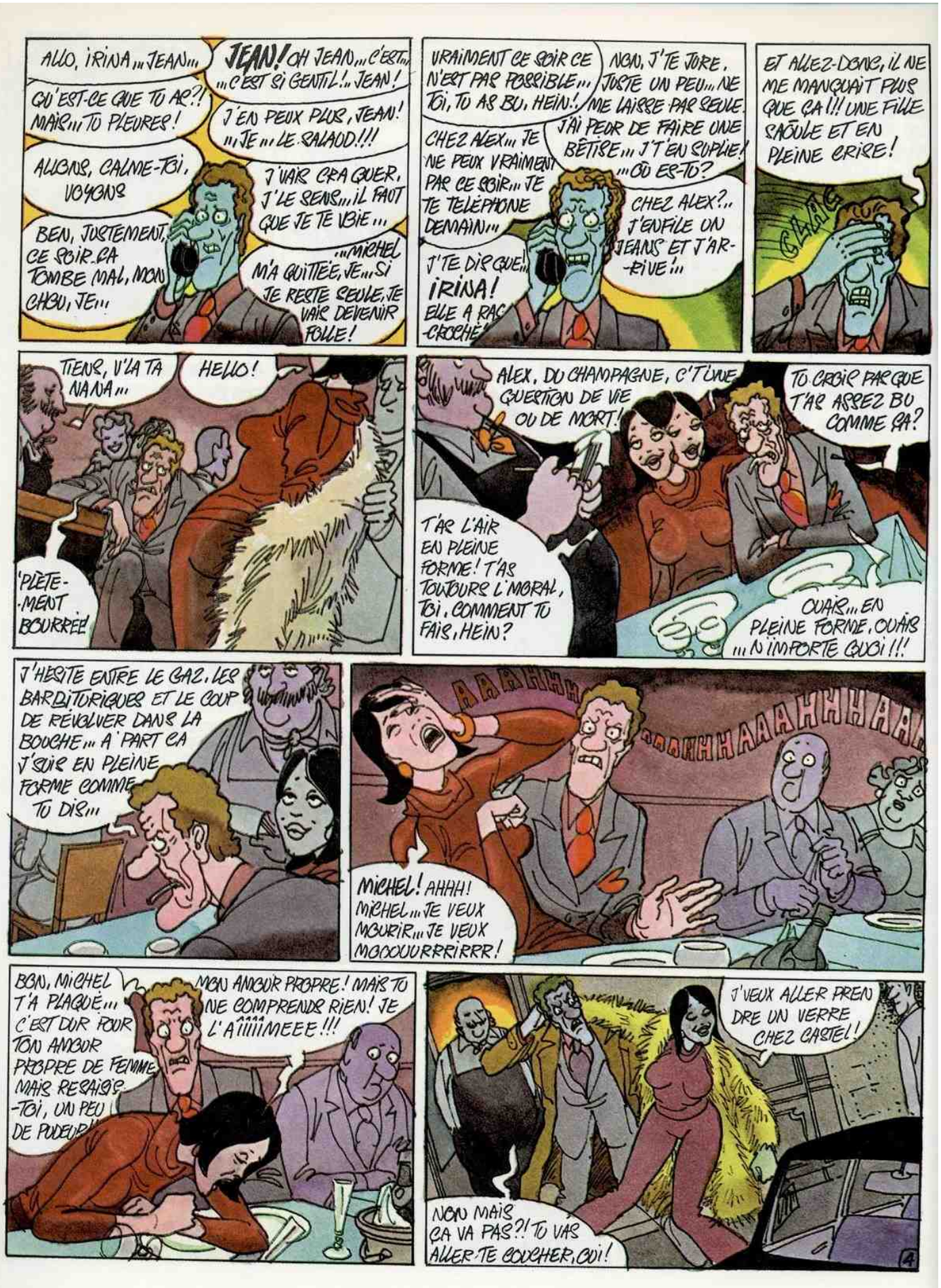
... C'EST VACH'MENT EXTRA D'TRAVAILLER AVEC JEHAN, IL EST PAS REPRESSIF. NI DIRECTIF NI RIEN DU TOUT, QUOI... Y ME LAISSE ÉPA-NOUIR MA SENSIBILITÉ QUOI! QUAND J'FAIS UN TROU J'LUI AMÈNE ET Y RÉA-GIT À MON TROU, PIS QUOI... ON EN PARLE QUOI...


...ON CHERCHE ENSEMBLE C'QUE J'AI VOULU EXPRIMER, VOYEZ... C'EST VACH'MENT ENRICHISSANT !.. AU DEBUT, BEN, J'VOULAIS ETRE PHALLUS, VOYEZ, C'ETAIT VACH'MENT CLAIR !.. C'EST POUR ÇA QU'JE CHERCHAIS INCONSCIEMMENT A' ETABLIR AVEC JEHAN DES RAPPORTS DE MAITRE A' ELEVE, VOYEZ ? J'VOULAIS QU'JEHAN, Y SOIT L'PHALLUS-PÈRE !..
...POUR QU'J'PUISSE M'IDENTIFIER A' LUI, VOYEZ, ET APRES L'TUER EN IMAGE. QUOI, ET D'VENIR PHALLUS A' MON TOUR... C'ETAIT PRESQU' HOMOSEXUEL A' LA LIMITE... L'ETERNEL MAITRE-ESCLAVE, EXPLOI-TANT-EXPLOITÉ, VOYEZ ! S'EN EST FALLU D'UN POIL QU'ON TOMBE DANS C' SCHEMA MAIS JEHAN Y M'A AIDÉ A' M'EN LIBÉRER, C'ETAIT VACH'MENT PSYCHANALYTIK ET TOUT ET VACH'MENT IMPORTANT SUR LE PLAN D'MA CRÉATI-VITÉ, J'VEUX DIRE...
ET VOTRE EN-SEIGNEMENT EST GRATUIT !..
ENTIEREMENT ! QUESTION DE PRIN-CIPE !.. BIEN SUR, IL MET LA MAIN A' LA PÂTE, IL PARTICIPE AUX ACTI-VITÉS DE LA CELLU-LE FAMILIALE COMME TOUT LE MONDE... C'EST LA BASE DE MA PÉDAGO-GIE !
OUAIS, NORMAL... J'AIDE A' LA CUISINE, L'MENAGE, LES COURSES... L'JARDIN ET L'POTAGER. ALORS LÀ, C'EST MON FIEF, PERSONNE Y TOUCHE ! J'ACCOMPAGNE LA PETI-TE A' L'ECOLE, J'PARTI-CIPE, QUOI... J'BRICOLE AUSSI... J'SUIS EN TRAIN D'REFAIRE LA TOITURE... VACH'MENT ENRICHISSANT SUR L'PLAN CRÉATIF !..
ET AVEZ-VOUS DÉJA CASSÉ ?
NON, JEHAN, Y PENSE QU'C'EST TROP TÔT... Y M'LAISSE LIBRE, REMARQUEZ ! ...MAIS J'CROIS QU'IL A RAISON, J'SUIS PAS PRÊT... FAUT QU'ÇA VIENNE NATUREL-LEMENT, VOYEZ, COMME UNE NÉCES-SITÉ INTÉRIEURE, J'VEUX DIRE...
ET LES GENS DU PAYS COMMENT RESSENTENT-ILS VOS CASSURES ?
AVEC UNE SINCÉRITÉ, UNE HONNÊTETÉ EXTRAOR-DINAIRE ! SANS DOUTE PARCEQUE, POUR DES RAISONS POLI-TIQUES EVIDENTES, LE SYSTEME LES MAINTIENT A' L'ECART DE LA CULTURE DOMINANTE... ILS SE TROUVENT DANS UNE SORTE D'ETAT D'INNOCENCE CULTURELLE... L'AN DERNIER...
...PAR EXEMPLE, COMME CADEAU D'ANNIVERSAIRE POUR LE MAIRE, JE LUI AI FAIT UNE SURPRISE ! JE LUI AI CASSÉ SA R16 TOUTE NEUVE ! VOUS NE POUVEZ PAS IMAGINER AVEC QUELLE VIOLENCE IL A RESSENTI CETTE CASSURE !.. IL M'A POURCOI--VI A TRAVERS CHAMPS AVEC UNE FOURCHE ! C'ETAIT FORMIDABLE !
...D'INSTINCT IL AVAIT PERÇU LA NATURE PROFONDÉMENT AGRES-SIVE DE MES OEUVRES !.. TU TE SOUVIENS, OCTAVE, PENDANT 6 MOIS TU M'AS PLUS ADRESSÉ LA PAROLE ! ET PUIS TU T'ES CALMÉ. TU AS COMPRIS QUE L'AGRESSION N'ETAIT PAS DIRIGÉE CONTRE TOI MAIS CONTRE LA SOCIÉTÉ DE CONSOMMA-TION !
IL L'A SURTOUT COMPRIS QUAND UN TOURISTE LUI A RACHETÉ SA VOITURE 4 FOIS SON PRIX POUR L'MUSEE D'NOUYORK
SACRÉ MOMO !
...SI BIEN QUE LORSQUE JE LUI AI PROPOSÉ DE CASSER LE MONUMENT AUX MORTS, IL A ACCEPTÉ AVEC ENTHOU-SIASME !
OUAIS, L'MONUMENT, IL EST JUSTE DEVANT L'BAR A' M'SIEUR LE MAIRE, VOYEZ UN PEU LA PUBLICITÉ POUR SON ETABLISS'MENT !
SACRÉ MOMO !

la dépression


EH BIEN, NOUS RÉDUIRONS NOTRE TRAIN DE VIE ET PUIS TU TROUVERAS UN AUTRE EMPLOI...
UN AUTRE EMPLOI, PEUT-ÊTRE ENCORE QU'AVEC LA CRISE!.. MAIS UNE AUTRE DIRECTION GÉNÉRALE?! DANS LE MEILLEUR DES CAS IL FAUDRA ENCORE ME BATTRE PENDANT DES ANNÉES, AFFRONTER D'AUTRES POUSSINET!
ET QUAND LA BOÎTE EST VENUE ME CHERCHER CHEZ C.T.T. J'ÉTAIS UN HOMME QUI MONTAIT, UN JEUNE LOUP DE 37 ANS! MAINTENANT JE SUIS UN CADRE SUPÉRIEUR DE PLUS DE 40 ANS SUR LA TOUCHE... UN DEMANDEUR D'EMPLOI!!!
ET PUIS EN PRÉVISION DE CETTE PROMOTION, JE ME SUIS ENDETTÉ... LE CHALET DE MÉGÈVE N'EST PAS PAYÉ ET LES MENSUALITÉS DE L'ALFA!..
VENDS-LA
VENDRE L'ALFA? JAMAIS!!
JE COMPRENDS QUE TOUT ÇA SOIT UNE ÉPREUVE DOULOUREUSE POUR TON AMOUR-PROPRE MAIS...
MON AMOUR PROPRE!!! JE LUI DIR QUE JE SUIS FOUTU ET ELLE ME PARLE DE MON AMOUR PROPRE! MAIS TU N'AS MÊME PAS PITIÉ DE MOI!!
TU AS EU PITIÉ DE MOI, TOI, QUAND JE PLEURAIS DES NUITS ENTIÈRES? TU ME RÉPÉTAIS...
! REGARDE LA RÉALITÉ EN FACE: NOTRE AMOUR EST MORT, NOUS CONTINUONS DE VIVRE ENSEMBLE À CAUSE DE L'ENFANT! JE DISAIS: MAIS JE T'AIME, MOI! MAIS NON, RÉPONDAIS-TU, TU ES SIMPLEMENT COMME TOUTES LES FEMMES, INCAPABLE DE T'ASSUMER! IL TE FAUT UN HOMME POUR T'AIDER À VIVRE ET TU APPELLES ÇA DE L'AMOUR
MON AMOUR POUR TOI, MON BESOIN DE TENDRESSE ÉTAIT, N'EST-CE PAS, UNE SORTE DE MALAISE FÉMININ, UN PEU COMME DES RÈGLES DOULOUREUSES! ET ÇA T'AGAÇAIS PUISQUE TU NE ME DÉSIRAIS PLUS!
J'AI ÉTÉ INJUSTE AVEC TOI!
PARDONNE-MOI!.. MAIS... MAIS CETTE ÉPREUVE PEUT ÊTRE L'OCCASION D'UN NOUVEAU DÉPART POUR NOUS... CHÉRIE, J'AI BESOIN DE TOI!
TU SAIS C'EST DRÔLE!
... J'AI LONGTEMPS RÊVÉ QU'À LA SUITE D'UN COUP DUR TU REVENAIS VERS MOI CHERCHER DU RÉCONFORT... ET JE TE PRENAIS DANS MES BRAS ET TU PUISAIS DANS MON AMOUR DE NOUVELLES FORCES!
CHÉRIE
MERCI... TU NE PEUX PAS SAVOIR!.. J'AI... J'AI BESOIN DE TON AMOUR! JE T'AIME!
TU VOIS MON RÊVE SE RÉALISE ET JE NE RESSENS RIEN, JE SUIS GLACÉE, INDIFFÉRENTE...
JE NE T'AIME PLUS, JEAN! TU AS TOUT TUÉ EN MOI! IL NE ME RESTE MÊME PAS ASSEZ D'AMITIÉ POUR JOUER LA COMÉDIE DE LA TENDRESSE QUI T'AIDERAIT À PANSER TON ORGUEIL BLESSÉ!
IL Y A UN HOMME DANS TA VIE!
NE SOIS PAS GROTESQUE!
TU VEUX QUE JE TE DISE?... TU TE VENGES PARCEQUE POUR LA 1° FOIS TU ME VOIS AU TAPIS! TOUTES LES MÊMES! IL FAUT ÊTRE LE PLUS FORT AVEC VOUS, AU MOINDRE SIGNE DE FAIBLESSE VOUS NOUS PIÉTINEZ!
QUAND JE PENSE QUE J'AI PU T'AIMER!

TU N'AS QUE LES APPARENCES DE LA FORCE, JEAN. TU ES UN FAUX DUR QUI S'ÉPUISE À TENTER DE S'IDENTIFIER À CES DEMI-DIEUX DE PACOTILLE, AU SOURIRE AUSSI FACTICE QUE LEUR BRONZAGE, QUI LE JOUR BRASSENT DES MILLIARDS, ET LA NUIT D'UN AIR BLASÉ, AFFECTENT DE S'AMUSER DANS LES ENDROITS À LA MODE, ENTOURÉS DE COVER GIRLS VRAIES OU FAUSSES, MAIS QUI TOUTES FONT DES HEURES SUPPLÉMENTAIRES CHEZ LA MÈRE CLAUDE !
ILS NE S'Y SONT PAS TROMPÉS CEUX QUI TE MANIPULENT DEPUIS 3 ANS !.. ILS S'Y CONNAISSENT EN HOMMES COMME D'AUTRES EN BESTIAUX ! TU ES DE LA VIANDE DE CADRE, TU N'ES PAS DIGNE DE PÉNÉTRER DANS LE CERCLE ENCHANTÉ DE CEUX QUI ONT LES VRAIS POUVOIRS !
TU VOIS QUE JE COULE ET TU M'ENFONCES UN PEU PLUS ! SALOPE ! JE TE DÉTESTE ! JE VAIS CRAQUER, TU ENTENDS JE SENS QUE JE VAIS CRAQUER, CE SERA DE TA FAUTE !
SI JE ME FOUS EN L'AIR, TU SERAS RESPONSABLE !
JEAN !
VLAN !
DIS-DONC, ÇA N'A PAS L'AIR D'ALLER, COCO !..
J'EN PEUX PLUS MON VIEUX !.. J'CROIS QUE J'VAIS CRAQUER ! J'TIENS PAS L'COUP, TROP C'EST TROP !..
AH, EN CE MOMENT ÇA VA MAL POUR TOUT L'MONDE... MOI SI ÇA CONTINUE, JE FERME, SANS BLAGUE !..
TIENS, PREND LES FRAIS DE BLANCHISSAGE DES SERVIETTES ET DES NAPPES, PAR EXEMPLE, BEN, ILS ONT AUGMENTÉ DE 35 % EN UN AN !
L'ÉGOCENTRISME DES GENS ! J'LUI DIS QUE JE SUIS SUR LE POINT D'CRAQUER, IL ME PARLE DE SES SERVIETTES !
MAIS NOS PRIX À NOUS SONT BLOQUÉS ! OÙ TU VAS ?
...TÉLÉPHONER... J'VAIS PAS DÎNER SEUL, MERDE !
J'TE METS 2 COUVERTS, ALORS...
ALLO, PAULE, C'EST JEAN, JE..
J'PEUX PAS TE PARLER, CHOU, APPELLE-MOI DEMAIN..
ÉCOUTE, J'AI BESOIN DE TE VOIR...
J'PEUX PAS, J'TE DIS ! J'SUIS PAS SEULE ! T'ES BOUCHÉ OU QUOI ?
CLIC !
MERDE, MERDE, MERDE !!!
ALLO, EVA ?.. JEAN...
TIENS, UN REVENANT !
OH, ÇA VA, TINA T'A VU LE SOIR MÊME CHEZ RÉGINE !
OUI, J'AI PAS PU T'APPELER LUNDI, J'AI DÛ ALLER À ROME...
VIENS DÎNER, JE T'EXPLIQUERAI, MON CHOU...
PAS QUESTION ! J'ME SUIS COUCHÉE À 6 HEURES DU MAT' ET J'AI DES PHOTOS DEMAIN MATIN ALORS CE SOIR : DODO !
SÉRIEUSEMENT, IL FAUT QUE J'TE VOIE ! J'AI BESOIN DE TOI CHÉRIE ! ÇA NE VA PAS DU TOUT J'CRAQUE !
DIS-DONC, POUR L'ŒUVRE EN FAVEUR DES MARIS DÉSEMPARÉS, J'AI DÉJÀ DONNÉ, HEIN... TCHAO !
CLIC !
AH, SOYEZ DANS LA MERDE ET ON VOUS LAISSERA CREVER TOUT SEUL DANS VOTRE COIN COMME UN CHIEN, DANS CETTE SOCIÉTÉ DE MERDE !


ALLO, IRINA... JEAN...
JEAN! OH JEAN... C'EST... ...C'EST SI GENTIL!.. JEAN!
QU'EST-CE QUE TU AS?! MAIS... TU PLEURES!
J'EN PEUX PLUS, JEAN! ...JE... LE SALAUD!!!
ALLONS, CALME-TOI, VOYONS
J'VAIS CRAQUER, J'LE SENS... IL FAUT QUE JE TE VOIE...
BEN, JUSTEMENT, CE SOIR CA TOMBE MAL, MON CHOU, JE...
...MICHEL M'A QUITTÉE, JE... SI JE RESTE SEULE, JE VAIS DEVENIR FOLLE!
VRAIMENT CE SOIR CE N'EST PAS POSSIBLE... TOI, TU AS BU, HEIN!
NON, J'TE JURE. JUSTE UN PEU... NE ME LAISSE PAS SEULE.
CHEZ ALEX... JE NE PEUX VRAIMENT PAS CE SOIR... JE TE TÉLÉPHONE DEMAIN...
J'AI PEUR DE FAIRE UNE BÊTISE... J'T'EN SUPLIE! ...OÙ ES-TU?
CHEZ ALEX?.. J'ENFILE UN JEANS ET J'ARRIVE!...
J'TE DIS QUE... IRINA! ELLE A RACCROCHÉ
ET ALLEZ-DONC, IL NE ME MANQUAIT PLUS QUE CA!!! UNE FILLE SAOÛLE ET EN PLEINE CRISE!
CLAC
TIENS, V'LA TA NANA...
HELLO!
PLÈTEMENT BOURRÉE
ALEX, DU CHAMPAGNE, C'T'UNE QUESTION DE VIE OU DE MORT!
TU CROIS PAR QUE T'AS ASSEZ BU COMME CA?
T'AS L'AIR EN PLEINE FORME! T'AS TOUJOURS L'MORAL, TOI. COMMENT TU FAIS, HEIN?
OUAIS... EN PLEINE FORME, OUAIS ...N'IMPORTE QUOI!!!
J'HESITE ENTRE LE GAZ, LES BARBITURIQUES ET LE COUP DE REVOLVER DANS LA BOUCHE... A PART CA J'SUIS EN PLEINE FORME COMME TU DIS...
AAAHHH
AAAHHHAAAHHHHAA
MICHEL! AHHH! MICHEL... JE VEUX MOURIR... JE VEUX MOOOUURRRIRRR!
BON, MICHEL T'A PLAQUÉ... C'EST DUR POUR TON AMOUR PROPRE DE FEMME MAIS RESAISS-TOI, UN PEU DE PUDEUR!
MON AMOUR PROPRE! MAIS TU NE COMPRENDS RIEN! JE L'AÎÎÎÎMEEE!!!
J'VEUX ALLER PRENDRE UN VERRE CHEZ CASTEL!
NON MAIS CA VA PAS?! TU VAS ALLER TE COUCHER, OUI!
4

T'SAIR MA DERNIERE VOLONTE AVANT DE MOURIR?.. FAIRE PIPI !
ARRÊTE 2 MINUTES QUE J'OUVRE TA PORTE, BORDEL !

A'EEE. J'ME BRULE !

TU POURRAIS PAS M'AIDER UN PEU, NON ?!!
AU DEBUT, MICHEL, SOUVENT, IL ME BAIGNAIT COMME UN BÉBÉ !

ATTENTION, BON DIEU, TU ME TREMPES !!!
J'VEUX MI... MICHEL ! MIIIICHEEEL, MIIIICHEEEL !!

ÇA VA MIEUX, MON CHOU ?.. TU SAIS MOI AUSSI JE SUIS TRÈS DÉPRIMÉ TOUT ME LÂCHE, MON BOULOT, MA FEMME...
TA MAIN !
MA MAIN ? QUOI, MA MAIN ?

T'AS PAS L'INTENTION D'ME FAIRE L'AMOUR, DIS-MOI ?
TU CROIS PAS QU'C'EST CE QUI NOUS FERAIT LE PLUS D'BIEN A' TOUS LES 2 ?

J'LUI DIS QUE JE SUIS DÉSESPÉRÉE ET TOUT CE A' QUOI IL PENSE, LUI, C'EST À ME BAISER, SALAUD ! TU VEUX PROFITER DE MOI PARC'QUE J'SUIS SAOULE !

QU'JE SUIS MALHEUREUSE, MON DIEU, QU'JE SUIS MALHEUREUSE !
T'ES FOLLE OU QUOI ?!! J'AI LA GUEULE EN SANG ! ÇA M'APPRENDRA A' M'OCCUPER DE TOI !!

DÉBROUILLE-TOI, SEULE ! J'FOUS L'CAMP !
ME LAISSE PAS SEULE, J'T'EN SUPPLIE !.. TIENS, SI TU VEUX, PRENDS-MOI MAIS ME LAISSE PAS SEULE ! PAR PITIÉ !

C'QUE J'EN AI MARRE D'ÊT' UNE NANA ! TOUT "TEMPS SE BATTRE POUR AVOIR LES HOMMES QU'ON VEUT ET POUR PAS SE FAIRE BAISER PAR CEUX QU'ON VEUT PAS !
ALLONS MON CHOU, NE DIS PAS DE BÊTISES !

TU ME PRENDS POUR QUOI ? J'VAIS PAS TE PRENDRE SI T'EN AS PAS ENVIE !.. J'AI BESOIN D'UN PEU DE TENDRESSE, C'EST TOUT, TU COMPRENDS ? JE SUIS TRÈS SEUL. MOI AUSSI, TU SAIS...

LA SALOPE, ELLE S'EST ENDORMIE !!!

TIENS, JEAN, ÇA VA... ASSIEZ-TOI AVEC NOUS...

J'AI JOUÉ, J'AI PERDU. DANS CES CONDITIONS IL NE RESTE PLUS QU'À QUITTER LA SCÈNE AVEC DISCRÉTION

ET À AVOIR L'ULTIME ÉLÉGANCE DE NE PAS IMPORTUNER SES AMIS AVEC SA SOLITUDE ET SON DÉSESPOIR...

JE... VOUS RACCOMPAGNE?
MAIS VOUS N'Y PENSEZ PAS!.. VOUS ÊTES IVRE ET TRISTE; DANS VOTRE ÉTAT ON VA SE COUCHER TOUT SEUL, BIEN SAGEMENT

MON VIEUX, J'VOUS LE DIS, PROFITEZ D'LA VIE TANT QU'TOUT VA BIEN POUR VOUS, HEIN

PARC'QUE LE JOUR OÙ VOUS VOUS CASSEREZ LA GUEULE, BEN, TOUT L'MONDE VOUS TOURN'RA LE DOS!
ET MÉFIEZ-VOUS D'L'AMBITION... AMBITION-PIÈGE-À-CONS!

UNE FOIS QU'VOUS ÊTES PRIS ZÊTES FAIT COMME UN RAT... POUVEZ PLUS NI AVANCER NI RECULER
ET VOUS VOUS RENDEZ-COMPTE QU'VOUS VOUS ÊTES BATTU TOUT' VOT'VIE POUR VOUS METTRE LA CORDE AU COU!

... VOTRE ALPHA-ROMEO, VOTRE CHALET À MÉGÈVE, VOUS LES AVEZ OBTENUS AUX DÉPENS DE VOTRE BONHEUR FAMILIAL, DE VOTRE VIE INTÉRIEURE!

MOI, T'VOIS, J'ME PRENNAIS POUR UN JEUNE LOUP! LE POUVOIR, LE LUXE, LES FEMMES, T'VOIS...
ZAVEZ PAS CENT BALLES?
BEN, J'SUIS UN RATÉ, UN MEDIOCRE! UN SALAUD QU'A SACRIFIÉ LE BONHEUR D'SON FOYER A'SES SONGES CREUX DE PUISSANCE ET DE LUXE...!!! DANS CETTE SOCIÉTÉ POURRIE...
ZAVEZ PAS CENT BALLES?
LE SEUL REFUGE DE L'INDIVIDU CONTRE LA SOLITUDE, BEN C'EST L'AMOUR D'UNE FEMME ET LA CHALEUR D'UN FOYER...
DIS-DONC T'AS PAS CENT BALLES?
MAIS TOUT N'EST PAS PERDU... REPARTIR A ZÉRO!.. UNE VIE SIMPLE ILLUMINÉE PAR LE RIRE DES ENFANTS... ANNICK!!!
BAR-TABAC
ENCULÉ!
LES VRAIES VALEURS, L'AMITIÉ, L'AMOUR, LE FOYER !!!
CHÉRIE, J'AI CHANGÉ! ... JE T'AIME ET JE VENDS L'ALFA-ROMEO ET LE CHALET DE MÉGÈVE!
SALAUD! TU PUES LE WHISKY ET LE PARFUM DE TES PUTAINS! FOUS LE CAMP, J'DIVORCE!
J'CRAQUE! J'EN PEUX PLUS, J'SUIS DÉSESPÉRÉ!
POURQUOI TU PLEURES, P'PA?...
BANG
...QU'EST-CE CA VEUT DIRE DÉSESPÉRÉ?
HEIN, DIS, P'PA, QU'EST-CE CA VEUT DIRE DÉSESPÉRÉ?
DÉSESPÉRÉ? ...HEU... BEN, TU VOIS...
...QUAND ON... ON REFUSE A UN ENFANT QUELQUE CHOSE DONT IL A TRÈS ENVIE ET QU'IL PLEURE, ON DIT QU'IL FAIT UN CAPRICE...
WAOU, WAOU!
EH BIEN QUAND C'EST UN GRAND, ON DIT QU'IL EST DÉSESPÉRÉ!
JE SUIS FILO, LE CHIEN DE GRAND-PAPA... WAOU WAOU WAOU
T'ES RIGOLO QUAND T'ES DÉSESPÉRÉ POURQUOI TU L'ES PAS PLUS SOUVENT?

du côté de chez chan

MON COEUR SE GONFLE D'ÉMOTION LORSQUE JE ME SOUVIENS DE CETTE JOURNÉE QUI FUT LE VÉRITABLE DÉBUT DE NOTRE IDYLLE ! LES CAMARADES EXIGÈRENT MON AUTOCRITIQUE.

ORDURE RÉVISIONNISTE !

VIPÈRE LUBRIQUE !!!

ALLIÉ OBJECTIF DES IMPÉRIALISTES !

MON AUTOCRITIQUE JE LA FIS AVEC TOUTE LA FERVEUR, TOUTE LA FORCE DE MON AMOUR !

JE SUIS UN POU EXTRÊMEMENT REPOUSSANT QUI SUCE SOURNOISEMENT LE SANG DE NOTRE CHÈRE FABRIQUE DE ROULEMENTS À BILLE "VICTOIRE DU PROLÉTARIAT" ON NE PEUT ME REGARDER QU'AVEC UN MÉPRIS INFINI. J'EXIGE UN CHÂTIMENT EXEMPLAIRE !

IMAGINEZ MA SURPRISE ÉBLOUIE... CE FUT LI-SUSU, OUI, OUI, LI-SUSU !!!... QUI PRONONÇA LA SENTENCE !!!

CHAN N'EST PLUS DIGNE DE TRAVAILLER À LA CHAÎNE DE FABRICATION !... IL SERA AFFECTÉ AU NETTOYAGE DES LATRINES ! CE N'EST PAS UN CHÂTIMENT. C'EST UNE CHANCE QUE LUI DONNE LE PARTI DE REVENIR AUX SOURCES DU MARXISME-LÉNINISME ET D'Y PUISER UNE FOI NOUVELLE DANS LA VICTOIRE DU PROLÉTARIAT !

MERCI. MERCI, MERCI !

C'EST CE JOUR-LÀ QUE JE TROUVAI LE COURAGE DE PARLER POUR LA PREMIÈRE FOIS À LI-SUSU !

CAMARADE, JE DOIS VOUS CONFESSER QUELQUE CHOSE. AU COURS DE MON AUTOCRITIQUE J'AI MENTI AUX CAMARADES.

LE PRÉSIDENT MAO A DIT : MENTIR AU PARTI EST EXTRÊMEMENT GRAVE CAR C'EST NE PAS LUI DIRE LA VÉRITÉ !

CAMARADE, J'AI CACHÉ LES VRAIES RAISONS DE MA PARESSE ET DE MON MANQUE D'ENTHOUSIASME RÉVOLUTIONNAIRE : C'EST QUE JE VOUS AIME D'UN AMOUR PROFONDÉMENT PROLÉTARIEN ET QUE ÇA M'EMPÊCHE DE PENSER À AUTRE CHOSE

CAMARADE, SI VOTRE AMOUR VA À L'ENCONTRE DES OBJECTIFS DU PLAN QUINQUENNAL, IL NE PEUT ÊTRE OBJECTIVEMENT CONSIDÉRÉ COMME UN AMOUR AUTHENTIQUEMENT PROLÉTARIEN !

CAMARADE LI-SUSU, JE VOUDRAIS VOUS ÉPOUSER.

CAMARADE CHAN, LE MARIAGE EST UN ACTE POLITIQUE EXTRÊMEMENT GRAVE QUI DEMANDE UNE LONGUE RÉFLEXION. DANS SA GRANDE SAGESSE LE PRÉSIDENT MAO A DÉCIDÉ QUE LES GARÇONS NE POURRAIENT SE MARIER AVANT 30 ANS. COMME VOUS EN AVEZ 20, CELA NOUS LAISSE 10 ANS POUR RÉFLÉCHIR !

2

AINSI ELLE M'AIMAIT !!! LI-SUSU, CEPENDANT, VOULUT CONSULTER LE CAMARADE HO-TOC-TON, DÉLÉGUÉ À LA SURVEILLANCE DES BONNES MOEURS.

CAMARADE CHAN, VOTRE AMOUR EST VISIBLEMENT INFECTÉ PAR D'IGNOBLES RELENTS DE SENSIBLERIE PETITE-BOURGEOISE ! VOUS DEVEZ ALLER FORTIFIER VOTRE CONSCIENCE DE CLASSE AUPRÈS DES PAYSANS DU KO-NANG !

J'APPRIS BEAUCOUP AUPRÈS DES PAYSANS DU KO-NANG, L'UNE DES RÉGIONS LES PLUS TORRIDES DE LA CHINE DU SUD

MAO A DIT : SI TU MARCHES DANS LE PURIN NE T'ÉTONNES PAS DE SENTIR LA MERDE...

NOUS TRAVAILLIONS DUR, MAIS LE DIMANCHE NOUS POUVIONS NOUS LIVRER À NOS DEUX DISTRACTIONS FAVORITES : LA CONSTRUCTION DE L'ABRI ANTI-ATOMIQUE ET DE PASSIONNANTES SÉANCES D'ÉDUCATION POLITIQUE. MAIS JE DOIS AVOUER QUE DANS CETTE VIE EXALTANTE LES MEILLEURS MOMENTS ÉTAIENT CEUX OÙ JE LISAIS ET RELISAIS LES LETTRES DE MA CHÈRE LI-SUSU.

MON CHAN CHÉRI, MAO A DIT...

MA CONSCIENCE DE CLASSE SE FORTIFIAIT D'ANNÉE EN ANNÉE. POUR LE 70e ANNIVERSAIRE DU PRÉSIDENT MAO UNE DÉLÉGATION DE MA COMMUNE FUT INVITÉE À PÉKIN ET, OH ! SURPRISE, OH ! JOIE, JE FUS DÉSIGNÉ POUR EN FAIRE PARTIE !!!

NOUS ÉTIONS PARMI LES 11.758 DÉLÉGATIONS AUXQUELLES FUT ACCORDÉE L'INSIGNE DISTINCTION DE TRÔNER AUX PIEDS DE LA TRIBUNE DU GRAND TIMONIER !

MON COEUR ÉTAIT GONFLÉ D'ORGUEIL À L'IDÉE D'ÊTRE AU NOMBRE DE CES 386.787 SUJETS D'ÉLITE TRIÉS SUR LE VOLET POUR OCCUPER CETTE PLACE D'HONNEUR ! J'AVAIS L'IMPRESSION QU'ON NE VOYAIT QUE MOI !

. DES DIZAINES DE MILLIERS DE DÉLÉGATIONS DÉFILÈRENT SOUS NOS YEUX ÉBLOUIS ET QUELLE NE FUT PAS MA STUPÉFACTION ET MA JOIE LORSQUE DANS CE FLOT ININTERROMPU JE RECONNUS QUI?!!... VOUS NE DEVINEREZ JAMAIS!!!... LI-SUSU!!!!!!

...ET, OH! ÉMOTION INDICIBLE, OH! SURPRISE DÉLECTABLE, OH! MIRACLE DE L'AMOUR!... A L'INSTANT OÙ SA DÉLÉGATION PASSA DEVANT NOUS, LI-SU-SU TOURNA LA TÊTE DANS MA DIRECTION ET ME SOURIT!

OH! MA LI-SUSU ADORÉE, OH! PERLE DE ROSÉE SUSPENDUE A LA PÉTALE DE MAGNOLIA QUE FAIT FRÉMIR LE VENT, DANS UN RAYON DE SOLEIL PRINTANIER AINSI, L'AMOUR, DANS CETTE FOULE IMMENSE, AVAIT GUIDÉ TON REGARD JUSQU'À MOI!!!

COMMENT NE PAS CROIRE AUX MIRACLES DE L'AMOUR QUAND JE VOUS...

...AURAI DIT QUE LE LENDEMAIN, ALORS QU'À NOTRE TOUR NOUS DÉFILIONS DANS LE STADE "BICEPS GONFLÉ DU PROLÉTARIAT", A L'INSTANT OÙ NOUS PASSIONS DEVANT LA TRIBUNE DU GRAND TIMONIER, UNE FORCE INCONNUE ME FIT TOURNER LA TÊTE VERS LA DROITE...

...ET... ET, MON COEUR ÉCLATE D'ÉMOTION EN REVIVANT CETTE SCÈNE, JE VIS LI-SUSU DANS LA FOULE DES DÉLÉGATIONS QUI NOUS ACCLAMAIENT!!!

APRES LE DEFILÉ JE PUS ENFIN, POUR LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS 5 ANS, REVOIR MA CHÈRE LI-SUSU!

975.869 CAMARADES, EN PASSANT DEVANT SA TRIBUNE, ONT, EN UN HOMMAGE SILENCIEUX, TOURNÉ LEUR VISAGE VERS LA PRÉSENCE RADIEUSE DU GRAND TIMONIER. UN SEUL A EU L'AUDACE MONSTRUEUSE DE DÉTOURNER LA TÊTE ... ET C'EST TOI, TOI, MON FIANCÉ!!! AS-TU PENSÉ A CE QUE J'AI RESENTI? OUTRAGER AINSI LE PÈRE DE LA RÉVOLUTION!

... ET DEVANT TOUTES LES CAMARADES DE LA FABRIQUE "VICTOIRE DU PROLÉ-TARIAT"!

MAIS, CHÈRE LI-SUSU, C'EST UN ÉPOUVANTABLE MALENTENDU! JE N'AI PAS VOULU OUTRAGER LE GRAND TIMONIER, UNE FORCE INCONNUE M'A FAIT TOURNER LA TÊTE ET A GUIDÉ MON REGARD VERS TOI! C'EST UN MIRACLE DE L'AMOUR!

MERVEILLEUSE LI-SUSU, N'ÉCOUTANT COMME TOUJOURS QUE SA CONSCIENCE DE CLASSE, ELLE ALLA CONFESSER MA FAUTE A LA COMMISSION DE DISCIPLINE!

VOTRE SYSTÈME DE DÉFENSE INVOQUANT UN PRÉTENDU MIRACLE DE L'AMOUR NE RÉSISTE PAS A L'ANALYSE MARXISTE-LÉNINISTE LA PLUS ÉLÉMENTAIRE! VOTRE GESTE EST INQUALIFIABLE!

...VOUS PARTIREZ DÈS DEMAIN REJOINDRE LA BRIGADE DES PIONNIERS ROUGES "SOURIRE IMPERTURBABLE DU MARXISME-LÉNINISME" A WU-TO-SAN, AU THIBET...

C'EST UNE CHANCE QUE TE DONNE LE PARTI DE MONTER EN PREMIÈRE LIGNE DANS LE COMBAT SACRÉ DU PROLÉTARIAT CONTRE LES VALETS DE L'IMPÉRIALISME!

LES PIONNIERS ROUGES CONSTRUISAIENT UNE ROUTE DANS LES MONTAGNES DU THIBET QU'INFESTAIENT DES MILLIERS DE CAPITALISTES THIBÉTAINS FANATISÉS PAR LES MONGOLES.

L'AVEUGLEMENT CONTRERÉVOLUTIONNAIRE DE CES PEUPLADES CAPITALISTES ÉTAIT POUR MOI UNE ÉNIGME. EN HAILLONS, AFFAMÉS, ARMÉS DE VIEUX TROMBLONS, ILS NE CESSAIENT DE NOUS ATTAQUER LÂCHEMENT!

MAIS ENFIN, CAMARADE, CES MISÉRABLES N'ONT DONC JAMAIS LU LE PRÉSIDENT MAO?!

AU BOUT DE 5 ANS JE FUS RAPATRIÉ POUR RAISONS SANITAIRES. MA CONSCIENCE DE CLASSE PÉTAIT DE SANTÉ! LI-SUSU M'ATTENDAIT À LA GARE. 6 MOIS PLUS TARD JE L'ÉPOUSAIS.

LI SUSU!!!

OH! SOUVENIR INNOUBLIABLE DE NOTRE NUIT DE NOCES! OH! PURETÉ IDÉOLOGIQUE DE MON AIMÉE JUSQUE DANS LES TRANSPORTS DE LA PASSION! LORSQUE POUR LA 2e FOIS JE VOULUS VISITER CE QUE LI-SUSU APPELAIT SA "PETITE GROTTE DU HOUNAN", EN SOUVENIR DE LA GROTTE QU'HABITAIT LE PRÉSIDENT MAO AU DÉBUT DE LA RÉVOLUTION...

MON CHÉRI, MAO A DIT: "GARDE TOUTES TES FORCES POUR LA CONSTRUCTION DU SOCIALISME!"

NOUS VÉCÛMES HEUREUX, DIEU... HEU, JE VEUX DIRE MAO... HEU, JE VEUX DIRE LI-SUSU. NOUS DONNA 3 GARÇONS: MAO, TSÉ ET TOUNG.

NOTRE BONHEUR SEMBLAIT DEVOIR DURER TOUJOURS!

MAO A DIT:

LES CHEMINS DE LA DESTINÉE SONT TORTUEUX. CELUI QUE LE MALHEUR EMPRUNTA POUR VENIR NOUS FRAPPER PASSAIT PAR L'ADORABLE PETIT DERRIÈRE DE LI-SUSU.

ELLE AVAIT LA PLUS JOLIE PETITE CROUPE DE TOUT LE SETCHOUAN, DES RONDEURS PARFAITES, DOUCES, SATINÉES QUI ME RAPPELAIENT LES COLLINES DE MON CHOUTANG NATAL.

MAIS CHAQUE FOIS QUE JE VOULAIS QUITTER SA PETITE GROTTE DU HOUNAN POUR SES RAVISSANTES COLLINES DU CHOUTANG, LI-SUSU ME REPOUSSAIT!

LE PRÉSIDENT MAO A DIT: "CELUI QUI VEUT PRENDRE SA FEMME PAR DERRIÈRE EST COMME UN PAYSAN QUI VOUDRAIT LABOURER SA TERRE AVEC UNE CHARRUE RENVERSÉE."

PEU À PEU SES COLLINES DU CHOUTANG DEVINRENT POUR MOI UNE OBSESSION... J'Y PENSAIS MÊME DANS LES COURS D'ÉDUCATION POLITIQUE!!!
ET TOUJOURS ELLE ME REPOUSSAIT... JUSQU'À CE JOUR FUNESTE OÙ ÉCLATA LE DRAME QUI DEVAIT BRISER NOS VIES!
MAO A DIT: "L'HOMME QUI VEUT PRENDRE SA FEMME PAR DERRIÈRE EST COMME...
LE PRÉSIDENT MAO EST UN GROS CON ET SES PENSÉES ME FONT PROFONDÉMENT CHIER!!!
SUR LE MOMENT JE CRUS ÊTRE DEVENU FOU D'AUTANT PLUS QU'À LA TERREUR QUE M'INSPIRAIT MES PROPRES PAROLES SE MÊLAIT UN SENTIMENT DE... SOULAGEMENT ET PRESQUE, OUI, DE BONHEUR QUE SEULE LA DÉMENCE POUVAIT EXPLIQUER...
JE ME REPRIS RAPIDEMENT ET J'AIDAI LI-SUU À S'HABILLER POUR ALLER ME DÉNONCER.
COUVRE-TOI BIEN, IL FAIT UN FROID À NE PAS METTRE UN DÉVIA-TIONNISTE DEHORS!
APRÈS SON DÉPART J'EUS UNE SECONDE CRISE
LE PRÉSIDENT MAO EST UN GROS CON ET SES PENSÉES ME FONT PROFONDÉMENT CHIER!!!
HEUREUSEMENT LA PRÉSENCE DE MES ENFANTS M'AIDA À REPRENDRE MES ESPRITS...

MAINTENANT EN SIGNANT LES 3,873 PAGES DES MINUTES DE MON PROCÈS, JE SAIS QUE JE N'ÉTAIS PAS FOU. MON GESTE TRA-DUISAIT MA VÉRITABLE NATURE DE BOURGEOIS CONTRE-RÉVOLUTION-NAIRE LONGTEMPS REFOULÉE.

CE QUI EST ASSEZ EXTRAORDINAIRE SI L'ON SONGE QUE TOUS MES ASCENDANTS ÉTAIENT DES COOLIES ET QUE CHEZ NOUS, AVANT LA RÉVOLUTION, MOURIR DE MALNUTRITION ÉTAIT UNE ESPÈCE DE TRADITION FAMILIALE. JE SUIS UN CAS, D'APRÈS LE CAMARADE LI-PIG ET IL S'Y CONNAÎT LE CAMARADE LI-PIG!

J'AIME BEAUCOUP LE CAMARADE LI-PIG. IL ME LE REND BIEN.

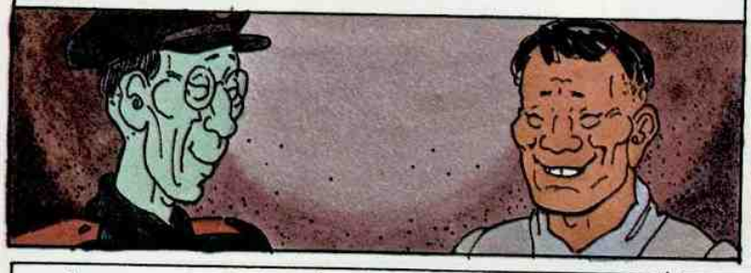
TOUT AU LONG DES 3 ANNÉES QU'A DURÉ MON IN-TERROGATOIRE, À RAISON DE 10 À 12 HEURES PAR JOUR, IL M'A GUIDÉ DANS LA DÉCOUVERTE DE MOI-MÊME.

GRÂCE À LUI J'AI COMPRIS QUE LES PENSÉES DE MAO AU FOND M'AVAIENT TOUJOURS FAIT L'EFFET D'UN TAS D'ÂNERIES COMPARABLES AU CATHÉCHISME QUE LES MISSIONNAIRES BLANCS NOUS ENSEIGNAIENT

... AVANT QU'ON LES EXPULSE. QUE MON DEVOIR SACRÉ D'OUVRIER SPÉCIALISÉ ME FAISAIT SUER. QUE LA SEULE CHOSE QUE J'ÉTAIS CONSCIENT D'AVOIR APPRIS DES PAYSANS DU KONANG C'ÉTAIT : IMITER EN RÔTANT LES PREMIÈRES MESURES DE L'HYMNE NA-TIONAL!

QUANT AUX THIBÉTAINS J'AI TOUJOURS AU FOND TROUVÉ BIZAR-RE QU'IL FAILLE LES MASSACRER POUR ARRIVER À LES LIBÉRER!

J'ÉTAIS UN TEL HYPOCRITE QUE TOUTES CES PENSÉES, J'AVAIS PU LES CACHER, NON SEULEMENT AUX AUTRES, MAIS AUSSI À MOI-MÊME!



AU FOND LE CAMARADE LI-PIG EST LA PREMIÈRE PERSONNE AVEC QUI J'AI PARLÉ LIBREMENT. C'EST MON SEUL AMI!

GRÂCE À LUI J'AI PU VOIR UNE DERNIÈRE FOIS MES ENFANTS. IL LES A FAIT COMPARAÎTRE À MON PROCÈS COMME TÉMOINS À CHARGE.

J'AI ÉTÉ CONDAMNÉ À 30 ANS DE CAMP DE RÉÉDUCATION À RÉGIME SÉVÈRE POUR PENSÉES CONTRE-RÉVOLUTIONNAIRES.

LE CAMARADE LI-PIG M'A RASSURÉ. D'APRÈS LUI, ÊTRE EN PRISON OU EN LIBERTÉ, CHEZ NOUS, ÇA NE FAIT PAS UNE GROSSE DIFFÉRENCE. C'EST ENCORE UNE CONQUÊTE DE LA RÉVOLUTION!

IL M'A PERMIS DE VENIR ME RECUEILLIR SUR LA TOMBE DE LI-SUSU. OUI, J'AI OUBLIÉ DE VOUS DIRE QUE, LORSQU'APRÈS M'AVOIR DÉNONCÉ, LI-SUSU EST REVENUE EN COMPAGNIE DE 2 MILICIENS, JE LUI AI PLANTÉ UN COUTEAU EN PLEIN CŒUR. C'EST GRÂCE À CELA QU'ON M'A ACCORDÉ DES CIRCONSTANCES...

... ATTÉNUANTES POUR DÉRÈGLE-MENT MENTAL.

C'EST ASSEZ JUSTE, MOI-MÊME JE NE VOIS D'AUTRE EXPLICATION À MON GESTE QU'UN ACCÈS DE DÉMENCE. UNE FEMME QUE J'ADORAIS ET QUI NE CHERCHAIT QU'À ME FAIRE RENTRER DANS LE DROIT CHEMIN IDÉOLOGIQUE!!!

MAINTENANT LE MAL QUI ÉTAIT EN MOI A ÉTÉ EXTIRPÉ JUSQU'À LA RACINE. C'EST DÉSOR-MAIS SUR UN TERRAIN SAIN QUE POURRA GERMER LA VIVIFIANTE PENSÉE DU PRÉSIDENT MAO!

... GRÂCE AU CAMARADE LI-PIG ... ET À MA LI-SUSU!

GRÂCE AUSSI À SON ADORABLE PETITE CROUPE, LA PLUS JOLIE DE TOUT LE SETCHOUAN, RAVISSAN-TES COLLINES DE MON CHOUTANG NATAL!

dilemme kaki

CHEZ MOI JE M'ASSOIS PAR TERRE, MON COLONEL...
TOC TOC
STOM
EH, BIEN ASSIEDS-TOI PAR TERRE MAIS CESSE DE FAIRE LE CLOWN!

QU'EST-CE QUE C'EST? JE N'Y SUIS POUR PERSONNE!
MAIS, MON COLONEL...
TOUT À L'HEURE. FICHE-MOI LA PAIX. JE SUIS EN CONFERENCE!

OÙ EST-CE QU'IL EST PASSÉ CELUI-LÀ, ENCORE!
JE SUIS ICI, MON COLONEL...

CETTE FOIS, MON VIEUX, TU AS PASSÉ LES BORNES! JE TE FOUS AU TROU! TU L'AS CHER-CHÉ!!!

PUIS-JE ME RETIRER MAIN-TENANT, MON COLONEL?
JE T'AI DIT QUE J'AVAIS À TE PARLER

TU ME FAIS TOURNER EN BOURRIQUE, CHOUPON, MAIS JE T'AIME BIEN. J'AI DE L'ESTIME POUR TOI... HEU... ET PUIS TU ES... HEU... TU FAIS PARTIE DE CES JEUNES QUI VEULENT REFAIRE LE MONDE...
TU AS VECU DANS CES COMMUNAUTÉS DONT ON PARLE... TU CON-NAIS LES JEUNES, LEUR LANGAGE...
J'AI BESOIN DE TON AIDE, CHOUPON... JE TE LA DEMANDE, HEU, HUMBLEMENT... CE QUE J'AI À TE DIRE EST... EXTRÊMEMENT PÉNI-BLE... HEU... JE SUIS PROFONDÉMENT DÉSORIENTÉ...

CHOUPON, TU CONNAIS LAURE, MA FILLE, JE TE L'AI PRÉSENTÉE A LA DERNIERE FETE DU REGIMENT

C'EST UNE CHIC FILLE, DROITE, SERIEUSE, UN PEU TROP SÉRIEUSE, PEUT-ETRE, POUR SON AGE. HEU... ELLE NOUS A QUITTÉS, CHOUPON!

HEU... POUR ALLER VIVRE DANS UNE DE CES COMMUNAUTÉS, TU VOIS... ELLE A LAISSÉ... UNE LETTRE... TERRIBLE, CHOUPON. TERRIBLE!..

JE TE LA LIS... TU M'AIDERAS PEUT-ETRE A COMPRENDRE CE QU'IL EST ARRIVÉ A MA PETITE FILLE...

MAMAN - ELLE EST ADRESSÉE A SA MERE - JE M'EN VAIS. J'AI LE DROIT. J'AI 18 ANS. JE SUIS MAJEURE.

JE VAIS VIVRE DANS UNE COMMUNAUTÉ. JE NE VOUS DIRAI PAS OÙ. DIS A PAPA QUE C'EST PAS LA PEINE DE LÂCHER LES CHIENS APRES MOI. MÊME SOUS LA MENACE JE NE REVIEN--DRAI PAS.

TOI. JE NE T'EN VEUX PAS. TU ES UNE VICTIME, SA VICTIME, COMME MOI. POUR TOI C'EST FINI. ÇA N'A JAMAIS COMMENCÉ.

MOI J'AI PEUT-ETRE UNE CHANCE DE M'EN TIRER. PEUT-ETRE QU'UN JOUR JE POURRAI LUI PARDON--NER

AVEC LE PEU DE VIE QU'IL N'A PAS TUÉ EN MOI, JE VAIS ESSAYER DE VIVRE UNE VRAIE VIE AVEC DES GENS VRAIS.

JE NE VOUS REVERRAI PLUS PENDANT UN CERTAIN TEMPS, 1, 2, 3 ANS, CE QU'IL FAUDRA POUR GUÉRIR.

JE T'ÉCRIRAI DE TEMPS EN TEMPS, JE T'EMBRASSE - LAURE

QU'EST-CE QUE TU COMPRENDS A ÇA?.. TU CROIS QU'ELLE SE DROGUE?.. OU BIEN ELLE EST TOMBÉE ENTRE LES MAINS D'UNE SECTE, DES MAOÏSTES OU DES TROTSKISTES OU QUELQUE CHOSE COMME ÇA

MAIS CE N'EST RIEN A COTÉ DE ÇA, UN BROUILLON DE LETTRE QUE J'AI TROUVÉ DANS SA CORBEILLE A PAPIERS...

LIS-LA, MOI JE NE PEUX PAS

C'EST... C'EST... INNOMMABLE! JE NE COMPRENDS PAS... JE NE COMPRENDS PAS...

JE M'EN VAIS, JE QUITTE CE MAU--SOLÉE-MEAUX-ISOLÉS-CES 2 FOETUS (FAIT-TUÉS) GLACÉS, MES PARENTS, CES CARTILAGES.

ÉCHAPPER A CE PÈRE-PHALLUS--FLIC, A CETTE MÈRE-SARCOPHAGE DE TENDRESSES MORTES.

LE REJOINDRE, LUI, L'ARCHANGE DONT LES DOIGTS SAVENT DÉNOUER TOUTES LES CRAINTES, DOIGTS RONDS--DOUX-CHAUDS COMME NOS VENTRES, NOS CULS, NOS VAGINS!

JE NE VEUX PLUS VIVRE AVEC UNE POCHE EN PLASTIQUE PLEINE DE CACA, DE MON AMOUR, AMOUR--CACA, QUE JE NE PEUX MANGER (EXPULSER?).

JE VAIS REJOINDRE LA TRIBU DES FOUS AUX YEUX DE FLEURS (DE PLEURS?)

ATTENDRE L'ARCHANGE! LUI SAIT TOUT, M'A TOUT EXPLIQUÉ!

AH, TUER EN MOI CE PÈRE-FLIC--PHALLUS AUX DOIGTS DURS, DURS, DURS, ROUGIS DU SANG DES VIET--NAMIENS, DES ALGÉRIENS, DES PETITES FILLES... PÈRE-FLIC-PHALLUS, ASSASSIN, ASSASSIN!..

3

MA PETITE FILLE EST EN DANGER, JE LE SENS!.. ON N'ECRIT PAS DES HORREURS PAREILLES DANS SON ETAT NORMAL!.. J'AI MONTRÉ CES LETTRES A' MON MÉDECIN DE FA-MILLE.. TU SAIS CE QU'IL MA DIT, CE JOBARD?..
... QUE MA PETITE LAURE EST PARTIE PARCEQU'ELLE AVAIT ENVIE DE FAIRE L'AMOUR AVEC MOI, SON PERE!!! VOILA A' QUOI SERT LA SÉCURITÉ SOCIALE! ON LES PAIE POUR VOUS DIRE DES ORDURES!.. FOUTU MON POING DANS LA GUEULE POUR LUI APPRENDRE LE RÈSPECT DE LA FAMILLE!
QUELQU'UN A TOURNÉ LA TETE DE MA PETITE FILLE... ELLE EST EN DANGER!.. QU'EST-CE QUE TU EN PENSES, CHOUPON?.. SIN-CÈREMENT!
ETES-VOUS SÛR DE POUVOIR M'ÉCOUTER SANS PERDRE VOTRE CALME, MON COLONEL?
SACRÈ BON DIEU, CA FAIT UNE HEURE QUE JE TE LE DEMANDE!!!
A MON AVIS VOTRE FILLE EST PARTIE A' LA SUITE D'UNE PRISE DE CONS-CIENCE A' LA FOIS POLITIQUE ET PHILOSOPHIQUE..
UNE QUOI?!!
EN TANT QUE MILITAIRE VOUS IN-CARNEZ POUR ELLE LA RÈPRESSION CAPITALISTE-COLONIALISTE, EN TANT QUE PERE LA RÈPRESSION PHALLIQUE QU'ELLE ABHORRE!
LA REPRESSION PHALLIQUE? QU'EST-CE-K'C'EST'K'ÇA ENCORE?!!!
ELLE VOUS REPROCHE D'AVOIR ÉCRASÉ SA PERSONNALITÉ ET CELLE DE SA MÈRE AU NOM DE VOTRE SUPÉRIORITÉ VIRILE, COMME AU NOM DE LA FRANCE VOUS AVEZ ÉCRASÉ CELLE DES PEUPLES ALGÉ-RIENS ET VIETNAMIENS!
INCONSCIEMMENT VOUS AVEZ ÉTABLI AVEC VOTRE FEMME ET VOTRE FILLE LES RAP-PORTS DE MAITRE-A'-ESCLAVE TRADITION-NELS DANS VOTRE SOCIÉTÉ..
DES RAPPORTS DE MAITRE-A'-ESCLAVES AVEC MA FEMME ET MA FILLE, LES 2 ETRES QUE J'AIME, QUE JE RESPECTE LE PLUS AU MONDE!..
VOUS FAUSSEZ TOUT EN METTANT CA EN TERMES DE RESPECT ET D'AMOUR ALORS QU'IL S'AGIT DE LUTTE DE CLASSE! LE MAITRE PEUT AIMER SON ESCLA-VE, LE MARI, SA FEMME, LE BOURGEOIS SON OUVRIER MAIS LA LUTTE DE CLASSE SE POURSUIT AU NIVEAU DE L'INCONSCIENT ET AU DÈTRIMENT DE L'OPRIMÉ JUSQU'A' CE QUE CELUI-CI EN PRENNE CONSCIENCE...
... ET SE RÉVOLTE. C'EST CE QUE VOTRE FILLE A FAIT COMME AVANT ELLE LES PEUPLES ALGÉRIENS ET VIETNAMIENS! VOUS REVIVEZ VOS GUERRES COLONIALES AU SEIN DE VOTRE FOYER! ... ÉVIDENT!
4

LE TOUBIB QUI ME DIT QUE MA FILLE A ENVIE DE COUCHER AVEC MOI, CELUI-LA QUE MA FAMILLE ME FAIT UNE GUERRE COLONIALE! C'EST UN CAUCHE- -MAR! JE RÊVE!!!
VOUS VOUS REVEILLEZ AU CONTRAIRE... D'UN LONG RÊVE, LE LONG RÊVE DE SUPÉRIORITÉ DU MÂLE BLANC OCCIDENTAL!

QUELLE SUPERIORITÉ?! UNE VIE DE COCU, TU VEUX DIRE, DE COCU! 20 ANS DE CAMPAGNES DANS LA BOUE ET LE SANG, 5 BLESSURES 1 AN PRISONNIER DES VIETS... JE N'AI PAS VU GRANDIR MA FILLE, NI VIEILLIR MA FEMME!..

SANS PARLER DES CA- -MARADES LAISSÉS SUR LE TERRAIN... DES ALGÉRIENS ET DES VIETNAMIENS TRAHIS ET POUR QUOI?.. POUR SE FAIRE TRAITER D'ASSASSINS, DE TOR- -TIONNAIRES PAR LA JEUNESSE DE SON PAYS, PAR SA PROPRE FILLE... COCUS!

MAIS QUEL EST MON CRIME? AVOIR VOLU, CORPS ET AME, SERVIR MON PAYS? AVOIR OBÉI AU GOUVERNE- -MENT RÉGULIÈREMENT ÉLU PAR MES CONCITOYENS?
ET QUOI FAIRE POUR SE RÉHABILITER? DÉTOURNER UN AVION? ASSASSINER UN DIRECTEUR DE BANQUE?

ET MA FILLE, MAINTENANT, TOMBÉE ENTRE LES SALES PATTES D'UNE CRAPULE QUI LUI A TOURNÉ LA TÊTE!
QUI L'A LIBÉRÉE DES TABOUS D'UNE ÉDUCATION RÉPRESSIVE QUI REFOU- -LAIT EN ELLE TOUTE SPONTANÉITÉ

TOUTE CRÉATIVITÉ, TOUTE FAN- -TAISIE, TOUTE SENSUALITÉ, QUI L'A LIBÉRÉE D'UN PÈRE QUI LA TERRORISAIT...
MOI LA TERRORISER!

VOUS LA SOUMETTIEZ À UNE DISCIPLINE MILITAIRE, VOUS CONTRÔLIEZ SES LECTU- -RES, SES AMITIÉS, À 18 ANS ELLE NE POUVAIT PAS SORTIR LE SOIR LIBRE- -MENT, ELLE...
MAIS COMMENT SAIS-TU TOUT ÇA ?!!

MOI, BEN, HEU... JE...
BON DIEU! L'ARCHANGE C'ÉTAIT TOI! JE COMPRENDS TOUT!.. LA FÊTE DU RÉGIMENT... JE ME DISAIS AUSSI: D'OÙ IL SORT CET ARCHANGE?!

AH, AH, AH, CHOUPON L'ARCHANGE, AH, AH, AH!.. EXCUSE-MOI, JE RIS, C'EST NERVEUX... JE ME SUIS FAIT TELLEMENT DE BILE! ET MOI QUI LA CROYAIS EN DANGER! ÇA M'ENLÈVE UN SACRÉ POIDS!
5

COMMENT ÇA, CELA VOUS ENLÈVE UN GRAND POIDS ?..

BEN, JE VEUX DIRE QUE TU ES UN BRAVE GARÇON, ELLE EST EN DE BONNES MAINS, QUOI !.. TU N'ES PAS TOUT À FAIT LE GENRE DE GARÇON DONT J'IMAGINAIS QU'UNE FILLE POUVAIT TOMBER AMOUREUSE À CE POINT MAIS...

OH, BIEN SÛR, JE NE SUIS PAS POLYTECHNICIEN, JE...

C'EST PAS CE QUE JE VOULAIS DIRE !.. J'IMAGINAIS UN BEAU GARS, TU VOIS, UN DE CES PETITS SALAUDS POUR LESQUELS LES FILLES FONT DES FOLIES. MAIS NON, C'EST PAS LE GENRE DE LAURE !.. TOI PAR CONTRE, SI !.. MA FILLE EST UNE BONNE PETITE, TU VOIS, MAIS C'EST PAS UNE GAILLARDE C'EST PLUTÔT UNE INTELLECTUELLE COMME TOI...

SOUS DES APPARENCES SAGES, LAURE EST UNE FEMME PASSIONNÉE, SENSUELLE, FOUGUEUSE !!!

BIEN SÛR, PETIT, BIEN SÛR, MAIS C'EST PLUTÔT TOUT DANS LA TÊTE, TU VOIS... D'AILLEURS J'AVAIS UN PEU PEUR DE LA VOIR RESTER VIEILLE FILLE...

EN TOUT CAS, QUELLES QUE SOIENT LES MESURES RÉPRESSIVES QUE VOUS ENTENDEZ PRENDRE À MON ÉGARD !.. JE...

OUI, AU FAIT, C'ÉTAIT L'OCCASION DE TE FILER CE COUP DE PIED AU CUL QUE JE TE PROMETS DEPUIS 6 MOIS... BON, MAIS IL FAUT QUE JE TRANQUILLISE MA FEMME... VEUX-TU DÎNER CHEZ NOUS CE SOIR ?..

JAMAIS DE LA VIE ! À MA LIBÉRATION JE REJOINDRAI LAURE ET NOUS PUISERONS DANS NOTRE AMOUR LA FORCE DE LUTTER CONTRE CETTE SOCIÉTÉ DE VIOLENCE ET DE RÉPRESSION QUE VOUS INCARNEZ !

ÇA SE TASSERA, VA

MA FEMME ÉTAIT PROTESTANTE. ELLE S'EST CONVERTIE AU CATHOLICISME POUR M'ÉPOUSER ET PENDANT LES PREMIÈRES ANNÉES DE NOTRE MARIAGE, MON BEAU-PÈRE REFUSAIT DE NOUS VOIR ET PUIS ÇA S'EST ARRANGÉ ET NOUS SOMMES DEVENUS LES MEILLEURS AMIS DU MONDE ! LAISSE-MOI, PETIT, MAINTENANT...

VIVE LA RÉVOLUTION !

BIEN SÛR, PETIT, BIEN SÛR...

CE N'EST RIEN, CHÉRIE, C'EST TON FUTUR GENDRE QUI ME DIT QUELQUE CHOSE... OUI, JE T'ASSURE, UN GARÇON TRÈS BIEN, BONNE FAMILLE, BIEN ÉLEVÉ, UN DOCTORAT EN SOCIOLOGIE... UN PEU EXALTÉ COMME TOUS LES JEUNES...

des vacances rêvées

MERCI, MARC, T'ES UN MEC BIEN... J'VAIS LE CHERCHER, IL EST DANS LA VOITURE...
UN VRAI HÉROS DU PROLÉTA--RIAT, NOTRE PAPA...

POPAUL, J'TE PRÉSENTE LA SAINTE FAMILLE: MARC, MON PÈRE, ANNE, SA NANA, ANITA MA PETITE SŒUR...
BIENVENU DANS CETTE MAISON DE FOUS, MON VIEUX... LAURENT VA VOUS MONTRER VOTRE CHAMBRE

... ET PUIS ON SE RETROUVE PIÉGÉ, ON COMPREND PAS COMMENT... IL Y A DES MOMENTS OÙ ILS ME DONNENT ENVIE D'GERBER, CES CONS... C'EST MES ENFANTS QUI ME SAUVENT FINALE--MENT... ILS NE VOUS PASSENT RIEN...

... MAIS ÇA VOUS OBLIGE À RESTER LUCIDE... CE SONT DES RÉVÉLATEURS... COMME VOUS CE SOIR. VOUS AVEZ REMARQUÉ COMME VOUS LES AVEZ MIS MAL À L'AISE PENDANT LE DÎNER? CE QUI M'A AMUSÉ BEAUCOUP C'EST QUE CERTAINS ESSAYAIENT DE VOUS PARLER. VOUS NE VOUS DONNIEZ MÊME PAS LA PEINE DE RÉPON--DRE. LE MÉPRIS TOTAL! UNE GIFLE!
AH, VOUS LEUR AVEZ MIS LE NEZ DANS LEUR CACA!

ILS AFFECTAIENT D'EN RIRE. ET VOUS, RIEN À FOUTRE, PAS UN MOT, PAS UN REGARD!
AH, AH, AH...
DIS-DONC, Y A UN FLIC À LA PORTE QUI VEUT TE PARLER
QU-QU-QUOA?!

JE T'AVAIS DIT QUE CE PETIT VOYOU NOUS ATTIRERAIT DES ENNUIS!
AH, C'EST PAS LE MOMENT!

OUF... FAUSSE ALERTE... LES VOISINS DONNENT AUSSI UNE SOIRÉE, ON A VOLÉ TOUT CE QU'IL Y AVAIT DANS LES VOITURES DE LEURS INVITÉS...
QU'EST-CE QU'IL A ?
L'EST STONE, J'VOULAIS QU'IL S'CACHE... RIEN À FAIRE...
J'AI PAUMÉ LA GOUPILLE !...
LA GOUPILLE ?

...LA GOUPILLE D'MA GRENADE... J'AI TOUJOURS UNE GRENADE DANS MON SAC PA'C'QUE, LES FLICS, ILS M'AURONT PAS VIVANT !.. J'PRÉFÈRE M'FAIRE SAUTER ! ALORS QUAND LAURENT A PARLÉ D'POULETS À LA PORTE, J'L'AI DÉGOUPILLÉE... ET J'AI PAUMÉ LA GOUPILLE, L'A DÛ GLISSER DANS LES COUSSINS...
J'AI L'AIR D'UN CON, MOI, AVEC MA GRENADE DÉGOUPILLÉE À LA MAIN, AH, AH, AH !

MMMAIS, CCC'EST HORRIBLEMENT DANGEREUX !!!
UN PEU !... C'T'UNE QUADILLÉE; MORTELLE DANS UN RAYON DE 150 MÈTRES !

C'EST CON CES P'TITS BITONICS, ÇA S'PERD COMME UN RIEN. REMARQUEZ, UN CLOU, OU UN FIL D'FER, ÇA PEUT FAIRE L'AFFAIRE

MAMAN, TU VEUX ALLER DEMANDER À SAÏD UN CLOU OU UN FIL DE FER ?
AH, IL EST DANS DE BONNES MAINS L'AVENIR DU PROLÉTARIAT ! DES FOUS, DES IRRESPONSABLES !
ESSAYE DE COMPRENDRE, MARC, IL EN A DRÔLEMENT BAVÉ. IL EST TRAUMATISÉ !

...IL A GRANDI DANS UN BIDONVILLE, ÉLEVÉ PAR UNE BRUTE ALCOOLIQUE, LES MAISONS DE REDRESSEMENT, TOUT LE CIRQUE... C'EST UNE VICTIME DU SYSTÈME
C'EST UNE RAISON POUR FOUTRE EN L'AIR MES VACANCES ?! MOI AUSSI JE SUIS UNE VICTIME DU SYSTÈME !
ALLONS, BON, OÙ IL VA MAINTENANT !?

SURVEILLE-LE, MARC, QUAND IL EST STONE, IL SAIT PLUS C'QU'IL FAIT... MOI J'VAIS AU GARAGE VOIR SI J'TROUVE UN CLOU OU QUELQUE CHOSE...
EH, OH, EH, OÙ VOUS ALLEZ COMME ÇA ?
OÙ SONT LES CHIOTTES ? ...ENVIE DE PISSER...
3

TIENS, MEC, TU M'TIENS ÇA 2 MINUTES, OK ?
MMMAIS!

IL MANQUE PAS DE COIOT, CE PETIT SALAUD, MERDE !!!

AAAAHHH!
GILI, GILI, GILI!

SALAUD, ÇA FAIT 2 JOURS QUE JE TE VOIS PAS, TU VEUX ME RENDRE FOLLE. DIS ?!
ECOUTE, C'EST PAS LE MOMENT !

BON DIEU, OÙ EST-IL PASSÉ, CELUI-LÀ !
JE TE TROUVE BIEN FROID, DIS ! JE NE SAIS PAS CE QUÉ TU AS DERRIÈRE LA TÊTE...

... MAIS JE TE PRÉVIENS, MARC, ON NE JOUE AVEC MOI, TU ENTENDS ?! JE NE SUIS PAS UN DÉ FRANÇAISES... JE TES POUTES PEUX TE FAIRE BEAUCOUP DE MAL,
MARC, ATTENTION !
PUISQUE JE TE DIS QUE JE T'ADORE. SACRÉ BORDEL DE NOM DE DIEU DE MERDE !

VOUS N'ALLEZ TOUT DE MÊME PAS FAIRE UNE SCÈNE À MON MARI SOUS MON PROPRE TOIT, MA PETITE !
OH, NON, NON, NON !!!
OH VOUS, ÇA VA, HEIN, VOTRE MARI, VOUS N'AVEZ QU'À VOUS DÉBROUILLER POUR LE GARDER !

TU CROIS QUE C'EST LE MOMENT, DIS ?!! TU SAIS CE QUE J'AI DANS LES MAINS ?... DE QUOI TUER 50 PERSONNES ! ALORS TU M'AS TROUVÉ UN CLOU ?!!
NON, JE NE T'AI PAS TROUVÉ DE CLOU ! IL N'Y A PAS DE CLOU À LA CUISINE !

ET PARLE MOINS FORT, TU VEUX AFFOLER TOUT LE MONDE ! DE QUOI J'AURAIS L'AIR, MOI, SI CETTE GRENADE EXPLOSAIT AU MILIEU DE MES INVITÉS, HEIN ? ET DEVANT LES BROUTON-CUCHET, EN PLUS, QUE JE RECOIS POUR LA 1re FOIS !... AVEC TOUT LE MAL QUE JE ME SUIS DONNÉ POUR LES AVOIR !

MAIS OÙ EST-IL PASSÉ, BON DIEU !

NON MAIS ÇA VA PAS ? ÇA FAIT UNE HEURE QUE JE VOUS CHERCHE !
T'AS TROUVÉ UN CLOU, MEC ?

NON, J'AI PAS TROUVÉ DE CLOU ET JE VOUDRAIS QUE VOUS REPRENIEZ CET ENGIN ET QUE VOUS ALLIEZ VOUS FAIRE VOIR AILLEURS !
T'ÉNERVE PAS, MEC, T'ÉNERVE PAS !

VOUS ÊTES FOU !
ELLE EST FAUSSE MEC, ELLE ME SERT À FAIRE PEUR AUX CAVES. J'SUIS PAS BARJO AU POINT D'TE REFILER UNE VRAIE GRENADE...

OUF, TOUS CES CONS SONT PARTIS... C'EST PAS TROP TÔT !
TOUS CES BOURGEOIS EN TRAIN DE FAIRE LA FÊTE SANS SE DOUTER QUE JE ME BALADAIS AU MILIEU D'EUX AVEC UNE GRENADE, JE TROUVE ÇA VACHEMENT SYMBOLIQUE !

C'EST L'IMAGE DE CETTE SOCIÉTÉ POURRIE QUI CONTINUE À SE GAVER SANS S'RENDRE COMPTE QUE LA RÉVOLUTION QUI VA LA DÉTRUIRE EST DÉJÀ COMMENCÉE !
OUAIS MEC, TOUT À FAIT ÇA UNE GRENADE BIDON ET UNE RÉVOLUTION EN PEAU DE LAPIN

T'AS L'AIR BIEN DÉFAITISTE POUR UN MILITANT !

J'SUIS PAS UN MILITANT, MOI, J'FRÉQUENTE LES MACS, D'TEMPS EN TEMPS J'FAIS DES TRUCS AVEC EUX, C'EST TOUT... Y SONT BONARDS, CES MECS, Y SONT PAS POURRIS, ENFIN PAS ENCORE MAIS AU FOND C'EST RIEN QU'DES CAVES !

ÇA LES FAIT BANDER QU'JE SOIS UN GARS D'LA ZONE... QU'EST-CE TU VEUX, C'EST RIEN QU'DES ÉTUDIANTS... AVEC MOI, Y S'SENTENT IMPORTANTS, UN PEU COMME LE MÔME QU'EST ALLÉ AVEC UNE PUTE... Y M'FONT MARRER AVEC LEUR MAI 68! PAS UN FLIC DE DESCENDU, TU PARLER D'UNE RÉVOLUTION! DES CAVES, J'TE DIS!
OUAIS J'COM--PRENDS, OUAIS...

T'ES L'GENRE QUI COMPREND TOUT, TOI, HEIN!.. T'ES COMME UN PSYCHOLOGUE QU'ON AVAIT EN ÉDUCATION SURVEILLÉE. Y PIGEAIT TOUT, L'MEC... Y VOULAIT TOUTOURS QU'ON LUI PARLE DE NOUS, D'NOS PROBLÈMES...
OUAIS C'EST IMPORTANT DE PARLER, ÇA AIDE À PRENDRE CONSCIENCE!..

... Y POSAIT DES TAS D'QUESTIONS VACH'MENT INDISCRÈTES... UN JOUR J'LUI AI CASSÉ UNE CHAISE SUR L'CRÂNE! MERDE, DE QUOI Y S'MÊLAIT CE PUCEAU, SANS BLAGUE!.. BEN Y S'EST PAS FÂCHÉ; LA GUEULE EN SANG ET TOUT, Y PRENAIT L'AIR QU'Y COMPRENAIT
OUAIS, J'COMPRENDS CE QUE T'AS DÛ RESSENTIR

BEN L'LENDEMAIN Y S'POINTE AUSSI SEC, POPAUL, Y M'FAIT, J'VEUX QU'TU SACHES QU'T'ES PLUS TOUT SEUL, J'SERAI TOUTOURS LÀ POUR T'AIDER... AH, AH, J'SORS MA BITE ET J'LUI DIS: SUCE-MOI, C'EST TOUT C'QUE TU PEUX FAIRE POUR M'AIDER, CONNARD,
LE CON!

LES PSYCHOLOGUES, LES ÉDUCATEURS TOUS CES SPÉCIALISTES D'NOUS AUTRES, Y M'FONT GERBER! Y VOUS TRAITENT COMME DES MALADES, MERDE, LES MALADES, C'EST EUX, POUR FAIRE C'MÉTIER DE CLOCHE!
OUAIS, C'EST SOUVENT POUR EUX UNE FAÇON D'ASSUMER LEURS PRO PRES FRUSTRATIONS!

... PEUVENT AIDER LES CLOCHES, OUAIS ET LA PLUPART DES TAULARDS SONT DES CLOCHES! ENTRE PAUMÉS Y S'ENTENDENT
AU FOND, C'EST UNE FORME HYPER--SOPHISTIQUÉE DE RÉCUPÉRA--TION!
C'EST MARRANT MÊME DES TRUCS VRAIS, BEN, DANS TA BOUCHE, ÇA DEVIENT CON ET DÉGUEU--LASSE, MEC, POURQUOI?

PEUT-ÊTRE PARCEQUE JE SUIS COM--PLÈTEMENT PERVERTI PAR LE SYSTÈ--ME. J'SUIS UN PRIVILÉGIÉ, QUOI! TU TE FAIS PIÉGER PAR CETTE SOCIÉTÉ POURRIE SANS MÊME T'EN RENDRE COMPTE ET UN BEAU JOUR TU TE RE--GARDES DANS LA GLACE ET TU VOIS UN SALAUD!
À LA LIMITE T'ES MÊME PAS RESPONSABLE!

NON, MEC, J'CROIS QU'T'ES UN SALAUD D'NAISSANCE. TU LE SERAIS DANS N'IMPORTE QUELLE SOCIÉTÉ! C'EST POUR ÇA QU'J'Y CROIS PAS À LEUR RÉVOLUTION! LA RÉVOLUTION C'EST COMME AGITER UNE BOUTEILLE OÙ Y A D'L'EAU ET D'L'HUILE. QUAND T'ARRÊTES DE L'AGITER, BEN, L'HUILE ET LES SALAUDS RE--MONTENT À LA SURFACE. TANT QUE T'AS PAS COMPRIS ÇA T'ES UN CAVE.

C'EST FACILE QUAND ON EST UNE VICTIME DE LA SOCIÉTÉ D'INSULTER UN MEC SIMPLEMENT PARCE QU'IL EST UN PRIVILÉGIÉ! TU VEUX QUE JE TE DISES C'EST COMPLÈTEMENT FACHO COMME DÉMARCHE!
6

POURQUOI PERDS-TU TON TEMPS A' PARLER AVEC MON PERE, TU VOIS BIEN QUE C'EST UN CON !.. VIENS
OUAIS, T'AS RAISON !

TU NE PEUX PAS M'ACCUSER D'AVOIR ÉTÉ UN PÈRE RÉPRESSIF. J'AI TOUJOURS CHERCHÉ A' ÊTRE TON AMI ! SI TU NE RESPECTES PAS TON PÈRE TU POURRAIS RESPECTER TON AMI !

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET ENERGUMÈNE QUE TU M'AS AMENÉ ?! TU PARLES D'UN GAUCHISTE, C'EST UNE GRAINE DE S.S. OUI !
ÉCOUTE, MARC, ESSAYE DE COMPRENDRE..

J'AI FOUILLÉ DANS SES BAGAGES TU SAIS CE QUE J'AI TROUVÉ ?.. 2 REVOLVERS ET UNE MITRAILLETTE, VOILÀ LE GENRE DE VOYOU AUQUEL TU LIVRES TA FILLE !
JE LIVRE MA FILLE QU'EST-CE QUE TU RACONTES !
ANITA L'A REJOINT DANS SA CHAMBRE, FIGURE-TOI !

VA DIRE A' CE FOU FURIEUX DE DEGUERPIR IMMÉDIATEMENT, TU ENTENDS !
TU PEUX PAS FAIRE ÇA, MARC, IL A TOUS LES FLICS DE LA RÉGION AU CUL !
TOUS LES FLICS DE LA RÉGION ?! POUR AVOIR CASSÉ LA FIGURE D'UN FACHISTE ?!

LE GARS EST LE FILS D'UN COMMISSAIRE DE NICE. POPAUL LUI A TAPÉ DESSUS A' COUP DE BARRE DE FER. IL EST DANS LE COMA. IL AVAIT COMPLÈTEMENT ÉSQUINTÉ UN AMI DE POPAUL !
BEN, VOYONS, EN RÉALITÉ IL EST MORT ET TON PETIT CAMARADE L'A ENTERRÉ DANS LE JARDIN !..

POPAUL EST UN TYPE BIEN, MARC, IL EN A DRÔLEMENT BAVÉ !.. LES BIDONVILLES, UN BEAU-PÈRE ALCOOLIQUE, LES MAISONS DE REDRESSEMENT, TOUT LE CIRQUE... LAISSE-LE AU MOINS PASSER CETTE NUIT ICI !
IL A LA MANIE DES ARMES MAIS IL NE S'EN SERT PAS, J'TE JURE !
DEMAIN MATIN A' LA PREMIÈRE HEURE, IL FILE !

POURQUOI TU FAIS L'AMOUR AVEC MOI-MERDE AVEC LA GUEULE QUE J'AI, C'EST PAS LES BEAUX MECS QUI MANQUENT DANS TON MILIEU. PARCE QUE J'SUIS UN LOUBARD ?.. ON EST DES ESPÈCES DE NÈGRES. NOUS AUT' PAS VRAI !
TU SAIS BIEN QU'C'EST PAS ÇA !

J SAI PAS, ÇA PEUT PARAÎTRE BIZARRE... MAIS JE CROIS QUE C'EST PARCE QUE T'A INSULTÉ MON PÈRE !
TOI, ALORS, AH, AH, TU M'LA COUPE, TIENS ! ZÊTES TOUS TIMBRÉS DANS LA FAMILLE. AH, AH !

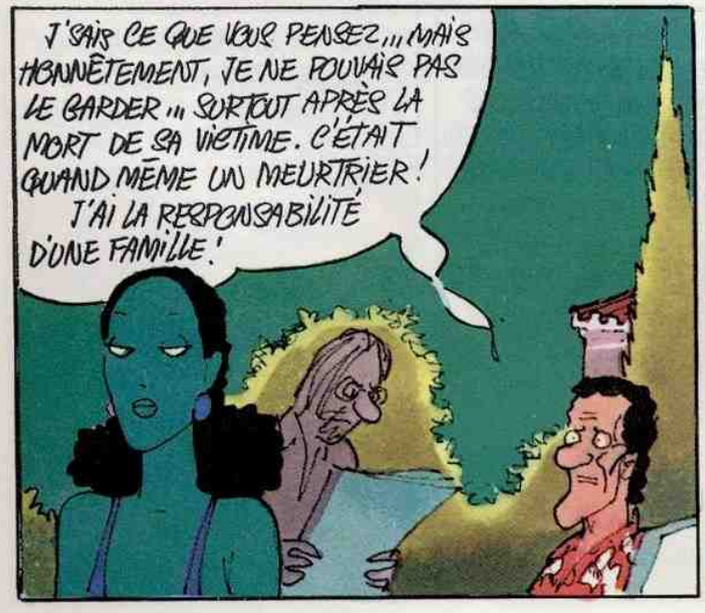
REMARQUE MOI AUSSI J'SUIS BARJO...
TU M'CONNAIS PAS, J'SUIS COMPLÈTEMENT BARJO, MOI. J'PIQUE DES BAGNOLES, J'BRAQUE DES BANQUES. C'EST POUR ÇA QU'LES FAFS Y ZONT PEUR DE MOI, J'SUIS ENCORE PLUS FOU QU'EUX!
J'CROIS QU'C'EST QU'JE VOIS LES CHOSES COMME ELLES SONT. T'VOIS.
LA PLUPART DES MECS Y S'FONT DU CINÉMA, MOI J'PEUX PAS.

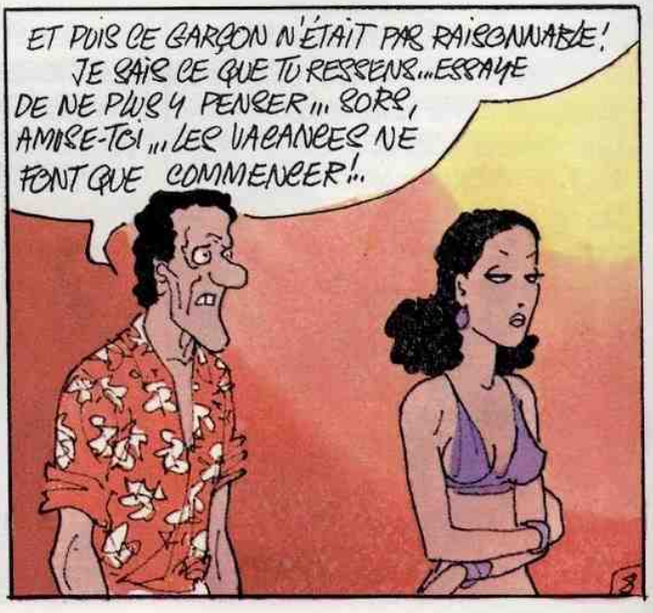
J'SAIS QU'J'AI PAS UNE CHANCE J'SUIS PARTI AVEC UN TROP GROS HANDICAP, QUOI... QU'EST-CE TU VEUX QU'JE FASSE?.. QU'JE BOSSE À LA CHAÎNE EN ALLANT AUX COURS DU SOIR POUR M'RETROUVER CADRE DANS 10 ANS?.. QU'J'AILLE JOUER À L'INDIEN AVEC CES PAUMÉS QUI VIVENT EN COMMUNAU--TÉS?

OU JOUER AU COW-BOY AVEC LES GAUCHOS À LA MIE D'PAIN?..
NON C'EST DES TRUCS DE CAVE QUI S'FAIT DU CINÉMA...
NON, UN MEC COMME MOI SI Y VEUT PAS S'FAIRE BAISER FAUT QU'Y SOIT UN SALAUD, TRUAND, QUOI!

SEULEMENT J'VEUX PAS NON PLUS ÊTRE UN SALAUD... J'AI VU C'QUE LES SALAUDS ONT FAIT À MA MÈRE.
ALORS, BEN, J'SUIS FOU, ÇA M'REND BARJO, QUOI... J'FAIS QUE DES CONNERIES. ÇA DURERA CE QUE ÇA DURERA, MERDE!

BON DIEU, LAURENT, TON AMI POPAUL A ÉTÉ TUÉ! IL A TIRÉ SUR LES FLICS QUI VENAIENT L'ARRÊTER. ILS L'ONT DESCENDU!..


J'SAIS CE QUE VOUS PENSEZ... MAIS HONNÊTEMENT, JE NE POUVAIS PAS LE GARDER... SURTOUT APRÈS LA MORT DE SA VICTIME. C'ÉTAIT QUAND MÊME UN MEURTRIER!
J'AI LA RESPONSABILITÉ D'UNE FAMILLE!


ET PUIS CE GARÇON N'ÉTAIT PAS RAISONNABLE!
JE SAIS CE QUE TU RESSENS... ESSAYE DE NE PLUS Y PENSER... SORS, AMUSE-TOI... LES VACANCES NE FONT QUE COMMENCER!..

tempête dans une bédé

LE 3 JUILLET 1976 J'ME POINTE À LA RÉ-DACTION D'"TROUDUC", 138 BOULEVARD SÉBASTOPOL À PARIS.
J'DEMANDE À VOIR L'DESSINA-TEUR PLOUT, DIRECTEUR D'LA PUBLI-CATION POUR LUI SOUMETTRE UNE BANDE DESSINÉE DONT J'SUIS L'AUTEUR...

...LA SECRÉTAIRE ME DIT: MONSIEUR PLOUT N'REÇOIT PAS LES DESSINA-TEURS. LAISSEZ VOTRE DOSSIER. ON VOUS ÉCRIRA...
MÔSSIEUR PLOUT!...
MÔSSIEUR PLOUT!!!

J'AI VOULU VOIR JUSQU'OÙ ILS IRAIENT J'AI LAISSÉ MA BD... 1 MOIS PLUS TARD, ILS M'LA RENVOIENT AVEC DANS LA MARGE, AU CRAYON: REFUSÉ!!!
LES SALAUDS!

...J'FONCE À LA RÉDACTION D'"TROUDUC", J'BOUSCULE LA SECRÉTAIRE ET UN COURSIER QUI ARRIVAIT D'L'IM-PRIMERIE ET J'COINCE PLOUT DANS SON BUREAU...
J'EXIGE DES EXPLICATIONS!!!

...AH, AH, VACH'MENT EMMERDÉ, L'MEC! AUSSI SEC Y M'SORT TOUS LES VIEUX PONCIFS RÉACS...
C'EST INTÉRESSANT, OUAIS, MAIS DANS TON PROPRE INTÉRÊT, J'CROIS QU'IL FAUDRAIT QU'TU TRAVAILLES ENCORE TON DESSIN. HEUU...

...BIEN SÛR AUCUNE ALLUSION AU CONTENU RÉVOLUTION-NAIRE D'MON TRUC; CRITIQUE D'CETTE SOCIÉTÉ POURRIE, ÉCOLOGIE, DANGER NUCLÉAIRE ETC...
LE SCÉNARIO EST PAS MAL, UN PEU TROP AUTOBIOGRAPHIQUE PEUT-ÊTRE... REMARQUE C'EST NORMAL, AU DÉBUT, HEIN... MAIS C'EST PAS SÛR QU'TES PROBLÈMES SEXUELS ET AUTRES INTÉRESSENT LE LEC-TEUR...
2

AU BOUT D'UNE HEURE DE DISCUSSION, ACCULÉ, L'A CRAQUÉ, IL A MONTRÉ SON VRAI VISAGE...
QUAIS, MA BD EST PAS DANS LES NORMES, QUOI! C'EST PAS LA JOLIE P'TITE BD SOUS CELLOPHANE, PRÊTE A' LA CONSOMMATION HEIN?
ÉCOUTE, MON VIEUX, TU VEUX QU'JE TE DISE? EH, BIEN, C'EST TOUT SIMPLEMENT MAUVAIS, TON TRUC! MAU-VAIS!!!

... L'MÂLE BLANC OCCIDENTAL, HÉTÉRO, PHALLO, FACHO. DOMINATEUR ET SÛR DE LUI, QUOI!
D'QUEL DROIT DÉCRÉTES-TU QU'C'EST MAUVAIS? T'AS CONSULTÉ L'COLLECTIF DU JOURNAL?
Y A PAS D'COLLECTIF ICI, J'AI RISQUÉ LE PEU D'FRIC QUE J'AVAIS SANS COMPTER MA CARRIÈRE, POUR FAIRE CE JOURNAL, ALORS C'EST MOI QUI DÉCIDE!

VRAIMENT CYNIQUE, LE MEC!
FAIRE LE JOURNAL?! PARCEQUE LA FILLE QUI M'A REÇU ET L'PAUV'MEC QU'EST ARRIVÉ EN MÊME TEMPS QU'MOI, CHARGÉ COMME UN ÂNE, ILS LE FONT PAS, EUX AUSSI, L'JOURNAL?!!
JOSIANE S'OCCUPE DU SECRÉTARIAT ET IBRAHIM C'EST LE COURSIER. ILS N'ONT RIEN A' VOIR LÀ-DEDANS!

L'TYPE ÉCOEURANT, QUOI! J'BONDIS DANS L'AUT'PIÈCE ET J'FOURRE MA BD DANS LES PATTES DE JOSIANE ET D'IBRAHIM
LISEZ-ÇA! J'ACCEPTERAI DE PAS ÊTRE PUBLIÉ SEULEMENT SI C'EST UNE DÉCISION COLLECTIVE VOTÉE A' BULLETIN SECRET!

PICOUT, IL ÉTAIT FOU D'RAGE, ÉCARLATE, LE VRAI CS!!
IBRAHIM, AIDE-MOI A' VIDER CE DINGUE AVANT QU'IL AIT TOUT CASSÉ!
AH, AH, NOUS Y VOILA! LA VIOLENCE, LA RÉPRESSION! IBRAHIM, CAMARADE, SOUVIENS-TOI DU POTEMKINE, UNISSONS-NOUS

BIEN SÛR PICOUT AVAIT EU SOIN DE S'ENTOURER D'UN SOUS-PROLÉTARIAT NON POLITISÉ! JE FIS CEPENDANT UNE DERNIÈRE CONCESSION PUREMENT TACTIQUE...
JI T'EN PRIE, MISSIEUR. TU FAIS PAS DI HISTOIRES
J'ACCEPTE UN VOTE A' MAIN LEVÉE!
LEVONS-NOUS ET LUTTONS, L'INTER-NATIONAAAALE...

LÀ-DESSUS ARRIVENT DES DESSINATEURS ET PARMI EUX : SEXUS ET OEUDÈME, 2 REVOLTÉS, 2 PARIAS DE LA B.D. COMME MOI...
...J'EN PROFITE POUR REPRENDRE L'OFFENSIVE. NOUS ÉTIONS MINORITAIRES, MAIS LÉNINE AUSSI, ENFIN,
NOUS EXIGEONS DE CONTRÔLER TA COMPTABILITÉ... TU N'AS AUCUNE RAISON DE T'Y OPPOSER SI TU N'AS RIEN À CACHER !
ON AVAIT DÛ LEVER UN SACRÉ LIÈVRE PARC'QUE LE PICOT, ÇA L'REND HYSTÉRIQUE !.. ET C'EST LA BAGARRE ! UN MEC QU'PERSONNE CONNAISSAIT...
RATÉ
...EN PREND PLEIN LA GUEULE... C'ÉTAIT UN VOISIN VENU S'PLAINDRE DU VACARME...
DIS, MISSIEUR, TI VAS PAS FAIRE DI HISTOIRES, HEIN ?
LE SALAUD TÉLÉPHONE AUX FLICS. LA CONCIERGE QU'ÉTAIT AU COURANT DE RIEN LES ENVOIE VERS UN' CHAMBRE...
ÇA DOIT ÊTRE ENCORE LES ARABES DU SEPTIÈME, C'TE VERMINE !..
ON VA S'EN OCCUPER, Z'EN FAITES PAS !
...DE BONNE OCCUPÉE PAR DES IMMIGRÉS. COMME ILS ÉTAIENT 15, ILS FAISAIENT LES 3 HUIT. LES FLICS TOMBÈRENT SUR L'ÉQUIPE DE JOUR
ALORS C'EST FINI CETTE BAMBOULA ?! COUREZ !!!
BANG BANG
4
ON VA VOUS CALMER Z'ALLEZ VOIR !!!

CROYANT À UNE EXPULSION, LES TRA-VAILLEURS NORD-AFRICAINS RÉSISTENT ET AMEUTENT LE QUARTIER.
DES COMPATRIOTES - Y EN A PLEIN DANS L'COIN - RAPPLIQUENT EN MONTANT Y Z'APERÇOIVENT IBRAHIM, ILS PENSENT QU'C'EST LUI QU'A APPELÉ À L'AIDE. ILS ENVAHISSENT LA RÉDACTION, VACH'MENT MENAÇANTS ET TOUT. PLOUT, ÉCŒU-RÉ FOUT LE CAMP...

...J'RÉUNIS TOUT L'MONDE EN ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ET JE PROPOSE POUR ALERTER L'OPINION PUBLIQUE QU'IBRAHIM ENTAME UNE GRÈVE D'LA FAIM. PROPOSITION VOTÉE À L'U-NANIMITÉ MOINS UNE VOIX!
MOI JI VEUX BIEN ALIRTER LI OPINION PIBLIQUE MAIS TI MI PROMETS QUI PERSONNE, IL LI SAURA!
JI VEUX PAS D'HISTOIRES!!

MAIS V'LA LES FLICS QUI REDESCENDENT DU SEPTIÈME...
EH, LES GARS, LA FIESTA CONTINUE, ON DIRAIT!

...ET LA RATONADE REPREND DANS LES LOCAUX D'TROUDUC

OEUDÈME, SEXUS ET MOI, ON S'RÉFUGIE DANS L'BUREAU DE PLOUT. L'OPÉRATION "TROUDUC" SEMBLE VACH'MENT COMPRO-MISE. Y A QU'UN GRAND GESTE DE DÉSESPOIR QUI POUVAIT R'LANCER L'ACTION!.. AUSSI SEC JE PROPOSE À OEUDÈME D'SE FAIRE BRÛLER VIF...
BANG
FAUT AGIR À CHAUD! TU SERAS LE JEAN PALLACH D'LA B.D.! ET DU POINT D'VUE PROMOTION, À TITRE POSTHUME, AVEC UNE BONNE ATTACHÉE D'PRESSE!..

...MAIS OEUDÈME S'MIT À TERGIVERSER, À PINAILLER... C'EST TOUJOURS LA MÊME CHOSE AVEC CES RÉVOLUTIONNAIRES DU "ROSEBUD" ET AUTRES LIEUX, QUAND IL S'AGIT D'PASSER À L'ACTION...
BON, BEN ON VA FAIRE BRÛLER TA DERNIÈRE B.D. À TITRE SYMBOLIQUE!
5

BON, BEN, SANS L'FAIRE EXPRÈS, ON A FOUTU L'FEU A' LA BARAQUE. LES FLICS ONT ENFONCÉ LA PORTE ET TOUT... ET PENDANT QU'ON S'DÉBATTAIT AU MILIEU DES FLAMMES, QU'ON SE FAISAIT TABASSER PAR LES FLICS MÔSSIEUR PLOUT, HOMME DE GÔCHE, SIROTAIT UN DEMI A' LA TERRASSE D'UN CAFÉ, PEINARD!!!

PLOUT, FAIS PAS L'CON!!!

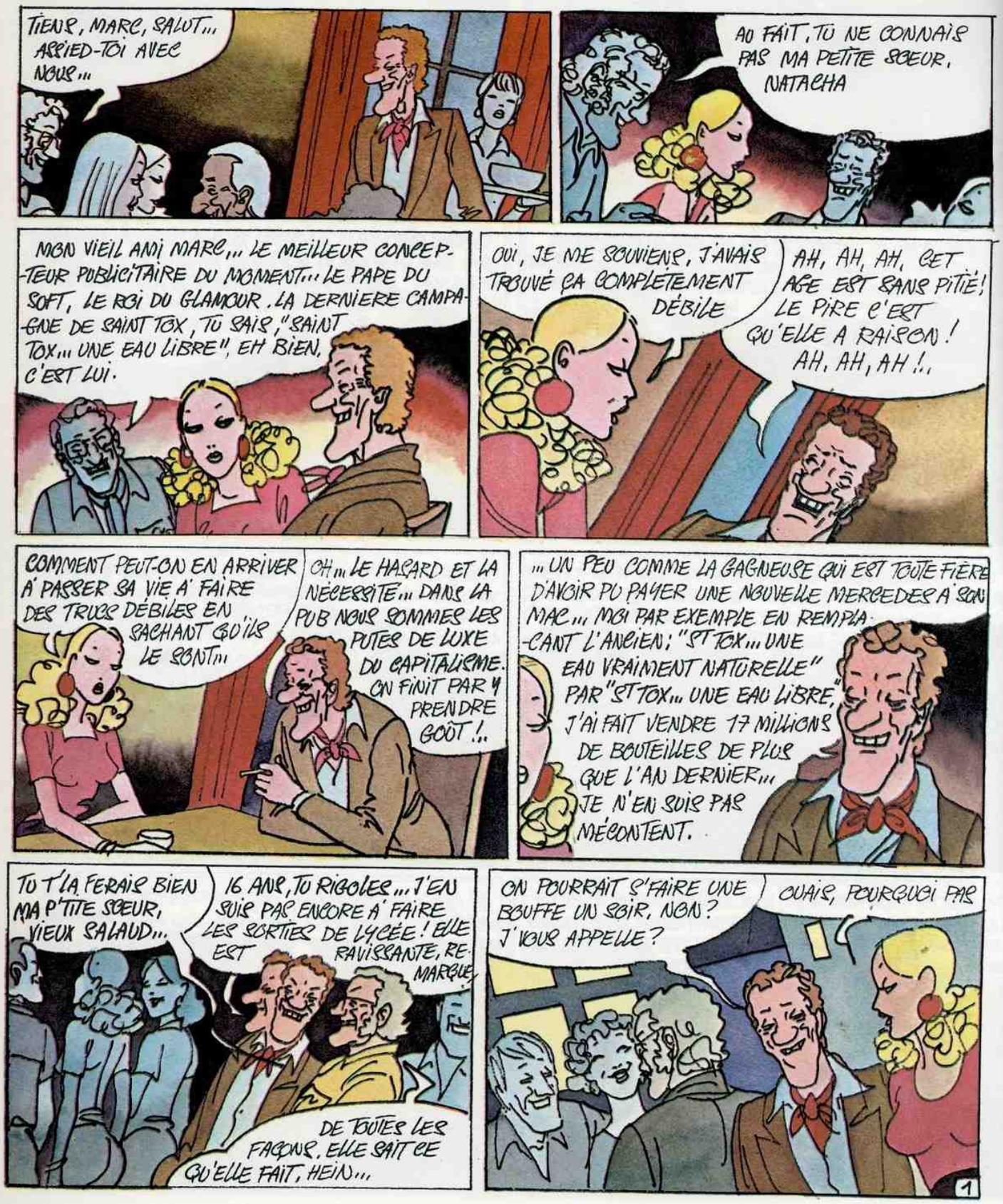
MAIS QU'EST-CE QUI LUI PREND, IL EST FOU OU QUOI?
J'VAIS LUI FAIRE LA PEAU!!!

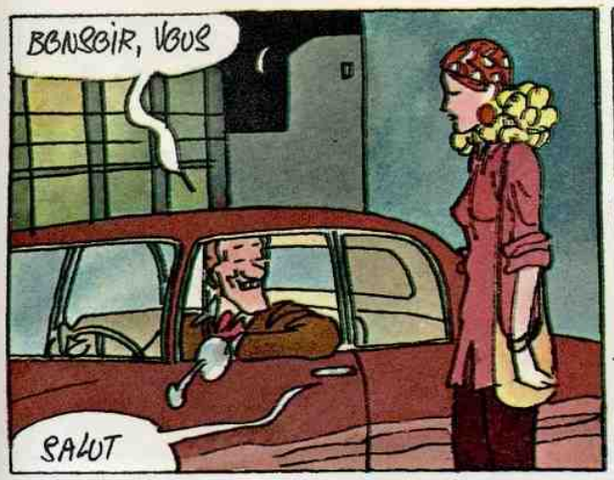
VOUS ÊTES TÉMOIN D'L'AGRESSION FASCISTE DONT J'SUIS VICTIME UNE FOIS D'PLUS!

ÉCOUTE, VRAIMENT, TU VAS PAS M'DIRE QU'ILS L'FONT PAS EXPRÈS! REGARDE COMMENT ILS PRÉSENTENT L'TRUC D'HIER AU THÉATRE MUNICIPAL

Y EN A QU'POUR PLOUT, PHOTO ET TOUT... MOI J'SUIS "UN JEUNE CONTESTATAIRE CHEVELU" NI MON NOM, NI QU'JE FAIS D'LA B.D., RIEN! ET EN PLUS CE SALAUD S'FAIT D'LA PROMOTION SUR MON DOS!!!
LE DESSINATEUR PLOUT (CRÉATEUR DU CÉLÈBRE BLOUBITT) BLESSÉ AU THÉATRE MUNICIPAL

le corbeau, le renard et l'oie blanche




BONSOIR, VOUS
SALUT

C'EST TOUT À FAIT LA VOITURE QUE JE VOUS IMAGI-NAIS...
AH, OUI?.. OUI, JE N'AI JAMAIS PU SUPPORTER AUTRECHOSE QUE LES VOITURES ANGLAISES.
LA VOITURE TYPIQUE DU VIEUX PLAY-BOY, QUOI...
C'EST ÇA, FAITES VOUS LES GRIFFES. J'ADORE! VOUS MORDEZ. AUSSI?

SALUT, JEAN-PAUL...
C'EST JEAN-PAUL BELAN-DO... VOUS SAVEZ, L'ACTEUR
OUAIS, JE SAIS, COMPLÈTEMENT DÉBILE, LE PAUVRE..

ALORS, ALBERT, QU'EST-CE QU'ON LUI CONSEILLE, À CET ENFANT?..
UN FEUILLETÉ DE QUEUES D'ÉCRE-VISSES, ARROSÉ D'UN SAINT ÉDREDON 67, POUR COMMENCER...
CELA ME PARAÎT JUDICIEUX, MONSIEUR CHOUPON...
PAS D'EN-TRÉE, MERCI... DES HARICOTS VERTS ET DE L'ÉVIAN...

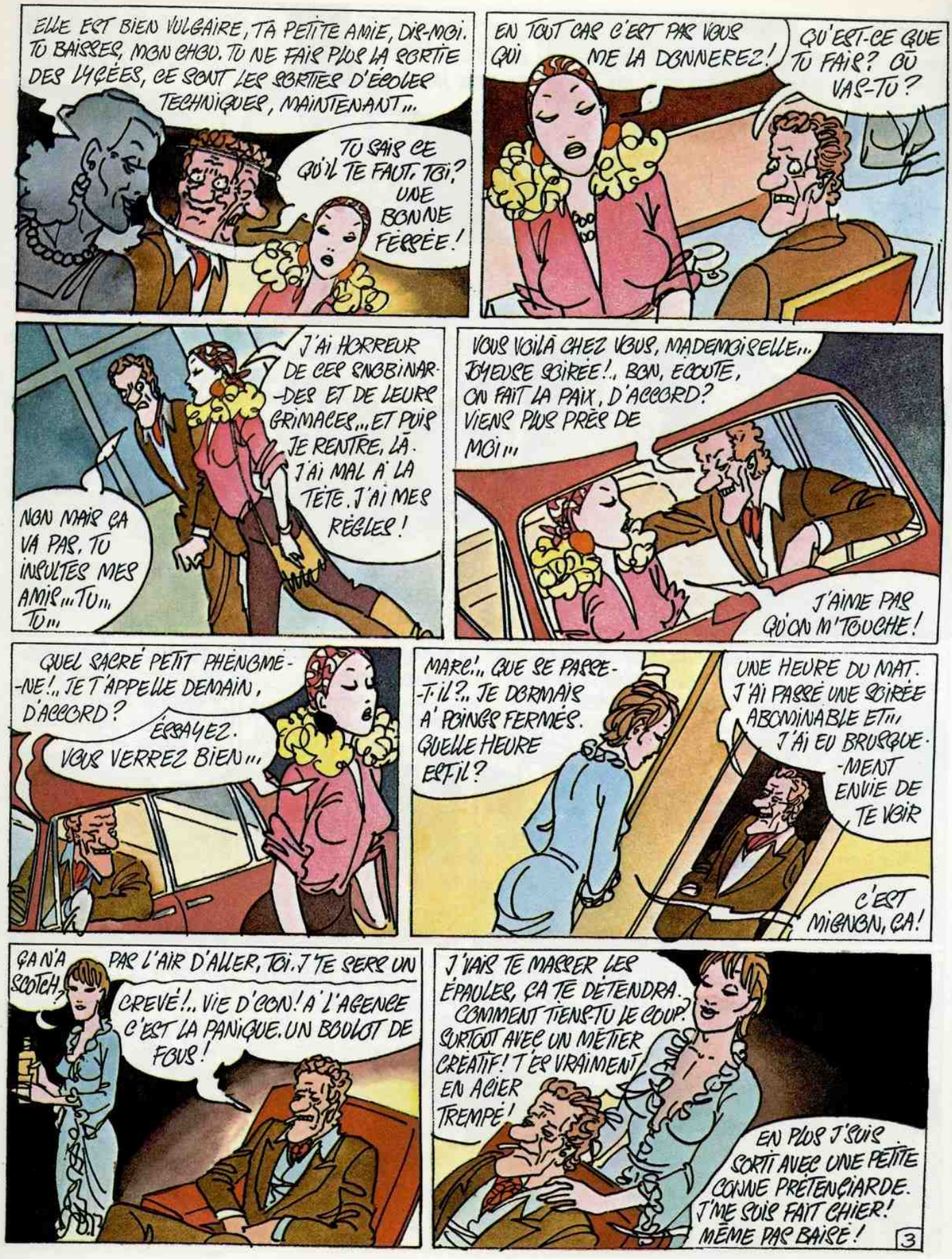
JE NE SAIS PAS COMMENT ÉTAIENT TES HARICOTS VERTS MAIS MOI J'AI TRÈS BIEN DÎNÉ... TU SAIS QUE J'AI UNE FILLE DE TON ÂGE?
...SI, SI, SANS BLAGUE!
NON!.

POURQUOI, QUEL ÂGE TU ME DONNES?
CHAIS PAS
ALLEZ, VAS-Y. LA QUESTION À MILLE FRANCS

45 ANS...
EH BIEN, TU AS GAGNÉ MILLE FRANCS. ...TU VEUX VRAIMENT UN DESSERT?

HÉLÈNA, MA CHÉRIE COMMENT VAS-TU? TU ES TRÈS EN BEAUTÉ...
EN PLEINE FORME. NOUS REVE-NONS DU KENYA... ARNAUD A TUÉ UN ÉLÉPHANT DE 3 TONNES, IL EST D'UN FIER! QUEL GAMIN!

C'EST LA COMTESSE HÉLÈNA DE SAINT FRESQUIN... JE L'ADORE, ELLE...
ELLE A L'AIR D'UN CON!
CHHUUUT! TU ES FOLLE OU QUOI?!
2


ELLE EST BIEN VULGAIRE, TA PETITE AMIE, DIS-MOI. TU BAISSES, MON CHOU. TU NE FAIS PLUS LA SORTIE DES LYCÉES, CE SONT LES SORTIES D'ÉCOLES TECHNIQUES, MAINTENANT...
TU SAIS CE QU'IL TE FAUT, TOI? UNE BONNE FESSÉE!
EN TOUT CAS C'EST PAS VOUS QUI ME LA DONNEREZ!
QU'EST-CE QUE TU FAIS? OÙ VAS-TU?
NON MAIS ÇA VA PAS, TU INSULTES MES AMIS... TU... TU...
J'AI HORREUR DE CES SNOBINARDES ET DE LEURS GRIMACES... ET PUIS JE RENTRE, LÀ. J'AI MAL À LA TÊTE. J'AI MES RÈGLES!
VOUS VOILÀ CHEZ VOUS, MADEMOISELLE... JOYEUSE SOIRÉE!.. BON, ÉCOUTE, ON FAIT LA PAIX, D'ACCORD? VIENS PLUS PRÈS DE MOI...
J'AIME PAS QU'ON M'TOUCHE!
QUEL SACRÉ PETIT PHÉNOMÈNE!.. JE T'APPELLE DEMAIN, D'ACCORD?
ESSAYEZ. VOUS VERREZ BIEN...
MARC!... QUE SE PASSE-T-IL?.. JE DORMAIS À POINGS FERMÉS. QUELLE HEURE EST-IL?
UNE HEURE DU MAT. J'AI PASSÉ UNE SOIRÉE ABOMINABLE ET... J'AI EU BRUSQUEMENT ENVIE DE TE VOIR
C'EST MIGNON, ÇA!
ÇA N'A PAS L'AIR D'ALLER, TOI. J'TE SERS UN SCOTCH?
CREVÉ!.. VIE D'CON! À L'AGENCE C'EST LA PANIQUE. UN BOULOT DE FOUS!
J'VAIS TE MASSER LES ÉPAULES, ÇA TE DÉTENDRA. COMMENT TIENS-TU LE COUP? SURTOUT AVEC UN MÉTIER CRÉATIF! T'ES VRAIMENT EN ACIER TREMPÉ!
EN PLUS J'SUIS SORTI AVEC UNE PETITE CONNE PRÉTENCIARDE. J'ME SUIS FAIT CHIER! MÊME PAS BAISÉ!
3

OÙ TROUVES-TU LA FORCE - AVEC LA VIE QUE TU MÈNES - DE FAIRE L'AMOUR COMME ÇA ! TU M'AS TUÉE !
OH, QUOI ! J'T'AI FAIT L'AMOUR NORMALEMENT, QUOI...
SI TU APPELES ÇA, FAIRE L'AMOUR NORMALEMENT !

ET CETTE PETITE QUE TU AS SORTIE CE SOIR, MIGNONES ?
UNE GAMINE - 16 ANS - MAIS RAVISSANTE ! MAIS QU'ELLE CHIPIE ! ELLE N'A PAS ARRÊTÉ DE TOUT CRITIQUER, MON METIER MA VOITURE, MES AMIS... J'TE L'AI RAMENÉE CHEZ ELLE TAMBOUR BATTANT ET TCHAO !

ELLE TE RAPPELERA... JE LES CONNAIS CES GAMINES, DÈS QU'ELLES SENTENT UN HOMME - UN TYPE VRAIMENT VIRIL, QUOI - ELLES SORTENT LEURS GRIFFES MAIS C'EST POUR MIEUX SE FAIRE CROQUER !

J'SUIS BIEN AVEC TOI... ON S'COMPREND TOUS LES DEUX, NON ?.. ET PUIS ON PEUT TOUT SE DIRE, PAS DE COMÉDIE, PAS DE JALOUSIE... T'ES MON POTE, TOI, HEIN, UN VRAI POTE !
VIL FLATTEUR !

MA NATACHA ?.. MARC. COMMENT VA MON ADORABLE PETITE TIGRESSE ?
ÇA VA...
EXCUSE-MOI POUR L'AUTRE SOIR, J'AI ÉTÉ UN PEU BRUSQUE ! QU'EST-CE QUE TU FAIS DEMAIN SOIR ?
NON DEMAIN, J'PEUX PAS

AH, BON... QUAND ALORS, APRÈS-DEMAIN ?
J'PEUX PAS NON PLUS
BON, QUAND ALORS ?
APPELLE-MOI SAMEDI. ON VERRA
SAMEDI ! MAIS C'EST DANS 4 JOURS ! 4 JOURS SANS VOIR MA PETITE TIGRESSE ! MAIS J'VAIS DEVENIR FOU, MOI !

OH, ÉCOUTE, MOI, IL FAUT PAS M'ÉTOUFFER, HEIN !
OOHH ! TRÈS BIEN, EXCUSE-MOI, MA CHÈRE ! EH, BIEN DANS CE CAS, QUAND TU AS ENVIE DE ME VOIR, TU M'APPELES, TCHAO !

QUELLE PETITE CONNASSE ! NON MAIS QU'EST-CE QU'ELLE SE CROIT. MERDE !
DIS-DONC, MARC, J'VIENS D'VOIR LE CLIENT POUR L'ANNONCE CHOCAO. TU SAIS : "CHOCAO... MMH C'EST BON !"... IL EST RÉTICENT...
4

RÉTICENT ?! MANQUAIT PLUS QU'ÇA ! "CHOCAO... MMH, C'EST BON" C'EST GÉNIAL, T'ENTENDS, GÉNIAL !!!
O.K., MON VIEUX, O.K... T'ENERVE PAS !

MARRE !... Y A DES MOMENTS OÙ J'AI ENVIE DE TOUT LAISSER TOMBER... ME REMETTRE À MON ROMAN...

ET LA PETITE, TU L'AS REVUE ?
2 OU 3 FOIS. ELLE ME FAIT TOURNER EN BOURRIQUE, LA GARCE ! ET ELLE FINIT TOUJOURS PAR ME FILER ENTRE LES PATTES...

TU SAIS SA DERNIÈRE TROUVAILLE : ELLE ME PARLE TOUT LE TEMPS DE MES PROTHÈSES. MES PROTHÈSES, POUR ELLE ? C'EST MA VOITURE, MON METIER, MES RELATIONS MONDAINES, LE FRIC, TOUT, QUOI ! CHARMANTE, ENFANT, QUOI !

LE PIRE C'EST QUE JE N'ARRIVE PAS À ME LA SORTIR DE LA TÊTE ! TU CROIS QUE JE SUIS AMOUREUX ?

MAIS NON ! TU ES COMME TOUS LES HOMMES DOMINATEURS QUI ONT TROP DE SUCCÈS... DE TEMPS À AUTRE ÇA T'AMUSE DE TE FAIRE MENER PAR LE BOUT DU NEZ...
TU SAIS QUE TU ES FORMIDABLE ! IL N'Y A QUE TOI QUI ME COMPRENNE, AU FOND !

ÇA VA DURER LONGTEMPS CE PETIT JEU ? JE DEVIENS FOU, MOI ! JE TE VEUX, NATACHA ! JE N'AI PLUS 16 ANS !
EH, BIEN, MOI, SI !

ET JE N'VAIS PAS ME FAIRE SAUTER PAR UN TYPE QUI A 30 ANS DE PLUS QUE MOI !
PAS 30, ANS, 29 !

HOU LA, LA, QUELLE TÊTE ! QU'EST-CE QU'ELLE T'A FAIT ENCORE !
RIEN, NON, C'EST PAS ÇA... UN PEU DÉPRIMÉ C'EST TOUT ! (5)

TU SAIS QU'AVEC TOI JE VIENS A CHAQUE FOIS! C'EST INCROYABLE, J'TE JURE! AVEC JEAN JE NE JOUISSAIS PAS 1 FOIS SUR 10!.. JE NE LUI DISAIS PAS BIEN, SÛR COMME LES HOMMES SONT VANITEUX A CE SUJET...
IL PARAÎT QUE C'EST UN BON BAISEUR, POURTANT!

AU FOND IL N'Y A QU'AVEC TOI QUE JE SUIS VRAIMENT BIEN, SANS BLAGUE!.. AH, TU SAIS, LA PETITE, C'EST FINI. VIRÉE... QU'EST-CE QU'UN VIEUX NÈGRE COMME MOI FERAIT D'UNE GAMINE DE 16 ANS QUI DOIT MÊME PAS SAVOIR FAIRE UNE PIPE!

ALLO, OUI?.. NATACHA? ÇA PAR EXEMPLE, UNE REVENANTE!.. SI TU VEUX, BIEN SÛR! VIENS PRENDRE UN VERRE. OUI, TU SAIS, MOI, LE DIMANCHE JE RESTE CHEZ MOI...

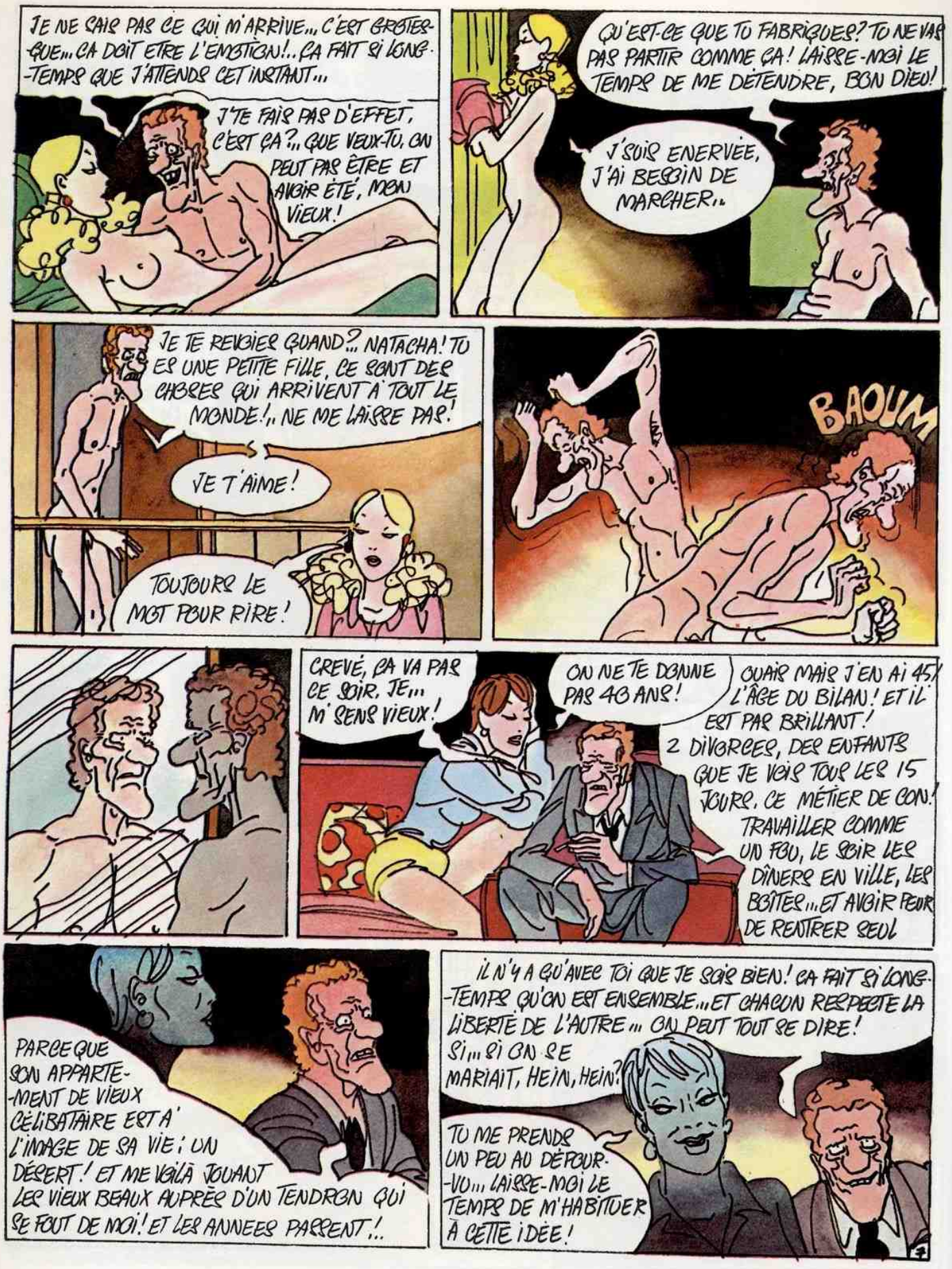
SALUT.
ENTRE... C'EST UN PEU LE FOUTOIR... LA FEMME DE MENAGE NE VIENT PAS LE DIMANCHE...

ALORS, ÇA VA, DEPUIS TOUT CE TEMPS...
OUAIS
ET CE BAC, ÇA S'PREPARE?
BOF
C'EST FOU CETTE CHALEUR, HEIN!
OUAIS, C'EST ÇA, LE FOND DE L'AIR EST CHAUD!..

T'AS PAS UN JOINT?
NON, MON HERBE EST FINIE MAIS J'AI DU THÉ GLACÉ, TU EN VEUX?
POURQUOI PAS. ÇA NOUS AIDERA PEUT-ETRE A TROUVER UN SUJET DE CONVERSATION...

AVEC OU SANS SUCRE?.. MAIS QU'EST-CE QUE TU FAIS?
TU VOIS. TU VOULAIS ME SAUTER? BEN, VAS-Y...

NATACHA, MA TOUTE DOUCE! ...COMME TU ES BELLE!
J'AI HORREUR QU'ON ME DISE QUE JE SUIS BELLE!
TU SAIS QU'TU ES UNE FAUSSE MAIGRE...
OUAIS, J'SUIS TOUTE GONFLÉE... C'EST LA PILULE...
TU VEUX ARRETER DE DIRE DES BÊTISES!
ET TOI, DE DIRE DES BANALITÉS!
6


JE NE SAIS PAS CE QUI M'ARRIVE... C'EST GROTESQUE... CA DOIT ETRE L'EMOTION!.. CA FAIT SI LONGTEMPS QUE J'ATTENDS CET INSTANT...
J'TE FAIS PAS D'EFFET, C'EST ÇA?... QUE VEUX-TU, ON PEUT PAS ÊTRE ET AVOIR ÉTÉ, MON VIEUX!
QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES? TU NE VAS PAS PARTIR COMME ÇA! LAISSE-MOI LE TEMPS DE ME DÉTENDRE, BON DIEU!
J'SUIS ENERVÉE, J'AI BESOIN DE MARCHER...
JE TE REVOIEROI QUAND?... NATACHA! TU ES UNE PETITE FILLE, CE SONT DES CHOSES QUI ARRIVENT À TOUT LE MONDE!... NE ME LAISSE PAS!
JE T'AIME!
TOUJOURS LE MOT POUR RIRE!
BAOUM
CREVÉ, ÇA VA PAS CE SOIR. JE... M'SENS VIEUX!
ON NE TE DONNE PAS 40 ANS!
OUAIS MAIS J'EN AI 45! L'ÂGE DU BILAN! ET IL EST PAS BRILLANT! 2 DIVORCES, DES ENFANTS QUE JE VOIS TOUS LES 15 JOURS. CE MÉTIER DE CON! TRAVAILLER COMME UN FOU, LE SOIR LES DÎNERS EN VILLE, LES BOÎTES... ET AVOIR PEUR DE RENTRER SEUL
PARCE QUE SON APPARTEMENT DE VIEUX CÉLIBATAIRE EST À L'IMAGE DE SA VIE: UN DÉSERT! ET ME VOILÀ JOUANT LES VIEUX BEAUX AUPRÈS D'UN TENDRON QUI SE FOUT DE MOI! ET LES ANNEES PASSENT!..
IL N'Y A QU'AVEC TOI QUE JE SOIS BIEN! CA FAIT SI LONGTEMPS QU'ON EST ENSEMBLE... ET CHACUN RESPECTE LA LIBERTÉ DE L'AUTRE... ON PEUT TOUT SE DIRE!
SI... SI ON SE MARIAIT, HEIN, HEIN?
TU ME PRENDS UN PEU AU DÉPOURVU... LAISSE-MOI LE TEMPS DE M'HABITUER À CETTE IDÉE!

NATACHA !
MARC !

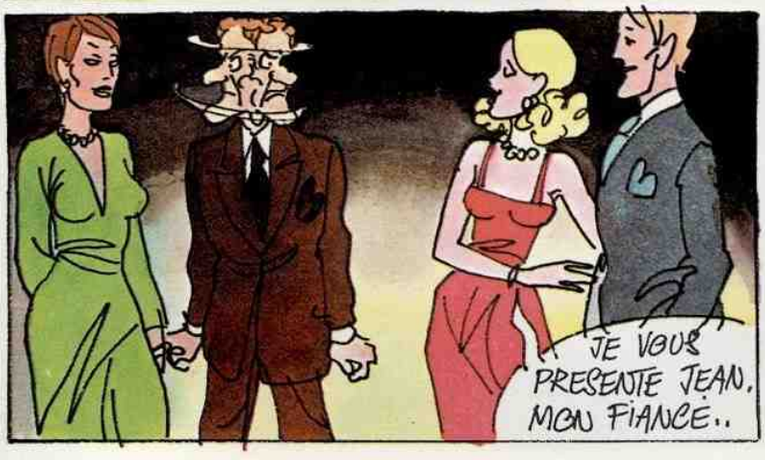
NATACHA !.. MAIS TU ES DEVENUE UNE FEMME ! ÇA FAIT COMBIEN DE TEMPS QU'ON NE S'EST PLUS VUS... 4, 5 ANS. COMMENT VAS-TU, ADORABLE PETITE TIGRESSE ?
OH, J'AI RENTRÉ MES GRIFFES !.. J'ÉTAIS UNE INSUPPORTABLE PETITE CONNE, HEIN ?! C'QUE J'AI PU ÊTRE AMOUREUSE DE TOI !

AMOUREUSE DE MOI, TOI ! MAIS TU N'ARRÊTAIS PAS DE M'AGRESSER !
PARCE QUE TU M'INTIMIDAIS !.. L'HOMME QUI A VÉCU, COUVERT DE FEMMES !..
J'ÉTAIS BOURRÉE DE COMPLEXES ! J'AVAIS PEUR DE TE DÉCEVOIR, SURTOUT AU LIT... C'QUE J'ÉTAIS BÊTE !

LA DERNIÈRE FOIS QU'ON S'EST VUS J'EN AI ÉTÉ MALADE 15 JOURS ! JE NE QUITTAIS PAS LE TÉLÉPHONE ! ET TU N'APPELAIS PAS. 20 FOIS J'AI FAILLI LE FAIRE...
CHÉRIE, MAIS JE T'AIMAIS COMME UN FOU ! QUEL CON J'AI ÉTÉ !.. NATACHA, MON AMOUR, REPRENONS TOUT À ZÉRO... JE T'AIME !
MARC, NE DIS PAS DE BÊTISES, ON NE RECOMMENCE PAS CE GENRE D'HISTOIRES ! J'AI 5 ANS DE PLUS. TOI AUSSI. ET PUIS J'AIME UN GARÇON NOUS ALLONS NOUS MARIER..

JE NE VOUS DÉRANGE PAS ?.. JE SUIS SA FEMME. JE SUIS OBLIGÉE DE LE RÉPÉTER SOUVENT CAR IL A TENDANCE À L'OUBLIER DÈS QU'IL VOIT UN JUPON !
AH, JE T'EN PRIE NE COMMENCE PAS !.. NATACHA ET...

NATACHA !.. J'AI BEAUCOUP ENTENDU PARLER DE VOUS !
C'EST D'AILLEURS EN PARTIE GRÂCE À VOUS QUE J'AI FINI PAR ME FAIRE ÉPOUSER PAR CET IMBÉCILE !


JE VOUS PRÉSENTE JEAN, MON FIANCÉ..

ALLONS, LAISSONS LES AMOUREUX... ON RENTRE, PAPA...

pour quelques âmes mortes de plus

*MAGASIN RESERVE EXCLUSIVEMENT A' L'ÉLITE SOVIÉTIQUE

*LISTE SECRÈTE DES MEMBRES DU PARTI OCCUPANT DES POSTES CLÉS À TOUS LES NIVEAUX. DU VILLAGE JUSQU'AU KREMLIN

*CÉLÈBRE PRISON MOSCOVITE

JE N'AI RIEN À CACHER, VOUS SAVEZ. JE SUIS ICI À LA SUITE D'UN INCROYABLE MALENTENDU.
OUI, J'ÉTAIS À VARSOVIE POUR UN CONGRÈS. J'EN AI PROFITÉ POUR FAIRE UN SAUT À MOSCOU ET CONNAÎTRE ENFIN MON COUSIN. JE DEVAIS PRENDRE L'AVION POUR PARIS, CE MATIN...

NOUS AVONS FÊTÉ MON DÉPART CHEZ LUI. J'AI UN PEU TROP FORCÉ SUR LA VODKA ET... APRÈS LE DÎNER JE ME SUIS ENDORMI COMME UNE MASSE
LORSQUE JE ME SUIS RÉVEILLÉ À L'AUBE, L'APPARTEMENT GROUILLAIT D'HOMMES DU KGB. J'AI ÉTÉ EMBARQUÉ MALGRÉ MES PROTESTATIONS, SANS MÊME AVOIR REVU MON COUSIN NI SA FEMME
J'IMAGINE QUE C'EST LUI QU'ILS VENAIENT ARRÊTER ET QU'ILS M'ONT PRIS POUR LUI...

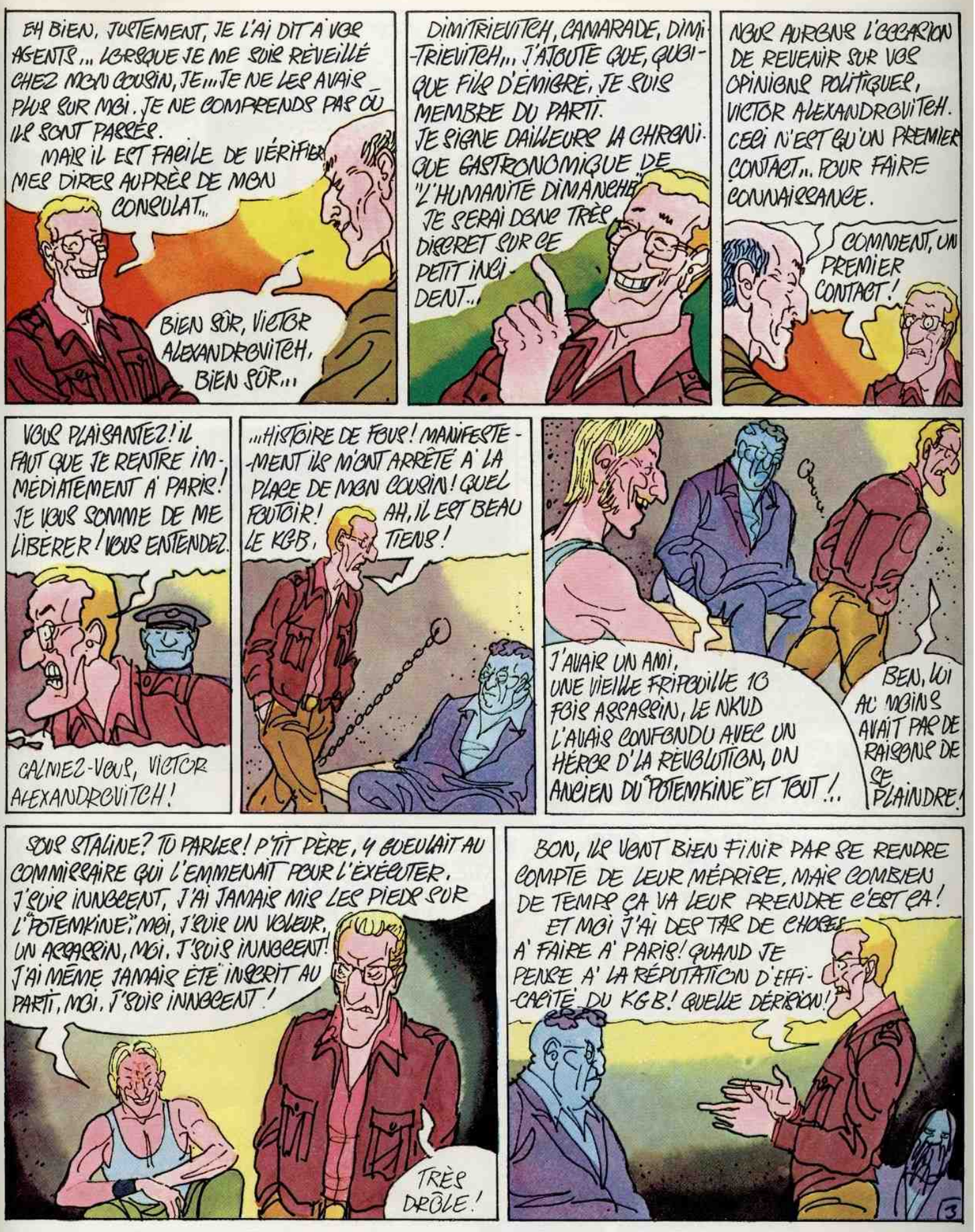
ILS Y ONT MIS LE TEMPS MAIS ENFIN ÇA Y EST. ILS VONT SANS DOUTE ME LIBÉRER! ADIEU, CAMARADE. HEU, EST-CE QUE JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS, HEU...
MAIS NON, TOUT VA BIEN, ADIEU, ADIEU...

ASSEYEZ-VOUS, VICTOR ALEXANDROVITCH...
VOUS COMMETTEZ UNE PETITE ERREUR, CAMARADE. JE NE SUIS PAS VICTOR ALEXANDROVITCH MAIS VICTOR DIMITRIEVITCH MALOUNIAN...

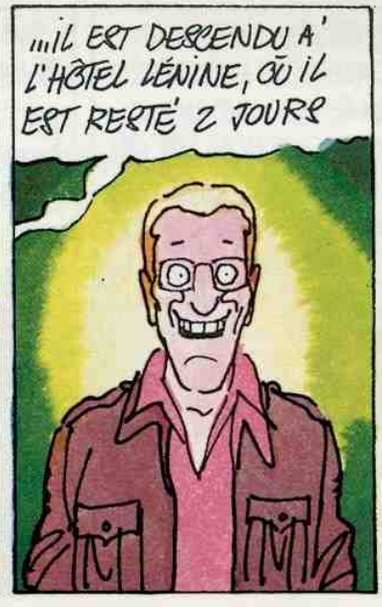
VOUS N'ÊTES PAS VICTOR ALEXANDROVITCH. COMME C'EST INTÉRESSANT!
VOULEZ-VOUS M'EXPLIQUER ÇA, CAMARADE?

BIEN SÛR! VICTOR ALEXANDROVITCH MALOUNIAN EST MON COUSIN. LE FILS DE MON ONCLE ALEXANDRE QUI EST RESTÉ EN UNION SOVIÉTIQUE ALORS QUE MON PÈRE, DIMITRI MALOUNIAN A ÉMIGRÉ EN FRANCE AVEC MES GRANDS-PARENTS EN 1927

ON NOUS A DONNÉ À MON COUSIN ET À MOI LE PRÉNOM DE NOTRE GRAND-PÈRE, VICTOR MALOUNIAN, QUE SES 2 FILS ADORAIENT.
VOILÀ. JE M'APPELLE VICTOR MALOUNIAN MAIS JE SUIS NÉ À PARIS, DE NATIONALITÉ FRANÇAISE. ET TOUT ÇA EST UN REGRETTABLE MALENTENDU.
ET BIEN SÛR, VOUS AVEZ VOS PAPIERS, VOTRE PASSEPORT ETC...


EH BIEN, JUSTEMENT, JE L'AI DIT À VOS AGENTS... LORSQUE JE ME SUIS RÉVEILLÉ CHEZ MON COUSIN, JE... JE NE LES AVAIS PLUS SUR MOI. JE NE COMPRENDS PAS OÙ ILS SONT PASSÉS.
MAIS IL EST FACILE DE VÉRIFIER MES DIRES AUPRÈS DE MON CONSULAT...
BIEN SÛR, VICTOR ALEXANDROVITCH, BIEN SÛR...
DIMITRIEVITCH, CAMARADE, DIMITRIEVITCH... J'AJOUTE QUE, QUOIQUE FILS D'ÉMIGRÉ, JE SUIS MEMBRE DU PARTI.
JE SIGNE D'AILLEURS LA CHRONIQUE GASTRONOMIQUE DE "L'HUMANITÉ DIMANCHE".
JE SERAI DONC TRÈS DISCRET SUR CE PETIT INCIDENT...
NOUS AURONS L'OCCASION DE REVENIR SUR VOS OPINIONS POLITIQUES, VICTOR ALEXANDROVITCH. CECI N'EST QU'UN PREMIER CONTACT... POUR FAIRE CONNAISSANCE.
COMMENT, UN PREMIER CONTACT !
VOUS PLAISANTEZ ! IL FAUT QUE JE RENTRE IMMÉDIATEMENT À PARIS ! JE VOUS SOMME DE ME LIBÉRER ! VOUS ENTENDEZ.
CALMEZ-VOUS, VICTOR ALEXANDROVITCH !
...HISTOIRE DE FOUS ! MANIFESTEMENT ILS M'ONT ARRÊTÉ À LA PLACE DE MON COUSIN ! QUEL FOUTOIR ! LE KGB, AH, IL EST BEAU TIENS !
J'AVAIS UN AMI, UNE VIEILLE FRIPOUILLE 10 FOIS ASSASSIN, LE NKVD L'AVAIS CONFONDU AVEC UN HÉROS D'LA RÉVOLUTION, UN ANCIEN DU "POTEMKINE" ET TOUT !..
BEN, LUI AU MOINS AVAIT PAS DE RAISONS DE SE PLAINDRE !
SOUS STALINE ? TU PARLES ! P'TIT PÈRE, Y GUEULAIT AU COMMISSAIRE QUI L'EMMENAIT POUR L'ÉXÉCUTER. J'SUIS INNOCENT, J'AI JAMAIS MIS LES PIEDS SUR L'"POTEMKINE". MOI, J'SUIS UN VOLEUR, UN ASSASSIN, MOI. J'SUIS INNOCENT ! J'AI MÊME JAMAIS ÉTÉ INSCRIT AU PARTI, MOI. J'SUIS INNOCENT !
TRÈS DRÔLE !
BON, ILS VONT BIEN FINIR PAR SE RENDRE COMPTE DE LEUR MÉPRISE, MAIS COMBIEN DE TEMPS ÇA VA LEUR PRENDRE C'EST ÇA !
ET MOI J'AI DES TAS DE CHOSES À FAIRE À PARIS ! QUAND JE PENSE À LA RÉPUTATION D'EFFICACITÉ DU KGB ! QUELLE DÉRISION !
3

EH BIEN, CAMARADE, CE QUE VOUS DISIEZ EST EXACT
UN CERTAIN VICTOR MALOUNIAN DE NATIONALITÉ FRANÇAISE EST ARRIVÉ À MOSCOU LE 22...


...IL EST DESCENDU À L'HÔTEL LÉNINE, OÙ IL EST RESTÉ 2 JOURS

... IL A QUITTÉ MOSCOU LE 24 À 6H30 PAR LE VOL 904 DE L'AÉROFLOT...

MAIS, MAIS, CE N'EST PAS POSSIBLE! LE 24 J'ÉTAIS ICI! C'EST INVRAISEMBLABLE! IL Y A CERTAINEMENT UNE EXPLICATION!
JE NE VOUS LE FAIS PAS DIRE! PEUT-ÊTRE QUE NATACHA EKATERINOUNA NOUS AIDERA À LA TROUVER.

MAIS OUI BIEN SÛR, NATACHA EKATERINOUNA, LA FEMME DE MON COUSIN, OUI, OUI!!!
FAITES ENTRER NATACHA EKATERINOUNA...

NATACHA!

CHÉRI, CHÉRI!
VOYONS, NATACHA EKATERINOUNA, MAIS ENFIN. JE, JE NE COMPRENDS PAS!

QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ FAIT À MON MARI! IL N'EST PAS DANS SON ÉTAT NORMAL! VOUS L'AVEZ DROGUÉ!!!
NATACHA, JE VOUS EN SUPPLIE

JE NE COMPRENDS PAS VOTRE SYSTÈME DE DÉFENSE, VICTOR ALEXANDROVITCH, VOUS N'ESPÉRIEZ TOUT DE MÊME PAS NOUS CONVAINCRE ?! VOUS CHERCHEZ QUOI ? À GAGNER DU TEMPS ?

JE DEVIENS FOU !

JE NE SUIS PAS VICTOR ALEXANDROVITCH !! JE SUIS VICTOR MALOUNIAN. JE VEUX DIRE VICTOR ALEXANDRO... JE VEUX DIRE DIMITRIÉVITCH... JE, JE, JE SUIS MOI, MOI !

JE COMMENCE À COMPRENDRE. MON COUSIN ET MOI, NOUS NOUS RESSEMBLONS. IL A DÛ ME FAIRE ABSORBER UN SOMNIFÈRE. IL M'A PIQUÉ MES PAPIERS ET IL A PRIS L'AVION POUR PARIS À MA PLACE !

DIS-DONC TU VAS NOUS LAISSER POUPILLER, OUI ?

... ET SA FEMME EST DANS LE COUP !

ET ELLE A TOUT INTÉRÊT À CE QUE VOUS SOYEZ VICTOR ALEXANDROVITCH. VOTRE COUSIN N'A PU MANIGANCER TOUT ÇA QU'AVEC SA COMPLICITÉ ET ELLE RISQUE DE PAYER POUR LUI !

LE HASARD A VOULU QU'ON VIENNE ARRÊTER MON COUSIN JUSTEMENT CE MATIN-LÀ !

CE COMMISSAIRE N'EST PAS UN IMBÉCILE ! IL DOIT BIEN SENTIR QUE JE SUIS SINCÈRE ! CES GENS-LÀ ONT UN FLAIR !

C'EST BIEN CE QUI M'INQUIÈTE POUR VOUS !

COMMENT ÇA ?

RÉFLÉCHISSEZ !.. ILS ONT COMMIS UNE ÉNORME BOURDE : EMPRISONNER PAR ERREUR UN MEMBRE D'UN PARTI-FRÈRE ET LAISSER ÉCHAPPER UN OPPOSANT !

... ILS RISQUENT LEUR CARRIÈRE ET PEUT-ÊTRE LEUR LIBERTÉ DANS CETTE HISTOIRE. COMME L'ÉPOUSE DE VOTRE COUSIN. ILS ONT TOUT INTÉRÊT À CE QUE VOUS SOYEZ VICTOR ALEXANDROVITCH !

MAIS JE NE SUIS PAS SEUL, MA FAMILLE, MES AMIS, LES CAMARADES, VONT S'INQUIÉTER DE MA DISPARITION ! ILS VONT DEMANDER DES EXPLICATIONS AU GOUVERNEMENT SOVIÉTIQUE !

AH, VICTOR ALEXANDROVITCH, JE SUIS HEUREUX DE VOUS VOIR PLUS CALME ! VOTRE, HEU... NERVOSITÉ COMMENÇAIT À ME PARAÎTRE... ANORMALE.

JOUONS CARTES SUR TABLE, COMMISSAIRE. TÔT OU TARD LE GOUVERNEMENT FRANÇAIS VA VOUS DEMANDER DES COMPTES À MON SUJET ! CETTE BAVURE VOUS MET DANS UNE POSITION DÉLICATE... SI NOUS ÉTUDIONS ENSEMBLE UNE SOLUTION QUI VOUS ÉVITE DE PERDRE LA FACE...

VOYONS, CAMARADE, JE SUIS DES VÔTRES ! MON ESSAI : "POUR UNE CUISINE AUTHENTIQUEMENT PROLÉTARIENNE" TÉMOIGNE DE MON ORTHODOXIE. JE COMPRENDS QUE LES ATTAQUES DE L'IMPÉRIALISME VOUS OBLIGENT À UNE EXTRÊME VIGILANCE... LES LIBERTÉS FORMELLES SONT UN LUXE BOURGEOIS QUI...

SOIT, JOUONS CARTES SUR TABLE ! QUI VOUS A MIS AU COURANT, QUI ?
AU COURANT DE QUOI ?
DE LA MORT DE VOTRE COUSIN VICTOR DIMITRIEVITCH MALOUNIAN !
BANG

VOIC LE NUMÉRO DE "L'HUMANITÉ" QUI ANNONCE SA MORT. L'ACCIDENT A EU LIEU APRÈS VOTRE ARRESTATION. QUI VOUS L'A APPRIS, QUI ?
UN AVION DE L'AÉROFLOT S'ECR
SUR L'AÉROPORT DE BUDAPES
NOTRE COLLABORATEUR VICTOR MALOUNIAN PARMI LES VICTIMES

C'EST LA MORT DE VOTRE COUSIN QUI VOUS A DONNÉ L'IDÉE FOLLE DE VOUS FAIRE PASSER POUR LUI ? VOYONS, VOUS NOUS PRENEZ POUR DES ENFANTS BIEN, VICTOR ALEXANDROVITCH, SI NOUS EXAMINIONS UN PEU LES CHARGES RETENUES CONTRE VOUS ?
LES CHARGES !

AH MAIS JE COMPRENDS TOUT! MON COUSIN DIS-PARU, IL VOUS SUFFIT DE M'ESCAMOTER POUR SUPPRIMER TOUTE TRACE DE VOTRE ERREUR. MAIS JE NE ME LAISSERAI PAS FAIRE!
VOUS ÊTES FOU, VICTOR ALEXANDRO-VITCH!

DE TOUS TEMPS, DANS CE MALHEUREUX PAYS, SEULES ONT COMPTÉ LES APPARENCES. POUR LES GENS AU POUVOIR!.. SOUVENEZ-VOUS DES "ÂMES MORTES"!.. SI VOUS ÊTES VICTOR ALEXANDROVITCH, LES APPARENCES SONT SAUVES POUR LE KGB, LE PARTI, LE GOUVERNEMENT SOVIÉTIQUE, L'ÉPOUSE DE VOTRE COUSIN...

VOTRE SEULE CHANCE DE SALUT C'EST DONC DE LES CONVAINCRE QUE VOUS ÊTES RÉELLEMENT VICTOR ALEXANDROVITCH!
SINON ILS VOUS SUPPRIMERONT. LE POUVOIR SOVIÉTIQUE IGNORE LES SCRUPULES MORAUX, CAMARADE!

OUVREZ, OUVREZ! JE SUIS FRANÇAIS, VOUS ENTENDEZ, FRANÇAIS! J'HABITE LE 20e ARRONDISSEMENT JE SUIS INSCRIT A' LA SÉCURITÉ SOCIALE!!!
RÉFLÉCHISSEZ, CAMARADE, QU'EST-CE QUE VOUS RISQUEZ? QUELQUES ANNÉES DE CAMP! VOUS ÊTES JEUNE...

VICTOR ALEXANDROVITCH DIMITRIEVITCH, VICTOR DIMITRIEVITCH! VOUS NOUS FAITES FAIRE BEAUCOUP DE SOUCIS! NOUS SOMMES ARRIVÉS A' LA CONCLUSION QUE VOUS VOUS PRENEZ RÉELLEMENT POUR VOTRE COUSIN VICTOR DIMITRIEVITCH...

LES RAPPORTS DE VOTRE COMPAGNON DE CELLULE ET CONFIDENT: IGOR IVANOVITCH BRONSTEIN NOUS ONT CONVAINCU!
IGOR!.. UN... UN MOUCHARD!
IL FAUT LE COMPRENDRE, IL A BEAUCOUP A' SE FAIRE PARDONNER! IGOR IVANOVITCH EST UN AGENT SIONISTE
7

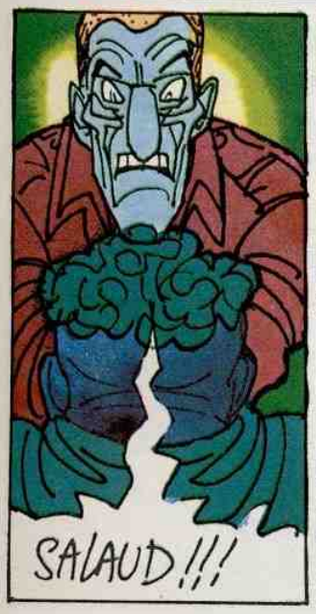
ET PUIS LE SORT DE SON FILS, ÉGALEMENT ENTRE NOS MAINS, LE PRÉOCUPPE BEAUCOUP...
BON, LE DOCTEUR KARTOF VA VOUS POSER QUELQUES QUESTIONS, VICTOR ALEXANDROVITCH... LE DOCTEUR KARTOF EST UN ÉMINENT PSYCHIA-TRE QUI...
AH, VOILÀ LA SOLUTION QUE VOUS AVEZ TROUVÉ! M'ESCAMOTER DANS UN ASILE PSYCHIATRIQUE!

SALAUD, SALAUD!!! JE SUIS FRANÇAIS, JE SUIS FRANÇAIS!!! JE VEUX MON CONSUL!
LÂCHEZ-MOI, PAUVRE FOU!

SALE MOUCHARD!
ON VOUS A MIS AU COURANT, JE VOIS! VOUS SEMBLEZ SURPRIS. NE ME DITES PAS QUE VOUS IGNORIEZ QUE CE RÉGIME A INSTITUTIONNALISÉ LA DÉLATION.!.. MES RAPPORTS À VOTRE SUJET VONT PEUT-ÊTRE...

SOULAGER LES SOUFFRANCES DE MON FILS QUI SE MEURT LENTEMENT DANS UN DE LEURS HÔPITAUX PSY-CHIATRIQUES.
ET PUIS JE TROUVE SATISFAI-SANT POUR L'ESPRIT...

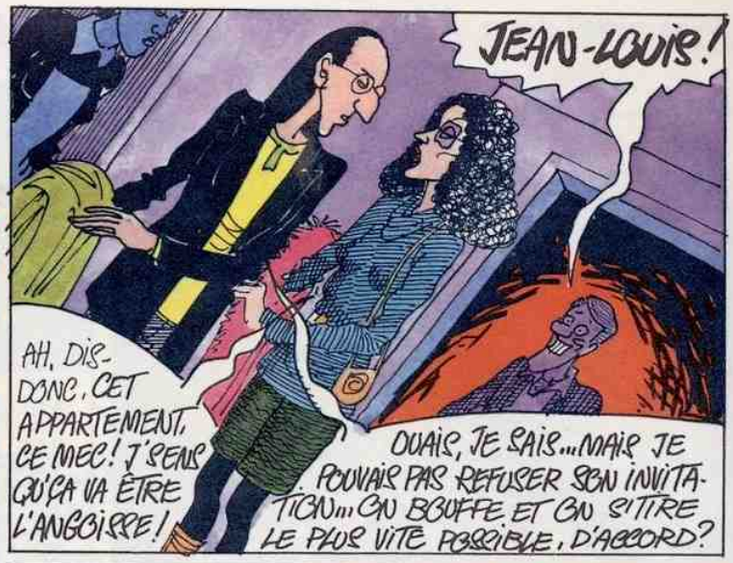
...QU'UN HOMME COMME VOUS, MEMBRE DU PARTI, QUI, À L'ABRI DES LIBERTÉS BOURGEOISES, CAUTION-NEZ CE RÉGIME, VIENNE EN GOÛTER UN PEU LES FRUITS...


SALAUD!!!

ALLONS, RETOURNEZ-MOI CE BEAU GARÇON SUR LE VENTRE ET ENLEVEZ-LUI SON PANTALON QUE JE VOIS UN PEU SES FESSES...
NON, NON, UN DÉLIRE DE PERSÉCUTION ASSEZ BANAL...

quand les cocktails molotov sont éteints

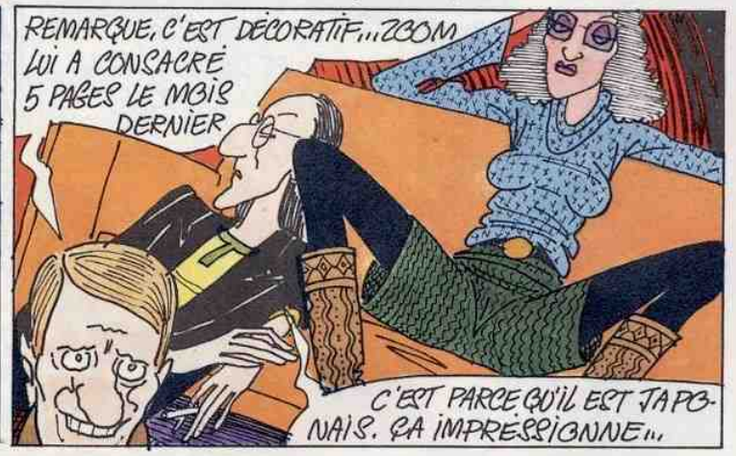
LA MESQUINERIE DES FEMMES !!! TU PEUX PAS COMPRENDRE CE QU'IL Y AVAIT ENTRE PAUL, JEAN-LOUIS ET MOI... ON SE SERAIT FAIT TUER LES UNS POUR LES AUTRES ! ON ÉTAIT POR, ON SE BATTAIT POUR UN IDÉAL : ÇA T'ÉCHAPPE, ÇA, HEIN !
DRING
LES VOILÀ !


JEAN-LOUIS !
AH, DIS-DONC, CET APPARTEMENT, CE MEC ! J'SENS QU'ÇA VA ÊTRE L'ANGOISSE !
OUAIS, JE SAIS... MAIS JE POUVAIS PAS REFUSER SON INVITATION... ON BOUFFE ET ON S'TIRE LE PLUS VITE POSSIBLE, D'ACCORD ?

JEAN-LOUIS, MON VIEUX ! MERDE, C'QUE JE SUIS CONTENT !!!
QUELLE COÏNCIDENCE, HEIN ! J'VAIS ÉCOUTER MARVIN GAYE, J'TOMBE SUR PAUL !..

...3 JOURS APRÈS JE TE RENCONTRE CHEZ NEKO !.. DIS-DONC ÇA MARCHE DRÔLEMENT POUR TOI ! TOUT LE MONDE PARLE DE TON BOUQUIN... POIVRON-TOMAT ÉTAIT LYRIQUE DANS LE "MONDE" !

BERTRAND POIVRON-TOMAT, CE CON !
C'EST PAS MAL C'QUE FAIT NEKO, NON ? MOI, ÇA M'ÉCHAPPE UN PEU NOTE BIEN MAIS C'EST DANS L'COUP...
NEKO ? TU RIGOLES ! C'EST BIDON ! SUR LA CÔTE OUEST SON TRUC, C'ÉTAIT DÉJÀ COMPLÉTEMENT DÉPASSÉ IL Y A CINQ ANS !


REMARQUE, C'EST DÉCORATIF... ZOOM LUI A CONSACRÉ 5 PAGES LE MOIS DERNIER
C'EST PARCE QU'IL EST JAPONAIS. ÇA IMPRESSIONNE...

ON ESSAIE DE RESTER DANS L'COUP TU VOIS MAIS C'EST PAS FACILE AVEC LA VIE D'FOUS QU'ON MÈNE !.. TOI BIEN SÛR C'EST DIFFÉRENT...
AU FAIT QU'EST-CE QUE TU FAIS, MON PAUV' VIEUX ?..

BEN, ON S'DÉBROUILLE, QUOI... EN 69 J'SUIS RENTRÉ À PUBLICIS. APRÈS MON MARIAGE J'AI FONDÉ MA PROPRE AGENCE. ON A BEAUCOUP TRAVAILLÉ MAIS ÇA MARCHE PAS TROP MAL. 17 MILLIARDS D'CHIFFRE D'AFFAIRES CETTE ANNÉE.
POURQUOI T'AS PAS CHERCHÉ UN JOB INTÉRESSANT ? J'ME SOUVIENS TU VOULAIS ÉCRIRE... T'AVAIS DES IDÉES...
2

BIEN SÛR, C'EST PAS COMPARABLE À TON SUCCÈS, HEIN. MAIS, DANS LA PUB, J'SUIS CONSIDÉRÉ COMME UN MEC QU'A RÉUSSI, TU SAIS...
ÇA A L'AIR CON MAIS 17 MILLIARDS D'ANCIENS FRANCS D'BUDGET FAUT LES FAIRE...
REMARQUE, J'AI PAS RENONCÉ À ÉCRIRE... J'ACCUMULE DES MATÉRIAUX POUR UN ROMAN... L'HISTOIRE D'UN MEC QU'ARRIVE PAS À S'RÉINSÉRER APRÈS MAI 68 ET QUI FINIT PAR SE SUICIDER, T'VOIS

BON DIEU, TU T'SOUVIENS CE N'EST QU'UN DÉBUT L'COMBAT CONTINUE!
PAUL, C'ÉTAIT NOTRE LEADER, TERRIBLE, PAUL! UN VRAI FILS D'OUVRIER! SON PÈRE BATTAIT SA MÈRE, SA MÈRE AVAIT DES VARICES ET MAL AUX OVAIRES, COMME DANS CÉLINE!.. IL NOUS SNOBAIT VACH'MENT AVEC SES PARENTS! QU'EST-CE QU'ON LES LOI ENVIAIT!
ET QUEL COMBATTANT, QUEL COURAGE! UNE INTELLIGENCE TACTIQUE! ET PUIS LE ROI DE L'AGIT-PROP. AH, IL EN A FAIT TAIRE DES ORATEURS DANS LES ASSEMBLÉES GÉNÉRALES ... À COUP DE CHAÎNE DE VÉLO S'IL LE FALLAIT...
J'SUIS UN COMBATTANT D'LA LIBERTÉ, Y RÉPÉTAIT!

ET UN BAGOUT! UN VRAI TITI... IL AVAIT SURNOMMÉ JEAN-LOUIS : LE POUPAU ROUGE À CAUSE DE SA TIMIDITÉ AVEC LES FILLES... TU TE SOUVIENS, JEAN-LOUIS? ET LA FOIS OÙ IL T'AVAIT SURPRIS EN TRAIN D'TE BRANLER DANS UNE LOGE DE L'ODÉON! AH, IL T'EN A FAIT BAVER AVEC ÇA, HEIN! IL LE RACONTAIT DEVANT LES FILLES ET JEAN-LOUIS DEVENAIT ROUGE COMME UNE TOMATE!
DE NOUS TROIS C'ÉTAIT LE MEILLEUR! ON ÉTAIT CONVAINCU QU'IL ALLAIT FAIRE DES CHOSES EXTRAORDINAIRES. BEN, ÇA A PAS L'AIR D'ALLER TRÈS FORT POUR LUI, TU VOIS. IL M'A FAIT L'EFFET DU MEC AIGRI, AMER ET TOUT...

EUH, IRINA, MA FEMME...
TU ME TROUVAIS PAS ASSEZ HABILLÉE...
J'T'AVAIS DIT UN PETIT ENSEMBLE DÉCONTRACTÉ! MAIS UNE ROBE LONGUE! TU VEUX ME RIDICULISER DEVANT MES AMIS, HEIN! J'TE REVAUDRAI ÇA!
COMPLÈTEMENT DÉBILES, TES AMIS!
UN PEU D'PATIENCE! ON BOUFFE ET ON S'TIRE, J'TE DIS!
3

TIENS, PAUL, REGARDE QUI EST LÀ !
NON, SANS BLAAAGUE ! V'LÀ JEAN-LOUIS L'PUCEAU !

PASSONS À TABLE, VOULEZ-VOUS ?
BON DIEU, LES MECS, NOUS V'LÀ RÉUNIS COMME AU BON VIEUX TEMPS !
MEEERDE ! L'PUCEAU AVEC UNE NANA ! JE RÊÊÊVE !
TOUJOURS AUSSI LÉGER CE CON DE PAUL !

SANS BLAAAGUE, MAMZELLE IL ARRIVE À VOUS SAUTER ?
SI TU SERVAIS LE VIN, MICHEL ?
DIS-DONC, PAUL, JEAN LOUIS PIQUE SON FARD !
VA T'FAIRE FOUTRE, CONNARD !
SAVEZ QU'VOUS ÊTES PAS DRÔLES TOUS LES DEUX !

TIENS, J'AI LU TON BOUQUIN, JEAN-LOUIS... BEN C'EST D'LA MERDE. ÇA PUE L'MÉPRIS DU GRAND BOURGEOIS-VOYEUR... QUAIS... MONSIEUR FAIT PARTIE DES HAPPY FEWS D'LA RÉVOLTE !.. IL ÉTAIT DE TOUTES LES GRANDES PREMIÈRES D'SA GÉNÉRATION !
SACRÉ PAUL !

"LE GAUCHISME, LE ROCK, LA CONTRECULTURE... ET AUX 1° LOGES BIEN SÛR !.. APRÈS ON VA FAIRE UN TOUR DANS LES COULISSES, HISTOIRE DE VOIR L'ENVERS DU DÉCOR ET D'SERRER LA PINCE AUX VEDETTES AVANT D'EN DEVENIR UNE SOI-MÊME !
ENSUITE AVEC LES RÊVES ASSASSINÉS DE TOUTE UNE JEUNESSE ON FABRIQUE UN ROMAN BIEN FICELÉ QU'ON VEND 65 BALLES AUX BOURGEOIS !

...ET À 80 BERGES ON S'RETROUVE À L'ACADÉMIE FRANÇAISE. ON A ÉTÉ UN TÉMOIN D'SON ÉPOQUE.
PENDANT CE TEMPS LES RINGARDS DU POULAILLER QU'ON TOUT PRIS POUR D'L'ARGENT COMPTANT, QU'ONT PAS PIGÉ QU'TOUT ÇA ÉTAIT UN SPECTACLE MONTÉ PAR DE TALENTUEUX JEUNES GENS DOUÉS DU MERVEILLEUX INSTINCT D'FAIRE COÏNCIDER LEURS IDÉAUX AVEC LEURS INTÉRÊTS...

...LES RINGARDS, EUX RETOURNENT AU CHARBON ET PAIENT LES POTS CASSÉS
T'AS L'AIR BIEN AIGRI, MON VIEUX, J'SUIS DÉSOLÉ POUR TOI...
AIGRI, MOI ! J'SUIS SIMPLEMENT RESTÉ FIDÈLE À MA JEUNESSE, J'CONTINUE À MILITER, MOI !
VOUS REPRENEZ DU POTAGE ?

VOTRE MAL À VOUS, LES GAUCHISTES FRANÇAIS, C'EST QUE VOUS AVEZ LA RÉVOLTE TRISTE... VOUS ÊTES DÉSESPÉRÉMENT COINCÉS EN DÉPIT DE TOUS VOS ÉFFORTS POUR PROUVER LE CONTRAIRE !
VOUS VOUS SOUVENEZ LA FOIS OÙ ON A FAILLI SE FAIRE COXER PAR LES FLICS, RUE D'L'ODÉON ? C'QU'ON A PU S'MARRER, HEIN !
4

VOUS RAMPEZ DANS LES 3 DIMENSIONS DE VOTRE RATIONALISME. LES AMÉRICAINS, EUX, VIVENT LEUR RÉVOLTE EN 4, 5 10 DIMENSIONS. ILS ÉCLATENT ET S'ÉCLATENT.
ET QUAND VOUS CHERCHEZ À LES IMITER, VOUS ÊTES EMPRUNTÉS COMME DES PETITS BOURGEOIS...

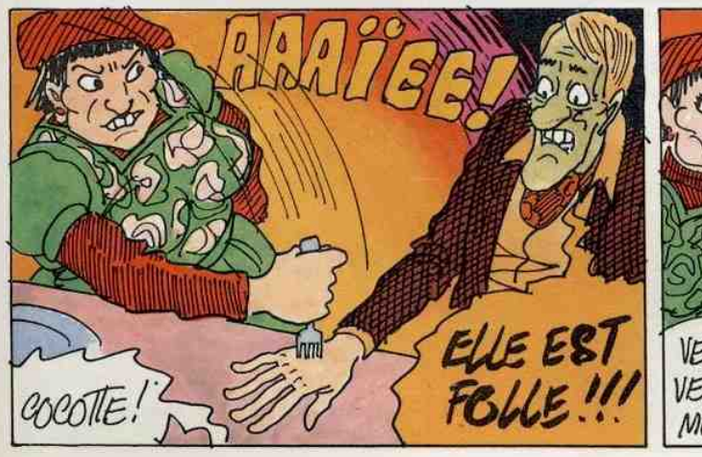
...ENDIMANCHÉS, SURVEILLANT DU COIN DE L'ŒIL L'EFFET QU'ILS FONT SUR LA GALERIE.
COMPARE NOTRE CONTRECULTURE À LA LEUR. QUELLE TRISTESSE ! CE N'EST PAS UNE CULTURE C'EST UN MUR DES LAMENTATIONS !

LIS LE COURRIER DES LECTEURS DE LIBÉRATION QUI EST COMME LE REFLET CARICATURAL DE L'EXTRÊME GAUCHE.
TOUTE UNE JEUNESSE EXPOSANT AVEC COMPLAISANCE SES PETITES MISÈRES QUI SONT À LA VRAIE MISÈRE CE QUE MAI 68 FUT À LA RÉVOLUTION D'OCTOBRE... C'EST AVEC CES ÉCLOPÉES QUE VOUS ALLEZ FAIRE LA RÉVOLUTION !

T'AURAIS DÛ ALLER FAIRE UN TOUR AUX STATES, MON VIEUX, LÀ, LA RÉVOLTE DE LA JEUNESSE ÉTAIT UNE VRAIE FÊTE, UNE FÊTE PAÏENNE, SENSUELLE, MYSTIQUE, COSMIQUE !
APPRENEZ À VIVRE À L'AISE DANS VOTRE PEAU ET APRÈS VOUS CHANGEREZ LE MONDE, CESSEZ D'UTILISER LA RÉVOLUTION COMME UNE PROTHÈSE !

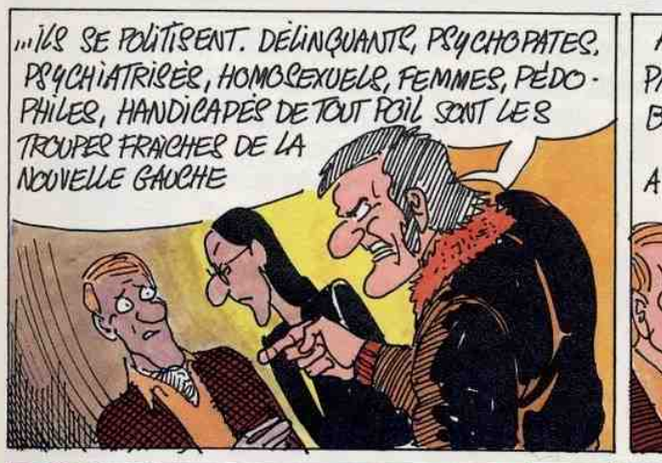
ÇA, C'EST LA MEILLEURE ! NON, MAIS REGARDE-TOI, MON VIEUX. T'AS L'AIR LIBÉRÉ COMME UN POT D'YAOURT DIÉTÉTIQUE !.. T'ENTENDS ÇA, COCOTTE, L'PUCEAU QUI VEUT NOUS APPRENDRE À VIVRE ! À NOUS, AH, AH, AH !
QU'EST-CE QUE T'AS, COCOTTE, POURQUOI TU PLEURES ?

JE, JE... J'PLEURE PARC'QU'ELLE EST SI BELLE ET QU'MOI J'SUIS LAIDE... C'EST PAS JUSTE !
MAIS VOUS PLAISANTEZ, VOUS ÊTES CHARMANTE !


AAAIÏEE !
COCOTTE !
ELLE EST FOLLE !!!

MA MAIN, MA MAIN !
VENEZ, VENEZ AVEC MOI...
J'T'INTERDIS D'TRAITER MA FEMME DE FOLLE, SALAUD !
5

PARCE QUE TU TROUVES ÇA NORMAL C'QU'ELLE M'A FAIT, HEIN? C'EST NORMAL, ÇA?
OUI, OUI, ON VA S'EN ALLER. D'ACCORD!


AH, NOUS Y VOILÀ, LES SACRO-SAINTES NORMES, HEIN! SON AGRESSION ÉTAIT UN APPEL À L'AIDE. IMBÉCILE!.. UNE FAÇON DE COMMUNIQUER AVEC TOI, QUI NE LUI APAS ADRESSÉ LA PAROLE UNE SEULE FOIS!

J'L'AI CONNUE DANS UN GROUPE DE MILITANTS PSY. OUI, ELLE SORT D'UN ASILE, L'UN DES CULS DE BASSE FOSSE DE TA SOCIÉTÉ POURRIE! MAIS LA RÉVOLTE GRONDE DANS VOS DÉPOTOIRS POUR INDIVIDUS NON CONFORMES!
ENCORE UNE CHANCE QU'ELLE N'AIT PAS EU UN RÉVOLVER POUR COMMUNIQUER AVEC MOI! TU VAS LES DRAGUER À SAINTE ANNE, TES NANAS?

...ILS SE POLITISENT. DÉLINQUANTS, PSYCHOPATES, PSYCHIATRISÉS, HOMOSEXUELS, FEMMES, PÉDOPHILES, HANDICAPÉS DE TOUT POIL SONT LES TROUPES FRAÎCHES DE LA NOUVELLE GAUCHE

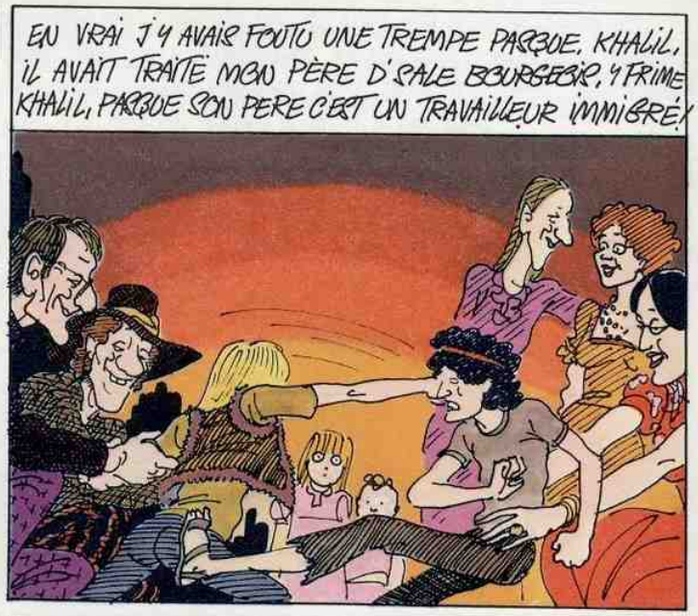
AH, BIEN SÛR, ELLE NE CORRESPOND PAS AUX CANONS PHALLOCRATIQUES ET BOURGEOIS DE LA FEMME-OBJET... QU'EST-CE QU'ELLES ONT À RIRE COMME ÇA...
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH

J'AI PAS ENVIE D'PARTIR... J'VEUX RESTER AVEC IRINA... J'SUIS BIEN ICI C'EST BEAU, C'EST CHAUD... C'EST SI LAID CHEZ NOUS!
ON PERD PAS CONTACT, HEIN! BON DIEU, L'AMITIÉ C'EST IMPORTANT DANS LA VIE!
MAIS, VOUS REVIENDREZ ME VOIR HUGUETTE, N'EST-CE-PAS?
OUAIS OUAIS. ON SE TÉLÉPHONE, HEIN

DIS-DONC, TU POURRAIS M'AVANCER 1.000 BALLES?
TU TOMBES MAL, EN CE MOMENT, MON PAUV' VIEUX... ÉCOUTE, JE PEUX TE FILER 100 BALLES C'EST TOUT... MAIS QU'ÇA NE DEVIENNE PAS UNE HABITUDE...

DIS, PAUL, POURQUOI, Y A DES GENS QUI ONT TOUT ET D'AUTRES RIEN?
TU AS ÉTÉ FORMIDABLE AVEC LA NANA D'PAUL! TU T'HUMANISES! TU LUI AS DIT QUE TU ALLAIS LA REVOIR?
CETTE FOLLE?!! J'AI FAIT LE NÉCESSAIRE POUR LA CALMER... JE N'AVAIS PAS ENVIE QU'ELLE ME CASSE QUELQUE CHOSE... LA PROCHAINE FOIS TU INVITES TES AMIS AU RESTAURANT!

mon papa, ma maman et ma communauté...



J'AI DEMANDÉ À MAMAN C'QUE ÇA VOULAIT DIRE, AU JUSTE, BOURGEOIS. ELLE M'A EXPLIQUÉ DES TAS D'MACHINS QU'J'AI PAS COMPRIS SAUF UN TRUC...
ILS EXPLOITENT LES OUVRIERS, TU VOIS... ILS S'ENGRAISSENT DE LA SUEUR DES TRAVAILLEURS...
ÇA M'A FOUTU UN COUP! MÊME QU'J'ARRÊTE PAS D'Y PENSER... C'EST VRAIMENT DÉGUEULASSE DE BOIRE D'LA SUEUR D'TRAVAILLEUR! J'COMPRENDS QU'MA MÈRE, ELLE AIT PAS VOULU VIVRE AVEC UN MEC COMME ÇA!
TIENS V'LÀ TA SUEUR DE TRAVAILLEURS...
C'EST COMME QUAND KHALIL Y BOUFFE DES LIMACES, BEIN, ÇA M'DÉBECTE.
J'ME DEMANDE COMMENT QU'ILS LA RÉCOLTENT, LA SUEUR DES TRAVAILLEURS
SUEUR TRAVAILLEURS
J'L'AI BIEN OBSERVÉ MON PAPA... ÇA DOIT ÊTRE POUR ÇA QU'IL A L'AIR GÊNÉ QUAND IL VIENT DANS LA COMMUNAUTÉ... L'A HONTE, QUOI.
AVEC PAPA
ON VA TOUJOURS DANS L'MÊME RESTAURANT. Y A QU'DES BOURGEOIS. BEIN, ÇA S'VOIT QU'Y ZONT HONTE AUSSI.
Y SONT ASSIS TOUT RAIDE, TRISTE ET TOUT. Y PARLENT À VOIX BASSE COMME SI QU'Y ZAVAIENT PEUR...
EN ALLANT AUX TOILETTES J'EN AI PROFITÉ POUR ME RENSEIGNER...
DITES, M'SIEUR, VOUS LA FAITES AVEC D'LA SUEUR D'TRAVAILLEURS, VOT' CUISINE?
NON, P'TIT, NOTRE CUISINE ON LA FAIT AVEC DE L'HUILE DE COUDE!

APRÈS MON PAPA Y M'RACCOMPAGNE. AVANT D'ARRIVER A' LA FERME, Y M'FILE LE FRIC POUR MAMAN.

QUAND J'RENTRE, SANS AVOIR L'AIR DE RIEN J'VAIS DANS L'FOND DU JARDIN, OÙ QU'Y A UN VIEUX PUIT ABANDONNÉ. C'EST LÀ QUE JE JETE L'FRIC.

ON PEUT DIRE QU'J'EN AI JETÉ DU FRIC DANS CE PUITS! HOU, LA, LA! MÊME QUE J'ME DEMANDE OÙ QU'JE LE JETTERAI QUAND Y S'RA REMPLI!

ÇA A COMMENCÉ QUAND ON EST VENU VIVRE ICI AVEC LES AUTRES. PAPA ET MAMAN Y ZÉTAIENT TRÈS FACHÉS, Y S'DISAIENT MÊME PAS BONJOUR. J'COMPRENAIS PAS POURQUOI. VU QU'JE SAVAIS PAS QUE MON PAPA Y BUVAIT D'LA SUEUR D'TRAVAILLEURS. QUAND J'AI DONNÉ L'FRIC D'PAPA A' MAMAN...

J'LE CONNAIS. IL VEUT CONTINUER A' ME FAIRE S'ENTIR SON POUVOIR DE MÂLE PHALLO. ME MONTRER QU'SANS SON SALE FRIC JE PEUX PAS M'EN SORTIR

TU VAS LUI RENDRE CE FRIC, JE TE DÉFENDS D'ACCEPTER DE L'ARGENT DE TON PÈRE, TU ENTENDS!

QUAND J'AI RENDU L'FRIC A' MON PAPA, J'AI S'ENTI QU'ÇA LUI FAISAIT VACH'MENT D'LA PEINE, AU RETOUR, IL A INSISTÉ POUR QU'JE RAMÈNE LE FRIC A' MA MÈRE.

MAMAN TE GRONDERA PAS. JE VAIS TE DONNER UNE LETTRE POUR ELLE...

ÇA LUI FAISAIT TELLEMENT PLAISIR QU'J'AI ACCEPTÉ. ET POUR PAS FÂCHER MA MÈRE, BEN, J'AI JETÉ LE FRIC DANS LE PUITS MAIS J'AI TOUT L'TEMPS PEUR QU'ON L'TROUVE. PARCQUE DANS NOT' COMMUNAUTÉ Y DÉTESTENT LE FRIC! Z'EN PARLENT TOUT L'TEMPS!

SI ON RÈGLE PAS CETTE TRAITE AVANT LE 15 ON EST FOUTU

SALETÉ D'FRIC!

AH. DIS-DONC, LE FRIC QUELLE SALOPERIE!

QUELLE MERDE CE FRIC

Y DÉTESTENT LE FRIC VU QU'LE FRIC, Y POURRIT TOUT. C'EST RAPPORT AU FRIC QU'LES PAYSANS Y PRODUISENT PLUS D'PRODUITS NATURELS

POURQUOI QU'LEUR BLÉ, IL EST BEAU ET TOUT ET PAS L'NÔTRE?

PARCE QU'ILS FOUTENT DES PRODUITS CHIMIQUES, TU VOIS. L'EST PAS NATUREL, LEUR BLÉ, L'NÔTRE, SI!

UN PRODUIT QU'EST PAS NATUREL, C'EST FACILE A' RECONNAÎTRE, L'EST PLUS GROS ET PLUS BEAU. LA VOITURE A' MON PAPA, ELLE EST PAS NATURELLE, LA VOITURE D'LA COMMUNAUTÉ ELLE L'EST.

ON A DES TRUCS PAS NATURELS AUSSI DANS LA COMMUNAUTÉ: L'DERRIÈRE DE AÏCHA, PAR EXEMPLE, L'EST PAS NATUREL. LE DERRIÈRE D'MAMAN, LUI, IL VACH'MENT NATUREL ET TOUT!

LES PAYSANS Y SAVENT PLUS CULTIVER D'FAÇON NATURELLE, NI CHANTER, NI DANSER, SAVENT PLUS RIEN DU TOUT! ON ESSAYE D'LEUR EXPLIQUER LES CHOSES MAIS Y S'EN FOUTENT. SONT COMPLÈTEMENT DÉPOLITISÉS... DÉPOLITISÉ ÇA VEUT DIRE CON...

AVEZ-VOUS RÉFLÉCHI SÉRIEUSEMENT AUX DANGERS DE LA POLITIQUE NUCLÉAIRE FRANÇAISE

MAIS C'EST PAS LEUR FAUTE AUX PAYSANS. C'EST LA FAUTE AU FRIC ET A' LA SOCIÉTÉ.

C'EST COMME POUR AÏCHA. AÏCHA C'EST LA MAMAN A' KHALIL.

ELLE A QUITTÉ M'SIEUR MOHAMED PASQU'! IL LA BATTAIT A' CAUSE QUE LA SOCIÉTÉ ELLE EST POURRIE

M'SIEUR MOHAMED QUAND IL VIENT TOUJOURS IL INSISTE POUR QU'ELLE RETOURNE AVEC LUI. MAIS AÏCHA, ELLE VEUT RIEN SAVOIR. ALORS ILS DISCUTENT EN ARABE QU'ON COMPREND RIEN DU TOUT.

POURQUOI QU'Y S'ÉNERVE TOUT LE TEMPS APRÈS AÏCHA, M'SIEUR MOHAMED

PARCE QU'IL A BESOIN D'AMOUR

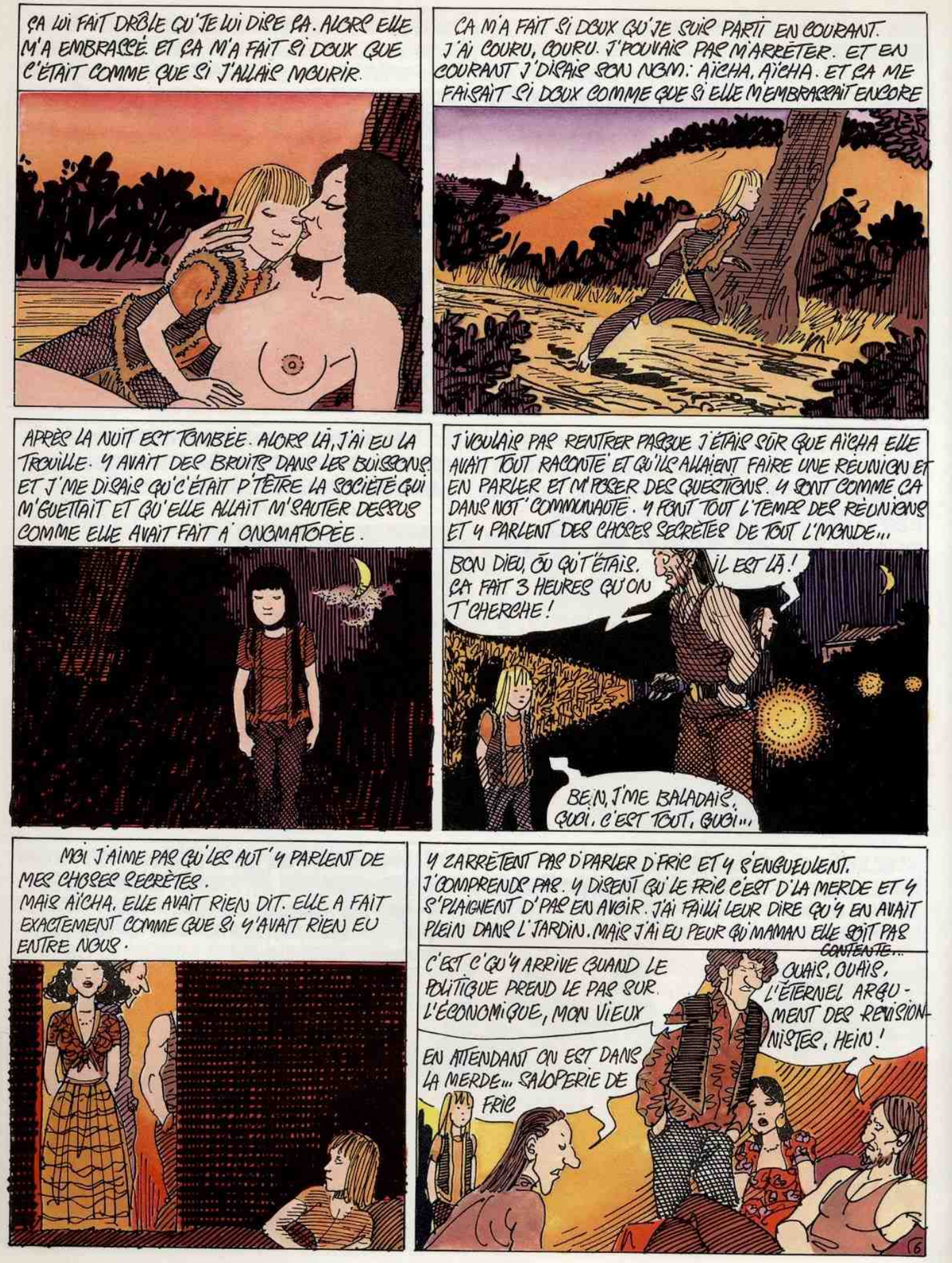
ET POURQUOI QU'ELLE LUI EN DONNE PAS D'L'AMOUR AÏCHA?

PARCE QU'ELLE NE L'AIME PLUS

C'EST LA SOCIÉTÉ QUI A TUÉ LEUR AMOUR...

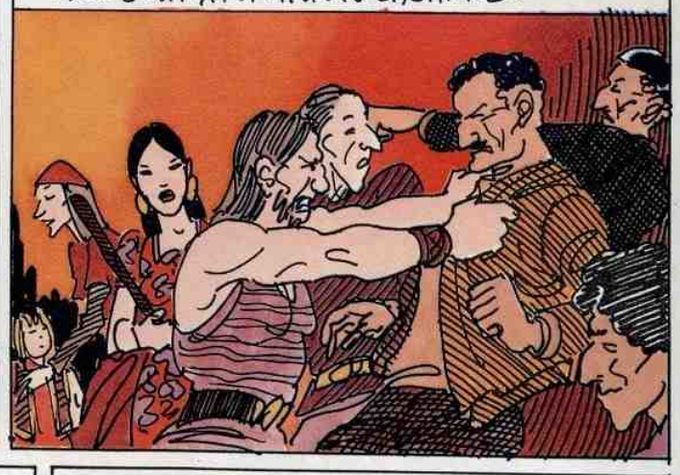
4

MOI J'SUIS BIEN CONTENT QU'LA SOCIÉTÉ ELLE AIT TUÉ SON AMOUR, A'AÏCHA. VU QU'MOI JE L'AIME, AÏCHA.
J'Y AI JAMAIS DIT NI RIEN PARCQUE J'SUIS P'TIT. MAIS QUAND J'SERAI GRAND J'ME FERAI TRAVAILLEUR IMMIGRÉ ET J'L'ÉPOUSERAI...
M'SIEUR MOHAMED, SON BESOIN D'AMOUR, ÇA L'REND D'PLUS EN PLUS NERVEUX. UN SOIR QU'IL ÉTAIT VRAIMENT INSUPORTAB', SANDY, ELLE L'A PRIS PAR LA MAIN ET ELLE L'A EMMENÉ DANS SA CHAMBRE ET ELLE LUI A DONNÉ DE L'AMOUR TOUTE LA NUIT
HIER ON A ENTERRÉ ONOMATOPÉE. ON ÉTAIT TRISTE PARCQU'ON L'AIMAIT TOUS VACH'MENT ONOMATOPÉE. PIS ON VA PLUS AVOIR DE LAIT VU QU'ONOMATOPÉE C'ÉTAIT NOT' VACHE.
C'EST LA SOCIÉTÉ QUI L'A TUÉE, J'TE DIS! J'L'AI VUE ALORS!.. J'SUIS SORTI POUR PISSER C'TTE NUIT. BE.N, LA SOCIÉTÉ ELLE ÉTAIT DANS L'FOND DU JARDIN MÊME QU'ELLE M'A REGARDÉ QU'ÇA M'A FOUTU DRÔLEMENT LA TROUILLE!
M'SIEUR MOHAMED MAINTENANT C'EST A' SANDY QU'Y D'MANDE DE L'AMOUR. J'AI JAMAIS VU QUELQU'UN QU'A AUTANT BESOIN D'AMOUR QUE M'SIEUR MOHAMED! LA DERNIÈRE FOIS L'EST VENU AVEC SON COUSIN - UN JEUNOT QUI DIT RIEN MAIS QU'ON VOIT BIEN QU'LUI AUSSI L'A VACH'MENT BESOIN D'AMOUR!
JANIS EST FOUTUE. JANIS, C'EST NOT' BAGNOLE. TOUT L'MONDE FLIPPE PARCQUE SANS JANIS ET SANS ONOMATOPÉE, ON SAIT PAS COMMENT QU'ON VA FAIRE.
AUJOURD'HUI J'SUIS ALLÉ A' L'ÉTANG. Y'AVAIT A'ICHA, TOUTE SEULE. ELLE M'A RACONTÉ COMMENT QU'ELLE AVAIT ÉTÉ MALHEUREUSE AVEC M'SIEUR MOHAMED ET QU'Y VOULAIT LA TUER AU DEBUT QU'ELLE S'ÉTAIT ENFUIE CHEZ NOUS...
SI QUELQU'UN Y T'FAIT DU MAL, BE.N, J'LE TUE!


ÇA LUI FAIT DRÔLE QU'JE LUI DISE ÇA. ALORS ELLE M'A EMBRASSÉ ET ÇA M'A FAIT SI DOUX QUE C'ÉTAIT COMME QUE SI J'ALLAIS MOURIR.
ÇA M'A FAIT SI DOUX QU'JE SUIS PARTI EN COURANT. J'AI COURU, COURU. J'POUVAIS PAS M'ARRÊTER. ET EN COURANT J'DISAIS SON NOM: AÏCHA, AÏCHA. ET ÇA ME FAISAIT SI DOUX COMME QUE SI ELLE M'EMBRASSAIT ENCORE
APRÈS LA NUIT EST TOMBÉE. ALORS LÀ, J'AI EU LA TROUILLE. Y AVAIT DES BRUITS DANS LES BUISSONS ET J'ME DISAIS QU'C'ÉTAIT P'TÊTRE LA SOCIÉTÉ QUI M'GUETTAIT ET QU'ELLE ALLAIT M'SAUTER DESSUS COMME ELLE AVAIT FAIT À ONOMATOPÉE.
J'VOULAIS PAS RENTRER PASQUE J'ÉTAIS SÛR QUE AÏCHA ELLE AVAIT TOUT RACONTÉ ET QU'ILS ALLAIENT FAIRE UNE RÉUNION ET EN PARLER ET M'POSER DES QUESTIONS. Y SONT COMME ÇA DANS NOT' COMMUNAUTÉ. Y FONT TOUT L'TEMPS DES RÉUNIONS ET Y PARLENT DES CHOSES SECRÈTES DE TOUT L'MONDE...
BON DIEU, OÙ QU'T'ÉTAIS. ÇA FAIT 3 HEURES QU'ON T'CHERCHE!
IL EST LÀ!
BEIN, J'ME BALADAIS, QUOI, C'EST TOUT, QUOI...
MOI J'AIME PAS QU'LES AUT' Y PARLENT DE MES CHOSES SECRÈTES.
MAIS AÏCHA, ELLE AVAIT RIEN DIT. ELLE A FAIT EXACTEMENT COMME QUE SI Y'AVAIT RIEN EU ENTRE NOUS.
Y ZARRÊTENT PAS D'PARLER D'FRIC ET Y S'ENGUEULENT. J'COMPRENDS PAS. Y DISENT QU'LE FRIC C'EST D'LA MERDE ET Y S'PLAIGNENT D'PAS EN AVOIR. J'AI FAILLI LEUR DIRE QU'Y EN AVAIT PLEIN DANS L'JARDIN. MAIS J'AI EU PEUR QU'MAMAN ELLE SOIT PAS CONTENTE...
C'EST C'QU'Y ARRIVE QUAND LE POLITIQUE PREND LE PAS SUR L'ÉCONOMIQUE, MON VIEUX
OUAIS, OUAIS, L'ÉTERNEL ARGUMENT DES RÉVISIONNISTES, HEIN!
EN ATTENDANT ON EST DANS LA MERDE... SALOPERIE DE FRIC

HIER, JOJO ET PHIL. Y SONT PARTIS POUR TOUJOURS M'SIEUR MOHAMED, IL EST REVENU AVEC 3 AMIS À LUI. ZAVAIENT TOUS VACHEMENT BESSIN D'AMOUR. ILS VOULAIENT QU'SANDY ET AÏCHA ET MÊME MAMAN, ELLES LEUR EN DONNENT.

MAIS ELLES, ELLES VOULAIENT PAS EN ENTEND' PARLER. MÊME TONY, AVEC SA BARBE, ILS VOULAIENT QU'IL LEUR EN DONNE D'L'AMOUR. ALORS LÀ, ÇA A FINI EN BAGARRE.



APRÈS ÇA, AÏCHA, ELLE A EU PEUR. ELLE EST PARTIE AVEC JEAN ET KHALIL. ON EST RESTÉ QUE TONY, SANDY, MAMAN ET MOI. PLUS BOB ET ALICE LES MICHECS À SANDY.

ET PUIS PAPA EST VENU NOUS CHERCHER, MAMAN ET MOI. EN PARTANT ON EST PASSÉ D'VANT LE VIEUX PUITS ABANDONNÉ. JE JETTERAI PLUS JAMAIS DE FRIC DEDANS. Y DOIT Y EN AVOIR UN SACRÉ TAS D'PUIS LE TEMPS... J'AI EU D'LA CHANCE QU'ILS L'AIENT JAMAIS TROUVÉ.

MAINTENANT JE VIS AVEC LES BOURGEOIS. Y SONT GENTILS POUR DES GENS QUI BOIVENT D'LA SUEUR DE TRAVAILLEURS. MAIS SONT PAS TRÈS GAIS, QUOI... ON RIGOLAIT BIEN DANS NOT' COMMUNAUTÉ

Y A QU'UN TRUC. ICI, BEIN, J'AI PLUS PEUR QU'LA SOCIÉTÉ. ELLE M'SAUTE DESSUS, LA NUIT.
J'PENSE SOUVENT À AÏCHA... MAIS C'EST DRÔLE J'COMMENCE À AVOIR DU MAL À M'RAPPELER SON VISAGE.

EH, OH, LES FILLES, LA RÉUNION EST COMMENCÉE!.. J'VOUS PRÉSENTE JANSIANE QU'EST VENUE NOUS VOIR PARCQU'ELLE A UN PROBLÈME...
SSSS... VISEZ-MOI CES FRINGUES!
DIS-DONC, C'EST PLUTOT L'GENRE FEMME-OBJET, TA COPINE!
C'T UNE COUVERTURE DE "ELLE"!

ALLEZ, HO, ON EST PAS LÀ POUR DÉCONNER!
OUAIS, ET J'TROUVE CES PLAISANTERIES VACH'MENT RÉAC, À LA LIMITE!
RÉAC, RÉAC... N'IMPORTE QUOI!
ATTAQUER UNE NANA SUR SES FRINGUES ÇA PARTICIPE D'UNE MENTALITÉ FLICARDE, VACH'MENT STALINIENNE, SI T'ANALYSES!..

PAS D'ACCORD. À PARTIR DU MOMENT OÙ T'ADMETS QU'LES FRINGUES C'EST UN LANGAGE, BEN, C'EST QU'C'EST PORTEUR D'IDÉOLOGIE! À PARTIR DE LÀ TU T'RENDS COMPTE QU'C'EST UN CHOIX POLITIK...
ÉVIDENT
OUAIS, MAIS C'EST PAS UNE RAISON POUR AGRESSER UNE NANA. ELLE EST PAS RESPONSABLE À LA LIMITE! C'EST LA SOCIÉTÉ QUI...
ÉH, HO, LES FRANGINES ON SORT DU SUJET, LÀ!
AU FAIT C'EST QUOI, LE SUJET

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD
J'TROUVE QU'C'QUE DIT HÉLÈNE C'EST VACH'MENT INTÉRESSANT. LES FRINGUES, ÇA INTERPELLE DRÔL'MENT. ON POURRAIT FAIRE UN TRAVAIL COLLECTIF LÀ DESSUS. S'INTERROGER...
EH, HO, LES NANAS, ON SORT DU SUJET...
C'EST QUOI, AU FAIT, L'SUJET?
TU RIGOLES! ÇA A ÉTÉ FAIT VINGT FOIS!

EH, ELLE PLEURE!
ÇA FAIT UNE DEMI-HEURE QUE J'ESSAYE DE VOUS LE DIRE... VOUS PARLEZ, VOUS PARLEZ ET PENDANT CE TEMPS, ELLE, ELLE S'EST FAIT VIOLER!
BEN, DIS-DONC FRANGINE, QU'EST-CE QUE T'AS?

VIOLER!!!

FAUT TÉLÉPHONER À GISÈLE!
MOI, J'ME SOUVIENS, APRÈS MON VIOL, QUAND...
AVANT TOUT, FAUT QU'ELLE PARLE!.. PARLE, ÇA TE FERA DU BIEN...
TU VAS PAS RECOMMENCER! TON VIOL, TU NOUS L'AS DÉJÀ RACONTÉ 20 FOIS!!!
JE TROUVE ÇA DÉGUEULASSE QU'TU M'AGRESSES LÀ-DESSUS! SI Y A PAS LA QUALITÉ D'L'ÉCOUTE ENTRE NOUS, ALORS...
T'AS PORTÉ PLAINTE?
ILS N'ONT PAS ACCEPTÉ MA PLAINTE! ET... ET, EN SORTANT DU COMMISSARIAT... L'ÉTAIT LÀ QUI M'ATTENDAIT POUR S'MOQUER D'MOI!
SALOP'RIES D'ENCOUILLÉS!
MOI, LES FLICS, Y M'ONT DIT...
L'CYNISME D'CES QUEUTARDS, J'VOUS DIS, Y A QUE L'ACTION DIRECTE!
DÉCONNE PAS, FAUT RESTER DANS LA LÉGALITÉ, FAUT APPELER GISÈLE...
J'AI COURU, COURU... J'ÉTAIS FOLLE DE PEUR ET QUAND J'AI SENTI SA MAIN SUR MON BRAS... JE... JE...
QUOI? IL A REMIS ÇA!!!
OUI!.. EN PLEINE RUE, D'VANT CHEZ MOI!
OH, LES SALAUDS, LES SALAUDS, LES SALAUDS!!!
MAIS FALLAIT APPELER, J'SAIS PAS... HURLER!!!
Y AVAIT PERSONNE. L'ÉTAIT 3 HEURES DU MATIN!
C'EST DINGUE! IL REMET ÇA À LA SORTIE DU COMMISSARIAT!
CE MEC, FAUT LE RETROUVER ET LUI COUPER! TANT QU'ON LES AURA PAS TOUS CASTRÉS...
C'EST PRESQU'UN CAS LIMITE, À LA LIMITE!
BON DIEU, LES FRANGINES, C'EST UN TRUC EN OR!!!
ARRÊTE DE DÉCONNER!
...EN OR!
UN TRUC EN OR, EH, OH!
ENFIN, J'VEUX DIRE, C'EST L'OCCASION RÊVÉE DE FRAPPER UN GRAND COUP! DES MANIFESTATIONS DANS TOUTE LA FRANCE, LA PRESSE, LA TÉLÉ, UN BOUQUIN, GISÈLE, DES OCCUPATIONS D'ÉGLISES, LE PAQUET, QUOI!
ON POURRAIT ARTICULER ÇA AVEC LE CHILI ET LES DISSIDENTS SOVIÉTIKS!
EH, SI VOUS LA LAISSIEZ CONTINUER SON HISTOIRE?
OUAIS, OUAIS, RACONTE!
BEN, ALORS... M'SIEUR CHÉKROUN EST ARRIVÉ, ET Y M'A SAUVÉE...
QUI C'EST QUI-LÀ?
M'SIEUR CHÉKROUN? C'EST UN VOISIN, UN MONSIEUR TRÈS GENTIL...
OUI, BON, D'ACCORD... FINALEMENT À CAUSE DE CE CON, T'AS PAS ÉTÉ VIOLÉE, QUOI!
BEN, NON... C'EST ENNUYEUX?
OUI MAIS J'AI ÉTÉ ROUÉE D'COUPS, J'AI FAIT UNE DÉPRESSION NERVEUSE ET...
TU NOUS FACILITES PAS LES CHOSES, FRANGINE...
12

J'SAIS PAS SI GISÈLE MARCHERA DANS CES CONDITIONS...
MERDE ON VA PAS LUI DEMANDER SON AVIS !
ELLE VA DIRE QU'C'EST PAS PLAIDABLE
RIEN A' FOUTRE ! ON DEMANDE PAS A' UN SOLDAT S'IL A ENVIE D'MONTER EN 1e LIGNE ! ON EST EN GUERRE !!!
ELLE PLAIDERA LES COUPS ET BLESSURES...

LES COUPS ET BLESSURES C'EST PAS MOBILISATEUR !
MAIS C'EST L'OCCASION RÊVÉE D'ÉLARGIR LA NOTION DE VIOL !... L'VIOL ÇA COMMENCE PAS A' LA PÉNÉTRATION ! MEC, C'T'UN SCHÉMA DE ÇA ! L'VIOL ÇA PEUT ÊTRE UN REGARD, UN GESTE !
OUAIS, L'A VACH'MENT RAISON ! LA DRAGUE C'EST DU VIOL !
PEUT-ÊTRE MAIS DEVANT UN TRIBUNAL...

JUSTEMENT SI L'DRAGUEUR ÉTAIT PASSIBLE DES TRIBUNAUX, BEN, UN PINGCHET Y RÉFLÉCHIRAIT A' DEUX FOIS AVANT D'TUER UN ALLENDE !
LA J'TE SUIS PAS TRÈS BIEN...
MAIS OUI, TOUT SE TIENT ! LE "ALGRE, POULETTE ON S'PROMÈNE" DU DRAGUEUR, C'EST AUSCHWITZ DANS L'OEUF !.. C'T'ÉVIDENT !

BON, REVENONS AUX CHOSES SÉRIEUSES... ALGRE, RACONTE... CE SALE CON INTERVIENT AU DERNIER MOMENT, ET APRÈS ?
M'SIEUR CHEKROUN, C'EST PAS UN SAL'CON, IL EST TRÈS GENTIL !
C'EST TOUT D'MÊME LUI QUI L'A SAUVÉE !
PEUT-ÊTRE MAIS SANS LUI ON AVAIT UN TRUC DÉCISIF ! IL PENSAIT PAS A' MAL, D'ACCORD, MAIS SON INTERVENTION EN FAIT UN ALLIÉ OBJECTIF DES VIOLEURS, A' LA LIMITE, J'VEUX DIRE...
ÇA PEUT FAIRE QUAND MÊME UNE SACRÉE CAMPAGNE !

APRÈS, M'SIEUR CHEKROUN M'A RACCOMPAGNÉE, AH, LA, LA LES ARABES, Y M'A DIT, C'EST...
ME DIS PAS QUE C'EST UN TRAVAILLEUR IMMIGRÉ QUI T'A ATTAQUÉE !
TRAVAILLEUR, ÇA, J'CROIS PAS. MAIS ARABE, OUI, J'SUIS SÛRE. POURQUOI FALLAIT PAS ?
MERDE ! TU NOUS SIMPLIFIES PAS LES CHOSES ! TU LE CONNAIS ? TU SAIS D'OÙ IL EST ?
BEN, OUI DE PALESTINE, JE CROIS..
HOU, LA, LA, LA !

ÉH, MAIS DIS-DONC ! CHEKROUN C'EST UN NOM JUIF !!
OUI, M'SIEUR CHEKROUN IL EST ISRAÉLITE
OUILLOUILLOUILLE !!! MANQUAIT PLUS QUE ÇA ! LE SALE CROUILLAT PALESTINIEN QUI VIOLE LA PAUVRE EUROPÉENNE ET LE BEL ISRAÉLIEN QUI LA SAUVE ! C'EST ENTEBBÉ, SON TRUC ! GISÈLE NE MARCHERA JAMAIS
3

LES RÉACS VONT RÉTOURNER ÇA COMME UNE CHAUSSETTE ! ÇA VA S'TERMINER PAR UN DÉFILÉ SUR LES CHAMPS !

ÇA DÉPEND D'L'ÉCLAIRAGE ! ON PARLE D'LA MISÈRE SEXUELLE DES IMMIGRÉS CHEKROUN OU L'ÉCRIT CHERON !!!

C'EST DÉBOUCLARSE ! FAUT DIRE LES CHOSES COMME ELLES SONT SEULE LA VÉRITÉ EST RÉVOLUTIONNAIRE !

OUAIS, MAIS TOUT EST DANS LA FAÇON D'L'ACCOMODER... RELIS LÉNINE !

VOUS MANQUEZ COMPLÈTEMENT D'COURAGE POLITIK ! FAUT OUVRIR UN DÉBAT AUTOUR D'CES THÈMES : LES IMMIGRÉS, LA CAUSE PALESTINIENNE, LA CAUSE DES FEMMES, LE VIOL !... MONTRER QUE TOUT SE TIENT ! QU'ON EST TOUS VICTIMES DU CAPITAL... QU'DANS CETTE SOCIÉTÉ POURRIE LES ARABES ET LES FEMMES C'EST LA MÊME CHOSE À LA LIMITE...

LI ARABES ET LI FEMMES C'EST PAR LA MÊME CHOSE ! ZOBI !

J'VAIS L'AM'NER ICI, MON MOHAMED, TI VAS VOIR SI LI ARABES ÇI SONT DES FEMMES !

RACHIDA, T'AS MAL INTERPRÉTÉ LES PROPOS DE...

LI ARABES Y T'NIQUENT, CHARMOUTA !

BON. REVENONS À NOS MOUTONS !.. ALORS CE TRAVAILLEUR IMMIGRÉ QUI T'A ATTAQUÉE TU L'CONNAIS ?

BEN, OUAIS, ON EST MONTÉ 2 OU 3 FOIS ENSEMBLE, QUOI... PIS LA DERNIÈRE FOIS CETTE SALOPE A PAS VOULU ME PAYER, ALORS...

ATTENDS, ATTENDS, EST-CE QUE J'COMPRENDS BIEN ?.. TU... TU ES... UNE...

OUAIS, J'ME DÉFENDS, QUOI... J'MICHETONNE UN PEU, QUOI...

MEEERDE ! J'VOUS DIS QU'GISÈLE MARCHERA JAMAIS !

GISÈLE, GISÈLE !... GISÈLE ELLE NOUS DOIT TOUT À NOUS, LES NANAS... LES NANAS QUI S'PROSTITUENT, QUI S'FONT AVORTER, VIOLER, TABASSER... POUR QUE TA GISÈLE FASSE DES EFFETS DE MANCHES DANS LES PRÉTOIRES. SON NOM ELLE SE L'EST FAIT AVEC NOS SOUFFRANCES !... C'QU'IL FAUT MONTRER C'EST QU'LA PROSTITUTION C'EST DU VIOL INSTITUTIONNALISÉ !

...FAUT MONTRER QU'LA PROSTITUÉE, C'EST L'SYMBOLE D'LA CONDITION FÉMININE DANS CETTE SOCIÉTÉ POURRIE !

OUAIS, VACH'MENT INTÉRESSANT ! ON POURRAIT LANCER UN NOUVEAU SLOGAN M.L.F. : TOUTES LES FEMMES SONT DES PUTES

J'SAIS PAS SI ÇA S'RA PERÇU PAR LES MASSES !

PARDESSUS L'MARCHÉ, ELLE VOULAIT QU'JE LUI FILE DU FRIC, PARCE QU'EN M'DÉBATTANT JE LUI AI DÉCHIRÉ SA JUPE !

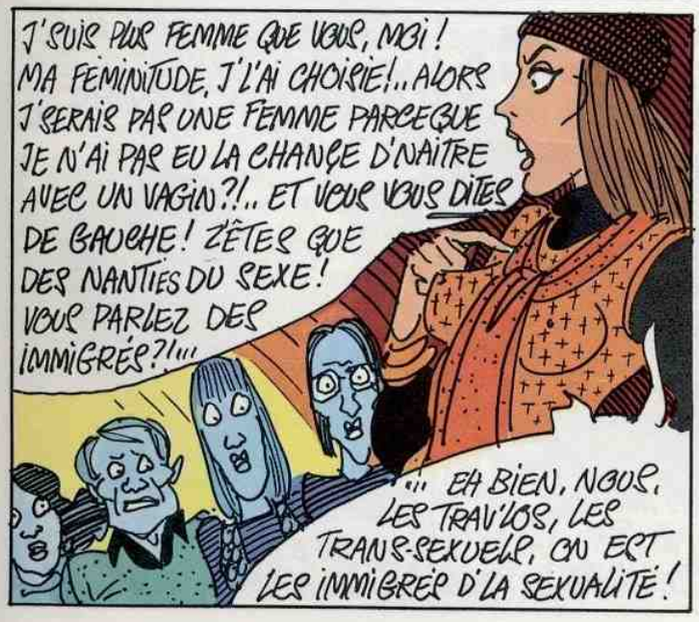
SA JUPE ?.. C'EST UN ARABE OU UN ÉCOSSAIS, TON MEC ? (4)

NON, NON, C'EST UNE ARABE!
DIS-DONC, T'ES PAS EN TRAIN DE NOUS DIRE QU'T'AS ÉTÉ ATTAQUÉE PAR UNE FEMME?!
BEN, OUI, C'T UNE FEMME.. POURQUOI, J'VOUS L'AVAIS PAS DIT?
COMMENT UNE ARABE?!
NON, C'EST PAS VRAI!.. ELLE SE FOUT DE NOUS!

NON MAIS, VOYEZ L'MLF FAISANT UNE CAMPAGNE PARCE QU'UNE NANA A VIOLÉ UNE PROSTITUÉE?!
ET ALORS?! VOS RÉACTIONS SONT VACH'MENT RÉACS À LA LIMITE!!! FAUT AVOIR L'COURAGE D'ALLER JUSQU'AU BOUT D'NOS IDÉES! MONTRER QU'LA NOTION D'VIOL DÉPASSE LE CADRE SEXISTE DES RAPPORTS NANA-MEC, QU'NOTRE COMBAT A UNE DIMENSION UNIVERSELLE!
OUAIS, VACH'MENT INTÉRESSANT, OUAIS!

EH, HO, C'EST TROP FACILE D'SALIR UNE NANA SUR DES ON-DIT!.. ET SI ÇA S'TROUVE C'EST TOI QUI L'AS PROVOQUÉE, HEIN! SUFFIT D'VOIR TES FRINGUES, DAILLEURS!.. ET T'AS DES PREUVES QU'T'AS SUBI DES VIOLENCES SEXUELLES? Y A DES TRACES, HEIN, HEIN?
UN PEU, QU'J'EN AI DES TRACES, CERTIFICAT MÉDICAL ET TOUT!.. ELLE M'A FOUTU UN COUP DE PIED DANS LES COUILLES! C'EST PAS UNE VIOLENCE SEXUELLE, ÇA?

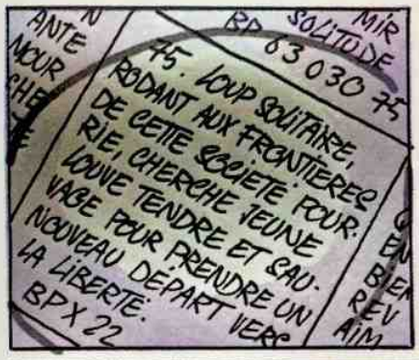
DANS QUOI?
BEN, HEU... DANS LES PARTIES, QUOI...
DANS... BEN VOYONS! T'ES, T'ES UN TRAVELO! C'EST ÇA
C'T'UN MEC!!!
UN MEC?!!
Y'S'FOUT DE NOUS! J'VAIS LUI FAIRE UNE GROSSE TÊTE À C'T'ENCOUILLÉ!
C'T'UN GAG!

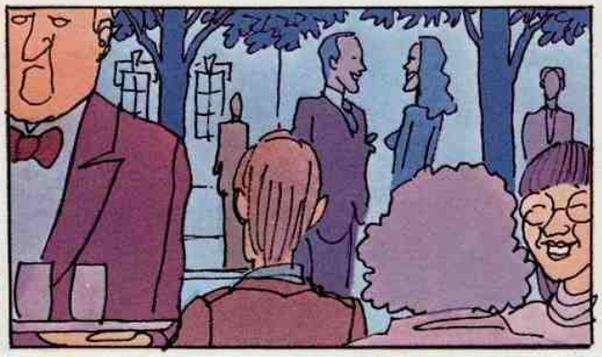

J'SUIS PLUS FEMME QUE VOUS, MOI! MA FÉMINITUDE, J'L'AI CHOISIE!.. ALORS J'SERAIS PAS UNE FEMME PARCEQUE JE N'AI PAS EU LA CHANCE D'NAÎTRE AVEC UN VAGIN?!.. ET VOUS VOUS DITES DE GAUCHE! ZÊTES QUE DES NANTIES DU SEXE! VOUS PARLEZ DES IMMIGRÉS?!...
... EH BIEN, NOUS, LES TRAV'LOS, LES TRANS-SEXUELS, ON EST LES IMMIGRÉS D'LA SEXUALITÉ!

ELLE A RAISON! FAUT ÉLARGIR NOT'COMBAT À TOUS CEUX QUI SONT RÉDUITS À LA CONDITION D'OBJET ÉROTIQUE, QUEL QUE SOIT LEUR SEXE!
OUAIS, POURQUOI S'LIMITER À L'ESPÈCE?!. LES CHIEN-CHIENS AUSSI SONT PARFOIS TRAITÉS EN OBJETS SEXUELS!

OUAIS, VACH'MENT INTÉRESSANT!.. ON POURRAIT ARTICULER ÇA AVEC LA PROTECTION DES ANIMAUX!.. ÇA DONNERAIT UN CHOUET'SLOGAN: "MLF-SPA... MÊME COMBAT!"

l'annonce faite à Martine





ANTOINE, OÙ ALLEZ-VOUS, ANTOINE !

C'EST RIDICULE ! ARRÊTEZ UN PEU DE COURIR !.. D'ACCORD, CE N'ÉTAIT PAS JOLI, JOLI... MAIS...

VOUS PRÉPAREZ LE CROCS DU FIGARO OU QUOI ?!.. ANTOINE, JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉE... MAIS VOUS PLEUREZ !.. OH, NON, NON !!!

C'EST BIEN MA CHANCE, TIENS... ESSAYEZ DE VOUS CALMER.. QU'EST-CE QUE JE VAIS FAIRE DE VOUS, MOI ?!..

C'EST SI GRAVE QUE ÇA ?
COMMENT VOULEZ-VOUS QU'ON VOUS AIDE SI VOUS RESTEZ FERMÉ COMME UNE HUÎTRE ?! DITES-MOI AU MOINS VOTRE ADRESSE !
53 RUE MONGE

BON, VOUS VOILÀ CHEZ VOUS... SINCÈREMENT, ANTOINE, JE SUIS DÉSOLÉE... JE NE ME RENDAIS PAS COMPTE...
J'VEUX VOUS REVOIR !
ANTOINE, ÇA N'AURAIT AUCUN SENS. VOUS VOUS EN RENDEZ BIEN COMPTE ! ALLONS, QUITTONS-NOUS BONS AMIS

J'VEUX VOUS REVOIR !
NE DITES PAS DE BÊTISES !.. VOUS ALLEZ RECEVOIR D'AUTRES RÉPONSES... VOUS LA TROUVEREZ VOTRE JEUNE LOUVE, VOUS VERREZ...
C'SONT TOUTES DES PAUMÉES COMME MOI... M'INTÉRESSE PAS...

J'VEUX VOUS REVOIR !
ANTOINE, NE M'OBLIGEZ PAS À ME FÂCHER, DESCENDEZ !
J'VEUX VOUS REVOIR !

ÇA SUFFIT ! J'AI FAIT MA B.A. POUR AUJOURD'HUI ! DESCENDEZ IMMÉDIATEMENT ! VOUS ENTENDEZ !

OUF, QUEL POT D'COLLE !

JE SUIS SURE QU'IL EST PUCEAU, A 22 ANS, TU TE RENDS COMPTE !.. JE ME DEMANDE QU'ELLE FILLE AURA LE COURAGE DE SE CHARGER D'UNE GOURDE PAREILLE !

... UNE GROSSE MILITANTE D'EXTREME GÔCHE ET ILS AURONT BEAUCOUP PETITS LECTEURS DE LIBERATION !...

T'AURAIS DU LE SAUTER... ÇA L'AURAIT DÉCONGESTIONNÉ... IL N'Y A PLUS AUCUNE SOLIDARITÉ DANS CETTE SOCIÉTÉ

TRES DRÔLE ! QUI PEUT BIEN APPELER A UNE HEURE PAREILLE ?!

DRING

QUI ?... DITES-DONC, VOUS NE MANQUEZ PAS D'AIR !... VOUS SAVEZ L'HEURE QU'IL EST ?.. QUI VOUS A DONNE MON NUMERO ?..

C'EST LUI !.. TU TE RENDS COMPTE ! C'EST DINGUE !

IL COMMENCE A ME GONFLER TON MINUS, PASSE-LE MOI...

ATTEND ! IL EST EN PLEINE CRISE !.. IL PLEURE !.. IL PARLE DE SE SUICIDER ! MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT, MOI, POUR QU'IL M'ARRIVE DES TRUCS PAREILS !

YVES, ARRETE, VOYONS !

MAIS VOUS AVEZ CERTAINEMENT DES AMIS, ALLONS, PERSONNE N'EST COMPLETEMENT SEUL !

YVES !

YVES ARRETE !

ÇA VA S'ARRANGER, VOUS VERREZ... PRENNEZ UN SOMNIFERE, ESSAYEZ DE DORMIR, HEIN ? ALLONS, CALMEZ-VOUS !

CHERI, CESSE, J'T'EN PRIE !

ECOUTEZ, APPELEZ-MOI DEMAIN AU JOURNAL... OUI, OUI... D'ACCORD ...

YVES !!!

ALLO... ALLO...

LE TELEPHONE N'ETAIT PAS RACCROCHÉ... MON DIEU ! IL A DU NOUS ENTENDRE PENDANT...

TU SAIS J'TE PROPOSE UN JEU... ON VA JOUER A NE PAS PARLER DE CE TARE PENDANT 10 MINUTES...

J'PEUX PAS T'PARLER, J'SUIS EN PLEIN TOURNAGE ... QUOI ?!.. IL VA NOUS FAIRE CHIER LONGTEMPS, CE CON ?

C'EST UN SUICIDE BIDON, VOYONS!.. QUAND ON VEUT VRAIMENT EN FINIR!.. NE DRAMATISE PAS! TU N'Y ES POUR RIEN!

RIEN DE GRAVE?
NON, C'EST RIEN... UN COPAIN QUI S'EST SUICIDÉ...

IL N'A PAS ÉTÉ RÉELLEMENT EN DANGER... MAIS CE GENRE DE GESTE N'EST JAMAIS TOUT À FAIT DE LA SIMULATION... C'EST UN APPEL À L'AIDE, VOUS VOYEZ... IL NE FAUT PAS LE PRENDRE À LA LÉGÈRE... LES RÉCIDIVES SONT SOUVENT FATALES...

VOUS ALORS!
J'SUIS MÊME PAS FOUTU DE RÉUSSIR MON SUICIDE, VOYEZ
JE VOUS EN SUPPLIE, PAS DE MÉLODRAME, HEIN! J'AI HORREUR DE ÇA!

J'VOUS AIME!
QUOI?! AH, IL NE MANQUAIT PLUS QUE ÇA!.. MAIS ENFIN, ANTOINE C'EST DE L'ENFANTILLAGE! VOUS NE ME CONNAISSEZ PAS!.. ÇA N'A PAS DE SENS!
J'VOUS AIME!
SI VOUS REPÉTEZ ÇA JE M'EN VAIS!

SI J'VOUS REVOIS PAS, J'REMETS ÇA. J'AI RIEN À PERDRE... POUR LA VIE QUE JE MÈNE DANS CETTE SOCIÉTÉ DE MERDE!
MAIS JE N'AI RIEN À FAIRE DE VOUS, MOI! J'AI MA VIE, ANTOINE! ÉCOUTEZ. JE VEUX BIEN VOUS AIDER MAIS À CONDITION QUE VOUS SOYEZ RAISONNABLE...
JE VAIS VOUS PRÉSENTER UNE AMIE À MOI. JE SUIS SÛRE QU'ELLE VOUS PLAIRA!

JE VAIS LUI PRÉSENTER BABETTE. ELLE SE PLAINT TOUJOURS DE NE PAS TROUVER DE JULES...
C'EST ÇA! ILS SERONT CHOUETTE, TOUS LES DEUX!
BABETTE A BEAUCOUP DE CHARME...

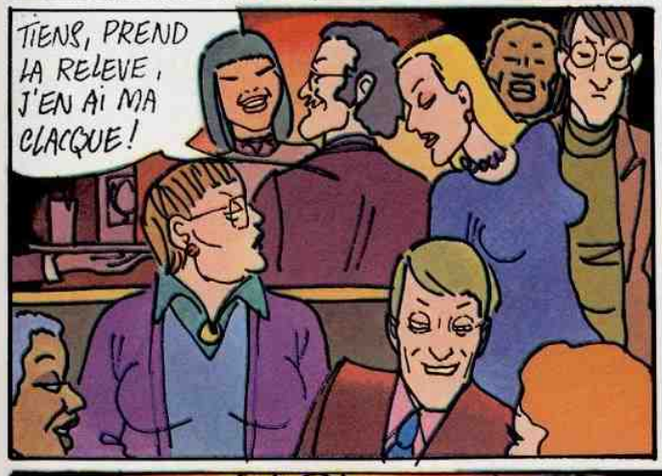
4

I'TE REMERCIE DU CADEAU! T'AS VU SA DÉGAINE?
TU AURAIS PU AU MOINS LUI PARLER C'EST UN GARÇON TRES INTÉRESSANT
MERCI! J'VOIS LE GENRE! J'EN AI ASSEZ DE MATERNER DES PAUMÉS

JE... JE NE DANSE PAS!
JUSTEMENT C'EST L'OCCASION OU JAMAIS DE COMMENCER...

ALORS, ELLE VOUS PLAÎT MON AMIE?
CE BOUDIN?

VOUS ATTENDIEZ QUI? ISABELLE ADJANI? OH, ET PUIS VOUS ETES INCROYABLE!.. ET VOUS AURIEZ PU AU MOINS VOUS DONNER LA PEINE D'APPRENDRE À DANSER!
JE VOUS AI DEJA DIT QUE J'ETAIS QUELQU'UN DE TOTALEMENT RIDICULE!

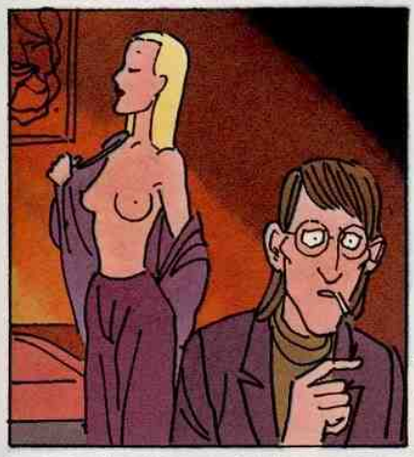

TIENS, PREND LA RELEVE, J'EN AI MA CLACQUE!

ALLEZ, VA LA CHERCHER!
RIEN À FOUTRE! LES BONNES FEMMES, HEIN, FFFT!
MARTINE?
ZETES PAS DRÔLE, TOUS LES DEUX! TOUJOURS LE MÊME CINEMA!
5

MARTINE !
AH VOUS C'EST PAS L'MOMENT !
LE SALAUD, LE SALAUD ! J'EN AI MARRE, MARRE, MARRE ! QU'EST-CE QUE J'AI A SUPPORTER TOUT ÇA, MOI ?! J'PEUX AVOIR TOUS LES HOMMES QUE JE VEUX !
VOUS PLEUREZ !
CE N'EST RIEN, C'EST NERVEUX.
MAIS C'EST FINI ! JAMAIS PERSONNE NE M'A TRAITÉ COMME ÇA ! MAIS IL EST ALLÉ TROP LOIN ! C'EST FINI ! È FINITA LA COMEDIA !
MONTE !
VA TE FAIRE FOUTRE !
FICHEZ-LUI LA PAIX !
TU MONTES OU JE TE FAIS MONTER À COUPS DE PIEDS AU CUL ?
VOUS ENTENDEZ CE QU'ELLE VOUS A DIT ? ET PUIS SOYEZ POLI, HEIN ?!
SALAUD !!!
C'EST UN FOU FURIEUX, CE MEC ! J'VAIS VOUS RAMENER EN TAXI...
6

DÉPOSEZ-MOI À UN HOTEL... JE... JE NE VEUX PAS RENTRER CHEZ MOI... IL A LES CLEFS...
JE NE VEUX PAS VOUS LAISSER SEULE DANS CET ÉTAT! MARTINE... HEU... VENEZ CHEZ MOI!
SI C'EST POUR VOIR VOUS GRAVURES CHINGISER JE NE SUIS PAS D'HUMEUR!

HEU, C'EST L'BORDEL, ICI... J'VAIS VOUS PRÊTER UN PYJAMA... JE... JE DORMIRAI DANS L'FAUTEUIL.



JE N'EN PEUX PLUS. JE N'EN PEUX PLUS!
VOUS DEVEZ LE QUITTER, MARTINE... IL VA VOUS DÉTRUIRE!

JE LUI LAISSE TOUTE SA LIBERTÉ! TOUT CE QUE JE LUI DEMANDE C'EST DE NE PAS M'HUMILIER EN PUBLIC! DE NE PAS DRAGUER SES POTES DEVANT MOI!.. MAIS NON! C'EST ENCORE TROP POUR LUI!

J'ÉTAIS ÉTUDIANTE LORSQUE JE L'AI CONNU. IL ÉTAIT CÉLÈBRE. IL M'A FAIT LE GRAND JEU, RESINE, CASTEL LES WEEK-ENDS À DEAUVILLE. TOUT L'CIRQUE! J'AI CRU QUE C'ÉTAIT ARRIVÉ...
ET PUIS TRÈS VITE C'EST DEVENU L'ENFER...

...20 FOIS J'AI ESSAYÉ DE ROMPRE! JE N'Y ARRIVE PAS! IL EST TROP FORT... IL NE PEUT MÊME PAS CONCEVOIR QU'ON LUI RÉSISTE
JE POURRAIS ESSAYER DE VOUS AIDER, SI VOUS VOULIEZ

VOUS! MAIS VOUS N'ÊTES MÊME PAS CAPABLE DE VOUS AIDER VOUS-MÊME!
PARCEQUE... JE... JE SUIS SEUL, MAIS... SI J'AVAIS QUELQU'UN COMME VOUS... JE...

"JE DEVIENDRAIS KING-KONG, MOI, SANS BLAGUE! POUR VOUS JE SERAIS CAPABLE DE TOUT... JE... JE...
JE SUIS UNE FEMME DE LUXE, ANTOINE

MAIS JE GAGNERAIS DE L'ARGENT! C'EST FACILE LORSQU'ON EST PLUS SEUL!
ESSAYONS, MARTINE, DONNEZ-MOI UNE CHANCE!
LAISSEZ-MOI LE TEMPS D'Y PENSER ANTOINE...

7

ANTOINE, VOUS N'ALLEZ PAS ME DÉCEVOIR. VOUS N'ALLEZ PAS VOUS CONDUIRE COMME UN VULGAIRE PHALLOCRATE?!

MARTINE. JE SAIS QUE TU ES LÀ!

MON DIEU! YVES! IL A DÛ TROUVER VOTRE ADRESSE DANS MON CARNET!

AAHHH, AAHHHH
MAIS... MAIS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES?!

AAHHH, AAH
NON MAIS C'EST PAS FINI?! SAVEZ L'HEURE QU'IL EST?!!

MAIS QU'EST-CE QU'IL FAIT? ON NE L'ENTEND PLUS... MAIS ON DIRAIT...

...IL... IL PLEURE! VOUS VOUS RENDEZ COMPTE, ANTOINE? YVES PLEURE!!
J'ME RENDS COMPTE!

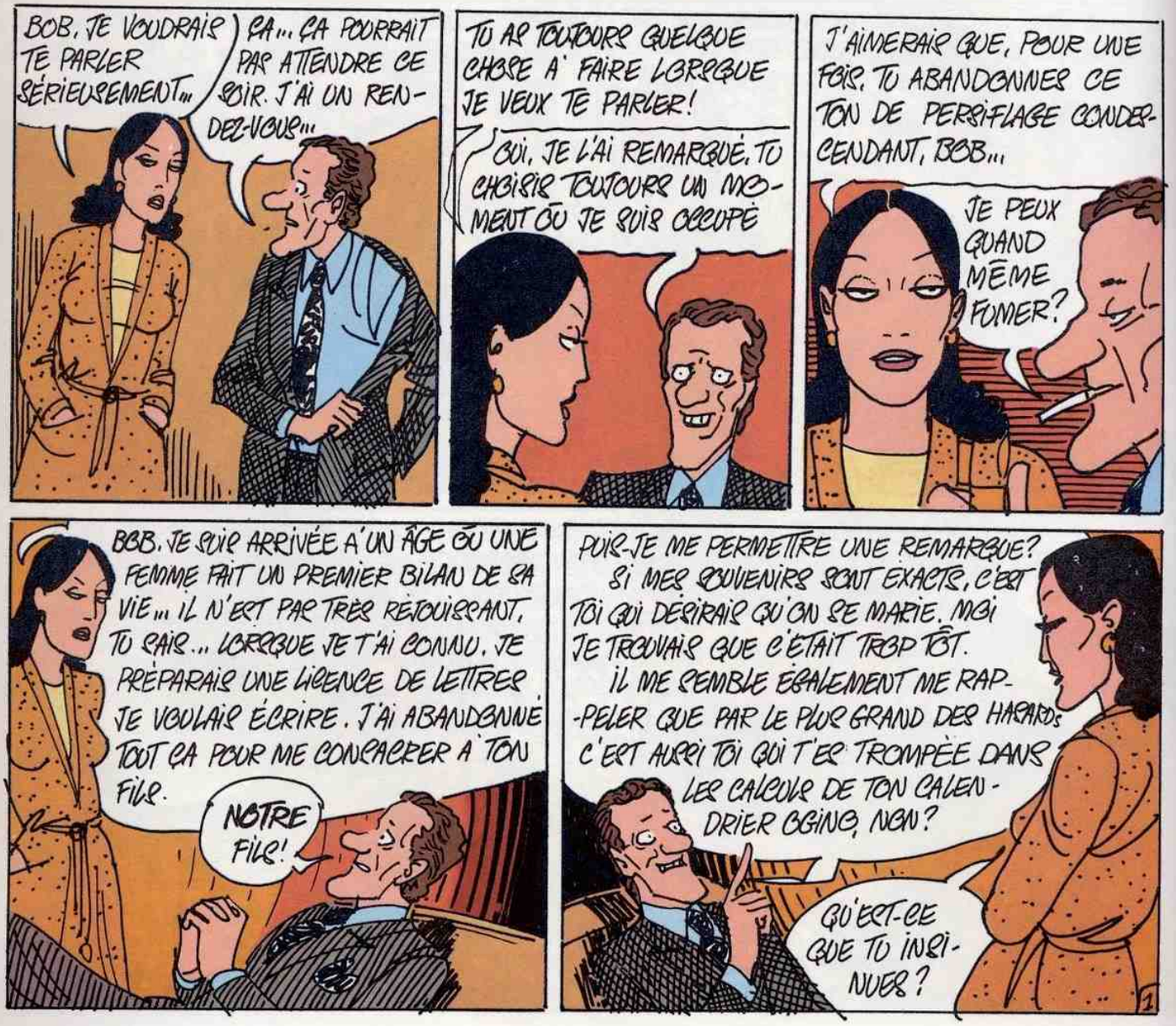
NON MAIS ÇA VA PAS! J'AI RIEN FAIT, MOI. MERDE!
TU T'EXPLIQUERAS AU POSTE! ALLEZ, HOP, EXÉCUTION!

ANTOINE!
LÂCHEZ-MOI. BANDE DE SALOPARDS!

L'AVOCAT DE YVES A TOUT ARRANGÉ. LE VOISIN A RETIRÉ SA PLAINTE! ON NOUS LIBÈRE... SAUF TOI, BIEN SÛR. PARCE QUE TU AS FRAPPÉ LES AGENTS. MAIS IL DIT QUE TU T'EN TIRERAS AVEC AVEC 15 JOURS FERMES, AU PIRE
ET... TU SAIS. YVES ET MOI, ON SE MARIE!

...AU FOND C'EST EN PARTIE GRÂCE À TOI ET PARCE QUE J'AI RÉPONDU À TON ANNONCE... TU VOIS, FAUT PAS S'DÉCOURAGER, LES PETITES ANNONCES ÇA MARCHE PARFOIS!!

et si, ce soir, on s'aimait un peu ?...



... QUE JE L'AI FAIT EXPRÈS, C'EST ÇA ! L'ÉTERNELLE RENGAINE ! UNE MAUVAISE EXCUSE POUR FUIR TES RESPONSABILITÉS !
JE LES AI ASSUMÉES AU CONTRAIRE, IL ME SEMBLE, NON ?! J'AI ÉGALEMENT ABANDONNÉ MES ÉTUDES POUR CHERCHER DU TRAVAIL ET FAIRE BOUILLIR LA MARMITE !

MAIS TU M'EN AS TOUJOURS VOULU ! TU AS TOUJOURS EU L'IMPRESSION D'AVOIR ÉTÉ PIÉGÉ !
J'AVOUE N'AVOIR JAMAIS COMPRIS TA HÂTE D'EN FINIR AVEC NOTRE FOLLE JEUNESSE !

PARCE QUE JE T'AVAIS ET QUE J'AVAIS PEUR DE TE PERDRE ! PARCE QUE DANS CETTE SOCIÉTÉ FAITE PAR ET POUR LES HOMMES LA FEMME SE SENT EN ÉTAT PERMANENT D'INSÉCURITÉ ! ET QUE LE SEUL REFUGE QU'ON LUI LAISSE C'EST LE MARIAGE
IL FALLAIT TE BATTRE, REFUSER LE CHANTAGE !.. TU AS FAIT EXACTEMENT LE CONTRAIRE !

EST-CE QU'ON M'AVAIT PRÉPARÉE À CE GENRE DE COMBAT ? LES SEULES ARMES QU'ON M'AIT DONNÉES ÉTAIENT CELLES DES ESCLAVES ! SE FAIRE DOUCE, TENDRE, DÉSIRABLE ... TOUT ATTENDRE DE L'AMOUR, ALORS QUE L'AMOUR LUI-MÊME ÉTAIT UN PIÈGE !

ET POUR NOUS, DONC !... ON S'ENDORT AVEC UNE FOLLE MAÎTRESSE ET ON SE RÉVEILLE AVEC DES RESPONSABILITÉS !

DES RESPONSABILITÉS ?! PLAINS-TOI ! PENDANT QUE JE M'OCCUPAIS DE L'INTENDANCE, TOI, TU TE CONSACRAIS À TA CARRIÈRE !
TU ES UN HOMME QUI A RÉUSSI AVEC TOUS LES PRIVILÈGES QUE CELA SOUS-ENTEND !.. MAIS MOI, MOI ?!!
2

QU'EST-CE QUE JE SUIS, MOI... LA GOUVERNANTE DE TES ENFANTS, UN "EN-CAS" SEXUEL QUE TU CONSOMMES LORSQUE TU RENTRES ASSEZ IVRE POUR OUBLIER QUE JE SUIS TA FEMME!

...UN ÉLÉMENT DE STANDING QUE TU EXHIBES POUR FLATTER TON ORGUEIL OU AIDER À TA RÉUSSITE!.. ET QU'EST-CE QUE JE VAIS DEVENIR? LES ENFANTS SONT GRANDS, ILS VONT NOUS QUITTER BIENTÔT!... JE VAIS RESTER SEULE!..

ALLONS, VOYONS CALME-TOI!
SEULE AVEC UN ZOMBI QUI NE FAIT QUE PASSER EN COUP DE VENT ET N'A QU'UNE HÂTE: RETOURNER À SES AFFAIRES ET À SES MAÎTRESSES!!!

TIENS, MOUCHE-TOI! ÇA VA PASSER, TU VERRAS!.. SI TU CHERCHAIS UN TRAVAIL, ÇA T'OCCUPERAIS...
QU'EST-CE QUE TU VEUX QUE JE FASSE?.. JE, JE N'AI PAS DE MÉTIER... JE NE SAIS RIEN FAIRE!

TU AVAIS PARLÉ DE T'INSCRIRE À LA SORBONNE!
À 38 ANS DE QUOI J'AURAIS L'AIR?
ET SI TU TE REMETTAIS À ÉCRIRE, HEIN?
CE CONTE POUR ENFANT QUE TU AVAIS COMMENCÉ, L'ÉTÉ DERNIER. À ST TROPEZ, IL ÉTAIT PAS MAL!

C'EST ÇA... JE POURRAIS FAIRE DE LA TAPISSERIE AUSSI, DES OUVRAGES DE DAMES N'EST-CE PAS!.. JE N'EN PEUX PLUS, BOB, JE N'EN PEUX PLUS! JE, JE ME SENS VIDE... COMME DESAFFECTÉE
ET SI TU ALLAIS AU CLUB, À AGADIR, TU T'Y ÉTAIS BIEN AMUSÉE, YA 2 ANS...

JE T'EN PRIE, BOB, NE ME PARLE PAS COMME SI J'ÉTAIS MALADE! ESSAIE DE COMPRENDRE! JE N'AI PAS DES VAPEURS, NI MES RÈGLES! CE N'EST PAS UNE CRISE DE NERVOSITÉ TYPIQUEMENT FÉMININE! JE SUIS MALHEUREUSE, BOB, MALHEUREUSE!!!
JE COMPRENDS MON CHOU, JE COMPRENDS!

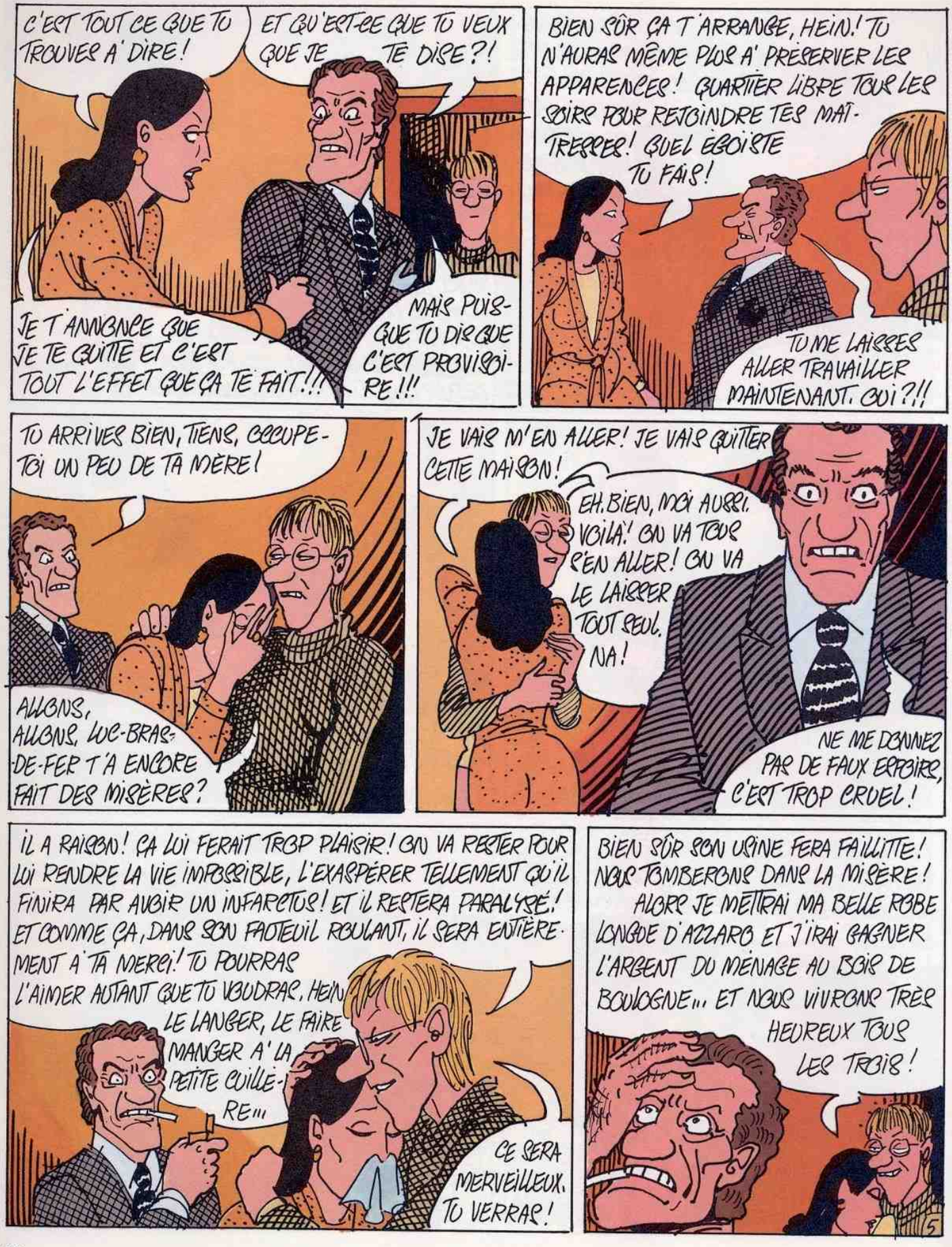
NON, TU NE COMPRENDS RIEN! TU ES UN MUR! TU ES MÛR DANS TON ÉGOÏSME, DANS TES CERTITUDES! RIEN NE PEUT T'ÉBRANLER! TU NE M'ÉCOUTES PAS. TU NE M'ÉCOUTES PLUS DEPUIS QUE TU AS CESSÉ DE ME DÉSIRER!

BOB, J'AI PRIS UNE DÉCISION!.. JE M'EN VAIS! JE... JE VAIS M'INSTALLER CHEZ VIVIANE! C'EST ÇA QUE JE VOULAIS T'ANNONCER!

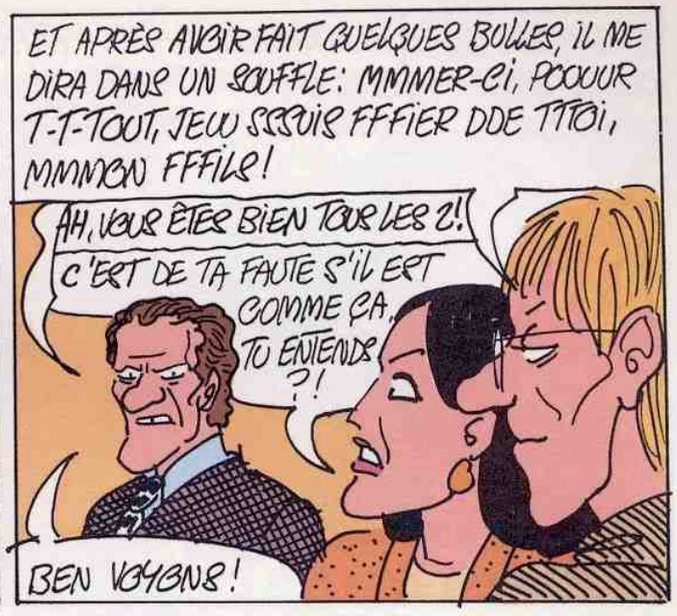
JE VEUX RÉAPPRENDRE À VIVRE SEULE! J'AI TROP LONGTEMPS VÉCU EN FONCTION DES ENFANTS ET DE TOI... IL FAUT QUE JE ME DÉSINTOXIQUE DE VOUS, QUE JE REDEVIENNE UN ÊTRE HUMAIN AUTONOME. TU COMPRENDS?

CE N'EST NI UN DIVORCE NI MÊME UNE VÉRITABLE SÉPARATION... C'EST UNE SORTE RETRAITE PENDANT QUELQUES MOIS POUR ME RETROUVER... Y VOIR PLUS CLAIR...
TU COMPRENDS, DIS?
BIEN SÛR, CELA ME PARAÎT UNE EXCELLENTE SOLUTION...

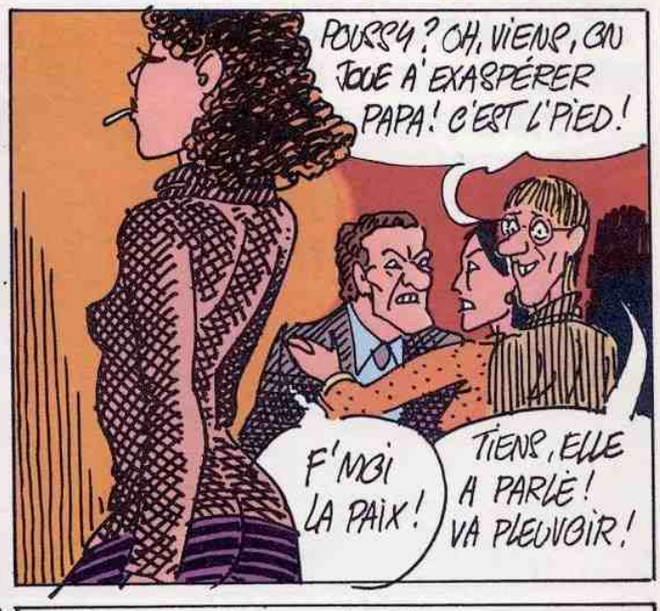
BON, MON CHOU, JE SUIS CONTENT DE VOIR QUE TU AS DÉCIDÉ DE TE REPRENDRE EN MAIN!
ON EN REPARLE CE SOIR, O.K.?
MAINTENANT IL FAUT QUE JE FILE!
4


C'EST TOUT CE QUE TU TROUVES A DIRE!
ET QU'EST-CE QUE TU VEUX QUE JE TE DISE?!
JE T'ANNONCE QUE JE TE QUITTE ET C'EST TOUT L'EFFET QUE ÇA TE FAIT!!!
MAIS PUISQUE TU DIS QUE C'EST PROVISOIRE!!!
BIEN SÛR ÇA T'ARRANGE, HEIN! TU N'AURAS MÊME PLUS A PRESERVER LES APPARENCES! QUARTIER LIBRE TOUS LES SOIRS POUR REJOINDRE TES MAITRESSES! QUEL EGOISTE TU FAIS!
TU ME LAISSES ALLER TRAVAILLER MAINTENANT, OUI?!!
TU ARRIVES BIEN, TIENS, OCCUPE-TOI UN PEU DE TA MÈRE!
ALLONS, ALLONS, LUC-BRAS-DE-FER T'A ENCORE FAIT DES MISÈRES?
JE VAIS M'EN ALLER! JE VAIS QUITTER CETTE MAISON!
EH BIEN, MOI AUSSI. VOILÀ! ON VA TOUS S'EN ALLER! ON VA LE LAISSER TOUT SEUL. NA!
NE ME DONNEZ PAS DE FAUX ESPOIRS, C'EST TROP CRUEL!
IL A RAISON! ÇA LUI FERAIT TROP PLAISIR! ON VA RESTER POUR LUI RENDRE LA VIE IMPOSSIBLE, L'EXASPÉRER TELLEMENT QU'IL FINIRA PAR AVOIR UN INFARCTUS! ET IL RESTERA PARALYSÉ! ET COMME ÇA, DANS SON FAUTEUIL ROULANT, IL SERA ENTIÈREMENT A TA MERCI! TU POURRAS L'AIMER AUTANT QUE TU VOUDRAS, HEIN LE LANGER, LE FAIRE MANGER A LA PETITE CUILLÈRE...
CE SERA MERVEILLEUX. TU VERRAS!
BIEN SÛR SON USINE FERA FAILLITE! NOUS TOMBERONS DANS LA MISÈRE! ALORS JE METTRAI MA BELLE ROBE LONGUE D'AZZARO ET J'IRAI GAGNER L'ARGENT DU MÉNAGE AU BOIS DE BOULOGNE... ET NOUS VIVRONS TRÈS HEUREUX TOUS LES TROIS!

UN MATIN OÙ JE RENTRERAI APRÈS UNE DURE NUIT DE LABEUR ALORS QUE LANGOUREUSEMENT J'ÔTERAI MES BAS SOUS SES YEUX PLEIN DE TENDRESSE PATERNELLE, À DE VAGUES BORBORYGMES JE COMPRENDRAI QU'IL CHERCHE À ME PARLER.
JE ME PENCHERAI VERS SA BELLE TÊTE IMMOBILE...


ET APRÈS AVOIR FAIT QUELQUES BULLES, IL ME DIRA DANS UN SOUFFLE: MMMER-CI, POOUUR T-T-TOUT, JEUU SSSUIS FFFIER DDE TITOI, MMMON FFFILS!
AH, VOUS ÊTES BIEN TOUS LES 2!
C'EST DE TA FAUTE S'IL EST COMME ÇA, TU ENTENDS ?!
BEN VOYONS!

ELLE A RAISON! TU ÉTAIS SI BEAU, SI FORT, SI DUR QUE MOI, PAUVRE PETITE CHOSE, JE N'AI PU M'IDENTIFIER À TOI...
NE ME POUSSE PAS À BOUT!
J'AI PRÉFÉRÉ M'IDENTIFIER À MAMAN! C'EST PROUVÉ, C'EST FREUDIEN!
BOB, JE TE DÉFENDS!


POURQUOI? OH, VIENS, ON JOUE À EXASPÉRER PAPA! C'EST L'PIED!
F'MOI LA PAIX!
TIENS, ELLE A PARLÉ! VA PLEUVOIR!

IL FAUDRA TOUT DE MÊME QUE JE TE CORRIGE UN DE CES JOURS!
NOUS Y VOILÀ! LES MENACES, LA FORCE BRUTALE! MAIS C'EST VRAI, QUEL AUTRE LANGAGE CONNAIS-TU? JE NE SUIS PAS DANS LES NORMES, C'EST ÇA! JE MENACE L'ORDRE ÉTABLI DES MÂLES DOMINATEURS!
ESSAYE, DONC, TIENS

MAIS, BON DIEU, QU'EST-CE QUE JE VOUS AI FAIT POUR QUE VOUS ME DÉTESTIEZ À CE POINT-LÀ?!!
EST-CE QUE TU AS JAMAIS CHERCHÉ À NOUS COMPRENDRE?! AS-TU JAMAIS CHERCHÉ UN VÉRITABLE DIALOGUE?

TU SAIS TRÈS BIEN QUE J'AI ESSAYÉ QUAND TU ÉTAIS PLUS JEUNE
TU M'EMMENAIS A DES MATCHS DE BOXE OU DE FOOT... MOI !!!
EN RÉALITÉ TU VOULAIS ME MODELER A' TON IMAGE. LORSQUE TU T'ES RENDU COMPTE QUE J'ÉTAIS DIFFERENT, TU M'AS REJETÉ !
J'AURAIS DÛ T'EMMENER A' DES PRÉSENTATIONS DE HAUTE-COUTURE ?!

J'AI FAIT CE QUE J'AI PU A' MA FAÇON ! J'AI TRAVAILLÉ COMME UN BOEUF POUR VOUS DONNER UNE VIE AGRÉABLE, LA SÉCURITÉ, TOUS LES ATOUTS POSSIBLES
TU AS TRAVAILLÉ POUR SATISFAIRE TA VOLONTÉ DE PUISSANCE. NOUS N'ÉTIONS QU'UNE EXCUSE. TU ES A' L'IMAGE DE TA SOCIÉTÉ POURRIE, LES FAIBLES, LES TROP SENSIBLES, LES NON-CONFORMES...

... TU LES ÉCRASES, MIEUX, TU LES NIES. TU T'ARRANGES POUR NE PAS LES VOIR NE PAS LES ENTENDRE !
MAIS LA RÉVOLTE GRONDE, LE MOMENT APPROCHE OÙ LES FACHOS COMME TOI VONT PAYER !
ET MARXISTE PARDESSUS LE MARCHÉ !.. TRISTE FIN POUR LE MARXISME !

... NE PLUS ÊTRE QU'UNE CONTINUE INFANTILE POUR BERCER LES EGOS SOUFFRETEUX ET ENDOLORIS DE GENS DE VOTRE ESPÈCE !
EN RÉALITÉ VOUS ÊTES DES ÊTRES MÉDIOCRES ET VEULES !

LES MARXISMES, LE FREUDISME, ET AUTRE TARTES-A-LA-CRÈME AU GOÛT DU JOUR, NE VOUS SERVENT QU'A' REJETER SUR D'AUTRES, LA SOCIÉTÉ, LE PÈRE, L'AUTORITÉ...
... LA RESPONSABILITÉ DE VOTRE INCAPACITÉ A' ASSUMER VOTRE DESTIN ! NI LA SOCIÉTÉ, NI MOI-MÊME N'Y SOMMES POUR RIEN !

VOUS ÊTES DE TOUS LES TEMPS, DE TOUS LES SYSTÈMES. DISONS QUE NOTRE "SYSTÈME" LIBÉRAL VOUS PERMET DE PARLER HAUT ET FORT !
VOUS ÊTES A' L'IMAGE D'UNE PART CROISSANTE DE NOTRE SOCIÉTÉ, FAITE D'ARRIÉRÉS GEIGNARDS ET QUERELLEURS !
AU FAIT J'AI OUBLIÉ DE VOUS DONNER VOTRE ARGENT DE POCHE CE MOIS-CI !

être authentique, voilà l'essentiel...

AVEC CE GENRE D'ANIMAL, IL FAUT SURTOUT PAS S'ÉNERVER, C'EST CE QU'ILS CHERCHENT. JE SUIS RESTÉ CALME... MAIS IRONIQUE, TU VOIS...
MAIS JE VOUS EN PRIE, FAITES-MOI LE PLAISIR D'ACCEPTER CETTE TABLE!.. ENTRE GENS DU MONDE...
J'T'AI PAS DEMANDÉ DE RACONTER TA VIE, ALLEZ, TIRE-TOI!

...CONDESCENDANT! J'ALLAIS ME BATTRE POUR UNE TABLE, MOI?!! ÇA A CHANGÉ DE PLACE, TRANQUILLES, LÉGÈREMENT PROTECTEURS... LA CLASSE!

DES MECS PAREILS, Y A RIEN QUI LES IRRITE DAVANTAGE QUE LA CLASSE, LA VRAIE! ILS SE SENTENT DIMINUÉS, TU COMPRENDS... LUI, JOUAIT LES INDIFFÉRENTS, MAIS INTÉRIEUREMENT ON SENTAIT QU'IL BOUILLAIT!

LE GARÇON M'APPORTE UN WHISKY QUE J'AVAIS COMMANDÉ... ÇA N'A PAS LOUPÉ, LE CON A REMIS ÇA!
C'EST POUR MOI, C'WHISKY, J'L'AI COMMANDÉ AU BAR!
BEN, VOYONS! MAIS BIEN SÛR! PERMETTEZ-MOI AUSSI DE VOUS L'OFFRIR! GARÇON METTEZ-LE SUR MON COMPTE!

MON CALME L'A MIS HORS DE LUI. IL A BU SON WHISKY COMME SI C'ÉTAIT DU VINAIGRE. IL FAISAIT PEINE À VOIR, LE PAUVRE!

LÀ-DESSUS, JE L'AI ÉCŒURÉ DÉFINITIVEMENT! JE LE VOIS CHERCHER DU FEU, UNE CIGARETTE AU BEC. SANS UN MOT, JE SORS MON BRIQUET ET JE LA LUI ALLUME! T'AURAIS DÛ VOIR ÇA GUEULE! IL N'A MÊME PAS EU LE COURAGE DE ME DIRE MERCI!..
2

JE DIS À LAURENCE : TU VAS VOIR QUE CE CON VA ESSAYER DE TE DRAGUER ! J'AVAIS À PEINE FINI MA PHRASE QU'IL ATTAQUAIT DÉJÀ !

COMMENT ÇA S'FAIT QU'UNE JOLIE FILLE COMME VOUS SORT AVEC CE RINGARD ?!

C'ÉTAIT TELLEMENT ÉNORME QU'ON A TOUS LES DEUX ÉCLATÉ DE RIRE ! INCROYABLE, CE MEC ! JE L'AI QUAND MÊME MOUCHÉ !

ELLE EST BIEN OBLIGÉE, MON CHER, NOUS SOMMES MARIÉS DEPUIS DIX ANS !.. MAIS JE CROIS QUE NOUS N'AVONS PAS ÉTÉ PRÉSENTÉS... PERMETTEZ-MOI DE RÉPARER CET ERREUR... LAURENCE, MA FEMME, JE M'APPELLE MICHEL CHOUPON...

IL N'A MÊME PAS SAISI L'IRONIE !.. UNE PEAU DE CROCODILE ! IL A COMMENCÉ À BARATINER LAURENCE, INCONSCIENT DU RIDICULE. TOUT LE MONDE LE REGARDAIT FAIRE EN RIGOLANT... RIEN À FOUTRE !

MA FEMME SE FOOTAIT COUVERTEMENT DE LUI, IL NE S'EN RENDAIT PAS COMPTE ! CONVAINCU QUE C'ÉTAIT DANS L'SAC ! JE L'AI REMIS À SA PLACE...

PUISQUE VOUS NOUS FAITES LE PLAISIR DE METTRE UN PEU DE GAÎTÉ DANS CE DÎNER INTIME GRÂCE À VOTRE CONVERSATION SPIRITUELLE. POURQUOI NE PAS CARRÉMENT VOUS ASSEOIR AVEC NOUS ?

IL EST VENU S'INSTALLER À NOTRE TABLE !!! LÀ, J'ME SUIS DIT : ON VA S'AMUSER UN PEU À SES DÉPENS ! J'AI FAIT UN CLIN D'ŒIL À MA FEMME... ELLE A PIGÉ TOUT DE SUITE !

LAURENCE EST FORMIDABLE ! ON A LE MÊME SENS DE L'HUMOUR. UN REGARD ET ON SE COMPREND ! LE CON NE SE SENTAIT PLUS. IL S'EST MIS À LA PELOTER COUVERTEMENT !

AU FOND MON CALME LÉGÈREMENT TEINTÉ D'IRONIE LE LAISSAIT PERPLEXE ! ÇA AGGRAVAIT SON MANQUE DE CONFIANCE EN SOI QUI EST, EN FAIT, LA MOTIVATION INCONSCIENTE DE CE GENRE DE PAUVRE MEC ! IL A COMMENCÉ À M'AGRESSER... UNE FAÇON...
DIS-DONC, MON MIGNON, LES VERRES SONT VIDES... TU COMMANDES DU VIN, QUAIS ?
MAIS BIEN SÛR !.. VOUS AVEZ BESOIN D'AUTRE CHOSE ?
... D'EXORCISER SON ANGOISSE ! IL SENTAIT CONFUSÉMENT QUE D'UNE FAÇON TRÈS SUBTILE JE CONTINUAIS À MENER LE JEU ! IL A SURPRIS ENTRE LAURENCE ET MOI CE REGARD DE COMPLICITÉ AMOUREUSE QUE NOS AMIS CONNAISSENT BIEN !
J'AIME PAS BEAUCOUP CES CLINS D'OEIL, HEIN ! QUAND J'SUIS AVEC UNE FEMME, ELLE ME RESPECTE !
DINGUE, NON ! IL ÉTAIT JALOUX DE MOI ! NOUS AVONS ÉCLATÉ DE RIRE ! ÇA L'A EXASPÉRÉ ENCORE PLUS ! NOTRE COMPLICITÉ LE DIMINUAIT... IL SE SENTAIT EXCLU, FLOUÉ...
BON, ÇA VA COMME ÇA ! TU PAIES, QU'ON CHANGE D'CRÈMERIE !..
J'AVOUE QUE LAURENCE ET MOI IL NOUS ARRIVE D'ÊTRE CRUELS DANS NOTRE FAÇON DE NOUS AMUSER DES GENS COMME S'ILS ÉTAIENT DES JOUETS ! NOUS LES BLESSONS PARFOIS SANS LE VOULOIR.
VOUS M'EMMENEZ ?
DEHORS, J'AI CONTINUÉ LE JEU, J'L'AI INVITÉ À PRENDRE UN VERRE À LA MAISON. ÇA L'A PLONGÉ DANS UN ABÎME DE PERPLEXITÉ. IL M'A REGARDÉ AVEC UNE INQUIÉTUDE QUI FRISAIT LA PANIQUE
L'EST PAS PÉDÉ, TON MEC, DES FOIS ?
C'ÉTAIT BIEN LA SEULE EXPLICATION QUI POUVAIT LUI VENIR À L'ESPRIT ! IL NE COMPRENAIT PAS QUE C'ÉTAIT MON COMPORTEMENT QUI ÉTAIT VRAIMENT VIRIL ! VIRIL AU SECOND DEGRÉ EN QUELQUE SORTE !
4

LA JALOUSIE AUSSI EST UN MANQUE DE CONFIANCE EN SOI ! POURQUOI SERAIS-JE JALOUX DE MA FEMME SI JE SAIS QU'AUCUN HOMME NE PEUT LUI DONNER AUTANT DE PLAISIR QUE MOI ?

BIEN SÛR, MON CHOU

TU M'AIDES, CHÉRI ?

ELLE EST TOUJOURS UN PEU NERVEUSE AU DÉBUT !

UN HOMME VRAIMENT SÛR DE SA VIRILITÉ ET DE L'AMOUR DE SA FEMME, NE CRAINT PAS LA COMPARAISON ! AU CONTRAIRE, C'EST L'OCCASION POUR EUX DE VÉRIFIER LA SOLIDITÉ DE LEURS SENTIMENTS !

NOTRE AMOUR EST ASSEZ FORT POUR SE MOQUER DES PRÉJUGÉS BOURGEOIS ! JE RESPECTE TROP MA FEMME POUR LA PRIVER D'UNE PARTIE DE PLAISIR PUREMENT PHYSIQUE ET DONC SANS IMPORTANCE !

AAAHHHAAAHHHAAA

C'EST ÇA LA VIRILITÉ, LA VRAIE ! J'ADMETS QUE POUR UN PHALLOCRATE COMME NOTRE AMI, C'EST UNE SITUATION TERRIBLEMENT HUMILIANTE ! IL EST RAVALÉ À LA CONDITION D'UN SIMPLE OBJET ÉROTIQUE !

EFFECTIVEMENT CE CON N'A PAS APPRÉCIÉ ! VERS 2 HEURES DU MAT IL A FILÉ SANS DEMANDER SON RESTE... ET EN CLAQUANT LA PORTE ! ÇA, J'AI PAS APPRÉCIÉ

NON MAIS, IL SE CROIT TOUT PERMIS !

BANG

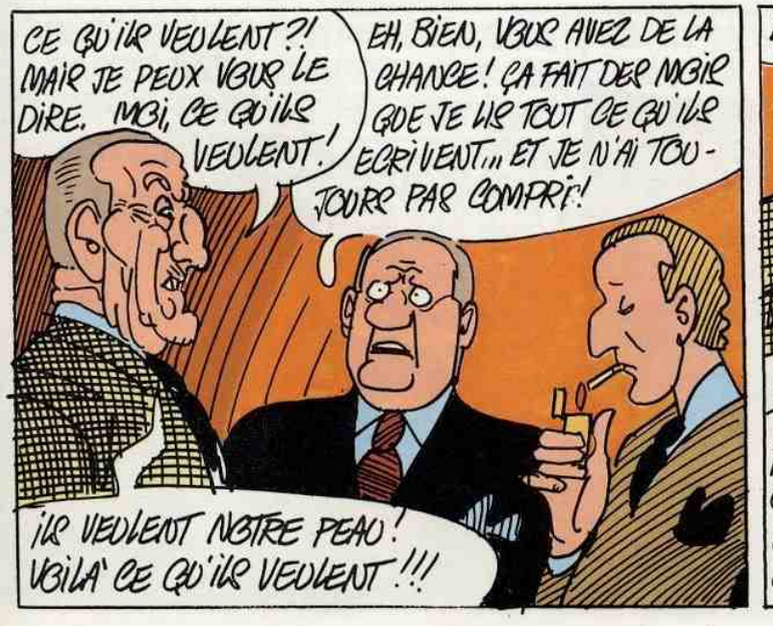
IL Y A DES GESTES QUE JE N'ADMETS PAS !!! JE SUIS ALLÉ À LA FENÊTRE...

J'AI ATTENDU QU'IL SORTE DE L'IMMEUBLE - NOUS HABITONS AU 8e ÉTAGE - ET JE L'AI REMIS À SA PLACE, MERDE !

MALOTRU !!!

5

le nouveau dîner en ville



ATILA ?! MAIS TU NE M'AVAIS PAS DIT QU'IL Y AURAIT ATILA !

AH, NON ? TIENS. J'AI DÛ OUBLIER

MAIS ENFIN, TU TE RENDS COMPTE !.. ATILA ET TRUCMANS **ENSEMBLE** ET A **TA** TABLE !

ET ALORS ?

TRUCMAN EST D'EXTRÊME GAUCHE !!! SI ON APPREND DANS SON MILIEU QU'IL A DÎNÉ AVEC ATILA ET CHEZ TOI PAR-DESSUS LE MARCHÉ...

TRUCMAN, L'AUTEUR DE "LE RÉVEIL-MATIN ET LA LESSIVEUSE !!!"

VOYONS, PÈRE, VOUS PLAISANTEZ !! SI TRUCMAN VA RACONTER DANS LES MILIEUX D'EXTRÊME GAUCHE QU'ATILA EST REÇU CHEZ TOI !!! ILS SERONT TROP HEUREUX ! JE VOIR D'ICI "LIBÉRATION" TITRANT : "BON APPÉTIT MESSIEURS" ETC.

APRÈS LE MAL QUE JE ME SUIS DONNÉ POUR CONVAINCRE TRUCMAN D'ACCEPTER TON INVITATION ! C'EST TERRIBLEMENT COMPROMETTANT POUR LUI !

SACRÉ NOM D'UNE PIPE, JE N'Y COMPRENDS RIEN ! ILS SONT TOUS LES DEUX DE GAUCHE, OUI OU NON !!!???

MAIS JUSTEMENT !!

ÊTRE VU CHEZ NOUS, QUELLE HORREUR ! NOUS SOMMES PLUS COMPROMETTANTS QUE DES COCOTTES !

DIS-MOI, MON CHÉRI, QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA, LÀ AU SALON ?

QUOI, ÇA ? CETTE CHOSE CHEVELUE ET MAL FAGOTÉE QUE TU AS ABANDONNÉE SUR LA MOQUETTE DU SALON !

ÇA, MA CHÉRIE, C'EST TRUCMAN, L'AUTEUR DE "LE RÉVEIL-MATIN ET LA LESSIVEUSE" L'UN DES CHEFS DE FILE DE LA NOUVELLE GAUCHE !

AH, UN ARTISTE !

MA CHÈRE, JE VOUS EN PRIE DISPENSEZ-NOUS DE VOTRE NUMÉRO HABITUEL, AUJOURD'HUI !!!

VOUS ÊTES UN ARTISTE, MONSIEUR CHOSEMAN, M'A DIT PATRICE... VOUS CONNAISSEZ ZOTO ?

UN GRAND AMI À NOUS ! UN ÊTRE D'EXCEPTION ! IL FAIT DES CHOSES TELLEMENT ÉMOUVANTES ! ...AVEC DE LA FICELLE... C'EST HORS DE PRIX !

TIENS, C'EST UN PETIT RENOIR ?

MOI, C'EST DIFFÉRENT ! JE METS MES DOIGTS DANS MON NEZ ET JE BOUGE LES OREILLES

UN, UN RENOIR ?! QUOI ! OÙ ?!!

ET VOUS BOUGEZ LES OREILLES ?! COMME C'EST INTÉRESSANT !

NON, NON ! C'EST PROBABLEMENT UN ÉLÈVE DE L'ATELIER DE RENOIR !

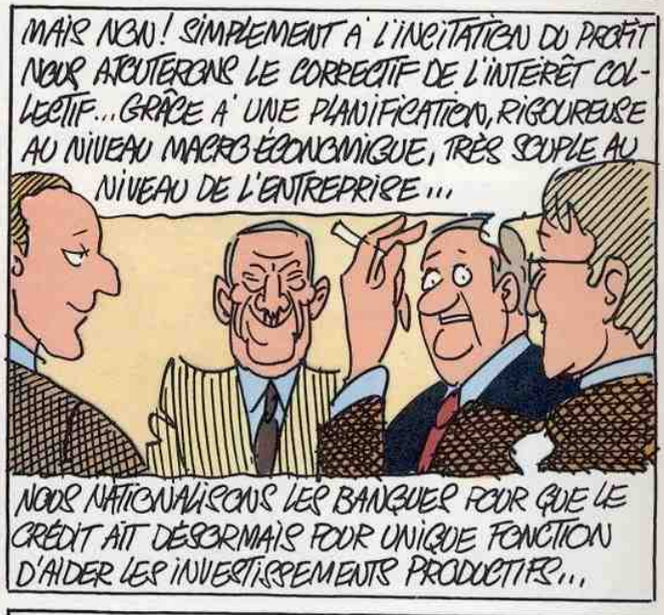
VOYONS, MAX, JE T'AI DIT 20 FOIS QUE JEAN EST MON PROF. EN SORBONNE !

PROBABLEMENT...

VOUS AVEZ DÛ SENTIR, CHER MONSIEUR, PENDANT TOUT LE DÎNER, QUE DES QUESTIONS NOUS BRÛLAIENT LES LÈVRES...
COMPRENEZ-NOUS VOUS ÊTES UN PEU-PASSEZ-MOI L'EXPRESSION-LE LOUP DANS LA BERGERIE... LE LOUP DU COLLECTIVISME DANS LA BERGERIE DE LA LIBRE ENTREPRISE..

JE VOUS EN PRIE, RANGEONS LE COLLECTIVISME DANS LE MAGASIN DES ACCESSOIRES D'UNE DROITE DE MAUVAIS AOI
SOIT... MAIS POUR UN CHEF D'ENTREPRISE, L'AVENIR, EN CAS DE VICTOIRE DE LA GAUCHE N'EN EST PAS MOINS PRÉOCCUPANT...

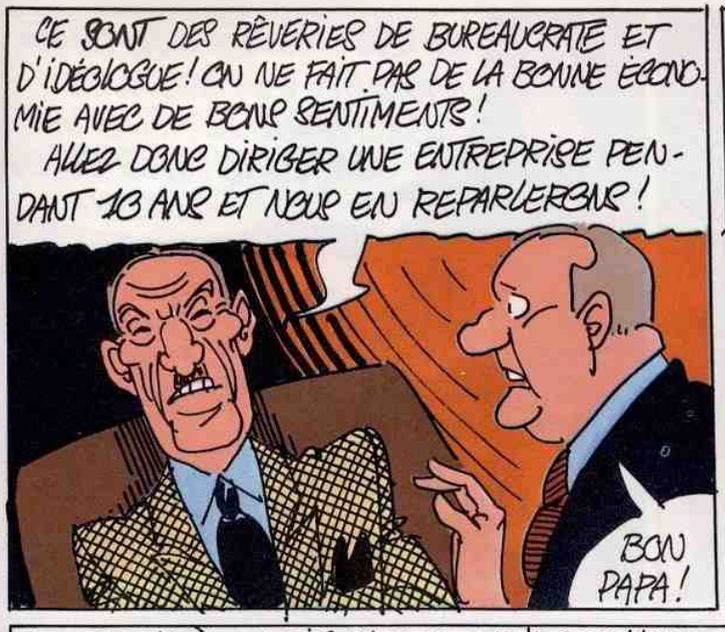
MAIS POURQUOI ?!.. RÉFLÉCHISSEZ... LE SUCCÈS DE LA GAUCHE PASSE PAR SA RÉUSSITE ÉCONOMIQUE! NOTRE PROGRAMME PRÉVOIT QUE 80% DES ENTREPRISES RESTERONT PRIVÉES... NOUS SOMMES DONC CONDAMNÉS À NOUS ENTENDRE, CHER MONSIEUR!
ALORS VOUS NE TOUCHEZ PAS À L'ÉCONOMIE DE MARCHÉ?


MAIS NON! SIMPLEMENT À L'INCITATION DU PROFIT NOUS AJOUTERONS LE CORRECTIF DE L'INTÉRÊT COLLECTIF... GRÂCE À UNE PLANIFICATION, RIGOUREUSE AU NIVEAU MACRO-ÉCONOMIQUE, TRÈS SOUPLE AU NIVEAU DE L'ENTREPRISE...
NOUS NATIONALISONS LES BANQUES POUR QUE LE CRÉDIT AIT DÉSORMAIS POUR UNIQUE FONCTION D'AIDER LES INVESTISSEMENTS PRODUCTIFS...

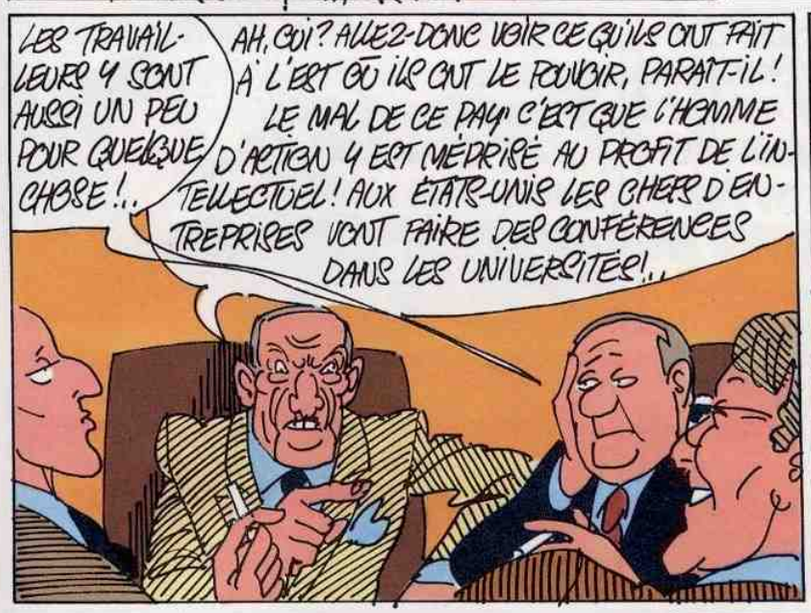
MAIS LE RÔLE DU CHEF D'ENTREPRISE?..
POUR DES RAISONS D'EFFICACITÉ ÉVIDENTES, IL N'EST PAS QUESTION DE TOUCHER À SON POUVOIR EXÉCUTIF!.. DISONS QUE DE MÊME QUE LE P.D.G REND COMPTE DE SA GESTION À SES ACTIONNAIRES, IL AURA À LE FAIRE À SES EMPLOYÉS DANS UNE CERTAINE MESURE

CEUX-CI POURRONT ÉGALEMENT INTERVENIR DANS LE CHOIX DES OBJECTIFS...
DISONS QUE DE MONARQUE DE DROIT DIVIN LE PATRON DEVIENDRA UN MONARQUE CONSTITUTIONNEL... MAIS C'EST, JE CROIS, LA SEULE FAÇON D'OBTENIR CE CONSENSUS TANT DÉSIRÉ!
3

MAIS VOUS PLAISANTEZ! NOUS DEVONS DÉJÀ NOUS BATTRE CONTRE LES BANQUIERS QUI NOUS ÉTRANGLENT, L'ÉTAT QUI NOUS PRESSURE, LES RÈGLEMENTS QUI NOUS ÉTOUFFENT, LA CONCURRENCE, LES SYNDICATS ET J'EN PASSE... VOUS VOULEZ ENCORE QUE NOUS RENDIONS DES COMPTES À DES GENS À QUI L'ON A APPRIS À NOUS CONSIDÉRER COMME LEURS PIRES ENNEMIS!!!
MAIS CRUCIFIEZ-NOUS PENDANT QUE VOUS Y ÊTES!
MAIS C'EST CET ÉTAT DE GUERRE LARVÉE QUE NOUS VOULONS SUPPRIMER! EN LUI SUBSTITUANT UN CLIMAT DE PAIX ÉCONOMIQUE BASÉE SUR LE DIALOGUE DE TOUS LES PARTENAIRES, DANS L'INTÉRÊT GÉNÉRAL!
LA PART DE POUVOIR QUE VOUS CÉDEREZ AUX TRAVAILLEURS VOUS LA RÉCUPÉREREZ EN EFFICACITÉ, EN TRANQUILLITÉ D'ESPRIT!
IL FAUDRA AUSSI NOUS AIDER À DISPERSER CETTE ATMOSPHÈRE DE SECRET QUI ENTOURE LE POUVOIR ÉCONOMIQUE. ELLE VOUS REND SUSPECTS AUX YEUX DES FONCTIONNAIRES ET DES OUVRIERS ET NE SERT QU'AUX INCAPABLES ET AUX SPÉCULATEURS
COMMENT FINANCEREZ-VOUS LA PARTIE SOCIALE DE VOTRE PROGRAMME SANS QUE CE SOIT AUX DÉPENS DES INVESTISSEMENTS?
LE DÉSORDRE ET L'INCOHÉRENCE DU CAPITALISME JOINTS À CERTAINS ABUS OCCASIONNENT UNE FORMIDABLE PERTE D'ÉNERGIE ET DE CRÉATIVITÉ.
NOUS ESTIMONS QU'UNE RATIONALISATION ET UNE DÉMOCRATISATION DE L'ÉCONOMIE LIBÉRERONT DES RICHESSES PERMETTANT DE LA FINANCER...
IL Y A DU BON GRAIN ET DE L'IVRAIE DANS TOUT CELA, LA RÉALITÉ SE CHARGERA DE LES TRIER... MAIS JE CROIS QUE L'IMPORTANT DANS CET ÉCHANGE DE VUES, C'EST QU'IL PROUVE QUE LE DIALOGUE EST POSSIBLE
AH, AH, AH, AH!!!
CHLAC!
BON PAPA, VOYONS!
4

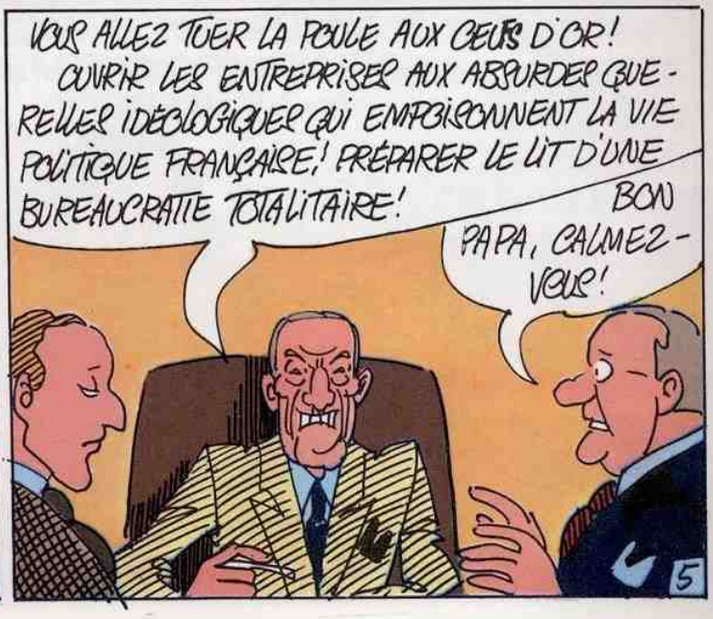

CE SONT DES RÊVERIES DE BUREAUCRATE ET D'IDÉOLOGUE! ON NE FAIT PAS DE LA BONNE ÉCONOMIE AVEC DE BONS SENTIMENTS!
ALLEZ DONC DIRIGER UNE ENTREPRISE PENDANT 13 ANS ET NOUS EN REPARLERONS!
BON PAPA!

PENDANT CES 30 DERNIÈRES ANNÉES, LE NIVEAU DE VIE DES FRANÇAIS A CRÛ DAVANTAGE QUE PENDANT LES 13 SIÈCLES PRÉCÉDENTS! C'EST ÇA LA VRAIE, LA SEULE RÉVOLUTION! C'EST AUTRE CHOSE QUE MAI 68!
ET C'EST NOUS QUI L'AVONS FAITE!..


LES TRAVAILLEURS Y SONT AUSSI UN PEU POUR QUELQUE CHOSE!..
AH, OUI? ALLEZ-DONC VOIR CE QU'ILS ONT FAIT À L'EST OÙ ILS ONT LE POUVOIR, PARAÎT-IL! LE MAL DE CE PAYS C'EST QUE L'HOMME D'ACTION Y EST MÉPRISÉ AU PROFIT DE L'INTELLECTUEL! AUX ÉTATS-UNIS LES CHEFS D'ENTREPRISES VONT FAIRE DES CONFÉRENCES DANS LES UNIVERSITÉS!..

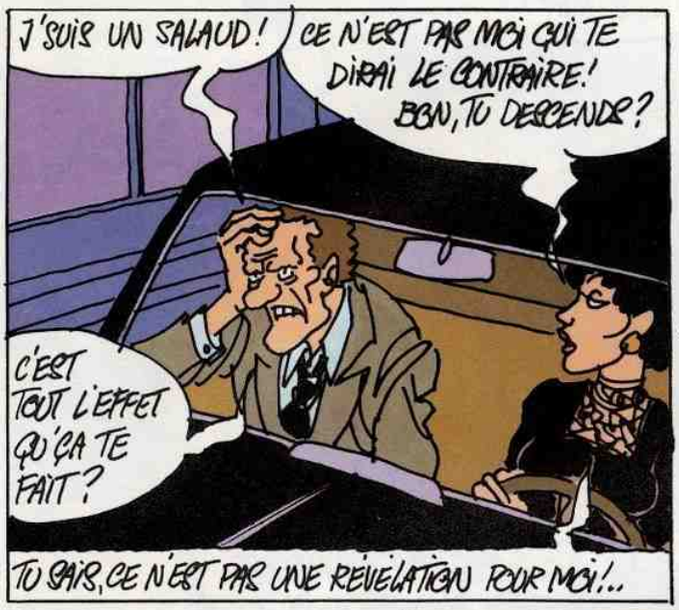
EN FRANCE CE SONT LES PROFESSEURS QUI DÉCIDENT DE CE QUI EST BON POUR L'ENTREPRISE! VOUS PARLEZ DE LA PERTE D'ÉNERGIE DUE AU DÉSORDRE ET À L'INCOHÉRENCE DU CAPITALISME!

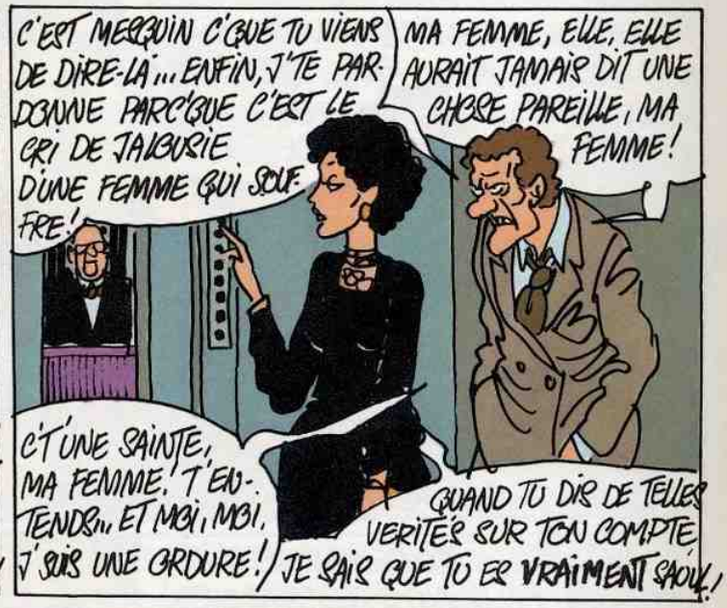
ELLE N'EST RIEN AUPRÈS DE L'ÉNERGIE QUE NOUS PERDONS À TRAÎNER LE BOULET D'UNE TECHNOCRATIE ET D'UNE INTELLIGENTSIA QUI SE MÊLE DE TOUT ET N'EST RESPONSABLE DE RIEN!
DERRIÈRE VOS BEAUX DISCOURS IL N'Y A QU'UNE RÉALITÉ: VOUS VOULEZ ABATTRE LES DERNIERS REMPARTS QUI PROTÈGENT LES VRAIS CRÉATEURS DE RICHESSE!


VOUS ALLEZ TUER LA POULE AUX ŒUFS D'OR!
OUVRIR LES ENTREPRISES AUX ABSURDES QUERELLES IDÉOLOGIQUES QUI EMPOISONNENT LA VIE POLITIQUE FRANÇAISE! PRÉPARER LE LIT D'UNE BUREAUCRATIE TOTALITAIRE!
BON PAPA, CALMEZ-VOUS!
5

BON APPÉTIT, MESSIEURS. OH, MINISTRES INTÉGRES!
NOUS Y VOILÀ!
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, VOUS FINIREZ PAR VOUS ENTENDRE!.. VOUS PARLEZ LE MÊME LANGAGE... LE LANGAGE DU POUVOIR!
NOUS NE VOULONS PAS LE POUVOIR POUR NOUS MAIS POUR LES TRAVAILLEURS!
AH, OUI? ET QU'EST-CE QUE LES TRAVAILLEURS VEULENT COMPRENDRE AUX PROBLÈMES DE L'ÉCONOMIE ACTUELLE? NON QU'ILS N'EN AIENT PAS LES CAPACITÉS, MAIS PARCE QU'ILS N'ONT PAS ACCÈS AU SAVOIR OU PLUTÔT À SON SUBSTITUT LE LANGAGE QUI EST DÉSORMAIS LA VÉRITABLE CLEF DU POUVOIR!
QU'EST-CE QU'IL VEUT DIRE?
LA VICTOIRE DE LA GAUCHE SIGNIFIERAIT SIMPLEMENT LA PRISE DU POUVOIR PAR UNE NOUVELLE ÉLITE POSSÉDANT À LA FOIS LE LANGAGE ÉCONOMIQUE ET LE LANGAGE IDÉOLOGIQUE PERMETTANT DE MANIPULER LES MASSES!
LES TRAVAILLEURS N'ONT RIEN À VOIR LÀ-DEDANS!
LES MARXISMES, LES SOCIALISMES ET SES GADGETS, AUTOGESTION OU AUTRES, VIENDRONT S'AJOUTER À LA VASTE PANOPLIE DES MOYENS QUI PERMETTENT D'ALIÉNER LES MASSES À LA GIGANTESQUE TECHNOSTRUTURE QUI INEXORABLEMENT SE MET EN PLACE, GOULAG HYPERSOPHISTIQUÉ!
ET QU'EST-CE QUE LA NOUVELLE GAUCHE SE PROPOSE DE FAIRE?
CERTAINEMENT PAS PRENDRE LE POUVOIR... MAIS VOUS EMPÊCHER, TOUS, DE GOUVERNER EN ROND!
QU'EST-CE QU'IL VEUT DIRE?
6

le nouveau philosophe





ET BIEN SÛR T'AS MIS UNE CULOTTE! C'T'UN DÉFI, HEIN, HEIN?! TU SAIS QU'T'N'ADMETS PAS ÇA! QUESTION D'PRINCIPE! TU, TU DOIS ÊTRE PRÊTE À M'RECEVOIR PARTOUT, TOUJOURS DANS N'IMPORTE QUELLE SITUATION, QUAND J'LE DÉSIRE. C'EST L'A.B.C. D'L'ÉROTISME MERDE!

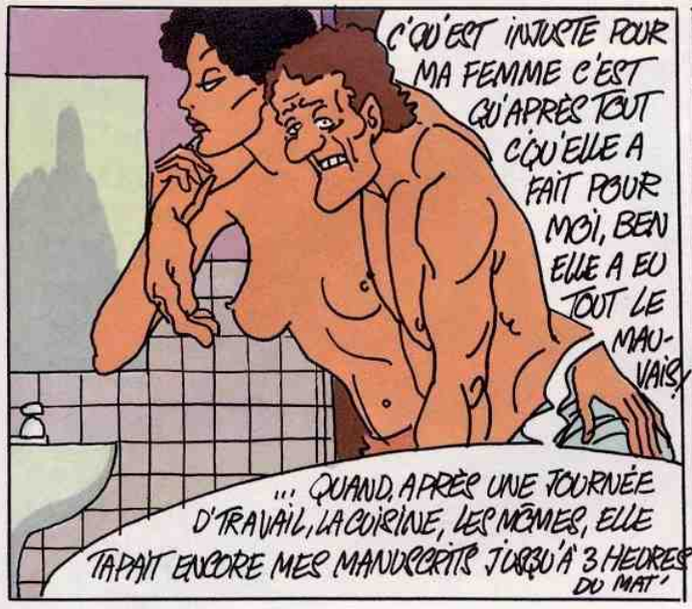
AH, AH, C'EST LOIN TOUT ÇA!
OUI, BON, ON L'SAIT QU'CES DERNIERS TEMPS, HEU... AVEC LA PRÉPARATION D'LA CAMPAGNE ÉLECTORALE, L'NOUVEAU JOURNAL... ET L'CHIFFRAGE DU P.C. EN PLUS!.. TU CROIS QU'ON A LA TÊTE À BAISER QUAND L'P.C. VOUS FAIT UN COUP PAREIL?!

MAIS ÇA, HEIN, RIEN À FOUTRE!.. AH, LA, LA, AVEC TOUT C'QUE J'AI FAIT POUR TOI! T'ÉTAIS QUOI QUAND J'T'AI CONNUE, HEIN? UNE GOSSE DE RICHE, FUTILE, DÉPOLITISÉE, QUI PENSAIT QU'À RIGOLER, À PROFITER D'LA VIE!.
SI TU M'AIDAIS UN PEU, NON?!

...J'T'AI TOUT FAIT CONNAÎTRE, TOUT!!! L'ALIÉNATION DU PROLÉTARIAT, LE STRUCTURALISME, LES PARTOUZES, LA LUTTE DES PEUPLES OPPRIMÉS POUR LA LIBERTÉ, LES CIGARES DE DAVIDOFF!

SI TA FAMILLE DE BOURGEOIS POURRIS T'A RENIÉE, SI TON SALAUD D'PÈRE T'AS DÉSHÉRITÉE, C'EST GRÂCE À MOI!.. SI T'AS QUITTÉ C'TTE VIE FUTILE ET VIDE DE GOSSE DE RICHES POUR CONNAÎTRE LES RÉALITÉS D'LA VIE, SAVOIR C'QUE C'EST QU'TRAVAILLER 8 HEURES PAR JOUR POUR 2.800F PAR MOIS... C'EST GRÂCE À MOI!!!
TU M'DOIS TOUT!!!

JE TE PRÉVIENS, J'ME DÉMAQUILLE ET J'ÉTEINS...
BON DIEU, J'AI ENVIE D'VOMIR! HÉ, HO, QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE? J'SUIS JAMAIS MALADE QUAND J'BOIS, MOI!
2

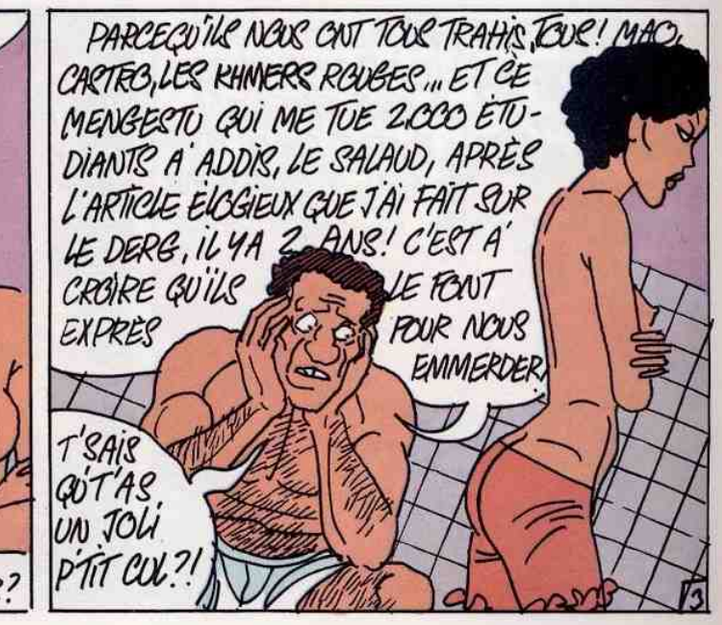

C'QU'EST INJUSTE POUR MA FEMME C'EST QU'APRÈS TOUT C'QU'ELLE A FAIT POUR MOI, BEN ELLE A EU TOUT LE MAUVAIS!
... QUAND, APRÈS UNE JOURNÉE D'TRAVAIL, LA CUISINE, LES MÔMES, ELLE TAPAIT ENCORE MES MANUSCRITS JUSQU'À 3 HEURES DU MAT'

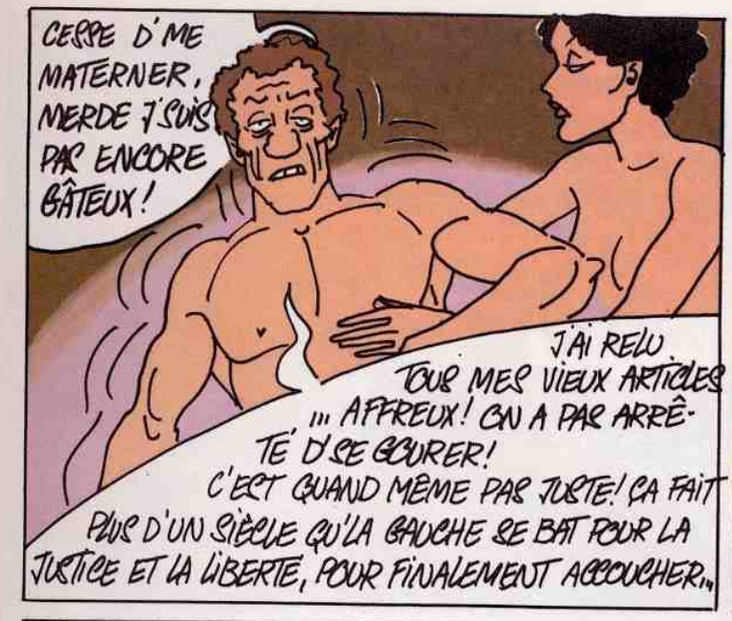
ALORS QUE TOI QUI T'ES SIMPLEMENT DONNÉE LA PEINE D'DÉBARQUER DANS MA VIE AU MOMENT OÙ ÇA COMMENÇAIT À MARCHER TRÈS FORT POUR MOI, BEN, T'AS TOUT L'BON!
AH, LA, LA, QU'ELLE INJUSTICE, LA VIE!

L'INJUSTICE, ÇA M'REND FOU! TU SAIS C'QU'IL ME SORT LUSTRUC?... AH, ON S'EST BIEN FAIT AVOIR PAR GRASSET AVEC LES NOUVEAUX PHILOSOPHES! ON!!! COMMENT ON? J'LUI FAIS ÇA FAIT 2 ANS QU'JE VOUS RÉPÈTE QU'ILS PRÉPARAIENT UN GROS COUP AVEC ÇA!!!
TU PENSES, AU JOURNAL, AVEC CLAVEL ON ÉTAIT BRANCHÉ!

... ET LUSTRUC: MAIS NON, MAIS NON, LE PESSIMISME, LE DÉSESPOIR, ÇA MARCHERA JAMAIS! LE CON!
"LA BARBARIE"... 33 000 EXEMPLAIRES VENDUS! ET IL SE RÉVEILLE MAINTENANT, QUAND Y A PLUS UN NOUVEAU PHILOSOPHE SUR LE MARCHÉ...
MOI, J'TE LE DIS, LA NOUVELLE PHILOSOPHIE C'EST QU'UN DÉBUT!

L'AUTRE JOUR MON FILS FARFOUILLE DANS MES ARCHIVES, IL ME SORT: "T'EN AS AIDÉ À EN PRÉPARER DES GOULAGS, TOI" ET IL ME MONTRE DES VIEUX ARTICLES DE MOI SUR LE CAMBODGE, LA CHINE, CUBA, TOUT ÇA, QUOI...
BON DIEU, C'EST PAS D'NOTRE FAUTE, À NOUS, JOURNALISTES DE GAUCHE, SI ON NOUS A TRAHIS!
SI ON ALLAIT SE COUCHER?


PARCEQU'ILS NOUS ONT TOUS TRAHIS, TOUS! MAO, CARTER, LES KHMERS ROUGES... ET CE MENGESTU QUI ME TUE 2.000 ÉTUDIANTS À ADDIS, LE SALAUD, APRÈS L'ARTICLE ÉLOGIEUX QUE J'AI FAIT SUR LE DERG, IL Y A 2 ANS! C'EST À CROIRE QU'ILS LE FONT EXPRÈS POUR NOUS EMMERDER.
T'SAIS QU'T'AS UN JOLI P'TIT CUL?!

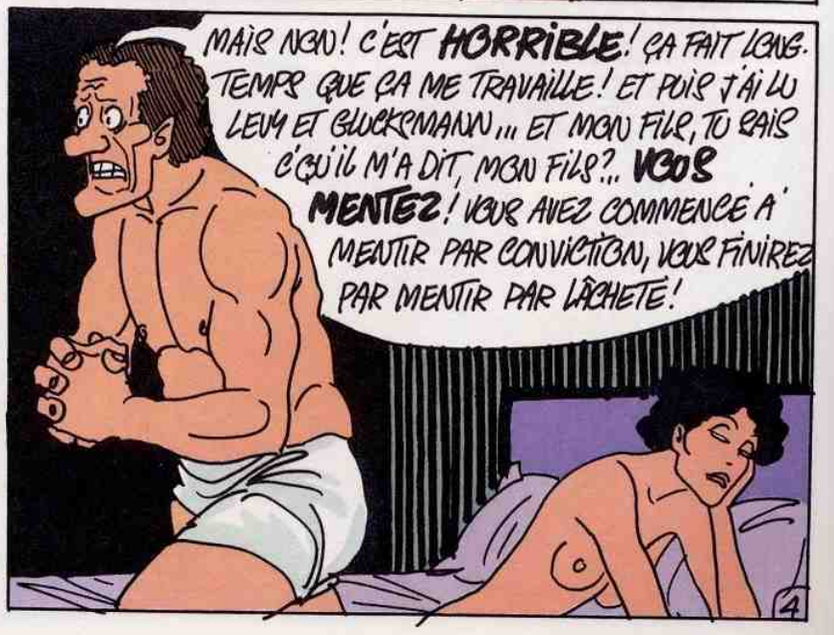

CESSE D'ME MATERNER, MERDE J'SUIS PAS ENCORE GÂTEUX!
J'AI RELU TOUS MES VIEUX ARTICLES ... AFFREUX! ON A PAS ARRÊTÉ D'SE GOURER!
C'EST QUAND MÊME PAS JUSTE! ÇA FAIT PLUS D'UN SIÈCLE QU'LA GAUCHE SE BAT POUR LA JUSTICE ET LA LIBERTÉ, POUR FINALEMENT ACCOUCHER...

D'ÉTATS-GOULAGS MONSTRUEUX! ET PENDANT CE TEMPS CES SALAUDS D'CAPITALISTES EN PENSANT QU'AU PROFIT ET EN S'EN METTANT PLEIN LES POCHES, ILS BÂTISSENT UNE SOCIÉTÉ 28 FOIS PLUS HUMAINE ET DÉMOCRATIQUE! C'EST JUSTE, ÇA?!

UNE SOCIÉTÉ 28 FOIS PLUS HUMAINE ET DÉMOCRATIQUE?!! MAIS QU'EST-CE QUE JE DIS, MOI?!! J'DEVIENS FOU?.. ET... ET L'EXPLOITATION CAPITALISTE, L'ALIÉNATION DES MASSES, LA RÉPRESSION, LA MANIPULATION DES MÉDIAS, LE...

MON DIEU, CES MOTS! J'PEUX PLUS SUPPORTER TOUS CES MOTS!.. JUSTICE DE CLASSE, RÉVOLUTION POPULAIRE, LIBÉRATION, IMPÉRIALISME, RAPPORTS EXPLOITANT-EXPLOITÉ! J'PEUX PLUS! LES MOTS M'BOUFFENT! AUTOGESTION L'POUVOIR AUX TRAVAILLEURS... LES MOTS GROUILLENT DANS MON CERVEAU COMME DES VERS!
SI TU DORMAIS?

ANNE-AUBÉPINE, JE DOUTE DE LA GAUCHE!!!
C'EST CE GIN PUR! TU SAIS QUE ÇA TE FAIT MAL! SURTOUT SUR DU BOURBON, DU CHAMPAGNE, ET DU COGNAC!


MAIS NON! C'EST HORRIBLE! ÇA FAIT LONGTEMPS QUE ÇA ME TRAVAILLE! ET PUIS J'AI LU LEVY ET GLUCKSMANN... ET MON FILS, TU SAIS C'QU'IL M'A DIT, MON FILS?... VOUS MENTEZ! VOUS AVEZ COMMENCÉ À MENTIR PAR CONVICTION, VOUS FINIREZ PAR MENTIR PAR LÂCHETÉ!
4

EH BIEN, IL A RAISON! TE MENS! TU VEUX QUE JE TE DISES? JE N'Y CROIS PAS AU PROGRAMME COMMUN, C'EST UN CONTE DE FÉES IRRÉALISABLE. JE NE CROIS PAS À LA SINCÉRITÉ DU P.C., JE... JE

TIENS, ICI, À NICE, MON ARTICLE SUR LE SALON DU LIVRE, J'L'AI TITRÉ "LE LIVRE-SAVONNETTE" AVEC LE BARATIN HABITUEL, LE PROFIT DE LA CULTURE ETC... MENSONGES!!! JAMAIS VU AUTANT D'LIVRES MAUVAIS... ET BONS!!! C'EST PAS LA FAUTE DES ÉDITEURS SI LES LECTEURS PRÉFÈRENT BORNICHE À FRANÇIS PONGE!

C'EST DES RAISONNEMENTS TYPIQUES DE DROITE!.. ANNE-AUBÉPINE... JE... J'SUIS DEVENU UN HOMME DE DROITE!!
TOC TOC
QU'EST-CE QUE C'EST?!

VOUS VENEZ PRENDRE UN VERRE DANS LA CHAMBRE DE ROTH? IL Y A CLAIRE, GUY, OLIVIER ALLEZ VENEZ... MAIS QU'EST-CE QU'IL A HECTOR, IL EN FAIT UNE TÊTE!
IL EST UN PEU SOUFFRANT. NON. ON VA SE COUCHER. MERCI.

TU... TU CROIS QU'ILS ONT REMARQUÉ?.. ILS... ILS ME REGARDAIENT D'UNE DRÔLE DE FAÇON!
REMARQUÉ QUOI?
BEN, QUE, QU'JE SUIS UN HOMME DE DROITE, UN RÉAC!

C'EST AFFREUX! J'AI L'IMPRESSION QU'ÇA SE VOIT!.. POURQUOI MOI?! QU'EST-CE QUE J'AI DE DIFFÉRENT DES AUTRES?.. DE MAXENCE PAR EXEMPLE? ON TRAVAILLE TOUS LES 2 AU NOUVEL OBS, ON S'HABILLE CHEZ SMALTO, ON A TOUS LES 2 UNE LANCIA ET T'AS MÊME ÉTÉ SA MAÎTRESSE!
5

ET LUI, TRANQUILLE, PÉPÈRE, DE GAUCHE... TANDISQUE MOI!
C'SONT CES SALAUDS D'NOUVEAUX PHILOSOPHES QUI M'ONT OUVERT LES YEUX!... ILS ONT POUSSÉ LA LOGIQUE DE LA GAUCHE JUSQU'À SES ULTIMES CONSÉQUENCES!
ALLEZ, VIENS FAIRE UN CÂLIN, ÇA TE DÉTENDRA.

J'VAIS T'EXPLIQUER... LE SOCIALISME EST EN RÉALITÉ LA FORME ACHEVÉE DU CAPITALISME, UN CAPITALISME TOTAL SACRALISÉ PAR LA LITURGIE MARXISTE! LA SEULE FAÇON DE FREINER CETTE ÉVOLUTION FATALE C'EST D'ÊTRE RÉACTIONNAIRE!
MAIS OUI, MON MINET. MAIS OUI!

LES N. PH. N'ONT PAS EU LE COURAGE D'ALLER JUSQUE LÀ, ILS SE SONT RÉFUGIÉS DANS LE DÉSÉSPOIR. MAIS C'EST LA SEULE CONCLUSION LOGIQUE DE LEUR ANALYSE PAR AILLEURS INATTAQUABLE.
Y A PAS À SORTIR DE LÀ, DÉSORMAIS POUR ÊTRE DE GAUCHE D'UNE FAÇON COHÉRENTE IL FAUT ÊTRE DE DROITE... C'EST LOGIQUE!

ET VOILÀ J'SUIS LE PREMIER HOMME DE DROITE PAR CONVICTION DE GAUCHE... JUSTE AU MOMENT OÙ MÊME LES GENS DE DROITE SE DISENT DE GAUCHE!
J'SAIS PAS COMMENT J'VAIS ANNONCER ÇA À JEAN DANIEL... ÇA VA LUI FAIRE UNE PEINE! AVEC LA SENSIBILITÉ QU'IL A!... MAIS TU SAIS J'VEUX QUAND MÊME LE BIEN DES TRAVAILLEURS, MOI, ET DES FEMMES, DES NÈGRES, DES DIABÉTIQUES, DES PÉDOPHILES...
'XCUSE-MOI, C'SOIR... PAS EN FORME... CHAIS PAS... L'CHIFFRAGE DU P.C., TOUT ÇA...

ALLO, HÉLÈNE?... J'TE RÉVEILLE?
...NON... ENVIE D'PARLER...
DIS-DONC, TON MARI, HEIN, IL S'EST SURPASSÉ CE SOIR... IVRE-MORT COMME D'HABITUDE... CE CINÉMA!
MOI AUSSI JE ME LE DEMANDE... L'INSTINCT MATERNEL SANS DOUTE... IL NOUS A TOUTES COMME ÇA

TIENS, UN NOUVEAU PHILOSOPHE M'A DRAGUÉE, JOLI COMME UN COEUR, IL M'ABORDE EN ME DISANT: "JE SUIS L'ENFANT NATUREL D'UN COUPLE DIABOLIQUE, LE FASCISME ET LE STALINISME" C'EST PAS MIGNON?... IL SORT UN LIVRE CHEZ GRASSET: "L'ABSOLU DÉSÉSPOIR"... MARRANT AVEC ÇA!
J'CROIS QUE JE VAIS LE REJOINDRE PAS D'PROBLÈME, HECTOR VA RONFLER JUSQU'À MIDI!
6

enfin le cri

MON AMOUR! MON AMOUR ARRIVE, PORTÉ PAR LE VENT DU SOIR!

MERCI, JOLI VENT DU SOIR DE M'APPORTER MON AMOUR!

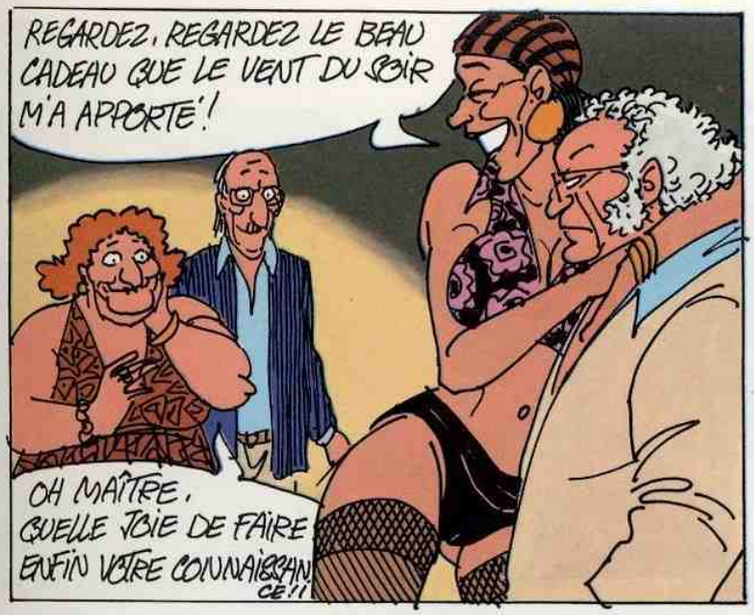
TOI, TOI, TOI! JE SAVAIS QUE TU VIENDRAIS CE SOIR!
ANTINOUS ME L'AVAIT ANNONCÉ!

ANTINOUS, C'EST QUI?
C'EST VRAI TU NE CONNAIS PAS ANTINOUS... C'EST MON NOUVEL AMI... TOUS LES SOIRS, JE LUI PARLE AU CLAIR DE LUNE!
C'EST UN PIN PARASOL, IL A LA FIERTÉ D'UN NOBLE ANDALOUS, IL EST DROIT, DUR, TENDU COMME UNE ÉRECTION TELLURIENNE!..

JULIEN EST FOU DE JALOUSIE!..
JULIEN C'EST QUOI? UN RADIS... UN POT DE CHAMBRE?
TU ES DRÔLE! C'EST LE FILS DES DURANRODEL...

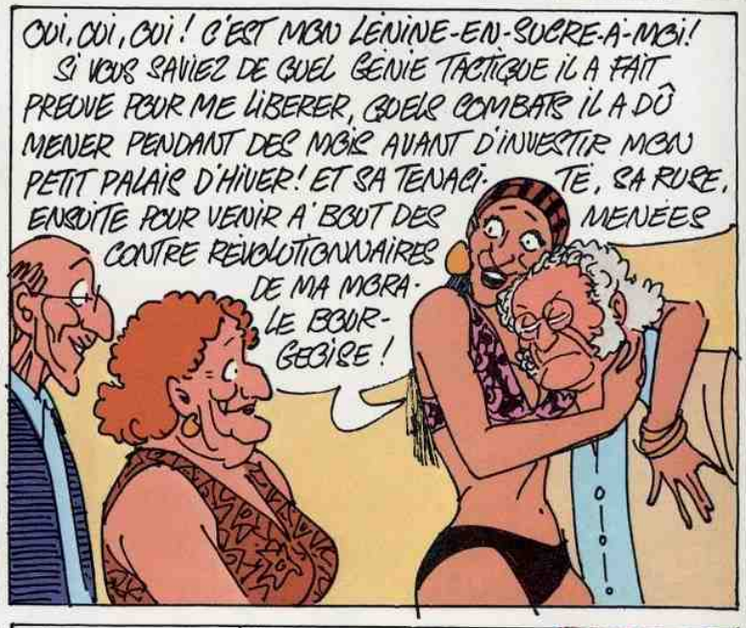
JE TE PRÉSENTE ANTINOUS!!
IL EST BEAU, HEIN? JE LUI AI DIT QUE C'ÉTAIT TOI QUI M'AVAIT APPRIS À PARLER AUX PLANTES, AU VENT, À LA TERRE...
ANTINOUS JE TE PRÉSENTE MON AMOUR QUE LE VENT DU SOIR VIENT DE M'APPORTER...
JE SUIS ENCHANTÉ DE FAIRE SA CONNAISSANCE... J'ESPÈRE QU'IL NE M'EN VOUDRA PAS SI JE LE LAISSE POUR ALLER ME CHANGER...

VIENS, VIENS, AMOUR... NOS AMIS T'ATTENDENT, ILS SONT SI IMPATIENTS DE TE VOIR!


REGARDEZ, REGARDEZ LE BEAU CADEAU QUE LE VENT DU SOIR M'A APPORTÉ!
OH MAÎTRE, QUELLE JOIE DE FAIRE ENFIN VOTRE CONNAISSANCE!!

C'EST SI AIMABLE À VOUS D'AVOIR ACCEPTÉ NOTRE HOSPITALITÉ!
MAIS VOYONS, JE SUIS TRÈS HONORÉE DE...
NOUS SOMMES DES ADMIRATEURS PASSIONNÉS DE VOTRE ŒUVRE! NOTRE PROPRIÉTÉ S'APPELAIT "LA VILLA DES PINS" EN VOTRE HONNEUR NOUS L'AVONS REBAPTISÉE "VILLA LE PHALLOS"

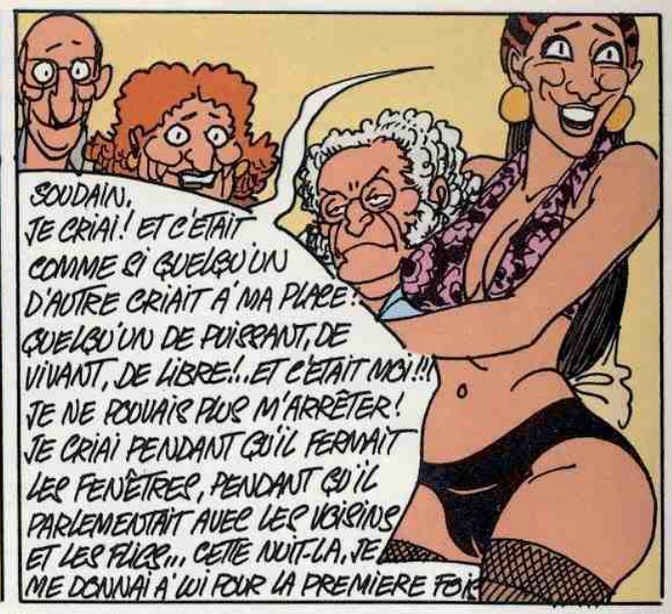
VOTRE THÉORIE SUR LE CARACTÈRE SUBVERSIF DE LA SEXUALITÉ EST PARTICULIÈREMENT JUSTE DANS LE CAS DE LA SEXUALITÉ DES PERSONNES DU 3° AGE!.. NOTRE SEXUALITÉ EST PROFONDÉMENT RÉVOLUTIONNAIRE! SINON POURQUOI FAIT-ELLE PEUR, HEIN, HEIN?.. POURQUOI LE SYSTÈME FAIT-IL TOUT POUR L'OCCULTER, HEIN POURQUOI ?!!!
VOUS ÊTES LE LÉNINE DE LA LIBIDO, MAÎTRE!

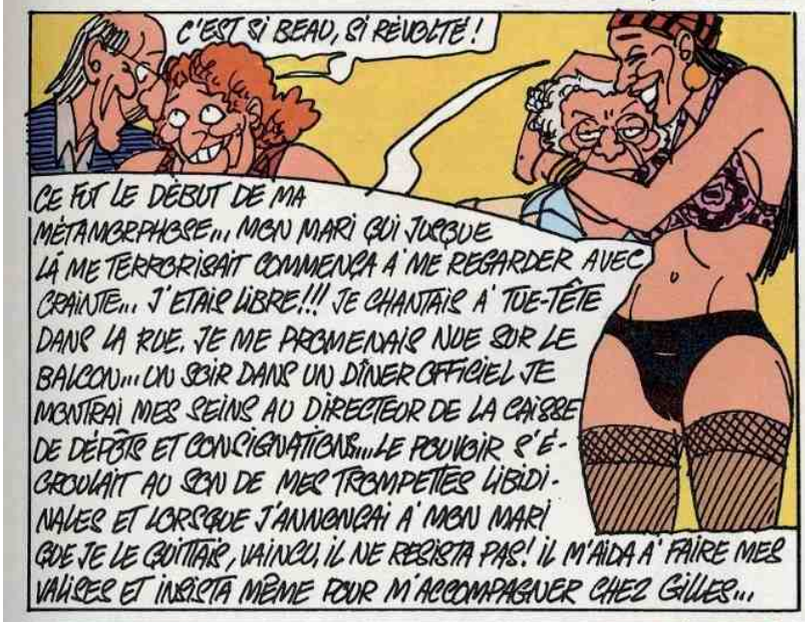

OUI, OUI, OUI! C'EST MON LÉNINE-EN-SUCRE-À-MOI! SI VOUS SAVIEZ DE QUEL GÉNIE TACTIQUE IL A FAIT PREUVE POUR ME LIBÉRER, QUELS COMBATS IL A DÛ MENER PENDANT DES MOIS AVANT D'INVESTIR MON PETIT PALAIS D'HIVER! ET SA TÉNACITÉ, SA RUSE, ENSUITE POUR VENIR À BOUT DES MENÉES CONTRE RÉVOLUTIONNAIRES DE MA MORALE BOURGEOISE!

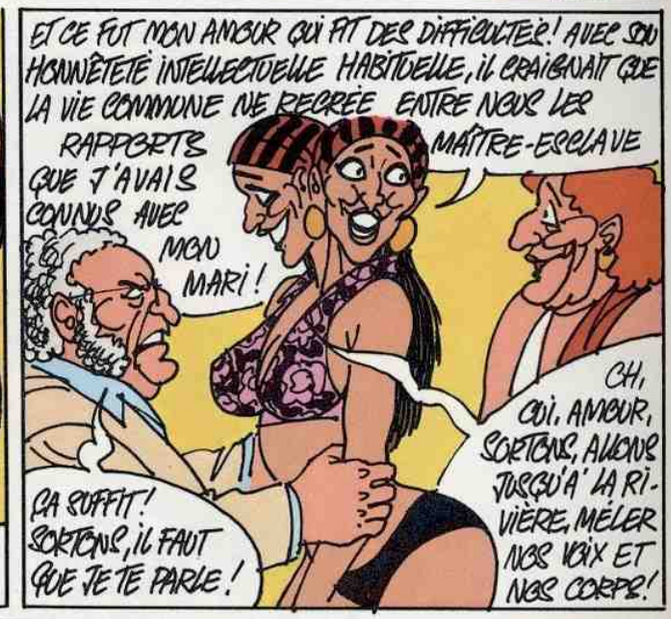
LORSQUE JE L'AI CONNU, J'ÉTAIS MARIÉE À UN INSPECTEUR DES FINANCES, SINISTRE GARDIEN DES ABUS-SES DE MON INCONCIENT GARROTTÉ PAR LES INTERDITS
CALME-TOI. MON PETIT...

LA VUE DE L'OBÉLISQUE DE LA CONCORDE ME DONNAIT DES NAUSÉES! LES PREMIERS MOIS LORSQUE MON AMOUR ME PRENAIT LA MAIN, J'ÉTAIS SAISIE DE TREMBLEMENTS!.. LA PREMIÈRE FOIS QUE JE LUI AI MONTRÉ MES SEINS, IL A DÛ ME DONNER DU VALIUM! ALORS IL A EU UN COUP DE GÉNIE, POUSSE UN CRI, M'A-T-IL DIT... UN CRI, DE TOUTES TES FORCES!
ALLONS, CALME-TOI. TU SAIS QU'IL NE FAUT PAS QUE TU T'ÉNERVES!

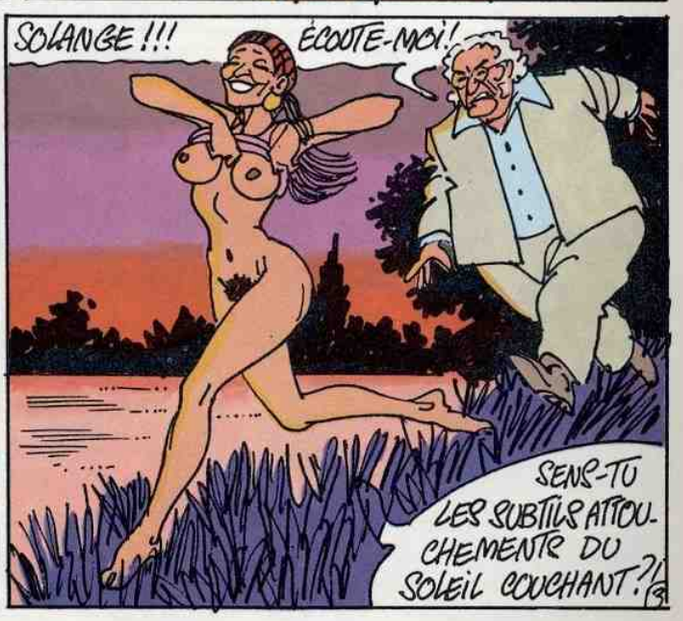
TU ENNUIES NOS HÔTES, MON PETIT...
OH, MAÎTRE, VOYONS, C'EST SI BEAU !
JAMAIS JE NE L'OUBLIERAI, CETTE CALME NUIT D'ÉTÉ DANS CETTE RUE TRANQUILLE DU 16° OÙ TU HABITES... CRIE, RÉPÉTAIT-T-IL, CRIE ! J'ÉTAIS GLACÉE DE TERREUR, LA GORGE NOUÉE, COMME SI LE SYSTÈME CHERCHAIT À M'ÉTRANGLER POUR M'EMPÊCHER D'ACCOUCHER DE MA RÉVOLTE, DE MON DÉSIR QUI IRRÉSISTIBLEMENT MONTAIT VERS MA BOUCHE


SOUDAIN, JE CRIAI ! ET C'ÉTAIT COMME SI QUELQU'UN D'AUTRE CRIAIT À MA PLACE ! QUELQU'UN DE PUISSANT, DE VIVANT, DE LIBRE !.. ET C'ÉTAIT MOI !!! JE NE POUVAIS PLUS M'ARRÊTER ! JE CRIAI PENDANT QU'IL FERMAIT LES FENÊTRES, PENDANT QU'IL PARLEMENTAIT AVEC LES VOISINS ET LES FLICS... CETTE NUIT-LÀ, JE ME DONNAI À LUI POUR LA PREMIÈRE FOIS


C'EST SI BEAU, SI RÉVOLTÉ !
CE FUT LE DÉBUT DE MA MÉTAMORPHOSE... MON MARI QUI JUSQUE LÀ ME TERRORISAIT COMMENÇA À ME REGARDER AVEC CRAINTE... J'ÉTAIS LIBRE !!! JE CHANTAIS À TUE-TÊTE DANS LA RUE, JE ME PROMENAIS NUE SUR LE BALCON... UN SOIR DANS UN DÎNER OFFICIEL JE MONTRAI MES SEINS AU DIRECTEUR DE LA CAISSE DE DÉPÔTS ET CONSIGNATIONS... LE POUVOIR S'ÉGROULAIT AU SON DE MES TROMPETTES LIBIDINALES ET LORSQUE J'ANNONÇAI À MON MARI QUE JE LE QUITTAIS, VAINCU, IL NE RÉSISTA PAS ! IL M'AIDA À FAIRE MES VALISES ET INSISTA MÊME POUR M'ACCOMPAGNER CHEZ GILLES...


ET CE FUT MON AMOUR QUI FIT DES DIFFICULTÉS ! AVEC SON HONNÊTETÉ INTELLECTUELLE HABITUELLE, IL CRAIGNAIT QUE LA VIE COMMUNE NE RECRÉE ENTRE NOUS LES RAPPORTS MAÎTRE-ESCLAVE QUE J'AVAIS CONNUS AVEC MON MARI !
ÇA SUFFIT ! SORTONS, IL FAUT QUE JE TE PARLE !
OH, OUI, AMOUR, SORTONS, ALLONS JUSQU'À LA RIVIÈRE, MÊLER NOS VOIX ET NOS CORPS !

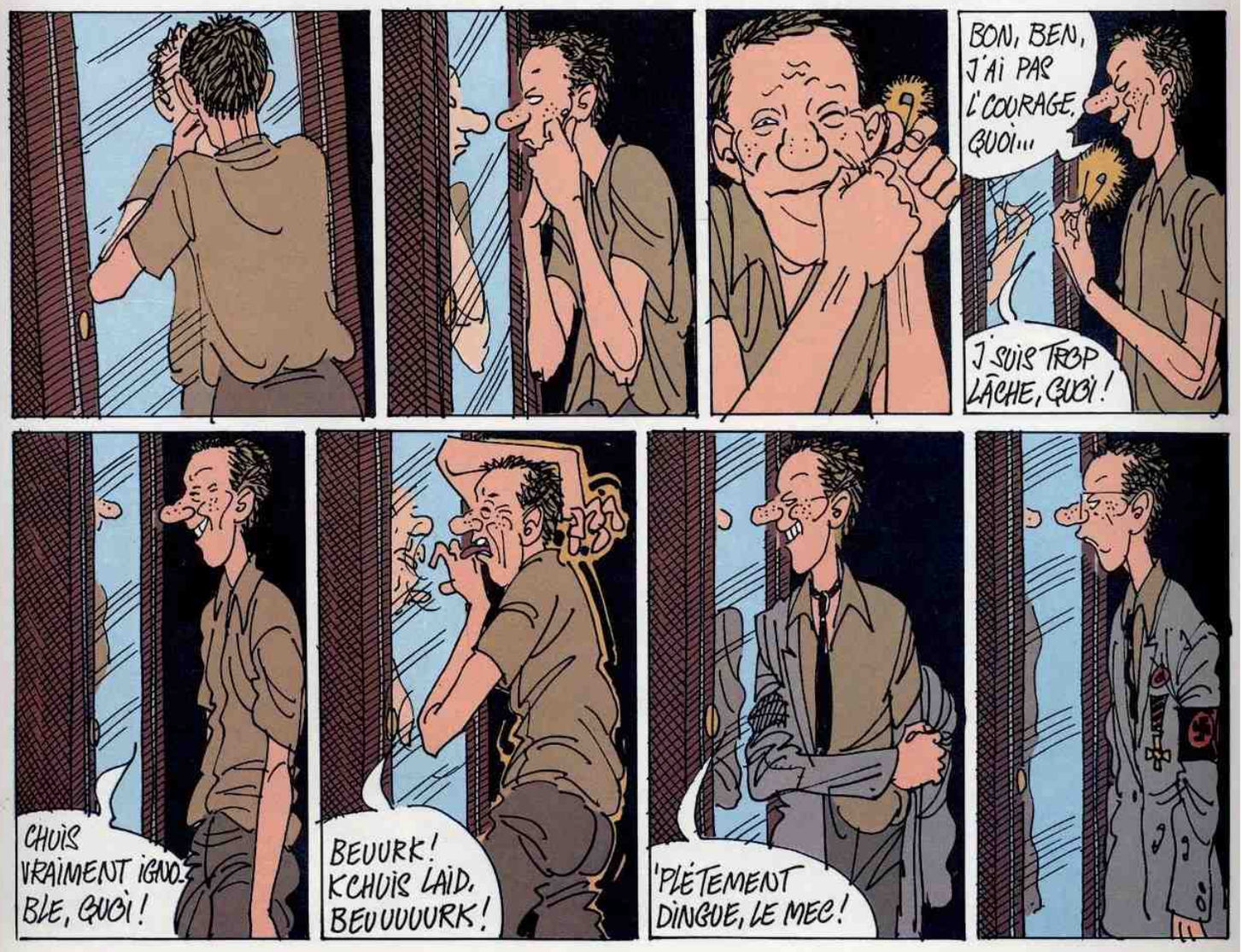
SOLANGE, IL FAUT QUE JE TE PARLE !
LA NATURE EST EN RUT, AMOUR LA RIVIÈRE EST LE VAGIN SCINTILLANT DE LA PLAINE...


SOLANGE !!!
ÉCOUTE-MOI !
SENS-TU LES SUBTILS ATTOUCHEMENTS DU SOLEIL COUCHANT ?

CE QUE J'AI A' TE DIRE EST EXTRÊMEMENT PÉNIBLE...
REGARDE, AMOUR, LA DANSE QUE J'AI CRÉÉE, C'EST LA "DANSE DU DÉSIR LIBÉRATEUR"... J'EXPRIME LA JOIE DE L'ESCLAVE QUI PREND CONSCIENCE DE CE QUE LA FORCE DE SON MAÎTRE RÉSIDE DANS...
...SON DÉSIR LÀ, IL S'ENVOLE VERS UNE VIE NOUVELLE EN NARGUANT LE POUVOIR, CE NON-ÊTRE...
A' LOI-ESCLAVE - D'ÊTRE DOMINÉ"...
ÉCOUTE, SOLANGE, J'AI FAIT UNE ANALYSE EXTRÊMEMENT POUSSÉE DE L'ÉVOLUTION DE NOS RAPPORTS... JE... J'AI... HEU... JE SUIS ARRIVÉ A' LA CONCLUSION QU'ILS DÉBOUCHENT SUR UNE IMPASSE...
LA PROCHAINE FOIS QUE LES NOUVEAUX PHILOSOPHES PASSERONT A "APOSTROPHE", JE M'INTRODUIRAI SUR LE PLATEAU ET JE LEUR DANSERAI ÇA!
SOLANGE, IL FAUT ÊTRE LUCIDE, NOTRE AMOUR, NOTRE BEL AMOUR, EST DEVENU UN GOULAG!
QUE POURRONT-ILS RÉPONDRE A' ÇA? HEIN, HEIN?!!
MON CHERI, TOUJOURS AVEC SES SCRUPULES! UN GOULAG! MAIS, MON ADORÉ, AU CONTRAIRE, AVEC TOI JE ME SENS LIBRE, LIBRE, LIBRE!
TU NE COMPRENDS PAS, CE N'EST PAS POUR TOI QUE JE PARLE DE GOULAG MAIS POUR MOI!
MON BEL AMOUR, POURQUOI NE PAS ME L'AVOIR DIT PLUS TÔT! TU VEUX QUE J'INVITE MON AMIE ROXANE, ELLE TE PLAISAIT... OU LE PETIT ASSISTANT DE MAXENCE QUI EST SI MIGNON... LES DEUX A' LA FOIS SI TU VEUX...
CE N'EST PAS LA QUESTION!
MAIS ALORS QUELLE EST LA QUESTION?
LES RAPPORTS DE MAÎTRE-A-ESCLAVE QUE JE REDOUTAIS... ILS SE SONT ÉTABLIS ENTRE NOUS ET CE QUI EST PIRE: CONTRAIREMENT A' CE QUE JE PRÉVOYAIS, CE N'EST PAS TOI L'ESCLAVE... C'EST MOI!!!
CE N'EST QUE ÇA, AMOUR!
TU N'AS QU'A' T'IMAGINER QUE TU ES LE PROLÉTARIAT ET QUE JE SUIS LE POUVOIR... ET TU FAIS LA RÉVOLUTION, C'EST FACILE!
J'AI ESSAYÉ... ÇA NE MARCHE PAS!
4

VOYONS, SI LE PROLÉTARIAT PEUT ABATTRE UNE DICTATURE MILLÉNAIRE, TU PEUX BIEN VAINCRE MA PETITE DICTATURE À MOI HEIN?!
C'EST... C'EST DIFFÉRENT!
C'EST TON DESIR DE TE SOUMETTRE À MOI QUE TU DOIS VAINCRE... JE VAIS T'AIDER À TE LIBÉRER!.. TIENS, POUSSE UN CRI!..
AAAAHH!!!
C'EST BIEN, C'EST TRÈS BIEN, AMOUR! C'EST UN BEAU CRI PRIMAL, ÇA, MADAME!..
C'EST PAS UN CRI PRIMAL, PAUVRE CONNE, C'EST UN CRI D'EXASPÉRATION!!! PARCEQUE J'EN AI PLEIN LE CUL DE TA SALE GUEULE!
MON AMOUR SE RÉVOLTE! C'EST MERVEILLEUX! TU VOIS C'EST FACILE LA RÉVOLUTION! MON POUVOIR S'ÉCROULE. TU ES LIBRE, LIBRE!!!
GRÂCE À LA FORCE DE NOTRE AMOUR NOUS ALLONS BÂTIR UN COUPLE NOUVEAU, AUTO-GÉSTIONNAIRE À EN MOURIR, D'OÙ TOUTE FORME DE POUVOIR SERA BANNIE!..
QUEL AMOUR? PAUVRE FOLLE, PAUVRE HYSTÉRIQUE! JE NE T'AI JAMAIS AIMÉE... TON GROS CUL ET TES GROS NICHONS M'EXCITAIENT, C'EST TOUT! SI J'AVAIS SU QUE T'ALLAIS QUITTER TON MARI POUR MOI, J'AURAIS PRÉFÉRÉ ME CASSER UNE JAMBE PLUTÔT QUE DE TE TOUCHER!
TU N'ES PAS MON AMOUR! MON AMOUR NE PARLERAIT PAS COMME ÇA! TU ES UN IMPOSTEUR QUI A TUÉ MON AMOUR ET A PRIS SON APPARENCE!
SOLANGE, MON PETIT... HEU... LA FORMULATION... AU NIVEAU DES CONCEPTS... NE... NE ME REGARDE PAS COMME ÇA!
GRRRR!
SOLANGE, MON BICHOUNNET. JE T'AIME!!
AU SECOURS! APPELEZ LA POLICE, VITE!
AH, L'AMOUR, L'AMOUR, L'AMOUR!
DRAME DE LA DÉMENCE: CINQ GENDARMES BLESSÉS À ST TROPEZ
GILLES GUATAREUZE APPELE LA POLICE POUR FAIRE INTERNER SA MAÎTRESSE
LE MOINS ÉTONNANT N'ÉTAIT PAS DE VOIR LE CÉLÈBRE THÉORICIEN DE L'ANTI-PSYCHIATRIE COURIR APRÈS LE COMMISSAIRE DE ST TROPEZ EN LE SUPPLIANT: "VOUS ALLEZ PAS LA METTRE À LA BORDE QUAND MÊME! CHEZ LES GENTIS, HEIN! SONT FOUTUS DE LA LAISSER S'ÉCHAPPER!.. NON, NON, ON ÉTABLISSEMENT SÉRIEUX, HEIN, CELLE CAPITONNÉE ET TOUT... SINON LA PROCHAINE FOIS ELLE ME EN MORCEAUX"

les punks


BON, BEN, J'AI PAS L'COURAGE, QUOI...
J'SUIS TROP LÂCHE, QUOI !
CHUIS VRAIMENT IGNOBLE, QUOI !
BEUURK ! KCHUIS LAID. BEUUUURK !
'PLÈTEMENT DINGUE, LE MEC !

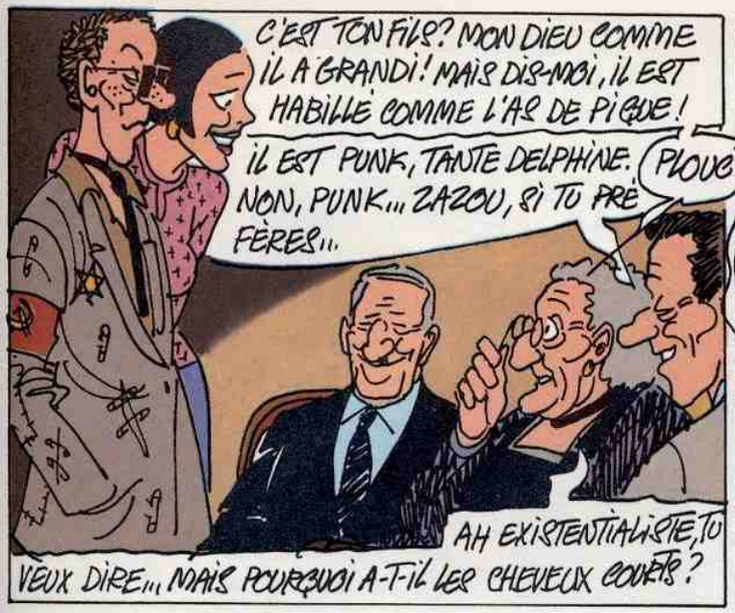
QUOI!
MAMAAAAAAAN!!!
1

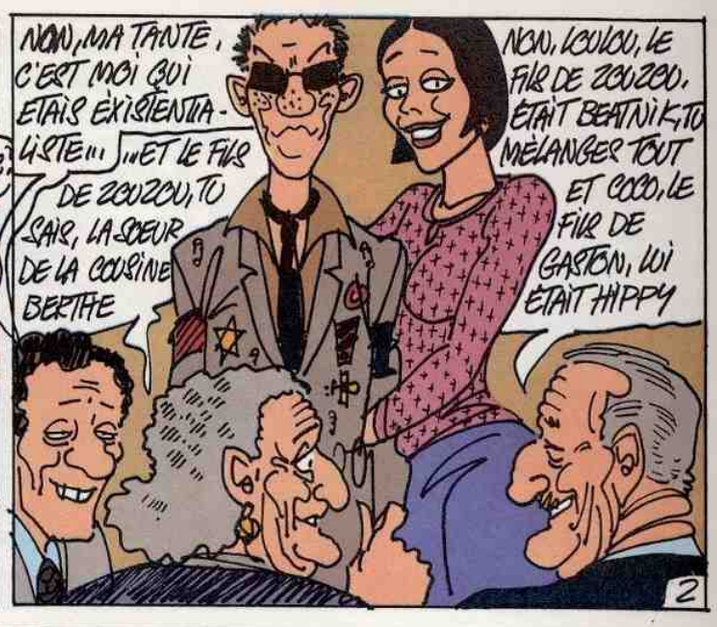
ON A ENCORE RECOUSU MA VESTE! C'EST LA 3° FOIS CETTE SEMAINE !!! J'AI AUTRE CHOSE A' FOUTRE QU'A PASSER MON TEMPS A' DÉCOUDRE DES DÉCHIRURES QUE CETTE CONNE DE BONNE RECOUD AUSSITÔT!
MARIA, MARIA? POUVEZ-VOUS VENIR UN INSTANT, S'IL VOUS PLAÎT...

ET ELLE ME PIQUE TOUTES MES ÉPINGLES A' NOURRICE EN PLUS!
JE VOUS EN SUPPLIE, MA PETITE MARIA NE RECOMMENCEZ PAS... JE VOUS L'AI DÉJÀ DIT 28 FOIS!
C'EST PLUS FORT QUÉ MOUÂ, MÉDÈME... JÈ PÈ PAS SOUPPORTER DÈ VOIR MÈSSIÉ JACQUES IL SORT TOUT DESSIRÈ COMMO OUN MISÈREUX!.
ET NE LUI PRENEZ PAS SES ÉPINGLES A' NOURRICE! IL FAIT ÇA POUR PROTESTER CONTRE CETTE SOCIÉTÉ POURRIE... C'EST RÉVOLUTIONNAIRE, TU COMPRENDS?

SIM, COMPRIENDO, MÈSSIÈ JACQUES, IL A BÈSOUIN DÈ LES ÉPINGLES A' NOURRICE POUR FAIRE LA RÉVOLUTION, SIM...
CE N'EST PAS TOUT A FAIT ÇA. C'EST UN SYMBOLE TU COMPRENDS? UN SYMBOLE...
SIM, SIM, SIMBÓLO! COMPRIENDO, SIM, LE ÉPINGLÈ A' NOURRICE. C'EST LÈ SYMBOLO DE LA RÉVOLOUTION EN FRANÇA..

ET ELLE A JETÉ UN TAS DE DÉTRITUS QUE J'AVAIS EU UN MAL FOU A' RASSEMBLER POUR UN DESSIN QU'J'SUIS EN TRAIN D'FAIRE!
MA' C'ÉTAIT DES ORDOURES!
C'EST POUR SES DESSINS, TU COMPRENDS? POUR L'ART!
SIM, JÈ COMPRENDS, LES ÉPINGLÉS C'EST POUR LA RÉVOLOUTION ET LES ORDOURES C'EST POUR L'ART!
TANTE DELPHINE EST LA AVEC BON PAPA, SOIS GENTIL, VIENS LUI DIRE BONJOUR POUR ME FAIRE PLAISIR
OH NOOON!

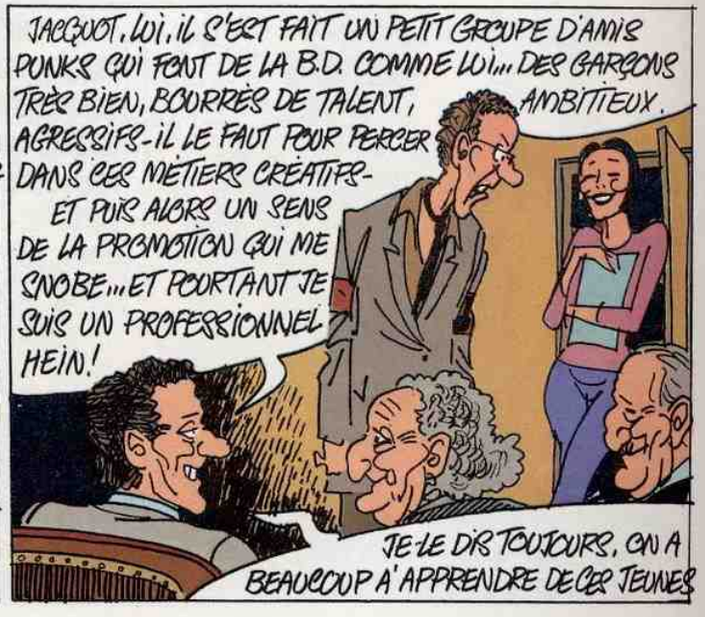

C'EST TON FILS? MON DIEU COMME IL A GRANDI! MAIS DIS-MOI, IL EST HABILLÉ COMME L'AS DE PIQUE!
IL EST PUNK, TANTE DELPHINE.
PLOUC
NON, PUNK... ZAZOU, SI TU PRÉFÈRES...
AH EXISTENTIALISTE, TU VEUX DIRE... MAIS POURQUOI A-T-IL LES CHEVEUX COURTS?


NON, MA TANTE, C'EST MOI QUI ÉTAIS ÉXISTENTIALISTE...
...ET LE FILS DE ZOUZOU, TU SAIS, LA SŒUR DE LA COUSINE BERTHE
NON, LOULOU, LE FILS DE ZOUZOU, ÉTAIT BEATNIK, TU MÉLANGES TOUT ET COCO, LE FILS DE GASTON, LUI ÉTAIT HIPPY
2

ONCLE GASTON M'A DIT QUE ÇA MARCHAIT TRÈS FORT
C'EST COMME POUR COCO CHEZ IBM...
LES ENFANTS D'ELZA, EN MAI 68... ILS ÉTAIENT TOUT LE TEMPS FOURRÉS CHEZ MOI, TU PENSES, B.D. ST MICHEL, S'ILS ÉTAIENT HEUREUX!.. ET DE LANCER DES TAS DE COCHONNERIES SUR CES PAUVRES GRS... JE LEUR RÉPÉTAIS: ÇA VA MAL FINIR VOS BÊTISES!
ÇA N'A PAS MANQUÉ!... ILS M'ONT CASSÉ LE VASE DE CHINE AUQUEL PAPA TENAIT TANT!!!

ET QU'EST-CE QU'IL FAIT CE GRAND GARÇON?
IL DESSINE... IL FAIT DE LA BANDE DESSINÉE...
AH, IL TIENT DE SA GRANDMÈRE. ALORS... MA SŒUR ÉTAIT TRÈS ARTISTE.
DE NOS JOURS, IL PARAÎT QU'ON PEUT SE FAIRE DE TRÈS JOLIES SITUATIONS DANS L'ART. CE N'EST PAS COMME AUTREFOIS!.. JEUNE-FILLE, J'AI EU UN PETIT FLIRT AVEC ANDRÉ MALRAUX...
QUOI?! UN ARTISTE! UN RÉVOLUTIONNAIRE! UN FUMISTE!.. ANDRÉ EST TOUJOURS RESTÉ UN PEU FUMISTE MAIS IL S'ÉTAIT FAIT UNE TRÈS JOLIE SITUATION, FINALEMENT
IL FALLAIT ENTENDRE PAPA!

CE MOUVEMENT PUNK, TU VOIS, C'EST TRÈS BIEN POUR JACQUOT, ÇA LUI A FAIT CONNAÎTRE DES JEUNES GENS DE SON ÂGE, DE TOUS LES MILIEUX, ÇA L'A FAIT SORTIR DE SA COQUILLE...
REMARQUE, J'AURAIS PRÉFÉRÉ QU'IL SOIT GAUCHISTE. MICHOU, LUI, A ÉTÉ COMMUNISTE RÉVOLUTIONNAIRE-OUI, OUI, ÇA EXISTE- C'ÉTAIT BEAUCOUP MIEUX, PLUS SÉRIEUX, TU VOIS... ÇA LEUR DONNE LE SENS DE LA DISCIPLINE, DES RESPONSABILITÉS...
IL FAUT VOIR COMMENT ILS LES FONT CRAPAHUTER!.. POUR UN GARÇON C'EST UNE EXCELLENTE PRÉPARATION A LA VIE ACTIVE!


JACQUOT, LUI, IL S'EST FAIT UN PETIT GROUPE D'AMIS PUNKS QUI FONT DE LA B.D. COMME LUI... DES GARÇONS TRÈS BIEN, BOURRÉS DE TALENT, AMBITIEUX. AGRESSIFS-IL LE FAUT POUR PERCER DANS CES MÉTIERS CRÉATIFS-
ET PUIS ALORS UN SENS DE LA PROMOTION QUI ME SNOBE... ET POURTANT JE SUIS UN PROFESSIONNEL HEIN!
JE LE DIS TOUJOURS, ON A BEAUCOUP A APPRENDRE DE CES JEUNES

LEUR TRUC C'EST LA PROVOCATION - PAS NOUVEAU, D'ACCORD - LA BONNE VIEILLE SOUPE SURRÉALISTE QUI RESSERT TOUJOURS! - MAIS ILS SAVENT TRÈS BIEN LA RELEVER AVEC LES CONDIMENTS AU GOÛT DU JOUR. ILS TRAVAILLENT POUR UN JOURNAL, "LIBÉRATION"...
NON!
TU VEUX DIRE: "LE PARISIEN LIBÉRÉ"
NON, NON, LI-BÉ-RA-TION
C'EST UNE SORTE DE "PARISIEN LIBÉRÉ" D'EXTRÊME GAUCHE POUR LES JEUNES, QUOI, MAIS TRÈS SYMPATHIQUE, HEIN. POUR JACQUOT CE N'EST PAS L'IDÉAL MAIS FAUT BIEN COMMENCER QUELQUE PART...

IL A DU TALENT, HEIN?! IL EST FASCINÉ PAR LES POUBELLES, LES MALADIES INFECTIEUSES, LES PLAIES PURULENTES, LES ACCIDENTS DE VOITURE, LA GUERRE DU VIET-NAM... C'EST JOLI, NON?
TU SAIS QUE J'AI HORREUR DE ÇA!
LAISSE-MOI LEUR MONTRER TES DESSINS?... POUR ME FAIRE PLAISIR

NANETTE, YVES, QUELLE BONNE SURPRISE!
'JOUR

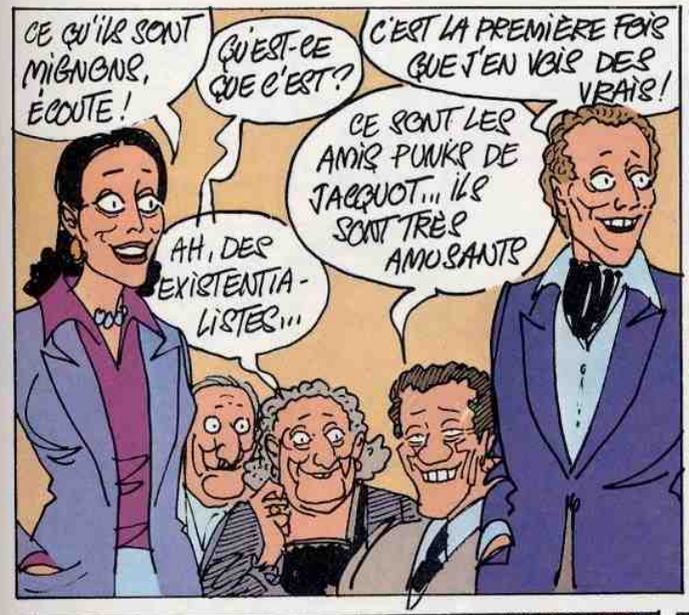
ON SOUFFLE UN PEU, LES ENFANTS SONT PARTIS POUR UNE MANIFESTATION ÉCOLOGIQUE, JE NE SAIS OÙ... C'EST LEUR NOUVEAU DADA. EN TOUT CAS C'EST PLUS SAIN QUE D'ALLER S'ENFUMER DANS DES BOÎTES DE NUIT!
TOI, JACQUOT, TU VAS M'AIDER À ME DÉGUISER POUR LA SOIRÉE PUNK DE RÉGINE, C'EST UN ORDRE!
POUR LE VISAGE NE TOUCHE À RIEN SURTOUT, TON TEINT BROUILLÉ ET TES POCHES SOUS LES YEUX SONT PARFAITS!

J'EN AI ASSEZ À LA FIN!!!
... VOUS ME FAITES GERBER. VOUS ENTENDEZ, GERBER! MAIS REGARDEZ-VOUS DONC! VOUS ÊTES LAIDS, RÉPUGNANTS, GROTESQUES, ENKISTÉS DANS VOTRE HYPOCRISIE DANS VOTRE ARGENT, VOTRE CONFORT!!!

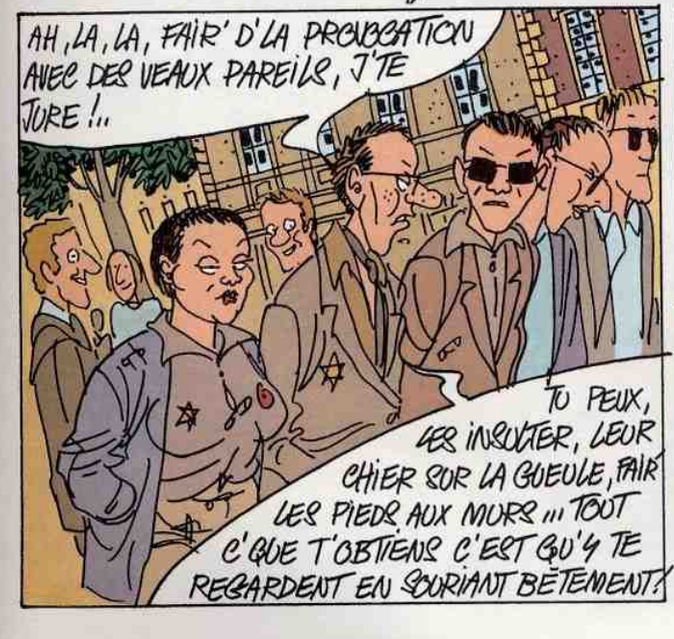
VOUS NOUS HAÏSSEZ, NOUS, LES PUNKS, PARCEQUE NOUS VOUS FAISONS PEUR! PARCEQUE NOUS SOMMES LE MIROIR DANS LEQUEL VOTRE SOCIÉTÉ POURRIE CONTEMPLE SA PROPRE DÉCADENCE, L'IMMONDE ORGASME FRELATÉ DE SON AGONIE! NOUS SOMMES LES FLEURS VÉNÉNEUSES QUE VOTRE ÉGOÏSME A SEMÉ DANS L'HUMUS GLAUQUE DE VOS DÉCHARGES PUBLIQUES EN FORME DE CITÉS-DORTOIRS
CHÉRI!
QU'EST-CE QU'IL A?
OH, TU SAIS, C'EST L'ÂGE DE LA RÉVOLTE, QUOI. IL LUI FAUT DÉTRUIRE L'IMAGE DU PÈRE POUR SE CONSTRUIRE, S'AFFIRMER... C'EST NORMAL...

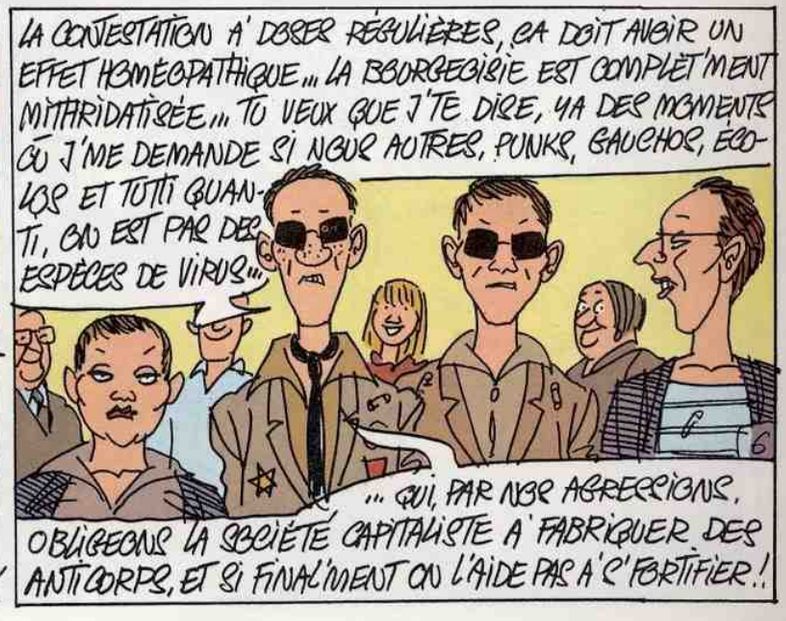
T'ES FÂCHÉ PARCEQUE J'AI MONTRÉ TES DESSINS, C'EST ÇA, HEIN? JE SUIS DÉSOLÉE, MON JACQUOT!
YA LES AMIS DE MESSIÉ JACQUES, ILS SONT LÀ...
TU SAIS, NE CROIS PAS QUE JE NE COMPRENDS PAS CE QUE TU VEUX DIRE, JACQUOT! MOI AUSSI, DANS LE FOND, JE SUIS UN RÉVOLTÉ!

DIS-DONC, JACQUOT, QU'EST-CE TU FOUS? ÇA FAIT UNE HEURE QU'ON T'ATTEND EN BAS!
TROUVEZ PAS QU'ÇA SENT LA MERDE, ICI?
FAITES PAS ATTENTION À MON AMI, IL EST TOUT SIMPLEMENT IMMONDE.

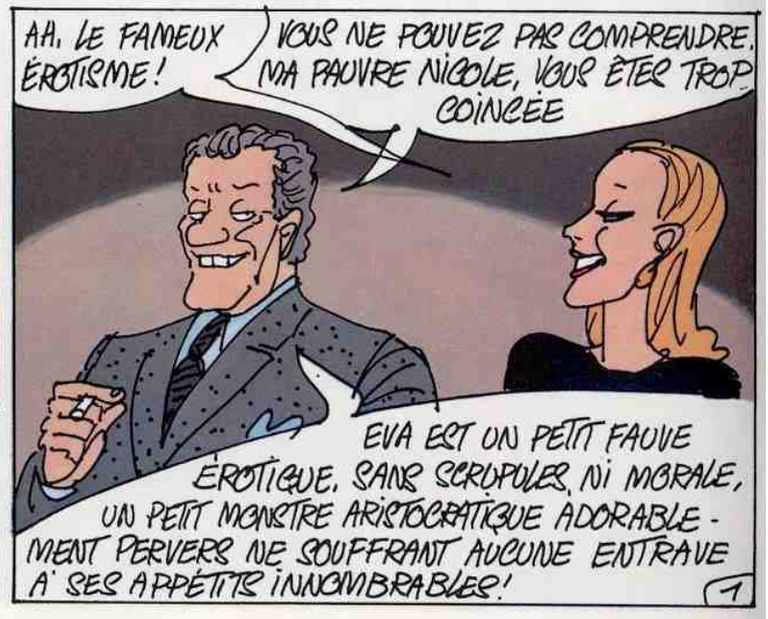

CE QU'ILS SONT MIGNONS, ÉCOUTE!
QU'EST-CE QUE C'EST?
C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE J'EN VOIS DES VRAIS!
CE SONT LES AMIS PUNKS DE JACQUOT... ILS SONT TRÈS AMOSANTS
AH, DES EXISTENTIALISTES...

PLÈTEMENT INCONSCIENTS!.. ILS CONTINUENT À PRENDRE LE THÉ AU MILIEU DES DÉCOMBRES DE LEUR VIEUX MONDE AGONISANT!
SONT TRÈS PUNKS AU FOND, TES PARENTS... AU SECOND DEGRÉ J'VEUX DIRE...
... ET NE M'ATTENDEZ PAS POUR DÎNER, JE RENTRERAI TARD...


AH, LA, LA, FAIR' D'LA PROVOCATION AVEC DES VIEUX PAREILS, J'TE JURE!..
TU PEUX, LES INSULTER, LEUR CHIER SUR LA GUEULE, FAIR' LES PIEDS AUX MURS... TOUT C'QUE T'OBTIENS C'EST QU'Y TE REGARDENT EN SOURIANT BÊTEMENT!


LA CONTESTATION À DOSES RÉGULIÈRES, ÇA DOIT AVOIR UN EFFET HOMÉOPATHIQUE... LA BOURGEOISIE EST COMPLÈT'MENT MITHRIDATISÉE... TU VEUX QUE J'TE DISE, YA DES MOMENTS OÙ J'ME DEMANDE SI NOUS AUTRES, PUNKS, GAUCHOS, ÉCOLOS ET TUTTI QUANTI, ON EST PAS DES ESPÈCES DE VIRUS...
... QUI, PAR NOS AGRESSIONS, OBLIGEONS LA SOCIÉTÉ CAPITALISTE À FABRIQUER DES ANTICORPS, ET SI FINAL'MENT ON L'AIDE PAS À S'FORTIFIER!

autopsie d'un phallocrate



QUEL LYRISME... ET L'AMOUR, QU'EST-CE QUE VOUS FAITES DE L'AMOUR DANS TOUT CELA?
MAIS EVA EST UN PETIT BOUT DE FEMME MERVEILLEUSEMENT ORGANISÉ MA CHÈRE!
POUR CE QUE VOUS APPELEZ L'AMOUR, ELLE A SON VITORIO, JEUNE, BEAU, PASSIONNÉ ET ITALIEN, CE QUI EST UN PLÉONASME...

ET VOUS N'ÊTES PAS JALOUX?
JALOUX?! MOI!!! AH, AH, AH! VOUS ÊTES D'UN DRÔLE!
MAIS ÇA M'EXCITE AU CONTRAIRE! EN EN AIMANT UN AUTRE ELLE M'ÉCHAPPE EN PARTIE ET N'EN DEVIENT QUE PLUS PRÉCIEUSE! ET PUIS JE PROFANE LA FEMME QUE CE BELÂTRE ADORE!.. LE COCU C'EST LUI!

CE QUE LES HOMMES SONT CONS!.. EVA N'AIME PAS VITORIO, ELLE NE L'A JAMAIS AIMÉ!.. D'AILLEURS ELLE NE LE VOIT PLUS DEPUIS 6 MOIS!
VOUS ÊTES FOLLE! IL LUI A FAIT UNE SCÈNE PAS PLUS TARD QU'AVANT-HIER!.. IL EST JALOUX DE MOI EN PLUS, L'IDIOT!

ELLE MENT! AUTRE CHOSE, EVA N'A PAS BESOIN DE VOTRE ARGENT! ELLE A HÉRITÉ DE SON ONCLE, L'AN DERNIER, DES REVENUS LARGEMENT SUFFISANTS POUR SE PASSER DE VOS CHÈQUES!
N'IMPORTE QUOI!
ELLE VOUS L'A CACHÉ COMME ELLE VOUS A CACHÉ QU'ELLE VOUS AIMAIT

EVA M'AIMER! AH, AH, AH! J'AI 30 ANS DE PLUS QU'ELLE VOUS DÉLIREZ!
J'AVOUE QUE POUR MOI C'EST UN MYSTÈRE! ELLE CHERCHE SANS DOUTE LE PÈRE QU'ELLE N'A JAMAIS EU!
EN ATTENDANT ELLE EST MALHEUREUSE PARCE QU'ELLE SE REND COMPTE QU'ELLE N'EST QU'UN JOUET POUR RÉALISER VOS PHANTASMES DE DÉPRAVÉ ET FLATTER VOTRE VANITÉ DE PLAY-BOY VIEILLISSANT!

VOUS AVEZ LA CHANCE À VOTRE ÂGE D'ÊTRE AIMÉ PAR UNE FILLE ÉPATANTE!.. SI VOUS CESSIEZ CES ENFANTILLAGES SOI-DISANT ÉROTIQUES POUR BÂTIR QUELQUE CHOSE DE SÉRIEUX.
BÂTIR QUELQUE CHOSE DE SÉRIEUX... BRRR!.. MAIS C'EST OBSCÈNE CE QUE VOUS DITES-LÀ!
2

JE NE VOUS DÉRANGE PAS, J'ESPÈRE?
ÉCOUTE, NE COMMENCE PAS!.. BON, JE VOUS LAISSE
MAIS NON, VOYONS, RESTE, TU SAIS BIEN QUE MICHEL A UNE ENVIE FOLLE DE TE SAUTER!
OH, JE T'EN PRIE ARRÊTE TON CINÉMA, HEIN! ALLEZ, TCHAO...

C'QU'ELLE EST COINCÉE CETTE PAUVRE NICOLE!
VITORIO ÉTAIT DÉCHAINÉ, LE PAUVRE CHOU, CET APRÈS-MIDI! QUELLE SÉANCE! TU SAIS QU'IL DEVIENT PAS MAL?.. IL M'A FAIT JOUIR 3 FOIS, LE PETIT SALAUD!..

J'SUIS PAS NORMALE, MOI! PLUS JE JOUIS, PLUS J'AI ENVIE DE JOUIR!
QU'EST-CE QUE TU FAIS? TU NE VAS PAS ME LAISSER DANS CET ÉTAT, DIS?! MAIS QU'EST-CE QUE TU AS?
DIS-MOI UNE CHOSE... TU M'AIMES?

AH, AH, AH, MAIS T'ES FOU OU QUOI? AIMER UN SALAUD COMME TOI?! J'SUIS TOUT SAUF MASO, MOI!
REGARDE-MOI DANS LES YEUX! EST-CE QUE TU M'AIMES?
TU DEVIENS RIDICULE, TU SAIS!.. SI VITORIO...
CESSE DE ME BASSINER AVEC CE VITORIO, ÇA FAIT 6 MOIS QUE TU NE LE VOIS PLUS!

TU M'AS MENTI!!! JE VEUX SAVOIR LA VÉRITÉ! JE LA SAURAI! TU VEUX QUE JE FASSE ENQUÊTE? FAIRE UNE VÉRITÉ, J'EXIGE LA TU EN-TENDS!
TU ME FAIS MAL! BON, BON, JE T'AI MENTI, D'ACCORD...

VITORIO N'A JAMAIS ÉTÉ MON AMANT, LE PAUVRE... VITORIO EST UNE FOLLE FURIEUSE, UN COPAIN, QUOI...
MAIS, MAIS... C'EST PIRE QUE CE QUE J'IMAGINAIS!.. TO... TU N'AS JAMAIS COUCHÉ AVEC LOI?.. C'EST DU PROPRE!

ET TES AUTRES AVENTURES QUE TU M'AS RACONTÉES, LE BOXEUR NOIR, LE MAFFIOSO... MENSONGES, AUSSI, HEIN, HEIN?
OUI...
MAIS POURQUOI?!

POURQUOI ?!
PARCEQUE ÇA T'EXCITE! C'EST POUR ÇA QUE TU ME PAIES, NON ?! SALAUD! ET J'AI BESOIN DE TON SALE FRIC!

MENSONGE, AUSSI, MENSONGE! ET L'HÉRITAGE DE TON ONCLE, HEIN ? ÇA AUSSI TU ME L'AS CACHÉ, POURQUOI ?
C'EST NICOLE QUI T'A RACONTÉ TOUT ÇA, HEIN ?! LA SALOPE! ELLE CHERCHE À NOUS SÉPARER!

ET TU VEUX M'EXPLIQUER POURQUOI TU NE ME TROMPAIS PAS, HEIN ?!
PARCEQUE JE N'EN ÉPROUVAIS PAS LE BESOIN, LÀ !... J'AI TOUJOURS SENTI QUE NICOLE ÉTAIT JALOUSE DE MOI...

TU N'EN ÉPROUVAIS PAS LE BESOIN! AUTREMENT DIT TON TEMPÉRAMENT DE FEU...
CE BESOIN DE FAIRE L'AMOUR CONTINUELLEMENT, ÇA AUSSI C'ÉTAIT BIDON, HEIN, AVOUE!

MAIS J'Y PENSE! MAIS BIEN SÛR! QUE JE SUIS CON!... TU... TU ES FRIGIDE, OUI, OUI, OUI!
TU N'AS JAMAIS PRIS DE PLAISIR AVEC MOI! CES TRANSPORTS PASSIONNÉS, CES CRIS, CES GÉMISSEMENTS...

MENSONGES AUSSI, MENSONGES !!!
NON, NON, JE TE JURE, AVEC TOI J'AVAIS DU PLAISIR!
TU MENS!
JE TE JURE, J'AI JOUI... PLUSIEURS FOIS!
PLUSIEURS FOIS !!! AH, AH, ELLE EST BIEN BONNE... QUAND ? DIS-LE! QUAND ?

DIS LA VÉRITÉ, UNE FOIS DANS TA VIE! QUAND... QUAND ?
ÇA A ÉTÉ MERVEILLEUX, VRAIMENT, JE TE JURE!
QUAND ?!
LORSQUE TU CROYAIS AVOIR LE CANCER, L'ANNÉE DERNIÈRE...

LORSQUE JE CROYAIS AVOIR LE CANCER!
TU ÉTAIS SI DÉSAMPARÉ, SI MALHEUREUX... TU VENAIS TE BLOTTIR DANS MES BRAS COMME UN GROS BÉBÉ QUI A DE LA PEINE ET JE TE FAISAIS L'AMOUR POUR TE CONSOLER...

C'EST MERVEILLEUX, C'EST FORMIDABLE !!!
CINQ ANNÉES DONC LIAISON ENTIÈREMENT CONSACRÉES À INVENTER LES JEUX ÉROTIQUES LES PLUS SUBTILS, LES PLUS PERVERS POUR TE PROCURER DES SENSATIONS NOUVELLES...

...ET TU N'AS EU DE PLAISIR AVEC MOI QUE LORSQUE JE ME CROYAIS MOURANT!
LA TENDRESSE C'EST L'ÉROTISME DES FEMMES. MICHEL!
LA TENDRESSE, BEUURK... C'EST DE L'ÉROTISME DE GAUCHE, ÇA!

ALORS TU AVOUES TU M'AIMES, HEIN?
JE TE JURE QU'AU DÉBUT J'ÉTAIS SINCÈRE, C'EST TON ARGENT QUI M'INTÉRESSAIT... ET PUIS PETIT À PETIT J'AI COMMENCÉ À T'AIMER...

COMMENT PEUX-TU AIMER UN HOMME DE MON ÂGE, CYNIQUE, DÉPRAVÉ. UN SALAUD, QUOI!
CHAIS PAS, TU ME RAPPELLES MON PÈRE... T'ES UN GROS NOUNOURS, QUOI...
MOI! JE... JE SUIS UN GROS NOUNOURS

OUI... UN GROS NOUNOURS QU'A PEUR DE VIEILLIR... J'AI ENVIE DE TE PROTÉGER, DE TE CONSOLER...
DE ME PROTÉGER!
TU PEUX PAS COMPRENDRE
...C'EST DES TRUCS DE FEMME... J'ME SENS MATERNELLE AVEC TOI...
MATERNELLE!!!

C'EST POUR ÇA QUE J'T'AI MENTI... ÇA TE FAISAIT TELLEMENT PLAISIR DE TE SENTIR DÉPRAVÉ, CYNIQUE ET TOUT...
ET PUIS EN T'AVOUANT QUE J'T'AIMAIS, J'AVAIS PEUR DE T'EFFRAYER QU'TU TE SENTES RESPONSABLE, TU VOIS... QU'EST CE QUE T'AS, ÇA VA PAS?

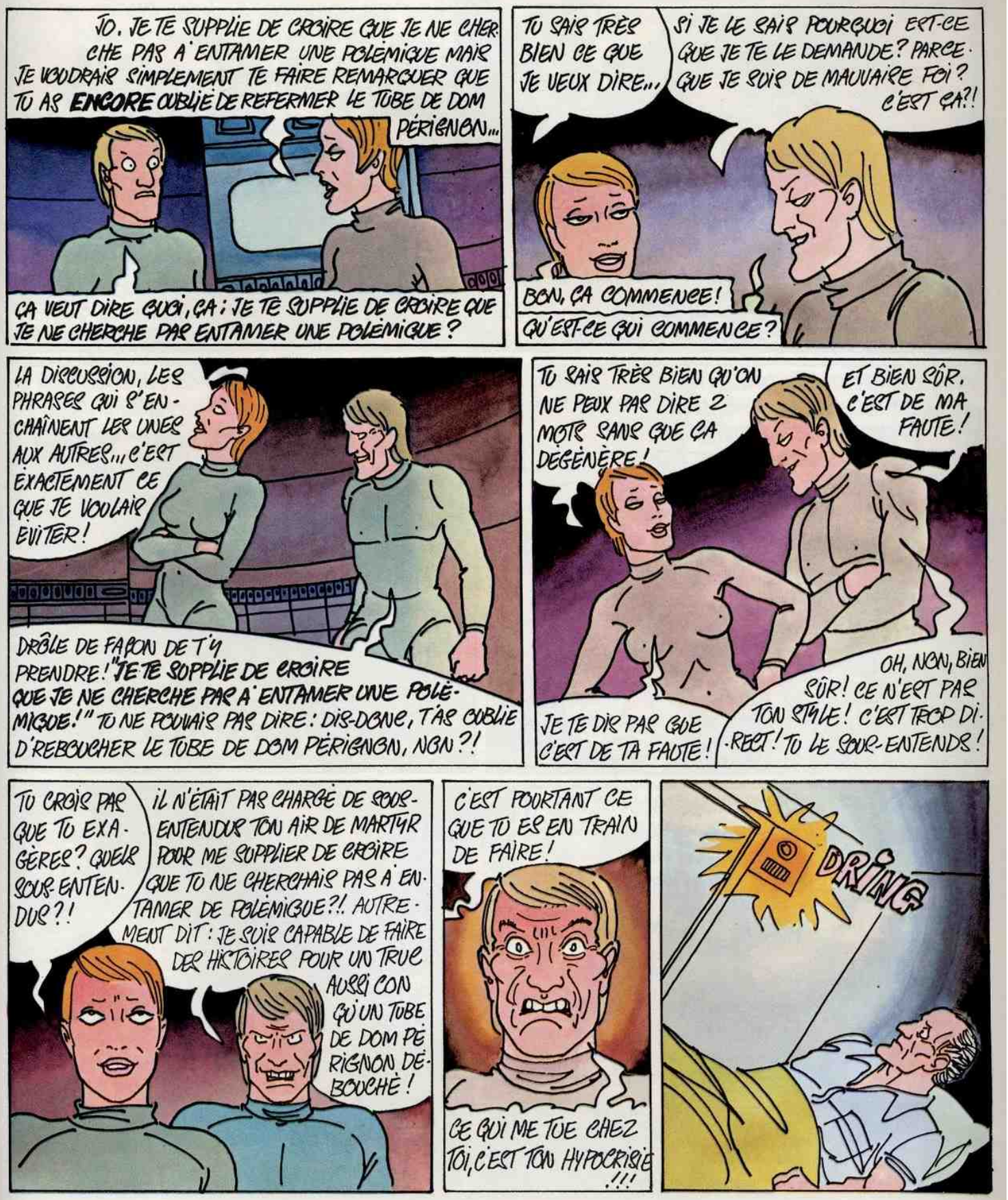
CHAIS PAS, JE ME SENS FATIGUÉ, TOUT À COUP
VIENS TE COUCHER... J'VAIS TE MASSER LE DOS TU VEUX?
TU SAIS, SI TU VOULAIS ME LAISSER T'AIMER ON POURRAIT ÊTRE HEUREUX TOUS LES DEUX... AVOIR UN ENFANT... CHAIS PAS BÂTIR QUELQUE CHOSE DE SÉRIEUX... OUI... BÂTIR QUELQUE CHOSE DE SÉRIEUX...

ALORS COMMENT VA NOUNOURS?
NE M'EN PARLE PAS!... ON PEUT DIRE QU'IL NE S'AMÉLIORE PAS EN VIEILLISSANT
IL EST D'UN CHIANT! ET PUIS AU LIT, ALORS, C'EST PAS LA FÊTE! UNE FOIS PAR MOIS ET BÂCLÉ

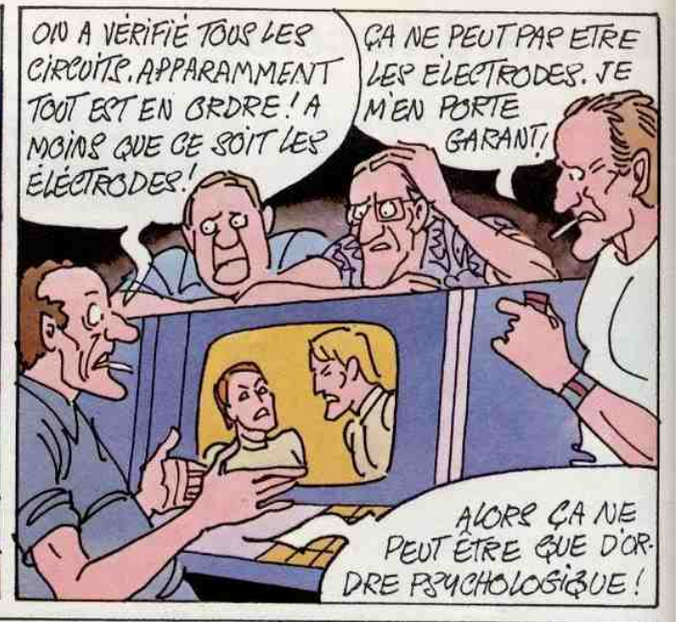
TU L'AS VRAIMENT GUÉRI DE L'ÉROTISME, ET JALOUX AVEC ÇA! TOUT LE TEMPS SUR MON DOS! J'AI TOUTES LES PEINES DU MONDE À AVOIR UNE PETITE AVENTURE DE TEMPS À AUTRE POUR ME DÉTENDRE LES NERFS!
TU L'AS ÉCHAPPÉ BELLE!
QUAND JE PENSE QUE J'AI MIS UN AN À M'EN REMETTRE QUAND IL M'A QUITTÉE

TU NE L'AIMES PAS, HEIN, NICOLE?
BOF... J'L'AIME BIEN, C'EST UN BRAVE HOMME DANS L'FOND... J'L'AI SURTOUT ÉPOUSÉ PARCEQUE J'EN AVAIS MARRE DE TRAVAILLER...

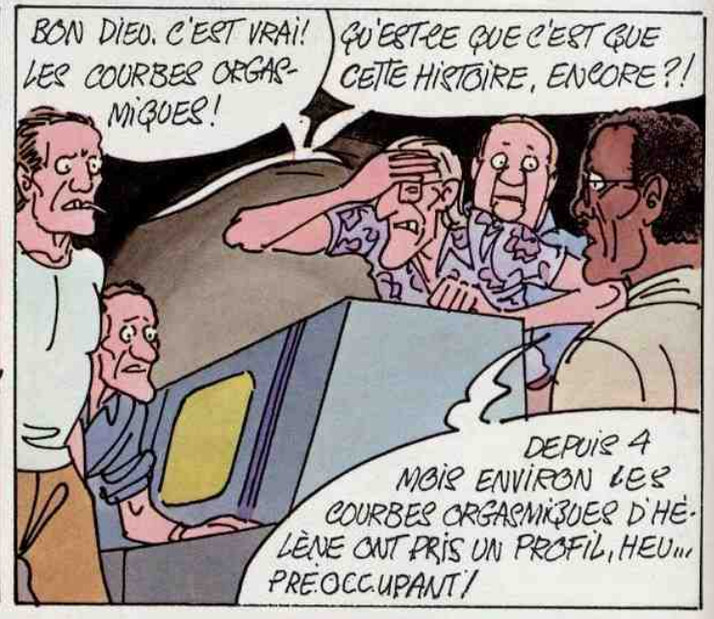
le renard, le corbeau, et l'oie blanche

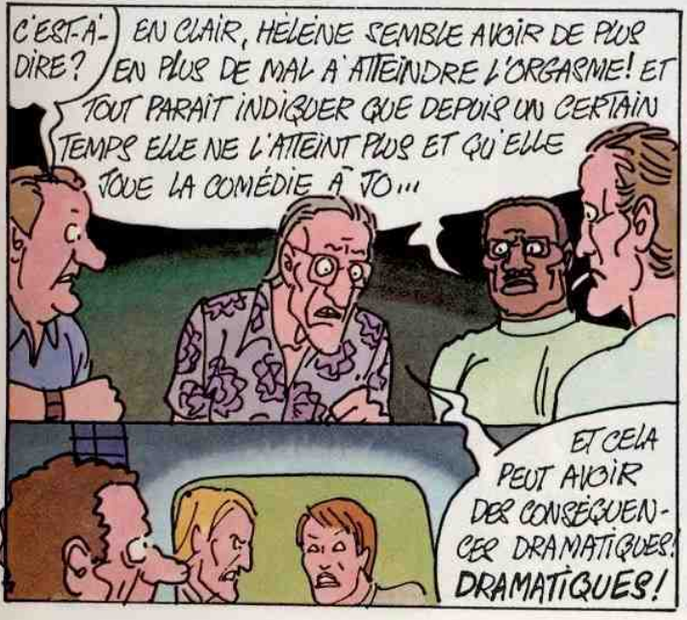


ZONT DÛ RECOMMENCER A' S'ENGUEULER!!!
PROBABLE !!!
DRING


ON A VÉRIFIÉ TOUS LES CIRCUITS. APPARAMMENT TOUT EST EN ORDRE ! A MOINS QUE CE SOIT LES ÉLÉCTRODES !
ÇA NE PEUT PAS ETRE LES ÉLECTRODES. JE M'EN PORTE GARANT !
ALORS ÇA NE PEUT ÊTRE QUE D'ORDRE PSYCHOLOGIQUE !

IMPOSSIBLE ! JE SUIS FORMEL ! SI LES ONDES PARVIENNENT AUX ÉLECTRODES, ELLES ANIHILENT TOUTE PULSION AGRESSIVE ! C'EST ENFANTIN !
CE QUI EST INQUIÉTANT CE SONT CES COURBES ORGASMIQUES...
CALME-TOI, MON VIEUX ! C'EST PAS L'MOMENT DE S'ENERVER !


BON DIEU, C'EST VRAI ! LES COURBES ORGASMIQUES !
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HISTOIRE, ENCORE ?!
DEPUIS 4 MOIS ENVIRON LES COURBES ORGASMIQUES D'HÉLÈNE ONT PRIS UN PROFIL, HEU... PRÉOCCUPANT !


C'EST-À-DIRE ?
EN CLAIR, HÉLÈNE SEMBLE AVOIR DE PLUS EN PLUS DE MAL A' ATTEINDRE L'ORGASME ! ET TOUT PARAIT INDIQUER QUE DEPUIS UN CERTAIN TEMPS ELLE NE L'ATTEINT PLUS ET QU'ELLE JOUE LA COMÉDIE A' JO...
ET CELA PEUT AVOIR DES CONSÉQUENCES DRAMATIQUES ! DRAMATIQUES !

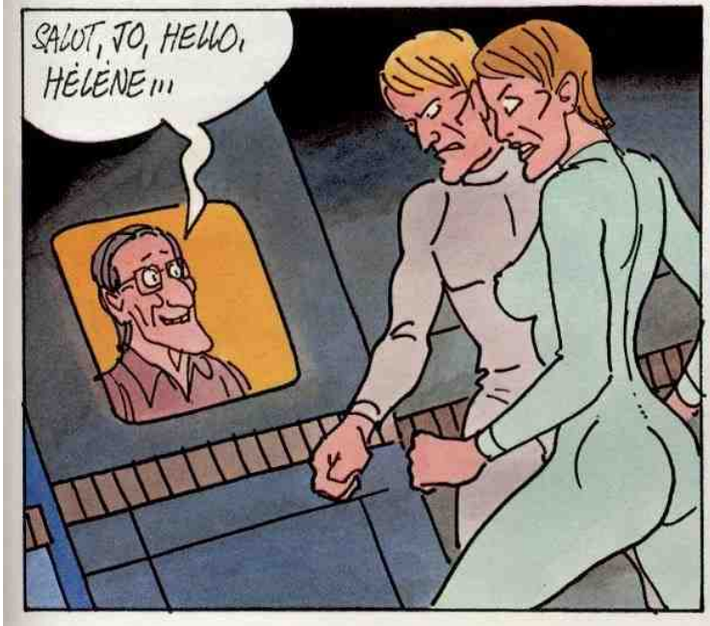
EXPLIQUE-TOI !
EH, BIEN, PEU A' PEU LA PERSONNALITÉ D'HÉLÈNE A PRIS LE DESSUS. JO L'A RESSENTI INCONSCIEMMENT COMME UNE ATTEINTE A' SA VIRILITÉ ! C'EST COMME UNE FISSURE DANS SON ÉQUILIBRE PSYCHIK. IL EST TRÈS DIFFICILE D'EN ÉVALUER L'ÉTENDUE...
MAIS SI DANS UN MOMENT PAREIL, JO APPREND QU'IL N'ARRIVE PLUS A SATISFAIRE SA FEMME ET QU'ELLE LUI JOUE LA COMÉDIE...
2

"LES CONSÉQUENCES PSYCHOLOGIQUES SONT TOUT À FAIT IMPREVISIBLES!
J'IMAGINE QUE LE PRÉSIDENT A ÉTÉ MIS AU COURANT?! C'EST UN TRUC À INTERROMPRE LE VOL
ÉH, BIEN, DAVE A DÛ LUI FAIRE UN RAPPORT, HEIN, DAVE?
ABSOLUMENT PAS! CE N'ÉTAIT PAS À MOI À LE FAIRE, D'AILLEURS!

LA SURVEILLANCE DES COURBES ORGASMIQUES FAIT PARTI DU DOSSIER MÉDICAL!
LES CONSÉQUENCES QU'ELLES IMPLIQUENT DANS LE DOMAINE PSYCHIK NE SONT PAS DE MON RESSORT MAIS DE CELUI DU PSYCHOLOGUE! C'EST TOI QUE ÇA REGARDE, MON VIEUX!
IL FAUT ABSOLUMENT RÉVEILLER LE PRÉSIDENT! J'EN PRENDS LA RESPONSABILITÉ!

TU NOUS A MIS DANS DE BEAUX DRAPS, MON VIEUX!
AH, JE VOIS! ON VEUT ME FAIRE PORTER LE CHAPEAU! RIEN DE TOUT CELA N'AURAIT PU AVOIR DE CONSÉQUENCES SANS LA DÉFAILLANCE DE LA TECHNIQUE!.. SI CES SATANÉS CIRCUITS FONCTIONNAIENT...

... UNE SIMPLE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE AU NIVEAU DES CENTRES CERVICAUX DE L'AGRESSIVITÉ AURAIT SUFFIT À STOPPER LEURS DISPUTES ET LEURS CONFLITS, NORMAUX DANS UNE SITUATION DE CE GENRE, NE SE SERAIENT JAMAIS ENVENIMÉS AU POINT DE RISQUER DE COMPROMETTRE LEUR MISSION!
AL, AL!!! ÇA VA MAL ICI!.. JE CROIS QU'IL FAUDRAIT QUE TU ESSAYES D'INTERVENIR! AL!!!


SALUT, JO, HELLO, HÉLÈNE...

AH, VOUS, FOUTEZ-NOUS LA PAIX, HEIN!!!
3

LE PRÉSIDENT!

ON A DES PROBLÈMES, PRÉSIDENT!..
ALLONS, BILL, LORSQUE VOUS VOUS SEREZ PRÉSENTÉ À LA PRÉSIDENCE DES ÉTATS-UNIS, VOUS VERREZ QUE SE POSER SUR MARS NE POSE PAS DE VÉRITABLES PROBLÈMES EN COMPARAISON
AH, AH
AH, AH, AH, AH, AH
BON, EXPLIQUEZ-MOI CE QUI SE PASSE?

MERCI, BILL, POUR VOTRE EXPOSÉ TRÈS BRILLANT COMME D'HABITUDE!
JE VAIS ESSAYER DE RÉSUMER. DITES-MOI SI J'AI BIEN COMPRIS... L'OPÉRATION GALAXIE RISQUE DE CAPOTER À CAUSE D'UNE SCÈNE DE MÉNAGE!!!

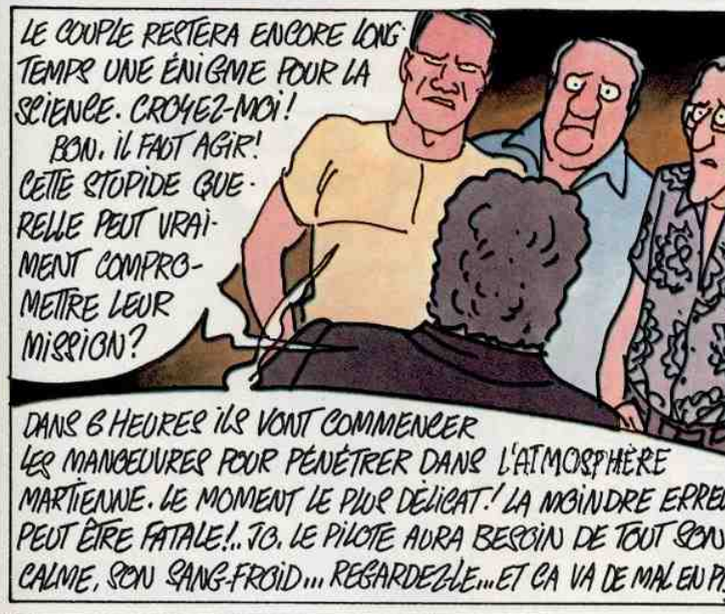
... DES MILLIARDS DE DOLLARS, LES PLUS GRANDS CERVEAUX DE L'OCCIDENT MOBILISÉS DEPUIS 20 ANS, LA PLUS FORMIDABLE AVENTURE SCIENTIFIQUE DE TOUS LES TEMPS, TOUTE LA PUISSANCE TECHNOLOGIQUE DES ÉTATS-UNIS CONCENTRÉE DANS CE BUT... TOUT CELA RISQUE D'ÊTRE MIS EN ÉCHEC À CAUSE D'UN TUBE DE DOM PÉRIGNON DÉBOUCHÉ!

QUANT À VOUS, MON VIEUX, JE NE SUIS PAS PSYCHOLOGUE. JE NE SUIS QUE PRÉSIDENT DES ÉTATS-UNIS... MAIS J'AI TOUJOURS TROUVÉ ABSURDE D'ENVOYER UN COUPLE MARIÉ DANS LE COSMOS POUR UN VOYAGE DE 2 ANS EN TÊTE À TÊTE!

VOUS VOUS VOYEZ, VOUS, PENDANT 2 ANS, SEUL AVEC VOTRE FEMME, NAVIGANT À TRAVERS L'ESPACE, DANS UN HABITACLE DE 30 M², HEIN, HEIN?!
LES ÉTUDES ONT PROUVÉ QU'UN COUPLE ÉQUILIBRÉ, UNI, AIMANT, ÉTAIT LE MIEUX ARMÉ POUR SUPPORTER UNE TELLE ÉPREUVE! LEUR AMOUR ÉTANT LE MEILLEUR ANTIDOTE CONTRE LA SOLITUDE EFFRAYANTE DES ESPACES INTERSTELLAIRES
AH, CES INTELLECTUELS!!!
4

JO ET HÉLÈNE ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS PARMI DES MILLIERS DE COUPLES. ILS ONT ÉTÉ TESTÉS, ÉTUDIÉS PENDANT 6 ANS ! IL EST IMPOSSIBLE D'IMAGINER UN COUPLE PLUS AMOUREUX, PLUS UNI, PLUS ÉQUILIBRÉ
JE VOIS ÇA !

...BIEN SÛR, DES SCÉNARIOS DE CONFLITS ONT ÉTÉ ÉTUDIÉS SUR ORDINATEURS. MAIS GRÂCE À DES ÉLECTRODES MICROSCOPIQUES PLACÉES AU NIVEAU DES CENTRES CERVICAUX DE L'AGRESSIVITÉ NOUS POUVIONS LES CONTRÔLER !.. SEULEMENT À LA SUITE D'UNE DÉFAILLANCE TECHNIQUE, LE COURANT N'ARRIVE PLUS...
FAUX ! LES CIRCUITS FONCTIONNENT NORMALEMENT !
IMPOSSIBLE ! CE SYSTÈME ARRÊTE INSTANTANÉMENT LA CHARGE D'UN TAUREAU FURIEUX !
...MAIS PAS UNE SCÈNE DE MÉNAGE !


LE COUPLE RESTERA ENCORE LONGTEMPS UNE ÉNIGME POUR LA SCIENCE. CROYEZ-MOI !
BON. IL FAUT AGIR ! CETTE STOPIDE QUERELLE PEUT VRAIMENT COMPROMETTRE LEUR MISSION ?
DANS 6 HEURES ILS VONT COMMENCER LES MANŒUVRES POUR PÉNÉTRER DANS L'ATMOSPHÈRE MARTIENNE. LE MOMENT LE PLUS DÉLICAT ! LA MOINDRE ERREUR PEUT ÊTRE FATALE !.. JO, LE PILOTE AURA BESOIN DE TOUT SON CALME, SON SANG-FROID... REGARDEZ-LE... ET ÇA VA DE MAL EN PIS

PEUT-ON SUPPRIMER CE DÉLAI ? LEUR FAIRE COMMENCER IMMÉDIATEMENT CES MANŒUVRES ?..
OUI, MAIS...
ALORS, ALLONS-Y ! DANS L'ÉTAT DE JO, PLUS NOUS ATTENDRONS, PLUS CE SERA DANGEREUX !
C'EST UNE DÉCISION TERRIBLE, PRÉSIDENT !
J'EN PRENDS LA RESPONSABILITÉ ! MAIS D'ABORD JE VEUX LEUR PARLER...

HÉLÈNE, JO, DANS CE MOMENT HISTORIQUE VOUS NE SEREZ PAS SEULS ! JE SERAI DE TOUT CŒUR AVEC VOUS ! MOI ET 400 MILLIONS D'AMÉRICAINS... ET 10 MILLIARDS D'ÊTRES HUMAINS QUI GRÂCE AUX PRODIGES DE NOTRE TECHNOLOGIE VONT SUIVRE EN DIRECT SUR LEURS ÉCRANS CE TRIOMPHE À LA FOIS, DE LA SCIENCE DE LA CIVILISATION ET DE L'HOMME OCCIDENTAL DONT VOUS ÊTES LE SYMBOLE !
AU NOM DE TOUS, HÉLÈNE, JO, MERCI !

C'EST BIEN, MES ENFANTS, C'EST BIEN !
ÉCOUTE JE N'AURAIS PAS DÛ PARLER DE CE TÔLE DE DOM PÉRIGNON... C'EST DE MA FAUTE, EXCUSE-MOI !
5

ÇA RECOMMENCE?! J'T'AI DIT 23 FOIS QU'J'EN AI RIEN À FOUTRE DE CE TUBE DE DOM PÉRIGNON! NON MAIS T'ES BOUCHÉE OU QUOI?!
DIS DONC, SOIS POLI! J'AI LA GENTILLESSE DE M'EXCUSER ET...

ESPÈCE DE CONNE! J'TE DEMANDE PAS DE T'EXCUSER MAIS DE CESSER DE ME POUSSER À BOUT EN ME PARLANT COMME À UN ENFANT DÉBILE!
EH, BIEN, ALORS CONDUIS-TOI COMME UN HOMME!
QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE, ÇA, HEIN, HEIN?!

SI TU TE SENS MORVEUX, MOUCHE-TOI!
TU... TU PROFITES QUE NOUS SOMMES EN PUBLIC POUR CHERCHER À M'HUMILIER, HEIN, ET DEVANT 10 MILLIARDS DE SPECTATEURS ENCORE!!!
AH, AH, CHOIS PAS UN HOMME, HEIN! BEN, J'ESPÈRE QU'TAS EMMENÉ UN VIBRO-MASSEUR! PARC'QUE JUSQU'À LA FIN DU VOYAGE, TINTIN, HEIN, TINTIN! TU M'AS COMPRIS?!

M'FAIT UNE BELLE JAMBE!
T'AS PAS TOUJOURS DIT ÇA! PAS PLUS TARD QU'AVANT-HIER... COMME UNE CHIENNE...
MON PAUVRE CHÉRI! SI TU SAVAIS!

NON, HÉLÈNE, NON, NOOOOON!!!

LA PRÉTENTION DE CES MÂLES STUPIDES! JE JOUAIS LA COMÉDIE, IL Y A BIEN LONGTEMPS QUE TES EXPLOITS NE ME FONT PLUS NI CHAUD NI FROID!

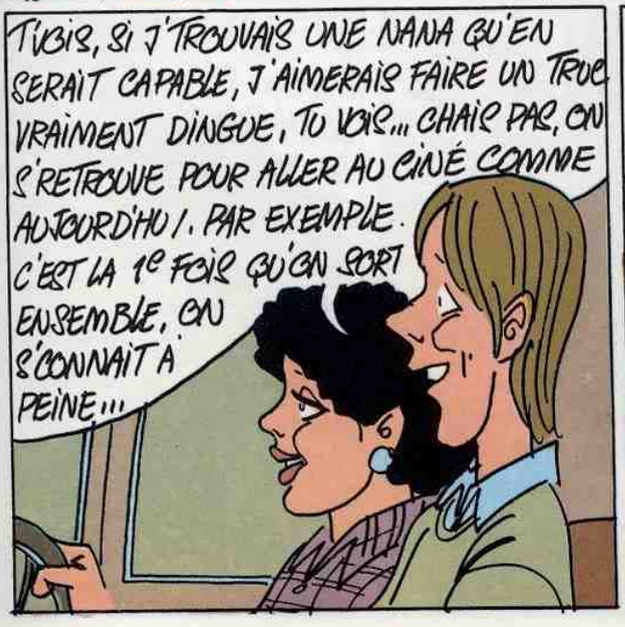
ME... ME DIRE ÇA DE-DEVANT 10 MILLIARDS DE TÉLESPECTATEURS!
JO, JE... CHÉRI!

JO, REPRENEZ-VOUS, JO!!!
FOUTEZ-MOI LA PAIX!!

ILS ONT RICOCHÉ SUR L'ATMOSPHÈRE MARTIENNE! D'APRÈS MES CALCULS NOUS NE POURRONS LES RÉCUPÉRER QUE DANS 30 ANS! C'EST AFFREUX!
QUELLE HORRIBLE AGONIE!!!
MAIS NON, ILS NE MOURRONT PAS! C'EST BIEN PIRE! ILS ONT DE QUOI VIVRE PENDANT PLUS DE 30 ANS EN TÊTE À TÊTE!!!

C'EST DE TA FAUTE
T'AVAIS QU'À PAS M'POUSSER À BOUT!!!

le déjeuner sur l'herbe

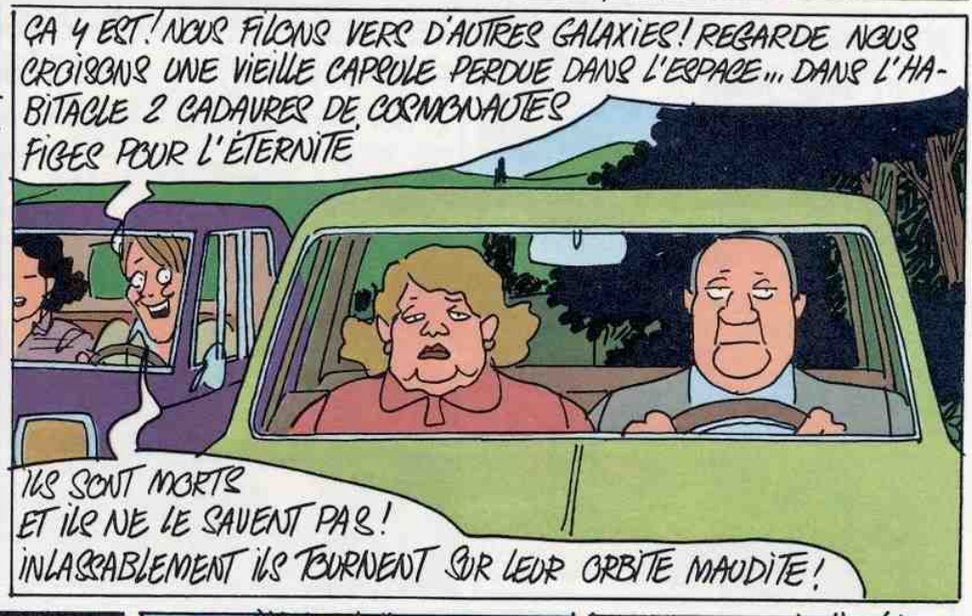


LES MECS, Y PARLENT TOUT LE TEMPS D'S'ÉCLATER, D'FAIRE DES TRUCS DINGUES MAIS DANS LE FOND Y SONT VACH'-MENT RAISONNAB' SI J'TROUVAIS UNE NANA...

POURQUOI TU L'FAIS PAS TOUT SEUL ?
BEN, C'EST DES TRUCS A' FAIRE A' DEUX. QUOI, C'EST VACH'MENT PLUS CHOUETTE ! TU S'RAIS CAPABLE DE FAIRE UN TRUC COMM' ÇA, TOI ?
CHAIS PAS FAUDRAIT VOIR

ON A' QU'A S'IMAGINER QU'ON PART COMME ÇA A L'AVENTURE !
OUAIS, C'T UNE IDÉE, OUAIS, SI TU VEUX
D'ACCORD ?... EN AVANT POUR L'AVENTURE !

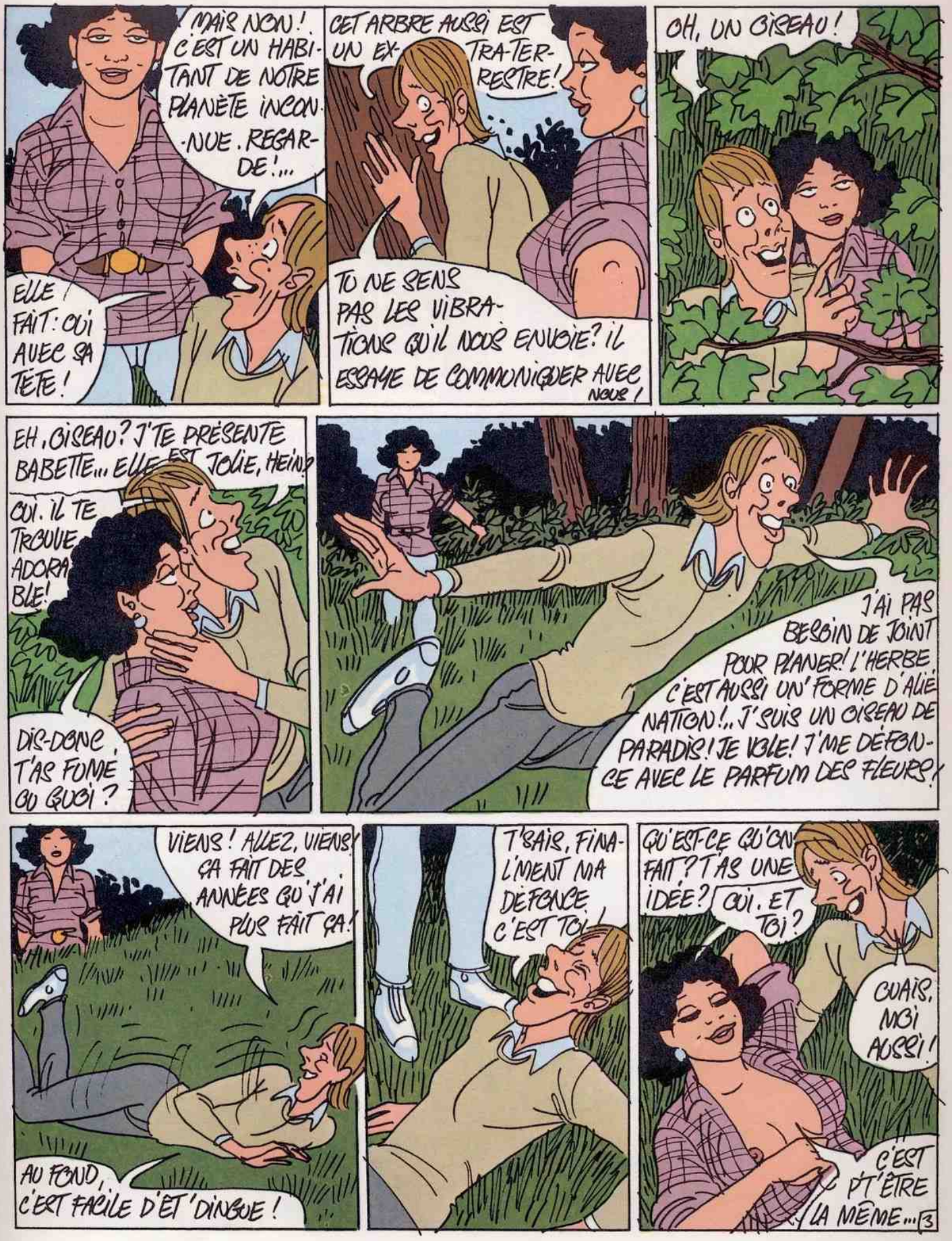
T'ES VRAIMENT DINGUE !
CETTE TIRE POURRIE EST NOTRE VAISSEAU SPATIO-TEMPOREL QUI VA NOUS PROJETER HORS DE CE MONDE GRISÂTRE


ÇA Y EST ! NOUS FILONS VERS D'AUTRES GALAXIES ! REGARDE NOUS CROISONS UNE VIEILLE CAPSULE PERDUE DANS L'ESPACE... DANS L'HABITACLE 2 CADAVRES DE COSMONAUTES FIGES POUR L'ÉTERNITÉ
ILS SONT MORTS ET ILS NE LE SAVENT PAS ! INLASSABLEMENT ILS TOURNENT SUR LEUR ORBITE MAUDITE !

NOUS DÉBARQUONS SUR UNE PLANÈTE INCONNUE !
OH, CE QUE C'EST BEAU ! COMME LES COULEURS...

... SONT VIVES ET PURES, TU T'SOUVIENS, COMME TOUT ÉTAIT GRIS ET TRISTE SUR LA TERRE !

OH, REGARDE ! C'QUE C'EST BEAU ! QU'EST-CE QUE ÇA PEUT ÊTRE ?
BEN C'T UNE FLEUR QUOI...


MAIS NON ! C'EST UN HABITANT DE NOTRE PLANÈTE INCONNUE. REGARDE !...
ELLE FAIT : OUI AVEC SA TÊTE !
CET ARBRE AUSSI EST UN EX-TRA-TERRESTRE !
TU NE SENS PAS LES VIBRATIONS QU'IL NOUS ENVOIE ? IL ESSAYE DE COMMUNIQUER AVEC NOUS !
OH, UN OISEAU !
EH, OISEAU ? J'TE PRÉSENTE BABETTE... ELLE EST JOLIE, HEIN ?
OUI. IL TE TROUVE ADORABLE !
DIS-DONC, T'AS FUMÉ OU QUOI ?
J'AI PAS BESOIN DE JOINT POUR PLANER ! L'HERBE, C'EST AUSSI UN'FORME D'ALIÉNATION !.. J'SUIS UN OISEAU DE PARADIS ! JE VOLE ! J'ME DÉFONCE AVEC LE PARFUM DES FLEURS !
VIENS ! ALLEZ, VIENS ! ÇA FAIT DES ANNÉES QU'J'AI PLUS FAIT ÇA !
AU FOND, C'EST FACILE D'ÊT' DINGUE !
T'SAIS, FINALEMENT MA DÉFONCE, C'EST TOI !
QU'EST-CE QU'ON FAIT ? T'AS UNE IDÉE ?
OUI. ET TOI ?
OUAIS, MOI AUSSI !
C'EST PT'ÊTRE LA MÊME... 3

OUAIS, BEN, DIS LA TIENNE POUR VOIR
NON TOI D'ABORD!
NON, TOI!

SI ON ALLAIT S'BAIGNER DANS LA RIVIERE? C'ETAIT ÇA TON IDEE?
HEU, OUAIS...
DINGUE, HEIN?! C'EST D'LA TÉLÉPATHIE!

L'OISEAU DE PARADIS VA SE TRANSFORMER EN POISSON VOLANT

VAS-Y, ELLE EST BONNE! DIS-DONC, T'ES DRÔL'MENT BIEN FOUTUE!
CHUIS TROP GROSSE. FAUT QU'JE PERDE 3 KILOS...

T'VOIS, EN RÉALITÉ, C'EST PAS D'L'EAU, C'EST D'LA LUMIÈRE LIQUIDE, AVEC...
TU POURRAIS PAS T'TAIRE 5 MINUTES?!

C'QU'ON EST BIEN, HEIN?!
S'BAIGNER A' POIL C'EST VACH'MENT SENSUEL, HEIN!
AH, C'QU'ON EST BIEN, HEIN?!
OUI

TU VOIS, J'AI VACH'MENT ENVIE D'T'EMBRASSER ET TOUT, T'VOIS... MAIS J'VEUX PAS. T'VOIS, L'MEC SORT LA 1e FOIS UNE NANA...

... BEN, Y PENSE QU'ÇA LUI DONNE LE DROIT D'LA SAUTER... Y S'DEMANDE MÊME PAR QOI EST RÉELL'MENT LA NANA, Y A PAS EU D'DIALOGUE NI RIEN, J'VEUX DIRE, C'EST UN SHEMA VACH'MENT PHALLO...

TU COMPRENDS C'QUE J'VEUX DIRE?
J'CROIS
T'VOIS, LES RÔLES VACH'MENT STÉRÉOTYPÉS DU MEC DOMINATEUR ET D'LA NANA OBJET-SOUMISE, J'LES REFUSE PASQU'AVEC TOI, BEN...

... J'VOUDRAIS ÉTABLIR DES RAPPORTS DRÔL'MENT PLUS VRAIS, QUOI, BASÉS SUR UNE CONNAISSANCE APPROFONDIE D'L'AUTRE ET QUE LE SEXE SOIT LE COURON'MENT D'UN APPROCHE QUE...

QU'S'TU FAIS?
BEN TU VOIS, J'M'HABILLE
DÉJÀ?! ATTENDS UN PEU, QUOI!
POUR QUOI FAIRE?

T'AS PERDU TA LANGUE BRUSQUEMENT? ET T'EN FAIS UNE TÊTE!
C'EST QU'ÇA M'FAIT L'EFFET D'REVENIR D'UN VOYAGE VACH'MENT LONG ET VACH'MENT LUMINEUX ET BEAU, T'VOIS... ALORS D'RENTRER DANS C'MONDE TELLEMENT GRIS ET DÉGUEULASSE, BEN, J'FLIPPE, QUOI ... C'EST CON, HEIN, BEN

...J'CROIS QU'J'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI HEUREUX, T'VOIS, J'SAVAIS PAS QU'ON POUVAIT S'SENTIR AUSSI PROCHE DE QUELQU'UN, T'VOIS...
TONY! C'EST TONY ET SYLVIE! C'EST DES COPAINS. ARRÊTE-TOI!

SALUT! OÙ VOUS ALLEZ COMME ÇA?
ON VA CHEZ FÉLIX. TOUTE LA BANDE Y EST, TU VIENS?
CUAIS! SUPER! ON VOUS REJOINT...

TIENS, V'LA LA GROSSE BABETTE! ALLEZ, LA BISE!
CHEZ FELI
OÙ QU'T'ÉTAIS BABETTE? ENCORE EN TRAIN DE T'FAIRE SAUTER, SALOPE!

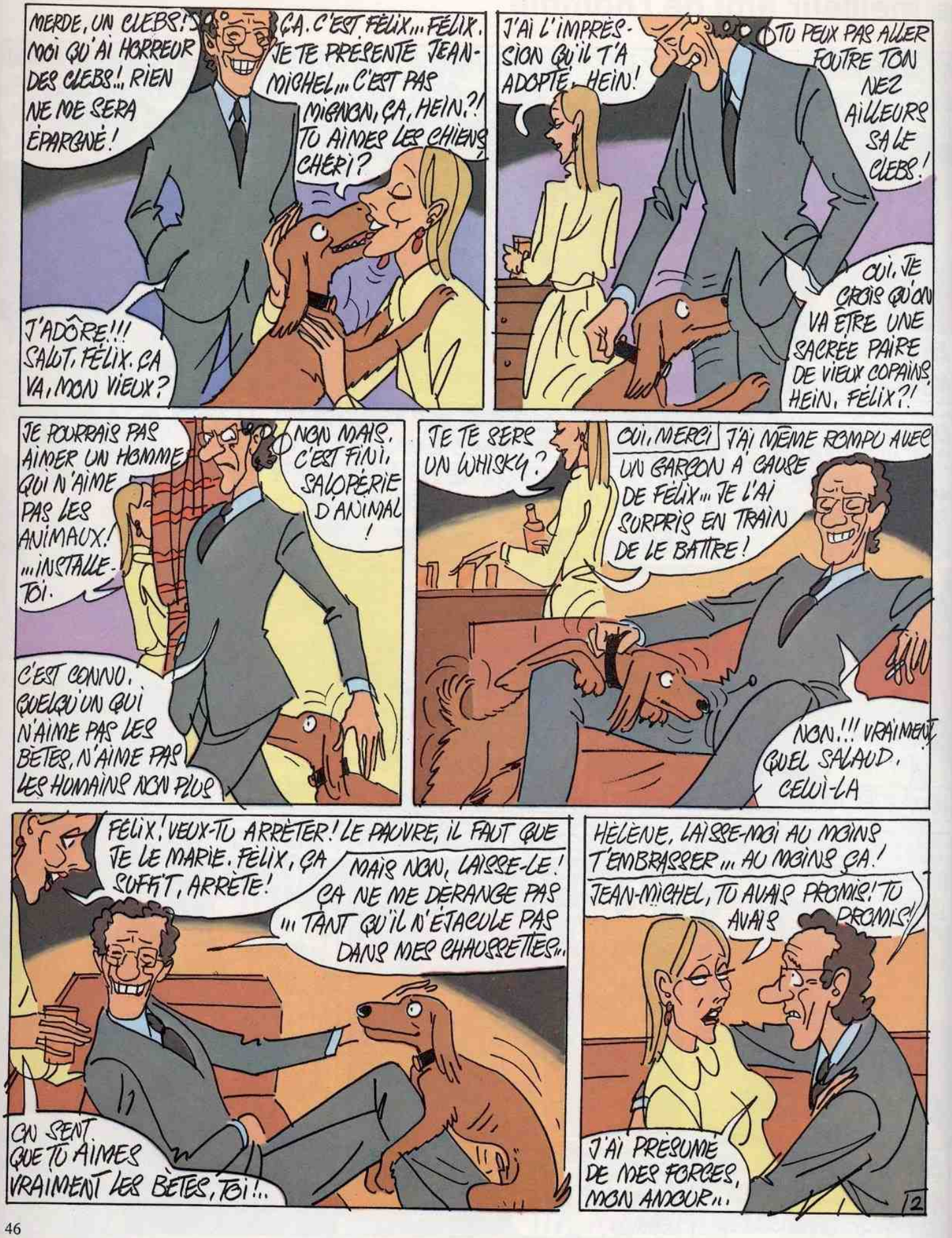
SAVEZ PAS OÙ EST PASSÉE BABETTE?
NON... L'ÉTAIT AVEC SYLVIE T'À L'HEURE...
ALORS, MEC, TU T'ES FAIT LA GROSSE?
L'A VRAIMENT L'FEU AU CUL, CELLE-LÀ!

TOILETTES
NON, C'EST LA 1re FOIS QU'JE SORS AVEC LUI... ON EST ALLÉ À LA CAMPAGNE.

AH, DIS-DONC, L'ANGOISSE!... L'A PAS ARRÊTÉ D'PARLER, VACH'MENT NERVEUX ET TOUT...

L'MEC VACH'MENT COMPLEXÉ, T'VOIS, VACH'MENT COINCÉ... AH, LA, LA, J'EN POUVAIS PLUS À LA FIN!
TU T'L'ES FAIT?
TU RIGOLES, UNE GOURDE PAREILLE! ON ÉTAIT À POIL ET TOUT, L'A MÊME PAS OSÉ M'TOUCHER! SÛRE QU'IL EST PUCEAU!

le meilleur ami de l'homme


MERDE, UN CLEBS! MOI QU'AI HORREUR DES CLEBS!... RIEN NE ME SERA ÉPARGNÉ!
ÇA. C'EST FÉLIX... FÉLIX. JE TE PRÉSENTE JEAN-MICHEL... C'EST PAS MIGNON, ÇA, HEIN.?! TU AIMES LES CHIENS CHÉRI?
J'ADÔRE!!! SALUT, FÉLIX. ÇA VA, MON VIEUX?
J'AI L'IMPRESSION QU'IL T'A ADOPTÉ, HEIN!
TU PEUX PAS ALLER FOUTRE TON NEZ AILLEURS SALE CLEBS!
OUI, JE CROIS QU'ON VA ÊTRE UNE SACRÉE PAIRE DE VIEUX COPAINS, HEIN, FÉLIX?!
JE POURRAIS PAS AIMER UN HOMME QUI N'AIME PAS LES ANIMAUX! ...INSTALLE-TOI.
NON MAIS. C'EST FINI, SALOPERIE D'ANIMAL!
C'EST CONNU. QUELQU'UN QUI N'AIME PAS LES BÊTES, N'AIME PAS LES HUMAINS NON PLUS
JE TE SERS UN WHISKY?
OUI, MERCI
J'AI MÊME ROMPU AVEC UN GARÇON À CAUSE DE FÉLIX... JE L'AI SURPRIS EN TRAIN DE LE BATTRE!
NON!!! VRAIMENT QUEL SALAUD. CELUI-LÀ
FÉLIX! VEUX-TU ARRÊTER! LE PAUVRE, IL FAUT QUE TE LE MARIE. FÉLIX, ÇA SUFFIT, ARRÊTE!
MAIS NON, LAISSE-LE! ÇA NE ME DÉRANGE PAS ...TANT QU'IL N'ÉTACULE PAS DANS MES CHAUSSETTES...
ON SENT QUE TU AIMES VRAIMENT LES BÊTES, TOI!..
HÉLÈNE, LAISSE-MOI AU MOINS T'EMBRASSER... AU MOINS ÇA!
JEAN-MICHEL, TU AVAIS PROMIS! TU AVAIS PROMIS!
J'AI PRÉSUMÉ DE MES FORCES, MON AMOUR...
2

COMPREUDS-MOI, JEAN-MICHEL... JE VEUX ETRE SURE DE MES SENTIMENTS ET DES TIENS... J'AI TROP SOUFFERT. JE NE VEUX PLUS D'AVENTURES SANS LENDE MAIN...
MAIS JE SUIS SUR DE MOI, CHÉRIE JE T'AIME, HELENE, JE T'AIME !
OH, REGARDE COMME IL T'ÉCOUTE! ON JURERAIT QU'IL COMPREND, TU NE TROUVES PAS ?!
IL EST FORMIDABLE, CE CLEBS. JE VEUX DIRE. CE CHIEN
IL N'A PAS UNE BABALLE OU QUELQUE CHOSE. POUR JOUER?
HÉLENE, JE SUIS FOU DE TOI... MON AMOUR
OH, MON AMOUR!
JEAN-MICHEL, IL NE FAUT PAS!.. NON! NON!

NON, JEAN-MICHEL, NOOON!
MON AMOUR, JE N'EN PEUX PLUS! TU ME RENDS FOU!!!
MAIS COMMENT ÇA S'OUVRE CE TRUC?
TU TIRES SIMPLEMENT. C'EST UNE PRESSION
POURQUOI, JEAN-MICHEL, POURQUOI?!
PARCE QUE! PARCEQUE!!!

BON, TU AS GAGNÉ, CHERI... ATTENDS-MOI UNE MINUTE. JE REVIENS...
MON AMOUR, OH, MON AMOUR!
JE NE SERAI PAS LONGUE... FÉLIX, VEUX-TU CESSER D'EMBÊTER JEAN-MICHEL!
LAISSE-LE... IL VAUT MIEUX LE VOIR COMME ÇA QU'EN MAUVAISE SANTÉ!

ALLEZ COUCHER, SALE BÊTE ! ALLEZ ! JE DÉTESTE LES CHIENS T'ENTENDS ?! FOUS L'CAMP !

HOU, LA, LA. TU VAS ME FOUTRE LA PAIX, DIS ?!

MAIS TU VAS ME LAISSER ME DÉSHABILLER, OUI ?! C'EST LE VRAI PÉDÉ CE CLEBS !

OH, TOI, TOI, TOI ! MON AMOUR, TOI !!! HÉLÈNE !
ALLONS DANS MA CHAMBRE. CHÉRI...

LAISSE-LE ENTRER SINON IL VA PLEURNICHER, GRATTER À LA PORTE ET NOUS EMBÊTER JUSQU'À CE QU'ON LUI OUVRE...
NOUS EMBÊTER ? LUI ?! TU CROIS ?!

J'ATTENDS CE MOMENT, DEPUIS SI LONGTEMPS, HÉLÈNE ! HÉLÈNE !
JEAN-MICHEL ! OH, JEAN-MICHEL !
WAOU WAOU

TU ES BELLE, MA CHÉRIE, TU ES BELLE !
OÙ EST-IL PASSÉ MAINTENANT ? J'AIME PAS QUAND JE PEUX PAS L'AVOIR À L'OEIL, CELUI-LÀ ?
OH, JEAN-MICHEL, OH, JEAN-MICHEL !
4

TU PEUX PAS SAVOIR CE QUE JE RESSENS, HÉLÈNE! QU'EST-CE QU'IL NOUS ARRIVE, MON DIEU, QU'EST-CE QU'IL NOUS ARRIVE?!
CHÉRI!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

C'EST FÉLIX QUI ME LÈCHE LA PLANTE DES PIEDS!
FÉLIX, ARRÊTE, AH, AH, AH!
SACRÉ FÉLIX! PETIT CANAILLOU, VA, AH, AH, AH!

ATTENDS, MON SALAUD, JE VAIS M'OCCUPER DE TOI... APPROCHE, N'AIE PAS PEUR, APPROCHE...
JE TE VEUX! JE TE VEUX! JE TE VEUX!
JE SUIS À TOI, TOUTE À TOI!

SCHLAC

FÉLIX? QU'Y A-T-IL? FÉLIX?!!
MON DIEU, JE LUI AI DONNÉ UN COUP DE PIED SANS LE FAIRE EXPRÈS PAUV' FÉLIX!
HI, HI, HI HI, HI,

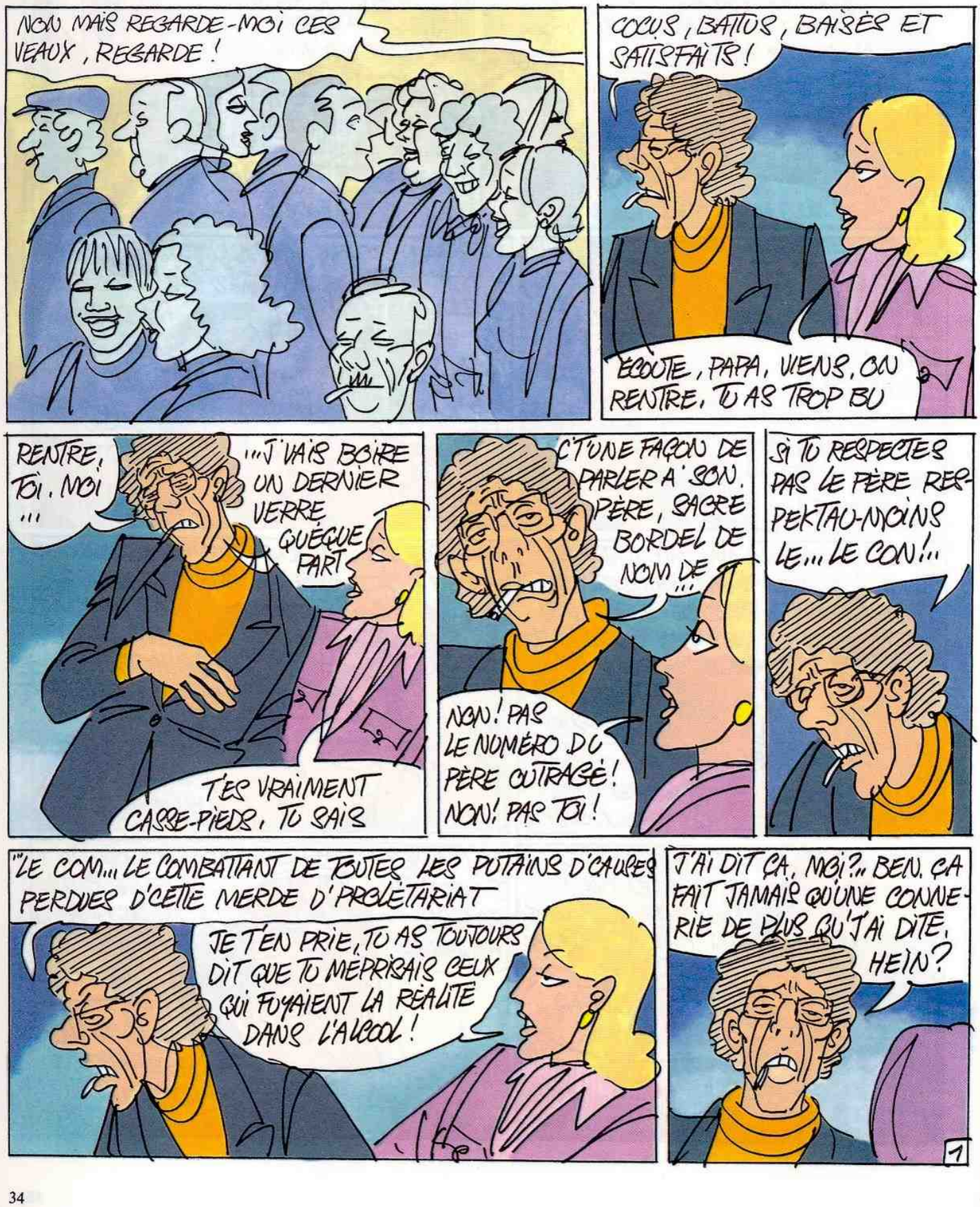
JEAN-MICHEL NE L'A PAS FAIT EXPRÈS, MON MIGNON. IL TE DEMANDE PARDON, N'EST-CE PAS, JEAN-MICHEL?
BIEN SÛR. SANS RANCUNE, MON VIEUX FÉLIX, HEIN?

J'SAIS PAS C'QUE J'AI, HÉLÈNE... CHUIS BLOQUÉ... J'CROIS QUE C'EST LA PRÉSENCE DE TON CHIEN... ON PEUT PAS L'FAIRE SORTIR

C'EST PAS GRAVE... TU ES FATIGUÉ... OU DÉÇU PEUT-ÊTRE. C'EST PAS LA PEINE DE CHERCHER DES EXCUSES, TU SAIS...
MAIS JE NE CHERCHE PAS DES EXCUSES. JE SUIS FOU DE TOI, MAIS..

...MAIS TU N'ARRIVES PAS A ME FAIRE L'AMOUR... CE SONT DES CHOSES QUI ARRIVENT. C'EST PAS LA PEINE D'EN FAIRE UN DRAME!
J'EN FAIS PAS UN DRAME. JE T'EXPLIQUE SIMPLEMENT QUE C'EST TON CHIEN QUI
D'ACCORD, C'EST FÉLIX... SI ÇA PEUT SOULAGER TON AMOUR-PROPRE VIRIL..
MON AMOUR PROPRE N'A RIEN A VOIR LÀ-DEDANS, BON DIEU! SI TU CROIS QUE C'EST FACILE AVEC UN CHIEN QUI...
AH, ÇA SUFFIT, TOI, HEIN !!!
SCHLAC
AH, NON, JE TE DÉFENDS!
C'EST PAS LA PEINE DE TE VENGER DE... DE TES FIASCOS SUR UN PAUVRE ANIMAL SANS DÉFENSE!
UN PAUVRE ANIMAL SANS DÉFENSE, ÇA? CET ÊTRE HYPOCRITE ET PERVERS QUI N'ARRÊTE PAS DE CHERCHER A ME SODOMISER DEPUIS 1 HEURE!
ÇA PROUVE QU'IL EST VIRIL, LUI, AU MOINS
AH, OUI?!
EH, BIEN, L'UN DE NOUS DEUX EST DE TROP ICI!
C'EST LA DERNIÈRE FOIS QUE TU ME FAIS CE COUP-LÀ, TU ENTENDS, FÉLIX!
ET C'EST PAS LA PEINE DE FAIRE CETTE TÊTE-LÀ! J'EN AI ASSEZ, TU ENTENDS, ASSEZ!
TU VAS BOUDER LONGTEMPS?! ALLEZ, VIENS TE COUCHER, FÉLIX!
6

le bout du voyage



AH, AH, AH, AH
QU'EST-CE QUE J'AI PU DIRE COMME CONNERIES DEPUIS 40 ANS QU'JE MILITE !

T'ES PAS DRÔLE, TU SAIS !
TU PEUX PAS PIGER ! SEUL UN TRÈS VIEUX MILITANT DE GAUCHE PEUT COMPRENDRE C'QUE J'VEUX DIRE.

TU DEVRAIS AVOIR HONTE !
T'AS DÉJÀ VU UN HOMME DE GAUCHE AVOIR HONTE D'SES CONNERIES, TOI ?

ET REGARDE-MOI ÇA !
J'AI PASSÉ MON TEMPS À EXPLIQUER QU'ILS ÉTAIENT AU BORD DU DÉSESPOIR ET QU'SI LA DROITE L'EMPORTAIT, ILS SE RÉVOLTERAIENT, QUE LA BOURGEOISIE DANSAIT SUR UN VOLCAN !..

ET REGARDE-LES !.. TRANQUILLES !
ALORS, CE 3e TOUR SOCIAL, BANDE DE VEAUX, IL VIENT ?!!

LES PRIX ET LE CHÔMAGE FONT DES BONDS D'CABRI, LE CAPITALISME A PRIS LE MORS AUX DENTS ET EUX... TRANQUILLES, HEU-REUX !
NE SOIS PAS PESSIMISTE, J'SUIS SÛRE QUE DANS LE FOND ILS SONT MALHEUREUX !

DES COUESSES
ALLONS, PAPA, VIENS !
J'VEUX PRENDRE UN DERNIER GODET DANS C'BISTROT. MERDE !

T'VEUX QU'JE TE DISE, BEN, LES FRANÇAIS SONT DES VEAUX, VOILÀ!

DES VEAUX?! ZÊTES TROP BON! DES MOUTONS VOUS VOULEZ DIRE, DES MOUTONS BÊLANTS!
C'EST DRÔLE. MOI, J'LES VOIS PLUTÔT COMME DES VEAUX...

ET MOI J'AI FOUTU MA VIE EN L'AIR POUR CES ZOZOS! REGARDEZ-MOI BIEN, ZAVEZ D'VANT VOUS LE PLUS GRAND COCU QU'ZAVEZ JAMAIS RENCONTRÉ!

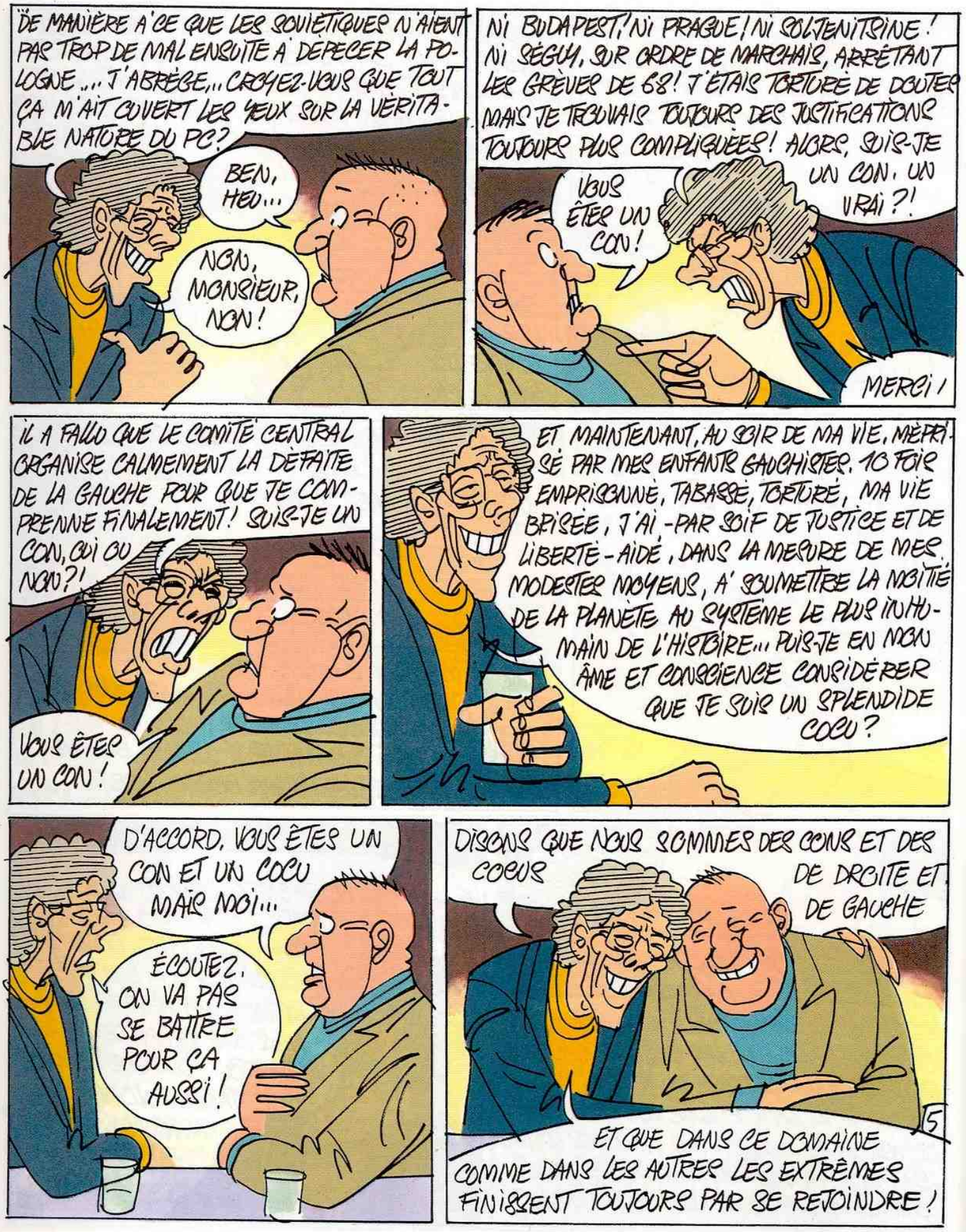
SANS VOULOIR VOUS OFFENSER, S'IL Y AVAIT UN OSCAR DES COCUS, JE SUIS A' PEU PRÈS CERTAIN QU'JE L'EMPORTERAIS.
D'AUTRE PART, SI VOUS N'AVEZ JAMAIS VU UN CON, REGARDEZ-MOI!
ON VOIT BIEN QU'VOUS ZAVEZ PAS C'QUE C'EST QU'UN CON, UN VRAI!

MOI, MONSIEUR, QUAND J'ME REGARDE DANS LA GLACE, LE MATIN, EN M'RASANT, J'PEUX DIRE: VOILÀ UNE VRAIE TÊTE DE CON! OUI, MONSIEUR!

ENGAGÉ À 18 ANS, BLESSÉ À 19, 22 ANS DANS L'ARMÉE ET TOUJOURS LÀ OÙ ÇA PÉTAIT, 2 ANS PRISONNIER DES VIETS, 7 BLESSURES, 9 CITATIONS, 11 BLÉNNORRAGIES, LE PALU ET JUSTE ASSEZ D'PERMISSIONS POUR FABRIQUER 5 ENFANTS QU'J'AI PAS VU GRANDIR
3

MAIS JE MAINTIENS QU'EN TANT QUE COCU ET QUE CON, MOI-MÊME, JE VOUS DÉPASSE DE PLUSIEURS ANNÉES-LUMIÈRE!
ENTRÉ AU PARTI COMMUNISTE À 18 ANS, ENVOYÉ QUELQUES ANNÉES PLUS TARD À BERLIN AIDER...

LES CAMARADES ALLEMANDS NON PAS À COMBATTRE LES NAZIS MAIS LES SOCIAUX-DÉMOCRATES FACILITANT AINSI LA PRISE DU POUVOIR PAR HITLER. JE REJOINS ENSUITE LES CAMARADES ESPAGNOLS ET GRÂCE À NOS INTRIGUES CONTRE LES TROTZKISTES ET LES ANARCHISTES, NOUS SOMMES DES ARTISANS NON NÉGLIGEABLES...


DE MANIÈRE À CE QUE LES SOVIÉTIQUES N'AIENT PAS TROP DE MAL ENSUITE À DÉPECER LA POLOGNE... J'ABRÈGE... CROYEZ-VOUS QUE TOUT ÇA M'AIT OUVERT LES YEUX SUR LA VÉRITABLE NATURE DU PC?
BEN, HEU...
NON, MONSIEUR, NON!
NI BUDAPEST, NI PRAGUE! NI SOLJENITSYNE! NI SÉGUY, SUR ORDRE DE MARCHAIS, ARRÊTANT LES GRÈVES DE 68! J'ÉTAIS TORTURÉ DE DOUTES MAIS JE TROUVAIS TOUJOURS DES JUSTIFICATIONS TOUJOURS PLUS COMPLIQUÉES! ALORS, SUIS-JE UN CON, UN VRAI?!
VOUS ÊTES UN CON!
MERCI!
IL A FALLU QUE LE COMITÉ CENTRAL ORGANISE CALMEMENT LA DÉFAITE DE LA GAUCHE POUR QUE JE COMPRENNE FINALEMENT! SUIS-JE UN CON, OUI OU NON?!
VOUS ÊTES UN CON!
ET MAINTENANT, AU SOIR DE MA VIE, MÉPRISÉ PAR MES ENFANTS GAUCHISTES, 10 FOIS EMPRISONNÉ, TABASSÉ, TORTURÉ, MA VIE BRISÉE, J'AI -PAR SOIF DE JUSTICE ET DE LIBERTÉ- AIDÉ, DANS LA MESURE DE MES MODESTES MOYENS, À SOUMETTRE LA MOITIÉ DE LA PLANÈTE AU SYSTÈME LE PLUS INHUMAIN DE L'HISTOIRE... PUIS-JE EN MON ÂME ET CONSCIENCE CONSIDÉRER QUE JE SUIS UN SPLENDIDE COCU?
D'ACCORD, VOUS ÊTES UN CON ET UN COCU MAIS MOI...
ÉCOUTEZ, ON VA PAS SE BATTRE POUR ÇA AUSSI!
DISONS QUE NOUS SOMMES DES CONS ET DES COCUS DE DROITE ET DE GAUCHE
5
ET QUE DANS CE DOMAINE COMME DANS LES AUTRES LES EXTRÊMES FINISSENT TOUJOURS PAR SE REJOINDRE!

La pantifle

PAR LAUZIER

BIEN. ALLONS DROIT AU BUT. VOUS SAVEZ EN PROVINCE, ON EST DIRECT... ALORS, VOUS AVEZ ÉTUDIÉ MON PRODUIT... CONCLUSION?
EH, BIEN, JE SERAI DIRECT. LA CONCLUSION EST: NON.

OH!?! COMMENT NON?!!
MONSIEUR MIGEAU AVOIR RECOURS À NOUS AVEC LE BUDGET QUE VOUS AVEZ DÉFINI C'EST ... ACHETER UNE ALFA ROMEO POUR TRANSPORTER DES POMMES DE TERRE...

... DANS DES CHEMINS VICINAUX! UNE 2CV FERA BIEN MIEUX L'AFFAIRE!
NON AVEC LES MOYENS DONT VOUS DISPOSEZ, C'EST UNE BONNE PETITE AGENCE DE PROVINCE QU'IL VOUS FAUT... IL EN EXISTE D'EXCELLENTES!

JE VOIS, NOTRE PRODUIT N'EST PAS ASSEZ NOBLE POUR UNE GRANDE AGENCE PARISIENNE COMME LA VOTRE!

VOTRE PRODUIT?.. VOTRE PRODUIT, MONSIEUR ROUBIGNOL, PEUT DEVENIR UN PHÉNOMÈNE DE CIVILISATION COMME LES JEANS OU LES BLOUSONS DE CUIR!
AVEC UNE POLITIQUE COMMERCIALE ADÉQUATE!..

VOUS NE PERMETTREZ, CHER MONSIEUR, D'AVOIR MA PETITE IDÉE SUR LA POLITIQUE COMMERCIALE DE NOTRE ENTREPRISE... NOTRE TAUX DE CROISSANCE...
JE NE PRETENDS PAS FAIRE VOTRE MÉTIER À VOTRE PLACE, CE SERAIT RIDICULE! VOTRE POLITIQUE A ÉTÉ PARFAITE ... JUSQU'À PRÉSENT! MAIS VOTRE MARCHÉ EST STABILISÉ. IL VOUS FAUT DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX HORIZONS. NOUS POUVONS VOUS Y AIDER!
UN PHÉNOMÈNE DE CIVILISATION!

MONSIEUR MIGEAU, NOUS AURIONS PU GÉRER VOTRE BUDGET CONFORTABLEMENT... MAIS NOTRE PHILOSOPHIE C'EST: VENDRE!.. NOUS AVONS FAIT UNE ÉTUDE PROSPECTIVE DE VOTRE PRODUIT. SES POSSIBILITÉS SONT ÉNORMES!
MAIS CELA SUPPOSE UNE VÉRITABLE RÉVOLUTION DANS VOS MÉTHODES. UN ÉNORME EFFORT D'IMAGINATION, DE CRÉATIVITÉ!

... IL FAUT RENOUVELER VOTRE IMAGE DE MARQUE, DÉPLACER DE 180° VOTRE AXE D'ATTAQUE, CHERCHER À ATTEINDRE LES LEADERS, DÉFINIR UNE CIBLE POINTUE, VISER LES AB+!
UNE CIBLE EN POINTE!

AB+?!!
EXCUSEZ-MOI... LA PUBLICITÉ EST DEVENUE UNE TECHNIQUE TERRIBLEMENT SOPHISTIQUÉE, UNE AFFAIRE DE SPÉCIALISTES AVEC LE JARGON QUE CELA SUPPOSE...

... MONSIEUR ROUBIGNOL VOUS DIRAIT QUE PAR AB+ NOUS ENTENDONS LES COUCHES SUPÉRIEURES ET MOYENNES SUPÉRIEURES...
ÉCOUTEZ, JE NE SUIS PAS UN SPÉCIALISTE EN PUBLICITÉ, JE NE SORS PAS DE HARVARD MAIS SI VOUS PRÉTENDEZ VENDRE NOTRE PRODUIT AUX COUCHES SUPÉRIEURES ALORS LÀ, LAISSEZ-MOI RIRE!

J'AI LÀ UN ÉCHANTILLONAGE DE NOTRE CLIENTÈLE : RETRAITÉS, IMMIGRÉS, GARDIENS D'IMMEUBLES, MALADES HOSPITALISÉS...
AHAHAHAHAHA
NON, LAISSEZ-MOI RIRE !
CE N'EST PAS UN MARCHÉ, C'EST UN GHETTO ! CROYEZ-MOI, SI VOUS VOULEZ POURSUIVRE VOTRE EXPANSION, IL VOUS FAUT À TOUT PRIX EN SORTIR !
MON PÈRE ÉTAIT DANS LA PANTOUFLE. JE PEUX DIRE QUE JE SUIS NÉ, QUE J'AI GRANDI DANS LA PANTOUFLE, LA PANTOUFLE EST TOUTE MA VIE.
CE N'EST PAS VOUS QUI ALLEZ M'APPRENDRE À VENDRE DES PANTOUFLES !
ALLONS, ROUBIGNOL, VOS QUALITÉS NE SONT PAS EN CAUSE ! MAIS IL EST BON PARFOIS DE PORTER UN REGARD NEUF SUR UN PRODUIT SURTOUT AUSSI TRADITIONNEL QUE LE NOTRE.
LA PANTOUFLE PHÉNOMÈNE DE CIVILISATION, EXPLIQUEZ-VOUS...
MONSIEUR MIGEAU, LA PANTOUFLE SÉCURISE, LA PANTOUFLE C'EST LA LIBERTÉ DU PIED, C'EST DÉCONTRACTÉ, ENFIN C'EST RÉTRO ET C'EST DE GAUCHE ! LA PANTOUFLE COMBLE TOUS LES BESOINS FONDAMENTAUX DE NOTRE ÉPOQUE !
CHANGEZ VOTRE PHILOSOPHIE DE LA PANTOUFLE ET ELLE DEVIENDRA UN SYMBOLE DE NOTRE CIVILISATION. ON LA PORTERA LE JOUR POUR TRAVAILLER, LE SOIR POUR SORTIR, DE DUNKERQUE À SAINT-TROPEZ !
ET QUELS MOYENS PRÉCONISEZ-VOUS POUR EN ARRIVER LÀ ?
J'AI DÉFINI LES OBJECTIFS... LAURENT SAINT-FRUSC VA VOUS ESQUISSER RAPIDEMENT LES MOYENS À METTRE EN ŒUVRE...
IL Y A UN OBSTACLE SÉMANTIQUE À LEVER - LES MOTS PANTOUFLE, PANTOUFLARD, PANTOUFLER, ONT UNE CONNOTATION PÉJORATIVE - UN SIMPLE ARTIFICE LINGUISTIQUE PERMET DE LE CONTOURNER. NOUS APPELLERONS VOS PANTOUFLES DES PANTIFLES !
LES AVANTAGES SONT CONSIDÉRABLES, D'ABORD CELUI D'EXCITER LA CURIOSITÉ. ENSUITE LE PHONÈME PANTIFLE - NOUS L'AVONS TESTÉ - A UN CARACTÈRE JEUNE GAI, PRIMESAUTIER, INSOLENT QUI CONVIENT À NOTRE CIBLE. IL CRÉE AU NIVEAU DU SÉMANTHÈME, UN FLOU, UNE AMBIGUÏTÉ QUI NOUS PERMETTRA À L'ABRI DU PHONÈME PANTIFLE DE REMODELER ENTIÈREMENT LE CONCEPT DE PANTOUFLE.
INTÉRESSANT

ET CECI DANS 3 DIRECTIONS : L'ÉROTISME. LA PANTOUFLE EST ÉROTIQUE. C'EST DOUX AU TOUCHER, C'EST CHAUD, C'EST CREUX.
PIED NU PENETRANT UNE PANTOUFLE AVEC ACCOMPAGNEMENT DE SOUPIRS FÉMININS...

LA PANTOUFLE C'EST LA LIBERTE, LA JEUNESSE. C'EST DE GAUCHE ! CONTRASTE AVEC LE CÔTE RÉPRESSIF, RÉACTIONNAIRE DE LA CHAUSSURE.
LOURDS GODILLOTS DE CRS POURSUIVANT DES PANTOUFLES LÉGÈRES, INSOLENTES, FÉLINES.
PIEDS GONFLÉS, CONGÉSTIONNÉS EMERGEANT DE CHAUSSURES, PIEDS ÉPANOUIS, HILARES SORTANT DE PANTOUFLES...

LES PANTOUFLES C'EST AUTHENTIQUE, C'EST UN RETOUR AUX SOURCES. PLACE DE VILLAGE. DES VIEILLARDS PRENNENT LE FRAIS. UN GROUPE DE JEUNES CHEVELUS ARRIVE. ON SE TOISE SANS AMENITÉ PUIS LES REGARDS S'ARRETENT SUR LES PIEDS. LES UNS ET LES AUTRES SONT CHAUSSÉS DE PANTOUFLES ! SOURIRES COMPLICES, COMMUNICATION !

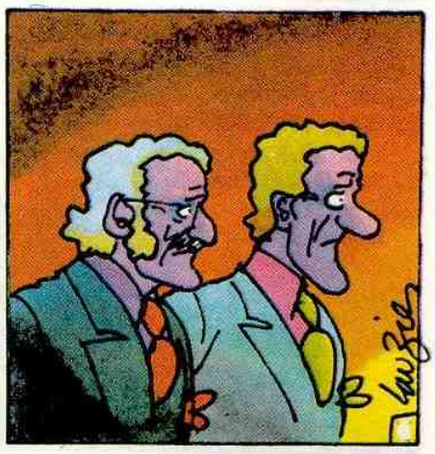
AJOUTEZ UNE CAMPAGNE HABILE DE RELATIONS PUBLIQUES. QUELQUES FILLES EN PANTOUFLES DANS LES ENDROITS À LA MODE... QUELQUES ÉCHOS, DES POTRINS MONDAINS, DES PHOTOS DANS "VOGUE".
ON INVESTIT SAINT-TROPEZ. "LES SEINS NUS ET EN PANTOUFLES À PAMPELONE" VOUS VOYEZ LES TITRES... C'EST L'ÉVÉNEMENT DE L'ÉTÉ

A LA RENTRÉE GEORGES CARVENE ORGANISE UN GALA "BLACK TIE, ROBE LONGUE ET PANTOUFLES"
UN GRAND COUTURIER PRÉSENTE SA COLLECTION EN PANTOUFLES. UN HEBDO TITRE : POURQUOI LES FRANÇAIS PORTENT-ILS DES PANTOUFLES ? UNE GRANDE ENQUÊTE DU CÉLÈBRE SOCIOLOGUE EDGARD MORIN ETC... ETC...

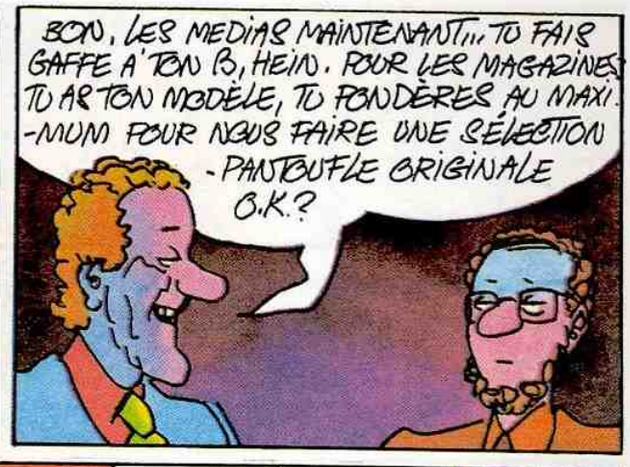
PARLONS UN PEU DU BUDGET ...
AH, BIEN SÛR, IL N'A AUCUNE COMMUNE MESURE AVEC CELUI QUE VOUS ENVISAGIEZ...

JE CROIS QU'ON A ÉTÉ PAS MAL, HEIN ?
REMARQUE, IL Y A UN POINT NOIR ...
ASSEZ GÉNIAUX, JE DOIS DIRE !

C'EST QU'IL VA FALLOIR SE METTRE À PORTER DES PANTOUFLES !



BIEN, RÉSUMONS... LA PANTIFLE C'EST LA RÉVOLUTION DANS LA TRADITION. L'ÉROTISME EN FAMILLE, LA SOPHISTICATION DANS LA SIMPLICITÉ, LE NON-CONFORMISME GARANTI PAR DES MILLIONS D'EXEMPLAIRES VENDUS...


BON, LES MEDIAS MAINTENANT... TU FAIS GAFFE À TON B, HEIN. POUR LES MAGAZINES TU AS TON MODÈLE, TU PONDÈRES AU MAXI-MUM POUR NOUS FAIRE UNE SÉLECTION
- PANTOUFLE ORIGINALE O.K.?

MESSIEURS LES CRÉATIFS, GRÂCE À VOUS, DANS QUELQUES MOIS, CETTE PANTOUFLE, SOMME TOUTE ASSEZ BANALE, SERA DEVENUE...

...UNE PANTIFLE, UN PHÉNOMÈNE DE CIVILISATION!

A VOUS D'JOUER... ZAVEZ 15 JOURS POUR TROUVER LA QUADRATURE DU CERCLE... IL SE FOUT PAS CHIER CES COMMERCIAUX!
DES CHARENTAIRES, MAINTENANT!.. ON EST VRAIMENT DES PUTES, J'TE JURE!

FINALEMENT, C'QU'Y A DE PLUS RENTABLE C'EST L'ART. REGARDE DUGENOUX, QUAND ON L'A VIDÉ DE TBL, IL M'A DIT: AVEC MES INDEMNITÉS, J'PEUX TENIR 3 ANS, J'VAIS FAIRE DE LA PEINTURE. J'CONSIDÈRE ÇA COMME UN INVESTISSEMENT...

BEN, IL LUI A PAS FALLU 2 ANS POUR METTRE SON TRUC AU POINT
C'EST QUOI SON TRUC?
DES RONDS...
COMMENT DES RONDS?

OUI, DES CERCLES, QUOI... IL M'A EXPLIQUÉ. C'QU'IL FAUT C'EST OCCUPER UN CRÉNEAU BIEN PRÉCIS LUI C'EST LES RONDS. TU VOIS UN ROND, TU SAIS QU'C'EST UN DUGENOUX. L'AVAIT PENSÉ AUX OVALES MAIS Y AVAIT DÉJÀ UN JAPONAIS SUR LES OVALES
IL LES FAIT SUR TOILE?

TU RIGOLES !.. C'EST DES PANNEAUX DE POLYSTYRENE CENTRIFUGÉ. IL LES DÉCOUPE AU CHALUMEAU OXYDRIQUE. APRES IL PASSE UN VERNIS A' BATEAU. IL VEND COMME UN FOU !
ON EST VRAIMENT DES CONS, J'TE JURE !
ILS SONT INCROYABLES, CES CRÉATIFS, TU LEUR APPORTES UNE CAMPAGNE EN OR SUR UN PLATEAU. ILS FONT LA GUEULE !
C'EST JUSTE QUELQUES IDEES, HEIN... VETO D'ÉROTISME CANDIDE ET DE PANTIFLES... LA PANTIFLE C'EST LE PIED... LIBERTE, LEGÉRETE, SENSUALITÉ... SI TU TROUVES ÇA CON TU M'LE DIS, HEIN... VIVRE LIBRE EN PANTIFLES...
TU VEUX ME RÉPÉTER ÇA ?
QUOI... VIVRE LIBRE EN PANTIFLE ?
VIVRE LIBRE EN PANTIFLES ... C'EST PAS MAL... VIVRE LIBRE EN PANTIFLES
OUAIS, HEIN, ET PUIS C'EST SOFT
OUAIS, UN MEC ET UNE NANA DANS LA FOULE ANONYME CHAUSSÉE DE CHAUSSURES...
... ET EUX PORTENT DES PANTIFLES, ILS SE REGARDENT, ILS SE RECONNAISSENT... ILS SONT LIBRES, ÇA SE SENT A' LEUR ALLURE A' LEUR FAÇON COOL DE S'HABILLER ETC...
ATTENTION, FAUT PAS QUE CE SOIT DES CONTESTATAIRES, HEIN...
NON, NON, RIEN D'AGRESSIF !.. ILS REVENDIQUENT RIEN, SONT AUDESSUS D'ÇA !.. ILS EN ONT RIEN A' FOUTRE DE RIEN, ILS SONT LIBRES, QUOI, C'EST TOUT !
ATTENDS... ILS SE SONT RECONNUS... ILS VIVENT LIBRES EN PANTIFLES !

POUR LE VISUEL JE VOIS DES PHOTOS GENRE LARTIGUE, TU VOIS, JAUNIES POUR ACCENTUER LE CÔTÉ RÉTRO QU'EST-CE T'EN PENSES ?
GÉNIAL, MON VIEUX, GÉNIAL!

...ET ÇA SE CONJUGUE FACI-LEMENT...
J'CROIS QU'ON EST EN PLEIN DANS LA CIBLE!

NOUS AVONS ESSAYÉ DE MONTRER QUE LE CHOIX DE PORTER DES PAN-TIFLES EST UN CHOIX EXISTENCIEL. ON CHOISIT LES PANTIFLES C-AD LA LIBERTÉ POUR SES PIEDS PARCE QU'ON LA VEUT AUSSI POUR SOI-MÊME. ET CETTE LIBERTÉ ON L'ASSUME SOCIALEMENT CAR IL FAUT UN CERTAIN COURAGE POUR, DANS UNE SOCIÉTÉ VOUÉE A LA CHAUSSURE, PORTER DES PANTIFLES
TRÈS JUSTE!

EN MÊME TEMPS CETTE LIBERTÉ ON LA PROCLAME, LA PANTIFLE C'EST AUSSI UNE FAÇON DE DIRE: JE SUIS UN HOMME LIBRE
EVIDENT!

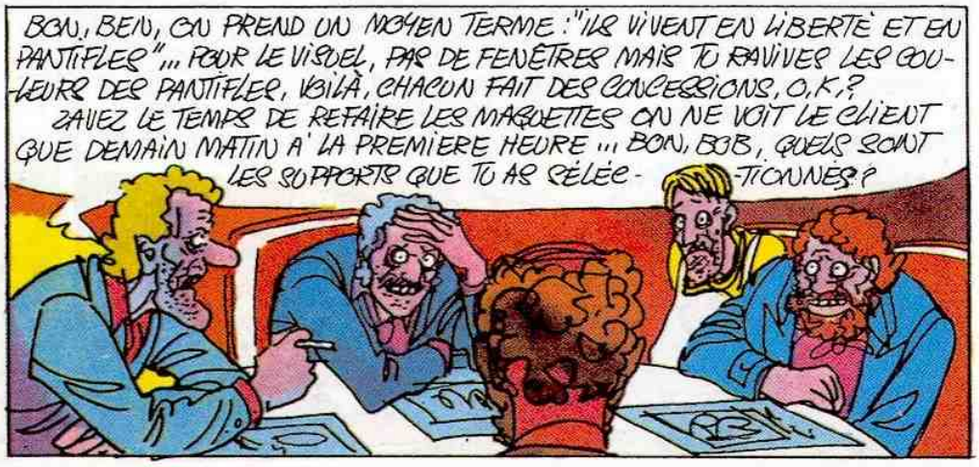
C'EST TRÈS CHOUETTE, HEIN, VRAIMENT. IL N'Y A QU'UNE CHOSE, PEUT-ÊTRE, QUI ME CHIFFONNE: VIVRE LIBRE EN PANTIFLES ... CE N'EST PAS TRÈS EXPLICITE. ILS VIVENT LIBRES, ON NE SAIT PAS TRÈS BIEN POUR-QUOI, HEIN... POURQUOI PAS PLUTÔT: ILS SONT LIBÉRÉS GRÂCE AUX PANTI-FLES ?

LIBÉRÉS EST PLUS DYNAMIQUE ET PUIS CELA EXPLICI-TE CLAIREMENT LE RAPPORT DE CAUSE A EFFET QUI EXISTE ENTRE LEUR LIBERTÉ ET LES PANTIFLES...
MAIS C'EST ÉMARGOLER COMPLÉ-TEMENT LE MESSA-GE, C'EST LE RENDRE PRI-MAIRE ET CARICATURAL!

VOUS TOMBEZ DANS UN HARD-SELLING D'UN AUTRE ÂGE! LA PANTIFLE PEUT ÊTRE LE SYMBOLE D'UNE LIBÉRATION MAIS LA CAUSE!!!.. JAMAIS!!! LES GENS NE TOMBENT PLUS DANS CE GENRE DE PANNEAUX, C'EST GROTESQUE! C'EST UNE ERREUR DE STRATÉ-GIE GROSSIÈRE!
ET PUIS LIBRE C'EST SOFT!

PAS D'ACCORD, LIBRE EST UN MOT PÂLE ET DÉVITALISÉ! LIBÉRÉ EST UN MOT DE NOTRE TEMPS AVEC A LA FOIS DES CONNOTATIONS EROTIQUES, PROGRESSISTES ET JEUNES
MON DIEU PARDONNEZ-LUI, IL NE SAIT PAS CE QU'IL DIT!..
JE NE VEUX PAS ENTENDRE ÇA!

UN MOIS PLUS TARD, APRÈS 7 REUNIONS TOTALI-SANT ENVIRON 33 HEURES DE DISCUSSIONS PASSION-NÉES, APRÈS AVOIR REFAIT 5 FOIS LES MAQUETTES, REFU-SÉ 2 FOIS LA DÉMISSION DU RÉDACTEUR-CONCEPTEUR EVITÉ DE PEU 3 DÉPRESSIONS DU DIRECTEUR ARTISTI-QUE...



ALORS, MESSIEURS, QU'EST-CE QUE VOUS M'AVEZ FAIT DE GÉNIAL ?!

CRÉATIF. NON ?!
OUI, OUI, EXCELLENT... MAIS MON PRODUIT, OÙ IL EST, MON PRODUIT ?
ICI. DANS LE COIN...

LA FILLE, HEU... VOUS NE LA TROUVEZ PAS UN PEU... DÉMODÉE ?
PAS DÉMODÉE. RÉTRO... LE RÉTRO EST TRÈS À LA MODE CETTE ANNÉE...

AH, LA MODE C'EST D'ÊTRE DÉMODÉ, CETTE ANNÉE !.. MAIS ON NE POURRAIT PAS LA FAIRE UN PEU MOINS RÉTRO... RÉTRO D'IL Y A 2 OU 3 ANS PAR EXEMPLE !
ALORS, ELLE NE SERAIT PLUS RÉTRO MAIS DÉMODÉE ! DÉMODÉE D'UNE FAÇON QUI N'EST PAS À LA MODE !

J'AIME BEAUCOUP, VOUS SAVEZ... MAIS C'EST EXPRÈS QUE LA PHOTO EST JAUNIE COMME ÇA ?.. VOUS NE CRAIGNEZ PAS QUE ÇA FASSE, HEU, UN PEU... VIEILLOT ?

J'AURAIS VOULU RAJEUNIR L'IMAGE DE MARQUE DE MON PRODUIT QUI EST DÉJÀ ANCIEN ET...
C'EST JUSTEMENT POUR LE RAJEUNIR QUE JE LUI AI DONNÉ CET ASPECT VIEILLOT... UN CLIN D'ŒIL À LA MODE ET EN MÊME TEMPS ON S'EN MOQUE AU 3e DEGRÉ, VOUS VOYEZ !
AH, OUI...

C'EST BON, C'EST TRÈS BON !.. SURTOUT LE TITRE, HEIN... VIVRE EN LIBERTÉ ET EN PANTIFLES !.. QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?
EH, BIEN. HEU, QUE LA PANTIFLE EST À LA FOIS UN SYMBOLE DE LIBERTÉ ET UNE FAÇON D'ASSUMER CETTE LIBERTÉ...

EH, BIEN, MARCHONS COMME ÇA. HEIN... FEU VERT, HEIN, SANS RESTRICTION!!!.. SIMPLEMENT VOUS ME GROSSISSEZ LE PRODUIT. ET PUIS D'ACCORD POUR LA FILLE RÉTRO, MAIS RÉTRO DES ANNÉES 70...

O.K. POUR LE CÔTÉ VIEILLOT MAIS PAS LA PHOTO JAUNIE, HEIN... ET JE PRÉFÉRERAIS DES MEUBLES DESIGN POUR LE TITRE PAS DE PROBLÈME, IL EST GÉNIAL!

MAIS ON POURRAIT LE RENDRE PLUS DIRECT, NON?! AU LIEU DE "ILS SE SONT RECONNUS... ILS VIVENT EN LIBERTÉ ET EN PANTIFLES" PLUTÔT: ILS SE SONT RECONNUS... ILS PORTENT DES PANTIFLES

AU FOND VOUS N'AVIEZ PAS BESOIN DE NOUS, VOUS AURIEZ PU LA FAIRE TOUT SEUL CETTE CAMPAGNE!
VRAIMENT? VOUS CROYEZ?! VOUS SAVEZ, QUE JE DESSINAIS QUAND J'ÉTAIS PETIT? ET L'ART, ÇA M'A TOUJOURS INTÉRESSÉ!

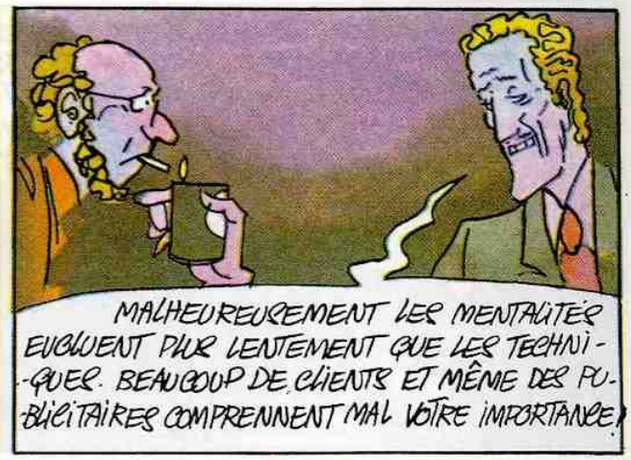
T'AS VU?.. VOUS AURIEZ PU LA FAIRE TOUT SEUL VOTRE CAMPAGNE!.. J'LE LUI AI PAS ENVOYÉ DIRE! BON DIEU. FAUT LES MOUCHER DE TEMPS EN TEMPS CES CAPITALISTES OBTUS!
OUI, DIS-DONC, TU AS ÉTÉ TERRIBLE, J'EN TREMBLAIS POUR LUI!

RAS-LE-BOL! J'VAIS VOIR LE BOSS, JE DÉMISSIONNE!
QU'EST-CE QUI SE PASSE?
LE CLIENT VIENT DE TÉLÉPHONER, IL VEUT 5 "NEWS" MAINTENANT ET NOTRE MÉDIAPLANEUR PIQUE SA CRISE!..

ÇA NE PEUT PLUS DURER! IL FAUT QUE JE VOUS PARLE!
BIEN SÛR, MON CHER, ASSEYEZ-VOUS...

JE VOUDRAIS SAVOIR À QUOI JE SERS DANS CETTE AGENCE?.. MON ÉTUDE INITIALE POUR LES PANTIFLES NE PRÉVOYAIT AUCUNE NEWS! ON A D'ABORD EXIGÉ QUE J'EN METTE 3. MAINTENANT LE CLIENT EN VEUT 5! EN CONTRADICTION FORMELLE AVEC LES RÉSULTATS DE MON ÉTUDE INFORMATIQUE!
OUI, JE SUIS AU COURANT!

VOUS SAVEZ, MON CHER, L'IMPORTANCE QUE J'ACCORDE AU MÉDIA-PLANNING. J'AI ÉTÉ L'UN DES PREMIERS À INTRODUIRE EN FRANCE LES MÉTHODES INFORMATIQUES.
C'EST POURQUOI JE SUIS EXTRÊMEMENT EXIGEANT DANS LE CHOIX DE NOS MÉDIA-PLANEURS. LE TOP, J'AI TOUJOURS VOULU LE TOP !


MALHEUREUSEMENT LES MENTALITÉS EVOLUENT PLUS LENTEMENT QUE LES TECHNIQUES. BEAUCOUP DE CLIENTS ET MÊME DES PUBLICITAIRES COMPRENNENT MAL VOTRE IMPORTANCE !

MAIS NOUS DEVONS LUTTER. POUR IMPOSER LA PLUS EXTRÊME RIGUEUR DANS LA SÉLECTION DES MÉDIAS... MÊME SI NOUS SOMMES PARFOIS OBLIGÉS DE FAIRE DES CONCESSIONS COMME C'EST LE CAS POUR LA CAMPAGNE PANTIFLES...

MERCI, MON CHER, DE ME SOUTENIR DANS CE COMBAT, MERCI !
MAIS, MAIS AU FAIT, ALORS POUR CES NEWS, HEU...

ALORS, LE BOSS T'A FAIT SON, GRAND NUMÉRO ?
TU PARLES ! JE ME SUIS LAISSÉ ENCORE UNE FOIS EMBOBINER !
MERCI, MON CHER, DE ME SOUTENIR, ETC... AH, AH !

QUOI ?!
QU'EST-CE QUE C'EST QU'ÇA !!!

C'EST TOI QUI CHOISIS LES FILLES MAINTENANT ? QUI EST LE DIRECTEUR ARTISTIQUE ?... QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!

QUOI, ÇA ?
ÇA !... ÇA, QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?
BEN... C'EST UNE FILLE.
UNE FILLE ? ÇA ! UNE FILLE ?! CE MACHIN, CE TRUC ! MAIS T'ES DEVENU DINGUE OU QUOI ?!!

AH, MONSIEUR MIGEAU, JE NE VOUS AVAIS PAS VU!.. DE PASSAGE À PARIS!..
MAIS JE LA TROUVE ABSOLUMENT RAVISSANTE, MOI...
EH, OUI, IL LE FAUT DE TEMPS EN TEMPS POUR NE PAS S'ENCROÛTER, HEIN?!

HEIN, QUOI?! RAVISSANTE!!!
RA-VI-SSAN-TE! C'EST EXACTEMENT LA FILLE QU'IL NOUS FAUT POUR LES PANTIFLES...

AH, VOUS PARLEZ DE MA PETITE PROTÉGÉE? CHARMANTE, N'EST-CE PAS...
JE NE L'AVAIS PAS BIEN REGARDÉE, ELLE A QUELQUE CHOSE
ELLE A DU TALENT. IL LUI FAUDRAIT UNE BONNE AGENCE
C'EST ÇA! CA-THERINE HARLEY, CHRISTA OU... MADAME CLAUDE...

BON, MAINTENANT QU'IL EST PARTI, TU VAS ME PAYER ÇA! TU ME SABOTES MA CAMPAGNE?!
FAIS PAS L'IDIOT, CET AÉROGRAPHE EST CHARGÉ!.. GRÂCE À CETTE PETITE, J'AI OBTENU UNE RALLONGE DE 36 BRIQUES!

MAIS CES PHOTOS SONT ABOMINABLES, ABOMINABLES!
TROUVE QUELQU'UN QUI FASSE MIEUX AVEC LA FILLE QUE VOUS M'AVEZ REFILÉE!

C'EST DÉGUEULASSE. MAIS C'EST LA FAUTE DU CLIENT. ON A FAIT CE QU'ON A PU!
ON PEUT PAS ESSAYER D'RATTRAPER ÇA?

LES SUPPORTS EN ONT RIEN À FOUTRE QU'ON SOIT CHARRETTÉ... S'ILS ONT PAS LES ANNONCES DEMAIN À 10 HEURES LES PAGES SORTENT EN BLANC!
VENEZ VITE IL EST ARRIVÉ UN MALHEUR!

ÇA DEVAIT ARRIVER! CETTE CHARRETTE L'A ÉPUISÉ NERVEUSEMENT!

C'EST UN ASSASSINAT, REGARDE-MOI ÇA! LE ROUGE EST TROP MONTÉ. ON DIRAIT QUE LA FILLE A UNE MALADIE DE PEAU!

TU LES AS ENGUEULÉS J'ESPÈRE!

TU RIGOLES! ILS ONT FAIT CETTE SÉLECTION EN CATASTROPHE! ILS ONT EU LES DÉCOR AU MILIEU DE LA NUIT... SI T'ÉTAIS PAS TOUJOURS CHARRETTE AUSSI!

QU'EST-CE QUE TU DIS!!!

J'AI ÉTÉ CHARRETTE PARCEQUE J'AI DU REFAIRE LES CLICHÉS AVEC CET AFFREUX BOUDIN QUE TU M'AS IMPOSÉ!

T'AVAIS BESOIN DE LES REFAIRE 5 FOIS! CETTE MANIE DE PINAILLER! C'EST PAR LA CHAPELLE SIXTINE QU'ON TE DEMANDE DE FAIRE, C'EST DE VENDRE DES CHARENTAISES!

FAIRE SON BOUCOT PROPREMENT T'APPELLES ÇA PINAILLER!... C'EST TOI AVEC TES CONCESSIONS PERPÉTUELLES QUI AS LAISSÉ LE CLIENT MASSACRER MA CAMPAGNE!

C'EST ÇA METS TOUT SUR MON DOS! TU SAIS CE QUE VOUS ÊTES, VOUS, LES CRÉATIFS, DES ÉLÉMENTS DE STANDING, AU MÊME TITRE QUE LA MOQUETTE OU LE VASARELY DANS LE BUREAU DU PATRON!

ET VOUS LES COMMERCIAUX, VOUS ÊTES DES MAQUEREAUX QUI MINAUDEZ NOTRE TALENT ET QUI NOUS JETEZ À LA RUE LORSQUE NOUS SOMMES PRESSÉS COMME DES CITRONS!

TON TALENT, PARLONS-EN! REGARDE ÇA: UNE FILLE ATTEINTE DE SCARLATINE DANS UN DÉCOR QUI A LA ROUGEOLE!!!

TOUT ÇA, C'EST LA FAUTE DU SYSTÈME!.. MAIS LE JOUR VIENDRA OÙ LA PUBLICITÉ SERA FAITE PAR LE PEUPLE POUR LE PEUPLE. OÙ ELLE ÉCHAPPERA À CETTE OBSESSION DU PROFIT ET DE LA VENTE QUI, QUE...

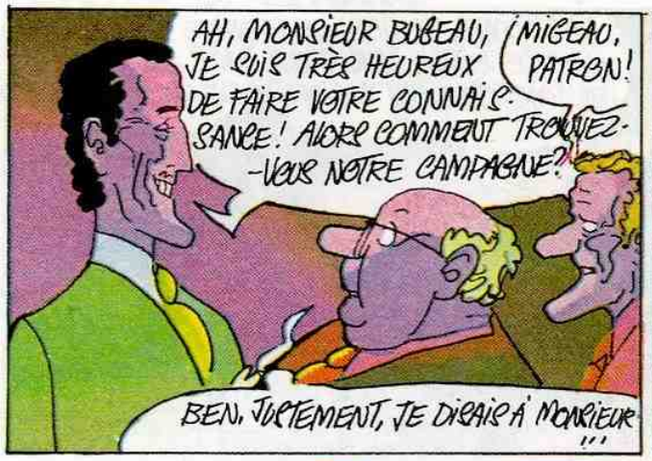
EUH, COMMENT VOUS TROUVEZ-ÇA PATRON, PAS TERRIBLE, HEIN?

MAIS JE LA TROUVE TRÈS BONNE MOI, CETTE ANNONCE. EXCELLENTE CETTE IDÉE DE LA DOMINANTE ROUGE! ÇA MET BIEN EN ÉVIDENCE NOTRE PRODUIT...

ON A VRAIMENT ENVIE DE LES ACHETER CES JEANS, HEIN?!

MAIS, MAIS, PATRON, NOTRE PRODUIT, C'EST PAS LES JEANS!

VOUS SAVEZ QUE J'AI ÉTÉ LE PREMIER EN FRANCE A ACCORDER UNE IMPORTANCE PRIMORDIALE A LA CRÉATION. LA BEAUTÉ VEND C'EST MA DEVISE.
L'ART A TOUJOURS ÉTÉ PUBLICITAIRE. QUE FAISAIENT LES ARTISTES AUTREFOIS SINON LA PUBLICITÉ DE LEURS MÉCÈNES?
... DE NOS JOURS LES MARQUES DE LESSIVE OU DE RÉFRIGÉRATEUR ONT PRIS LA PLACE DES MEDICIS OU DES BORGIA. OÙ EST LA DIFFÉRENCE?
CE ROUGE QUI IRRADIE DANS TOUTE L'ANNONCE TRANSCENDE SON ESSENCE PUREMENT COMMERCIALE ET EN FAIT UNE OEUVRE D'ART!
CETTE CAMPAGNE NOUS A ÉPUISÉS NERVEUSEMENT VOUS AVEZ BESOIN DE REPOS.
J'AI JUSTEMENT UN PETIT BUDGET TRÈS AMUSANT QUI VOUS DÉTENDRA. RIEN D'URGENT. IL SUFFIT QUE TOUT SOIT PRÊT A MON RETOUR DES BAHAMAS OÙ JE VAIS UNE SEMAINE POUR AFFAIRES...
AH, MONSIEUR MIGEAU... VOUS ÊTES A PARIS?!..
CE MACHIN N'A RIEN A VOIR AVEC LA CAMPAGNE QUE VOUS M'AVEZ PRESENTÉE ET QUE J'AI ACCEPTÉE!
SI ELLE A CHANGÉ C'EST EN FONCTION DES MODIFICATIONS QUE VOUS MÊME AVEZ EXIGÉES!
QUELQUES MODIFICATIONS SECONDAIRES ET SANS IMPORTANCE!
QUI AJOUTÉES LES UNES AUX AUTRES CHANGENT TOUT
OUI, OUI, BIEN SÛR! UNE FOIS QU'ON A LE FEU VERT ON BACLE TOUT N'IMPORTE COMMENT! DE TOUTES LES FACONS LE CLIENT EST SUPPOSÉ N'Y RIEN COMPRENDRE!
ET SI MES PETITES MODIFICATIONS DE DÉTAIL BOULEVERSAIENT A CE POINT VOTRE PROJET VOUS N'AVIEZ QU'A LE DÉFENDRE!
J'AI COUTUME DE DÉLÉGUER LES RESPONSABILITÉS ET J'AI HORREUR DES BENI-OUI-OUI, ROUBIGNOL VOUS LE DIRA!
OUI, MONSIEUR LE PRÉSIDENT.
NE RÉPÉTEZ PAS TOUT LE TEMPS OUI, MONSIEUR LE PRÉSIDENT, ROUBIGNOL, VOUS SAVEZ QUE CA M'AGACE!
EN TOUT CAS VOUS POUVEZ CONSIDÉRER QUE VOUS AVEZ PERDU NOTRE BUDGET!
EUH, JE VOUS PRÉSENTE NOTRE PRÉSIDENT OLIVIER DE PATEMOLE, MONSIEUR MIGEAU...


AH, MONSIEUR BUGEAU, JE SUIS TRÈS HEUREUX DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE! ALORS COMMENT TROUVEZ-VOUS NOTRE CAMPAGNE?
MIGEAU, PATRON!
BEN, JURTEMENT, JE DIRAIS À MONSIEUR...

VOUS ÊTES UN AMI DU COMTE DE TOUTAN-CHARDON, JE CROIS MONSIEUR BUGEAU...
EUH... NON, J'LE CONNAIS PAS
MIGEAU PATRON
PASSONS DANS MON BUREAU, VOULEZ-VOUS?.. AH JE CROYAIS, LE COMTE EST UN BOURGUIGNON DE VIEILLE SOUCHE.. LUI AUSSI...
BEN, MOI, J'SUIS PLUTÔT NORMAND...

JE CROYAIS VOUS AVOIR VU AVEC LUI À GSTAADT... ISABELLE, VOUS NOUS SERVIREZ QUELQUE CHOSE À BOIRE?
BIEN SÛR OLIVIER...

ISABELLE, MON ASSISTANTE EST LA NIÈCE DES MICHARD-POTRIER, VOUS SAVEZ LES FILATURES DU NORD... MONSIEUR BUGEAU, J'AI ÉTÉ LE PREMIER EN FRANCE À CONSIDÉRER QUE LE RÔLE DU CLIENT AU NIVEAU DE LA CONCEPTION...

MERCI, CHER AMI, DE ME SOUTENIR DANS CE COMBAT...

ALORS, PATRON. IL NOUS QUITTE?
VOUS PLAISANTEZ! IL NOUS ADORE, CET HOMME! VOUS PRENEZ LES CHOSES TROP À COEUR, ROLAND! SI VOUS RÉAGISSEZ COMME ÇA À LA TÊTE DE VOTRE AGENCE... C'EST L'INFARCTUS À 50 ANS!

MON AGENCE? JE NE COMPRENDS PAS...
VOYONS, ROLAND, VOUS VOUS APPRÊTEZ À NOUS LAISSER POUR FONDER VOTRE PROPRE AGENCE EN EMMENANT 3 DE NOS BUDGETS. JE SUIS AU COURANT DEPUIS LE DÉBUT!

C'EST CHOUETTE, PATRON. LA FAÇON DONT VOUS LE PRENEZ... JE VEUX DIRE, DE PAS M'EN VOULOIR
VOUS EN VOULOIR?! C'EST UN TERME QUI N'A AUCUN SENS EN AFFAIRES, MON CHER!.. COMMENT CROYEZ-VOUS QUE J'AI FONDÉ CETTE AGENCE? ET PUIS POURQUOI VOUS EN VOULOIR? VOUS M'AVEZ DONNÉ LE MEILLEUR DE VOUS-MÊME PENDANT 4 ANS. VOUS ME PRENEZ 3 BUDGETS? MAIS VOUS M'EN AVEZ APPORTÉ 5. ALORS?...

PATRON, VOUS ÊTES FORMIDABLE, UN VÉRITABLE AMI!
DE TOUTES LES FAÇONS JE COMPTAIS VOUS METTRE À LA PORTE À LA FIN DE L'ANNÉE.
ME METTRE À LA PORTE!

À VOTRE NIVEAU LA PRODUCTIVITÉ ATTEINT SON APOGÉE AU BOUT DE 2 ANS ET DÉCROÎT APRÈS 5 ANS... UNE ÉTUDE AMÉRICAINE...

DITES-DONC, JE VIENS DE PRENDRE L'ASCENSEUR AVEC LE BOSS... VOUS SAVEZ PAS? LES VENTES DE PANTIFLES ONT AUGMENTÉ DE 30% CE MOIS-CI!

EH BIEN, BUVONS AU SUCCÈS DES PANTIFLES

SANS AVOIR L'AIR D'Y TOUCHER PAR PETITES TOUCHES SUCCESSIVES, J'AI COMPLÈTEMENT REMODELÉ LEUR CAMPAGNE...

LE MAL QUE J'AI EU À CONVAINCRE LE PATRON DE FAIRE APPEL À UNE GRANDE AGENCE PARISIENNE!..

JE LUI AI DIT: MONSIEUR MIGEAU, JE REFUSE DE FAIRE LA MOINDRE CONCESSION DANS L'INTÉRÊT DE VOTRE PRODUIT

VOUS AVEZ LU L'ARTICLE DE "STRATIFIE": LA CONCEPTION GRAPHIQUE DE LA CAMPAGNE "PANTIFLES": UNE MERVEILLEUSE RAPSODIE EN ROUGE...

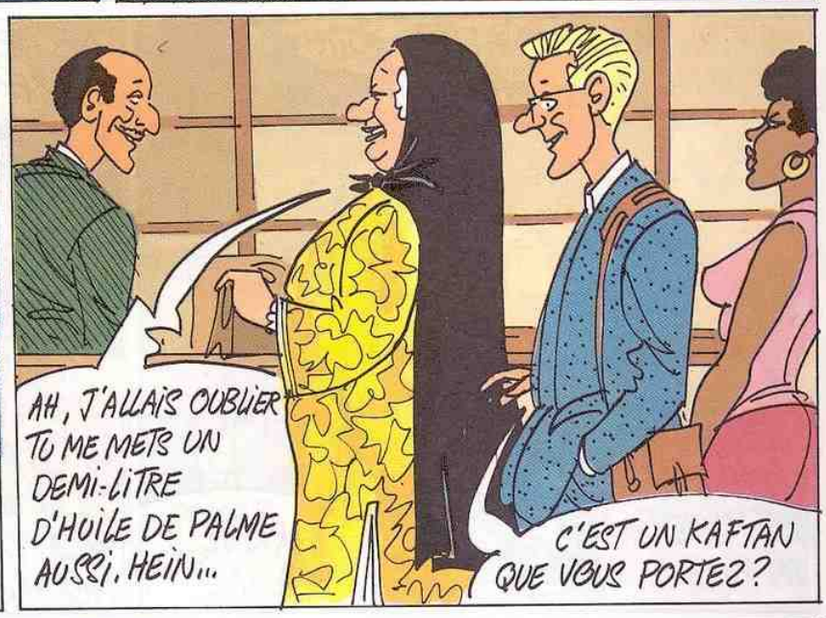
VOYEZ-VOUS, MON CHER, POUR TIRER LA MORALE DE CETTE HISTOIRE, ON POURRAIT PASTICHER LA CÉLÈBRE REPLIQUE DE GALILÉE, EN DISANT DE LA PUBLICITÉ: ET POURTANT ELLE VEND!

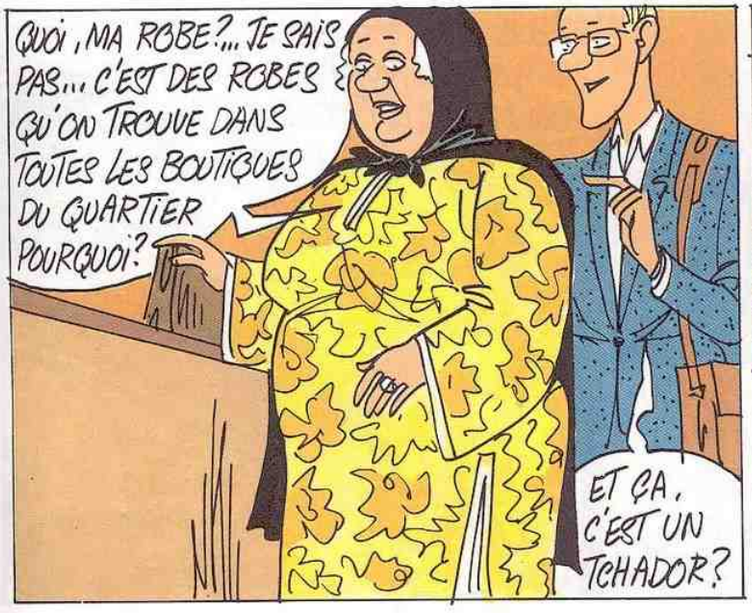
FIN

PARIS SERA TOUJOURS PARIS...

EXCUSEZ-MOI, MADAME. JE SUIS JOURNALISTE AU "MATIN". JE FAIS UN REPORTAGE SUR LE 20e ARRONDISSEMENT. J'AIMERAIS VOUS POSER QUELQUES QUESTIONS

AH, BEN. VOUS POUVIEZ PAS MIEUX TOMBER ! PARCEQUE LE QUARTIER J'LE CONNAIS !.. J'Y SUIS NÉE, ALORS... ET MON PÈRE AUSSI. ON HABITE RUE LEPIC DEPUIS 1903, VOYEZ...


AH, J'ALLAIS OUBLIER TU ME METS UN DEMI-LITRE D'HUILE DE PALME AUSSI, HEIN...
C'EST UN KAFTAN QUE VOUS PORTEZ ?


QUOI, MA ROBE ?... JE SAIS PAS... C'EST DES ROBES QU'ON TROUVE DANS TOUTES LES BOUTIQUES DU QUARTIER POURQUOI ?
ET ÇA, C'EST UN TCHADOR ?

UN TCHADOR ?!
HEU, OUI, CE QUE VOUS PORTEZ SUR LA TÊTE, LÀ... C'EST UN TCHADOR, NON ?
AH, VOUS VOULEZ DIRE MON FICHU ?.. BEN TOUTES LES FEMMES PORTENT ÇA DANS L'QUARTIER... ET PUIS C'EST PRATIQUE. ON A MOINS SOUVENT BESOIN D'ALLER AU COIFFEUR, HEIN...

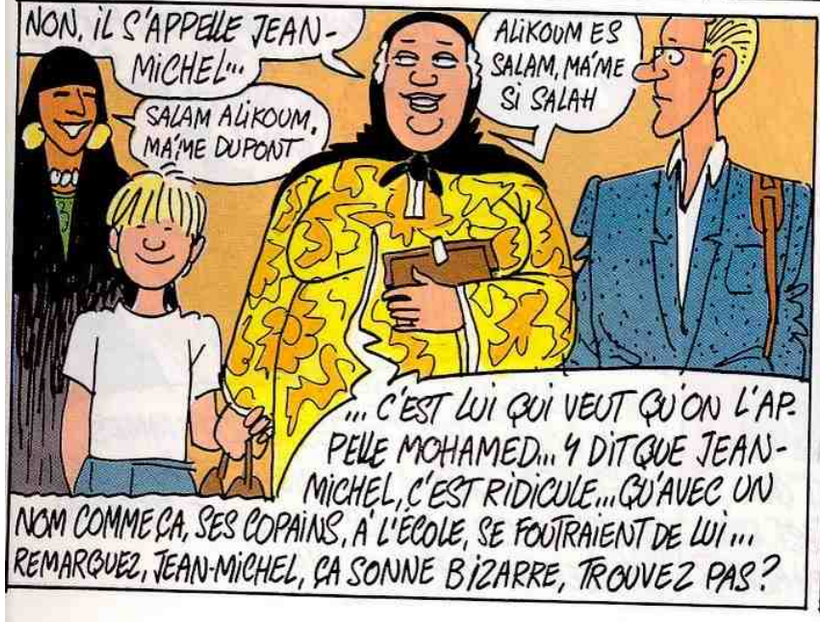
1

SALAM ALIKOUM, M'SIEUR BEN LARBI
ALIKOUM ES SALAM MADAME DUPONT...
LE MERCREDI C'EST LE JOUR DE MON POULET PIRI-PIRI... C'EST UNE SAUCE A' L'HUILE DE PALME!!!

EPICERI
... AVEC DES ARACHIDES PILÉES, DU LAIT DE NOIX DE COCO ET DU GINGEMBRE...
OÙ IL EST PASSÉ ENCORE, CELUI-LÀ?! MOHAMED?!!

MOHAMED! ARGI MÉNA! KTIR, K'TIR! MOHAMED!
CE GAMIN, Y PEUT PAS RESTER EN PLACE!
J'ARRIVE, M'MAN!

VOUS PARLEZ ARABE?
QUI, MOI?.. NON. C'EST DE L'ARGOT DE PAR ICI... J'SAVAIS MÊME PAS QUE C'ÉTAIT DE L'ARABE!
YALA, YALA, MOHAMED!
VOTRE FILS S'APPELLE MOHAMED?


NON, IL S'APPELLE JEAN-MICHEL...
SALAM ALIKOUM, MA'ME DUPONT
ALIKOUM ES SALAM, MA'ME SI SALAH
... C'EST LUI QUI VEUT QU'ON L'APPELLE MOHAMED... Y DIT QUE JEAN-MICHEL, C'EST RIDICULE... QU'AVEC UN NOM COMME ÇA, SES COPAINS, À L'ÉCOLE, SE FOUTRAIENT DE LUI... REMARQUEZ, JEAN-MICHEL, ÇA SONNE BIZARRE, TROUVEZ PAS?

ET PUIS MOHAMED, C'EST PAS PLUS MAL, VU QUE MON MARI S'EST CONVERTI À L'ISLAM...
BONJOUR, MA'ME DUPONT
BONJOUR MADAME TOURÉ..
2

VOTRE MARI S'EST CONVERTI À L'ISLAM?!
BEN, OUI. IL EST CHEF D'ÉQUIPE CHEZ RENAULT...
...IL AVAIT TOUJOURS DES HISTOIRES... UNE FOIS C'ÉTAIT UN BOULON QUI LUI TOMBAIT SUR LA TÊTE, UNE AUTRE, ON L'POUSSAIT DANS L'ESCALIER, DES TRUCS COMME ÇA, QUOI...

...ALORS UN JOUR IL M'A DIT: POUPOUNE, FAUT S'ADAPTER! FAUT REGARDER VERS L'AVENIR! J'ME FAIS MUSULMAN! J'TROUVE QU'IL A RAISON, FAUT S'ADAPTER AUX COUTUMES DU PAYS OÙ ON VIT SINON ON A QU'À S'EN ALLER PAS VRAI?

ET MAINTENANT AVEC SES OUVRIERS?
OH, IL A PLUS DE PROBLÈMES...
PARAIT QU'ILS CHERCHENT MÊME PLUS À LE COINCER DANS LES TOILETTES POUR LE SODOMISER, C'EST VOUS DIRE, HEIN!.. SODOMISER C'EST UN MOT ARABE...

BONJOUR MA'ME DUPONT
BONJOUR MA P'TITE MÉLISSA
ET IL Y A DU RACISME DANS LE QUARTIER?
HOU, LA, LA, OUI ALORS! PRENEZ NOTRE IMMEUBLE PAR EXEMPLE, HEIN...

EN DEHORS DE NOUS, C'EST SURTOUT HABITÉ PAR DES IVOIRIENS - DES GENS TRÈS GENTILS D'AILLEURS - MAIS ILS SONT TOUS BAOULÉS SAUF UNE FAMILLE QU'EST BÉTÉ... C'EST DES ETHNIES DIFFÉRENTES...
...QUI PEUVENT PAS SE SENTIR, COMME LES KABILES ET LES ARABES, QUOI...

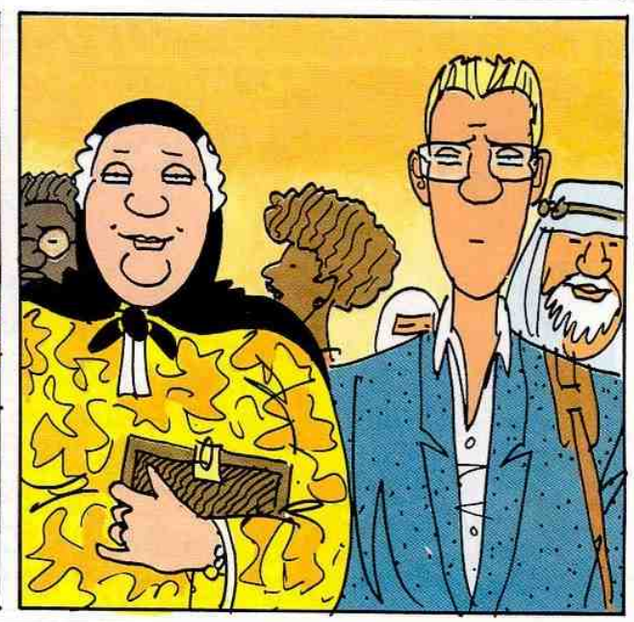
...BEN, FAUT VOIR COMMENT QU'LES BAOULÉS Y TRAITENT LES BÉTÉS, HEIN! HOU, LA, LA, BEN OUI, QU'Y A DU RACISME DANS L'QUARTIER!
3

ET VOUS, VOUS N'AVEZ PAS DE PROBLÈMES ?
VOUS VOULEZ DIRE NOUS, LES FRANÇAIS ?
OUI
OH, NOUS, ON EST BIEN ACCEPTÉS... FAUT DIRE QU'ON N'EST PAS BIEN NOMBREUX HEIN... BIEN SÛR VAUT MIEUX QU'ON S'FASSE PAS TROP REMARQUER, QUOI...

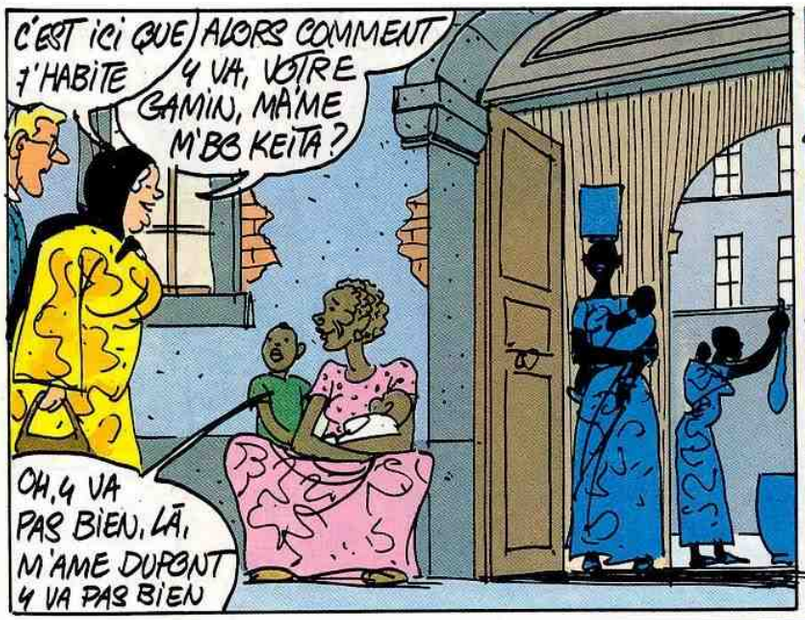
ET QU'EST-CE QUE VOUS PENSEZ DE LE PEN ?
LE PEN... DE QUELLE ETHNIE IL EST DÉJÀ, CELUI-LÀ ?
IL EST BRETON
AH, OUI C'EST ÇA
JE N'SAIS PAS POURQUOI, MAIS LES BRETONS M'ONT TOUJOURS FAIT PENSER AUX BAMILONGOS DE LA HAUTE-VOLTA.

MAIS... SES IDÉES POLITIQUES ?
OH, VOUS SAVEZ, LA POLITIQUE, C'EST UNE QUESTION D'ETHNIES
DE QUELLE ETHNIE IL EST, LE PRÉSIDENT MITTERRAND ?
HEU... IL EST GASCON, JE CROIS...

QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ?! TOUT ÇA C'EST DES HISTOIRES DE RIVALITÉS TRIBALES...

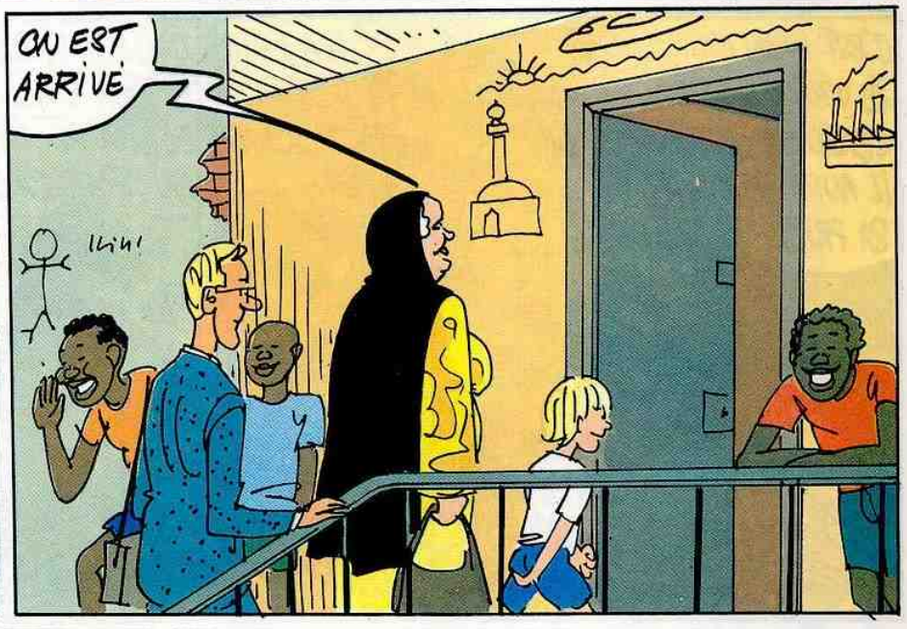


LE QUARTIER DOIT VOUS PARAÎTRE TOUT DE MÊME BIEN CHANGÉ DEPUIS VOTRE ENFANCE ?
BOF, NON, J'TROUVE PAS... ENFIN, PEUT-ÊTRE UN PETIT PEU QUAND MÊME... MAIS PARIS SERA TOUJOURS PARIS, ALLEZ...
4


C'EST ICI QUE J'HABITE
ALORS COMMENT Y VA, VOTRE GAMIN, MA'ME M'BO KEITA ?
OH, Y VA PAS BIEN, LÀ, M'AME DUPONT Y VA PAS BIEN

BEN, TENEZ, METTEZ-LUI ÇA AUTOUR DU COU... C'EST UN MARABOUT DE LA RUE LEPIC QUI ME L'A DONNÉ POUR MON CADET !!!
POUR LES OREILLONS C'EST RADICAL !

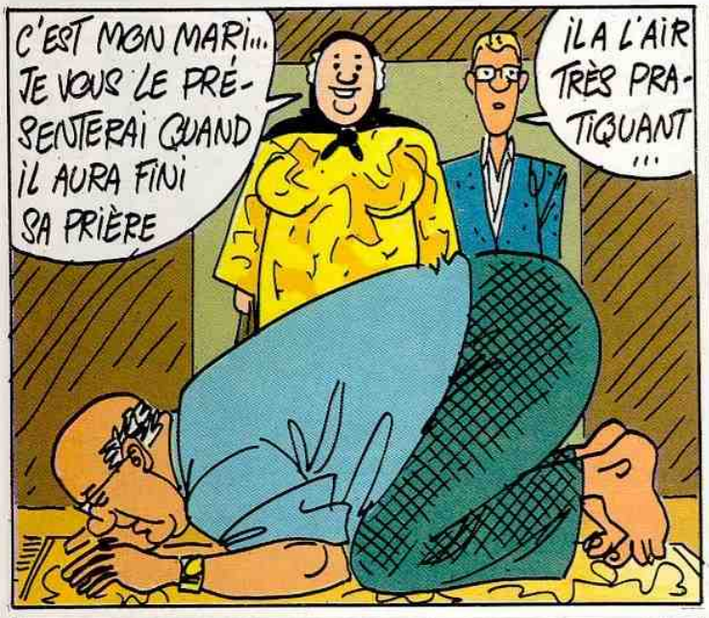
SUR QU'ÇA DOIT ÊT' 'ADICAL, LÀ, MA'ME DUPONT... LES MA'A-BOUTS D'LA RUE LEPIC, C'EST LES MEILLEURS D'AF'IQUE, ALO'...


ON EST ARRIVÉ
ILLIN!

C'EST QUOI, CES DESSINS ?
ÇA VEUT DIRE QUE MON MARI EST HADJ...

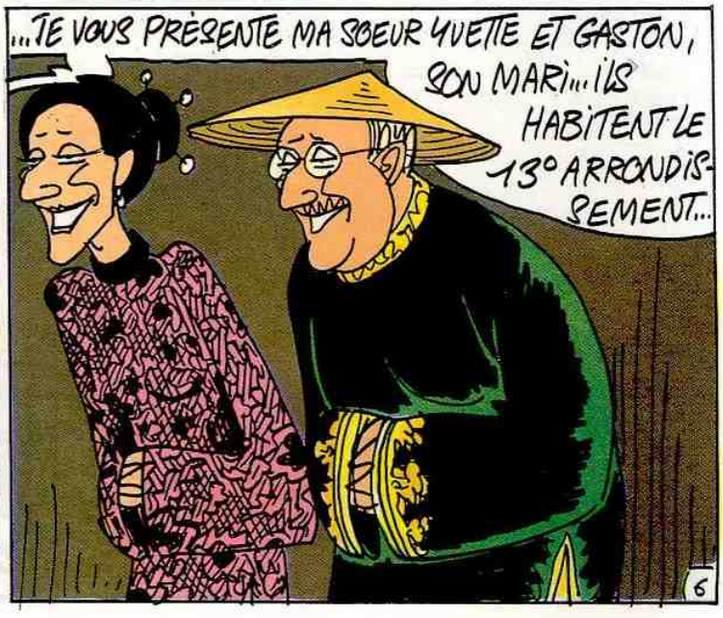
HADJ ?
OUI, HADJ... VOUS SAVEZ PAS C'QUE ÇA VEUT DIRE, HADJ ?!
NON
BEN, ÇA VEUT DIRE QUE MON MARI A FAIT SON PÈLERINAGE À LA MECQUE... IL A PROFITÉ D'UN VOYAGE ORGANISÉ PAR LE COMITÉ D'ENTREPRISE...
5

BONJOUR, MA'ME SI SALLAH
BONJOUR MA'ME DUPONT... J'SUIS VENUE VOUS EMPRUNTER UN PEU DE SEL, MA'ME DUPONT
VOUS AVEZ BIEN FAIT
AH, PIS, J'VOUS AI PRIS UN PEU D'FARINE AUSSI
BIEN, SÛR, BIEN SÛR, MA'ME SI SALLAH...
AU 'EVOIR, MA'ME DUPONT
AU REVOIR MA'ME SI SALLAH...
C'EST MA VOISINE

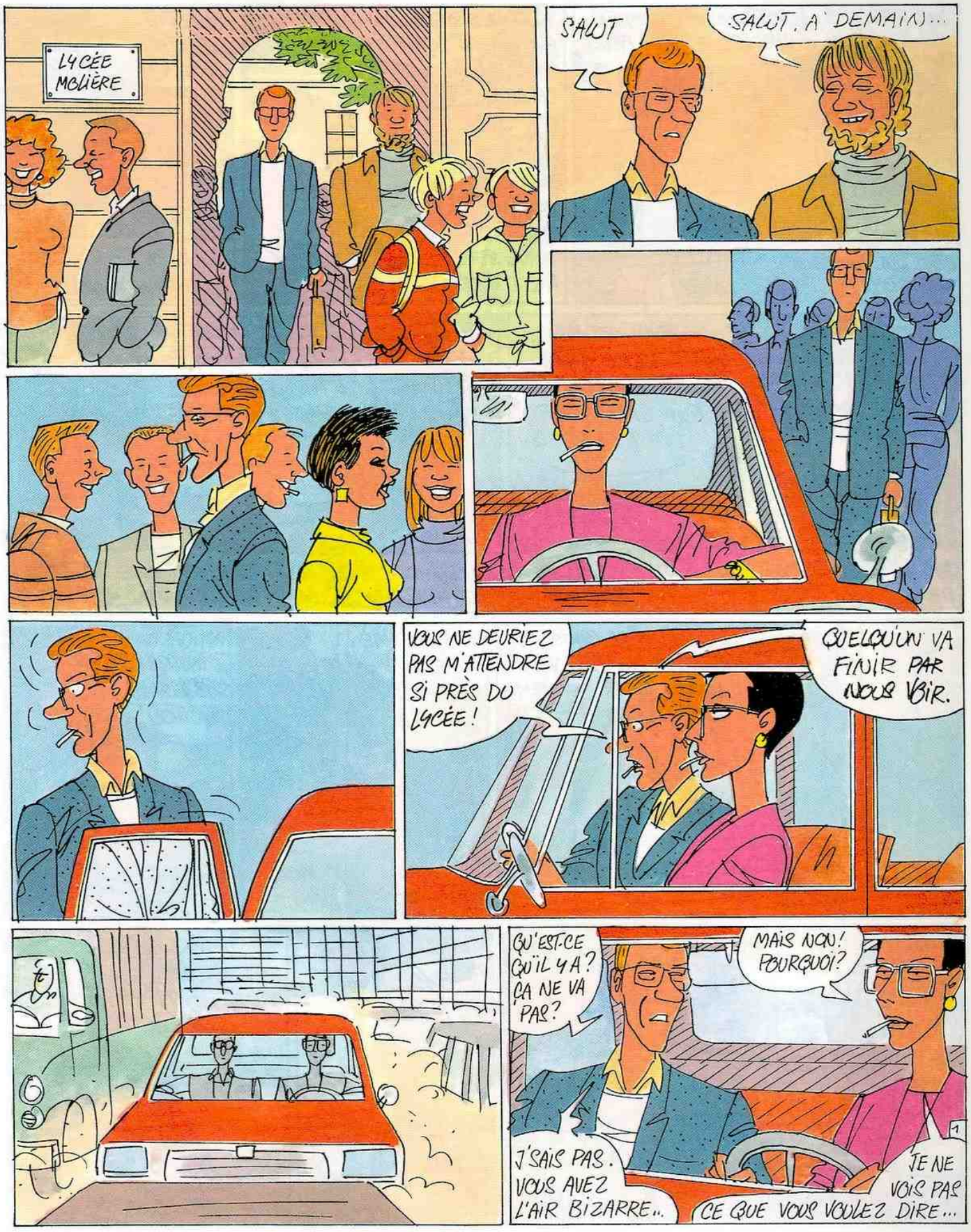

C'EST MON MARI... JE VOUS LE PRÉSENTERAI QUAND IL AURA FINI SA PRIÈRE
IL A L'AIR TRÈS PRATIQUANT...

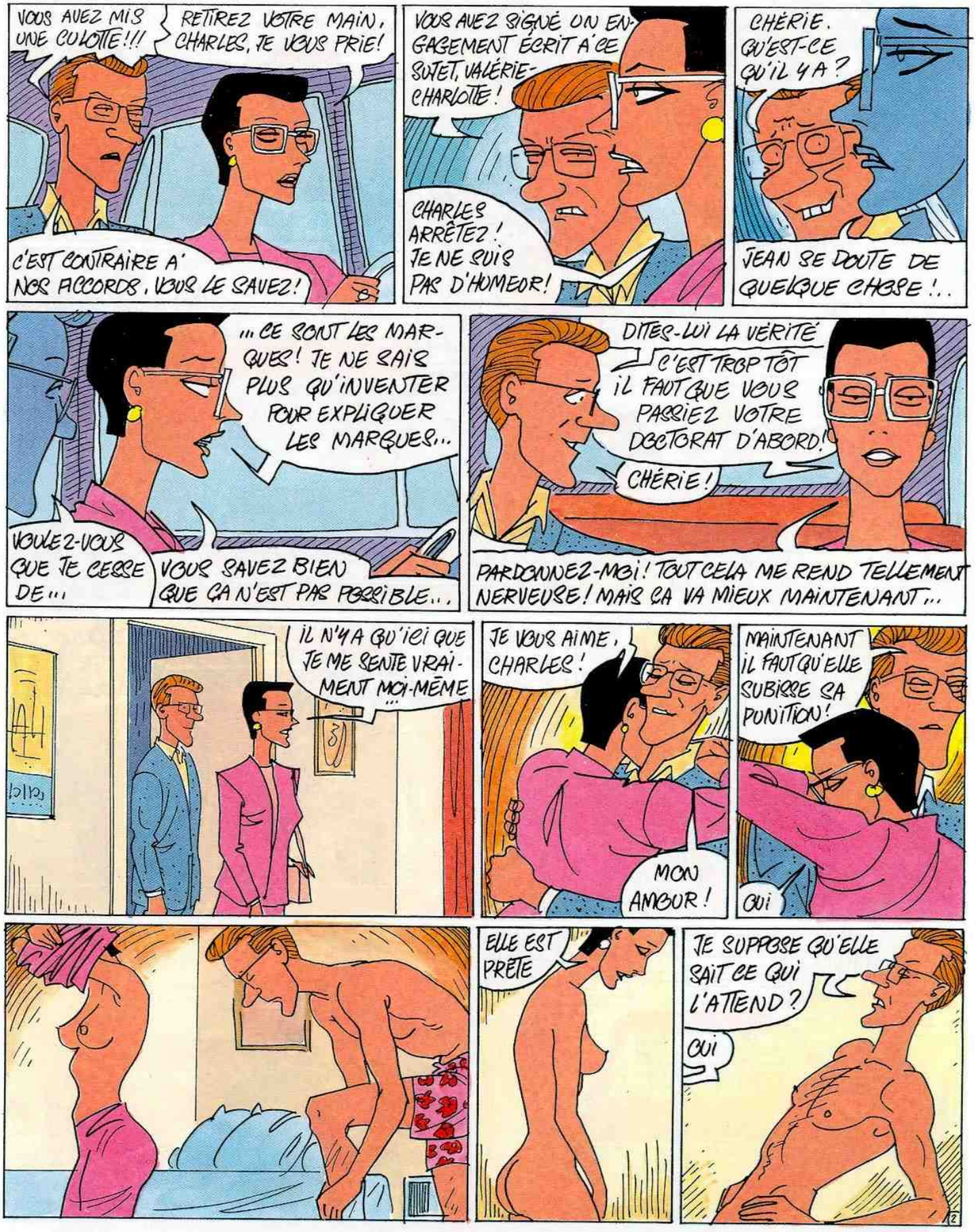
OUI, HEIN... IL S'EST CONVERTI POUR S'ADAPTER MAIS PETIT À PETIT IL EST DEVENU TRÈS CROYANT...
REMARQUEZ IL A TOUJOURS EU L'ESPRIT RELIGIEUX... IL A ÉTÉ LONGTEMPS À LA C.G.T, VOUS SAVEZ...

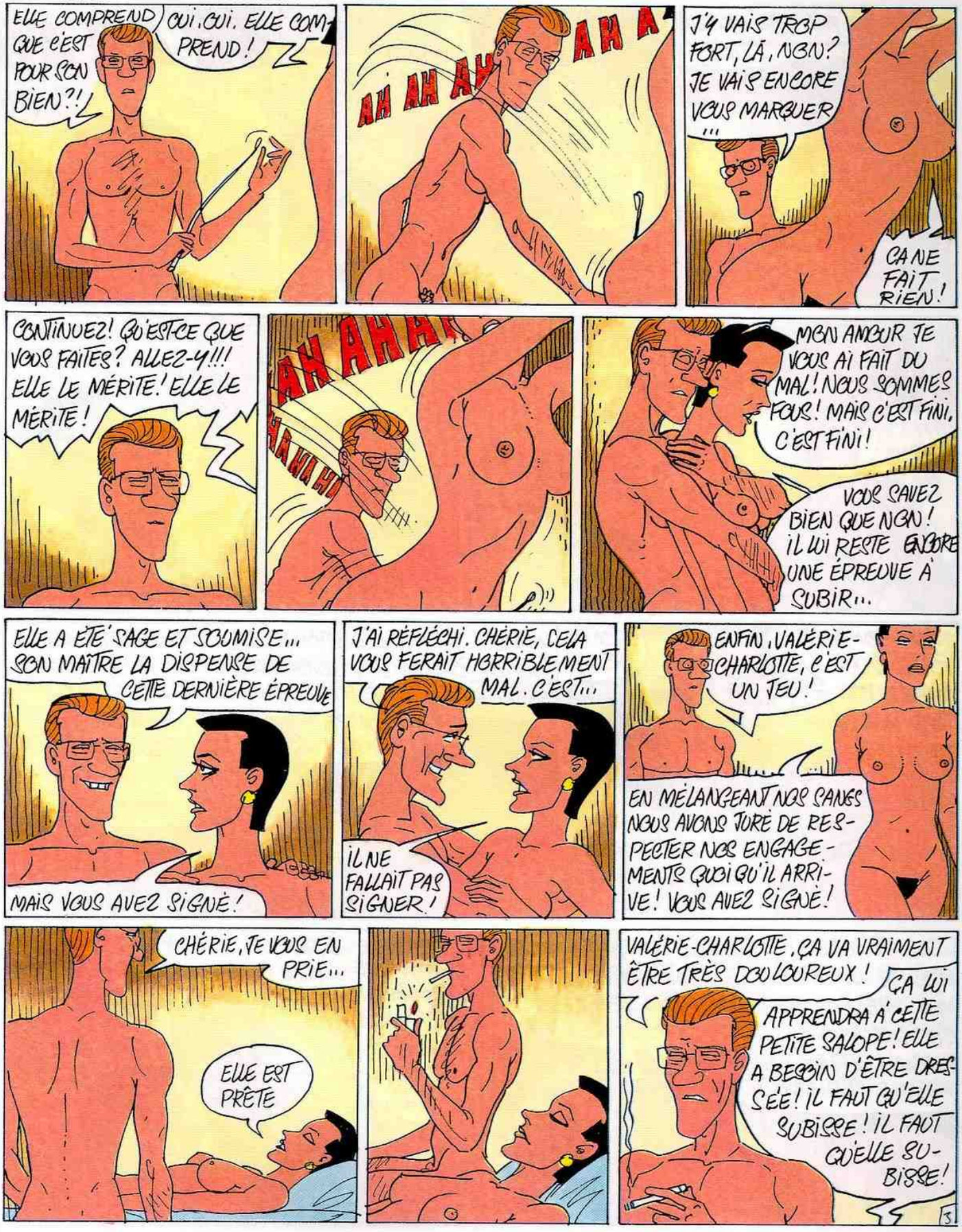
VOUS ALLEZ GOÛTER MON VIN DE PALME... VOUS M'EN DONNEREZ DES NOUVELLES!
ANTOINETTE?
YVETTE! GASTON! C'EST GENTIL D'ÊTRE VENUS!


...JE VOUS PRÉSENTE MA SŒUR YVETTE ET GASTON, SON MARI... ILS HABITENT LE 13° ARRONDISSEMENT...
6

valérie-charlotte

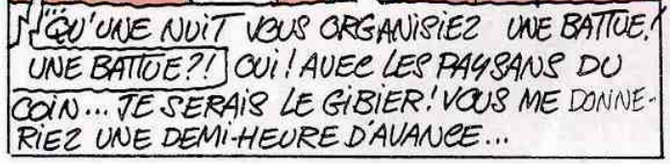



VOUS AVEZ MIS UNE CULOTTE!!!
RETIREZ VOTRE MAIN, CHARLES, JE VOUS PRIE!
C'EST CONTRAIRE A' NOS ACCORDS, VOUS LE SAVEZ!
VOUS AVEZ SIGNÉ UN ENGAGEMENT ÉCRIT A CE SUJET, VALÉRIE-CHARLOTTE!
CHARLES ARRÊTEZ! JE NE SUIS PAS D'HUMEUR!
CHÉRIE. QU'EST-CE QU'IL Y A?
JEAN SE DOUTE DE QUELQUE CHOSE!..
... CE SONT LES MARQUES! JE NE SAIS PLUS QU'INVENTER POUR EXPLIQUER LES MARQUES...
VOULEZ-VOUS QUE JE CESSE DE...
VOUS SAVEZ BIEN QUE CA N'EST PAS POSSIBLE...
DITES-LUI LA VÉRITÉ
C'EST TROP TÔT IL FAUT QUE VOUS PASSIEZ VOTRE DOCTORAT D'ABORD!
CHÉRIE!
PARDONNEZ-MOI! TOUT CELA ME REND TELLEMENT NERVEUSE! MAIS CA VA MIEUX MAINTENANT...
IL N'Y A QU'ICI QUE JE ME SENTE VRAIMENT MOI-MÊME...
JE VOUS AIME, CHARLES!
MON AMOUR!
MAINTENANT IL FAUT QU'ELLE SUBISSE SA PUNITION!
OUI
ELLE EST PRÊTE
JE SUPPOSE QU'ELLE SAIT CE QUI L'ATTEND?
OUI


ELLE COMPREND QUE C'EST POUR SON BIEN ?!
OUI, OUI. ELLE COMPREND !
AH AH AH
AH A
J'Y VAIS TROP FORT, LÀ, NON ? JE VAIS ENCORE VOUS MARQUER ...
ÇA NE FAIT RIEN !
CONTINUEZ ! QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ? ALLEZ-Y !!! ELLE LE MÉRITE ! ELLE LE MÉRITE !
AH AHAH
AHAHAH
MON AMOUR JE VOUS AI FAIT DU MAL ! NOUS SOMMES FOUS ! MAIS C'EST FINI, C'EST FINI !
VOUS SAVEZ BIEN QUE NON ! IL LUI RESTE ENCORE UNE ÉPREUVE À SUBIR...
ELLE A ÉTÉ SAGE ET SOUMISE... SON MAÎTRE LA DISPENSE DE CETTE DERNIÈRE ÉPREUVE
MAIS VOUS AVEZ SIGNÉ !
J'AI RÉFLÉCHI. CHÉRIE, CELA VOUS FERAIT HORRIBLEMENT MAL. C'EST...
IL NE FALLAIT PAS SIGNER !
ENFIN, VALÉRIE-CHARLOTTE, C'EST UN JEU !
EN MÉLANGEANT NOS SANGS NOUS AVONS JURÉ DE RESPECTER NOS ENGAGEMENTS QUOI QU'IL ARRIVE ! VOUS AVEZ SIGNÉ !
CHÉRIE, JE VOUS EN PRIE...
ELLE EST PRÊTE
VALÉRIE-CHARLOTTE, ÇA VA VRAIMENT ÊTRE TRÈS DOULOUREUX !
ÇA LUI APPRENDRA À CETTE PETITE SALOPE ! ELLE A BESOIN D'ÊTRE DRESSÉE ! IL FAUT QU'ELLE SUBISSE ! IL FAUT QU'ELLE SUBISSE !
3

NE TRICHEZ PAS !.. AU CREUX..
... DE LA CUISSE. LÀ OÙ LA PEAU, EST LA PLUS DÉLICATE
AH AH AH
AH
AH AH
PRENEZ-MOI ! PRENEZ-MOI !
NOUS SOMMES FOUS ! VOUS N'AVEZ PAS TROP MAL ?
NON, NON.
VOUS SAVEZ ?. LORSQUE VOUS M'AVEZ BRÛLÉE ... JE SUIS VENUE !
DÈS QUE J'AI MON DOCTORAT, VOUS DIVORCEZ. MOI JE LAISSE TOMBER L'ENSEIGNEMENT. JE FONDE MON ENTREPRISE, UNE P.M.E AVEC DEUX-TROIS PRODUITS HYPER COMPÉTITIFS, DANS UN SECTEUR DE POINTE ! UNE PETITE UNITÉ DE PRODUCTION SOUS LES PINS DANS LE LUBÉRON
... DES ATELIERS ENSOLEILLÉS COURANT SUR LA PISCINE DU PERSONNEL. ON M'APPELLE PAR MON PRÉNOM MAIS, ATTENTION, LE BOSS C'EST MOI, HEIN ?!. NOUS HABITERONS UN VIEUX MAS À L'OMBRE D'UN PLATANE CENTENAIRE...
... AVEC UNE BALANÇOIRE ACCROCHÉE À LA PLUS GROSSE BRANCHE POUR LES ENFANTS...
OH, OUI ! ET PUIS UNE CAVE VOÛTÉE COMME UNE CRYPTE POUR NOS CÉRÉMONIES SECRÈTES LES VOÛTES ÉTOUFFERONT MES CRIS !

VOUS SAVEZ CE QUE J'AIMERAIS-LORSQUE NOUS SERONS LÀ-BAS ?...
NON

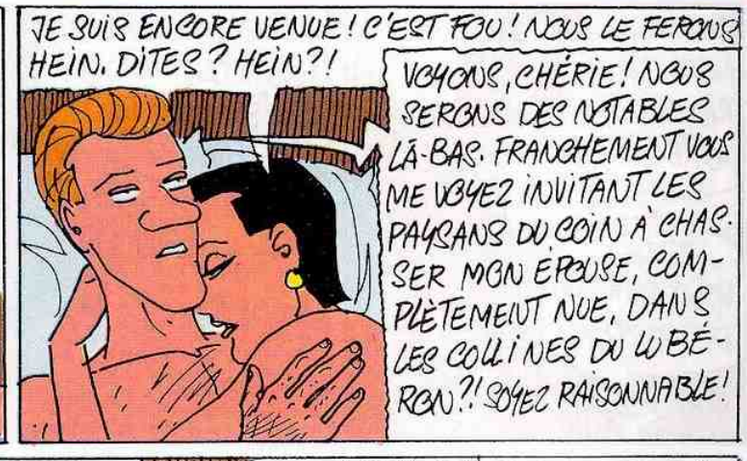

QU'UNE NUIT VOUS ORGANISIEZ UNE BATTUE.
UNE BATTUE?!
OUI ! AVEC LES PAYSANS DU COIN... JE SERAIS LE GIBIER ! VOUS ME DONNERIEZ UNE DEMI-HEURE D'AVANCE...

...JE PARTIRAIS, TOUTE NUE, SUR LA COLLINE ! JE ME VOIS, COURANT AU CLAIR DE LUNE. LES BRANCHES FOUETTENT MES SEINS, MES CUISSES... J'ENTENDS AU LOIN LES ABOIEMENTS DES CHIENS, LES APPELS DES CHASSEURS...

JE SUIS À BOUT DE SOUFFLE, TREMBLANTE DE PEUR ET DE DÉSIR. LE CERCLE SE REFERME. JE TOMBE. JE ME RELÈVE. ILS SONT TOUT PRÈS. JE FINIS PAR M'ÉCROULER AU PIED D'UN ARBRE, ÉPUISÉE, HALETANTE, OFFERTE!..

...SOUDAIN ILS SONT LÀ. ILS SE BOUSCULENT AUTOUR DE MOI. ILS RIENT. ILS SE MOQUENT. JE SENS LEUR ODEUR D'HOMME. LEURS DOIGTS CALLEUX ME PALPENT, ME FOUAILLENT. JE CRIE. JE PLEURE. JE RAMPE ENTRE LEURS BOTTES. UN INSTANT À LA LUEUR D'UNE TORCHE J'ENTREVOIS VOTRE VISAGE. VOUS ME REGARDEZ AVEC UN SOURIRE ÉNIGMATIQUE...

ILS SE DÉCHAÎNENT. ILS ME FRAPPENT, ILS M'OBLIGENT À FAIRE DES CHOSES AFFREUSES ET PUIS ILS ME PRENNENT L'UN APRÈS L'AUTRE COMME DES BÊTES ET JE NE SUIS PLUS QU'UNE PAUVRE CHOSE MOLLE ET HUMIDE QUI SANGLOTE ET JOUIT ÉPERDUMENT!
AAAHHH!!!


JE SUIS ENCORE VENUE ! C'EST FOU ! NOUS LE FERONS HEIN. DITES ? HEIN ?!
VOYONS, CHÉRIE ! NOUS SERONS DES NOTABLES LÀ-BAS. FRANCHEMENT VOUS ME VOYEZ INVITANT LES PAYSANS DU COIN À CHASSER MON ÉPOUSE, COMPLÈTEMENT NUE, DANS LES COLLINES DU LUBÉRON ?! SOYEZ RAISONNABLE !

NOUS POURRIONS LE FAIRE PENDANT LES VACANCES ALORS, DANS UNE RÉGION OÙ L'ON NE NOUS CONNAÎT PAS ?
AH, J'OUBLIAIS !
ON VERRA.
REGARDEZ CE QUE J'AI APPORTÉ À MON MAÎTRE

QU'EST-CE QUE C'EST QU'ÇA ?!
DES AIGUILLES !
JE VOIS BIEN ! MAIS QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ QUE J'EN FASSE ?
C'EST POUR ME TRANSPERCER LA POINTE DES SEINS... C'EST MA PROCHAINE ÉPREUVE...
5

IL N'EN EST PAS QUESTION!
JE ME SENS TOUT À FAIT CAPABLE DE LE SUPPORTER!
OUI MAIS PAS MOI!!!

MAIS... C'EST DANS NOTRE CONTRAT!
CONTRAT OU PAS, JE M'EN FOUS!
VOUS ÊTES MON MAÎTRE!
ET PUIS C'EST MOI QUI DÉCIDE! JE SUIS LE MAÎTRE, OUI OU MERDE?!

VALÉRIE-CHARLOTTE. IL FAUT QUE NOUS PARLIONS DE TOUT ÇA TRÈS SÉRIEUSEMENT!
OUI, OUI, BIEN SÛR! ATTENDEZ
AH... OUI, VOILÀ. ÉCOUTEZ...

PAGE TROIS, 2° PARAGRAPHE, 3° ALINÉA...
L'ESCLAVE SERA SOUMISE À DES ÉPREUVES DE PLUS EN PLUS DOULOUREUSES ET HUMILIANTES. SON MAÎTRE LUI INFLIGERA...

JE NE VEUX PAS VOUS PLANTER DES AIGUILLES DANS LE BOUT DES SEINS, UN POINT C'EST TOUT!

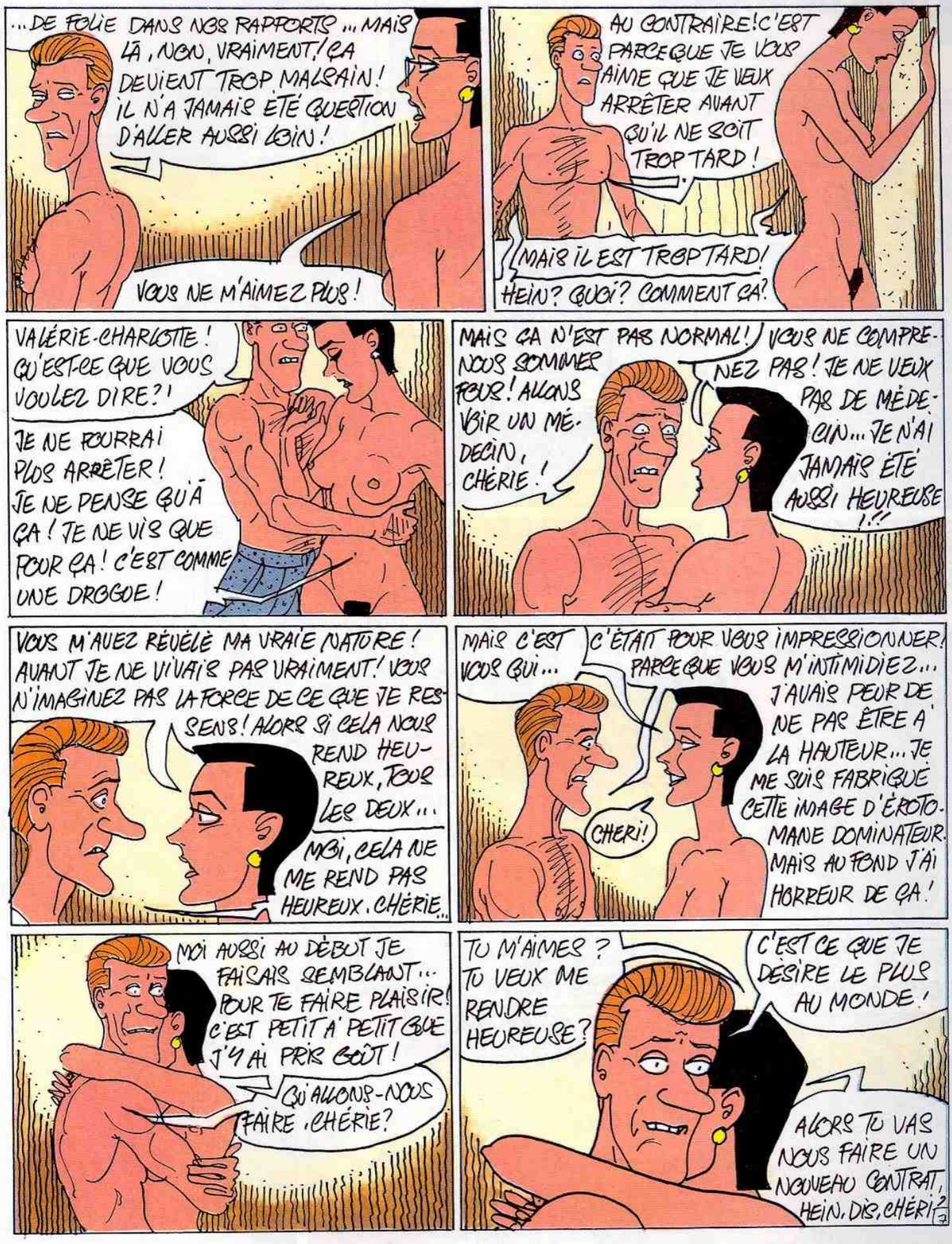
AH, NON, NON... VALÉRIE-CHARLOTTE!..
ELLE VOUS DEMANDE PARDON!

ELLE EST INCORRIGIBLE ELLE VOUS A MIS EN COLÈRE. ELLE DOIT ÊTRE PUNIE!

CHÉRIE, ASSEZ! ASSEZ! ÉCOUTEZ-MOI!. JE VOUS AIME. JE VEUX VOUS ÉPOUSER, QUE NOUS AYONS DES ENFANTS...
JE FERAI CE QUE VOUS VOUDREZ

JE NE VEUX PAS QUE VOUS SOYEZ MON ESCLAVE, JE VEUX QUE VOUS SOYEZ MA FEMME
VOUS COMPRENEZ?
MAIS LE CONTRAT DIT...

VOILÀ CE QUE J'EN FAIS DU CONTRAT! VOILÀ!
C'EST VOUS QUI AVEZ VOULU QU'ON SIGNE CE CONTRAT!
C'ÉTAIT UN JEU, NOM DE DIEU! ...UN JEU ÉROTIQUE POUR METTRE UN PEU
6 ...


...DE FOLIE DANS NOS RAPPORTS ... MAIS LÀ, NON, VRAIMENT! ÇA DEVIENT TROP MALSAIN! IL N'A JAMAIS ÉTÉ QUESTION D'ALLER AUSSI LOIN!
VOUS NE M'AIMEZ PLUS!
AU CONTRAIRE! C'EST PARCE QUE JE VOUS AIME QUE JE VEUX ARRÊTER AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD!
MAIS IL EST TROP TARD! HEIN? QUOI? COMMENT ÇA?
VALÉRIE-CHARLOTTE! QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ DIRE?!
JE NE POURRAI PLUS ARRÊTER! JE NE PENSE QU'À ÇA! JE NE VIS QUE POUR ÇA! C'EST COMME UNE DROGUE!
MAIS ÇA N'EST PAS NORMAL! NOUS SOMMES FOUS! ALLONS VOIR UN MÉDECIN, CHÉRIE!
VOUS NE COMPRENEZ PAS! JE NE VEUX PAS DE MÉDECIN... JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI HEUREUSE!!!
VOUS M'AVEZ RÉVÉLÉ MA VRAIE NATURE! AVANT JE NE VIVAIS PAS VRAIMENT! VOUS N'IMAGINEZ PAS LA FORCE DE CE QUE JE RESSENS! ALORS SI CELA NOUS REND HEUREUX, TOUS LES DEUX...
MOI, CELA NE ME REND PAS HEUREUX, CHÉRIE...
MAIS C'EST VOUS QUI...
C'ÉTAIT POUR VOUS IMPRESSIONNER! PARCE QUE VOUS M'INTIMIDIEZ... J'AVAIS PEUR DE NE PAS ÊTRE À LA HAUTEUR... JE ME SUIS FABRIQUÉ CETTE IMAGE D'ÉROTOMANE DOMINATEUR. MAIS AU FOND J'AI HORREUR DE ÇA!
CHÉRI!
MOI AUSSI AU DÉBUT JE FAISAIS SEMBLANT... POUR TE FAIRE PLAISIR! C'EST PETIT À PETIT QUE J'Y AI PRIS GOÛT!
QU'ALLONS-NOUS FAIRE, CHÉRIE?
TU M'AIMES? TU VEUX ME RENDRE HEUREUSE?
C'EST CE QUE JE DÉSIRE LE PLUS AU MONDE!
ALORS TU VAS NOUS FAIRE UN NOUVEAU CONTRAT, HEIN, DIS, CHÉRI?

la rupture

J'LUI PARLE CE SOIR COÛTE QUE COÛTE!
PLUS J'ATTENDS, PLUS C'EST DEGUEULASSE!
ELLE EN PARLE JAMAIS MAIS C'QU'ELLE VEUT, C'EST S' MARIER ET AVOIR DES GOSSES...
... NORMAL! 4 ANS QU'ON VIT ENSEMBLE! JE LUI AI FAIT PERDRE ASSEZ DE TEMPS COMME ÇA! SI J'VEUX PAS FAIRE MA VIE AVEC ELLE, FAUT QU'J'AI LE COURAGE DE LE LUI DIRE!
ET T'EN ES SÛR, DE ÇA?
TU PARLES! ET T'SAIS POURQUOI? NON PARCE QUE JE M'EMMERDE AVEC ELLE! RIEN QUE L'IDÉE D'ME RETROUVER EN TÊTE A' TÊTE AVEC FRANÇOISE ÇA M'FOUT LES BOULES!
POURQUOI TU CROIS QUE J'TRAÎNE DANS LES BISTROTS, QU'J'INVITE TOUJOURS DES COPAINS A LA MAISON LE DIMANCHE?! DÈS QU'JE SUIS SEUL AVEC ELLE J'AI PLUS D'GOÛT A' RIEN!
MAIS C'EST AFFREUX!
C'EST HORRIBLE, TU VEUX DIRE!!!
EN PLUS ELLE EST SUPER, FRANÇOISE!
ELLE EST FORMIDABLE! ELLE EST DOUCE, TENDRE, JOLIE! UNE FILLE BIEN, TOUJOURS GAIE, INTELLIGENTE!.. ELLE EST MÊME BANDANTE... TU LA TROUVES PAS BANDANTE?
HEU, OUI, OUI!... TRÈS!
BEN, MOI, ELLE ME FAIT PLUS BANDER, SAUF QUAND J'SUIS SAOUL... UN AUTRE WHISKY, SIOUPLAIT...
TU L'AIMES PLUS, QUOI...
NON! YA PLUS D'MYSTÈRE, PLUS D'MAGIE... YA PLUS QU'LE QUOTIDIEN! L'PIRE, C'EST LES CONVERSATIONS!
L'EFFORT POUR TROUVER QUELQUE CHOSE A' DIRE, J'TE DIS PAS!
IL FAUT QUE TU LUI PARLES!
10 FOIS J'AI ESSAYÉ!..
MAIS QUAND JE VOIS SON PETIT VISAGE LEVÉ VERS LE MIEN...
...SES GRANDS YEUX PLEINS DE TENDRESSE ET DE CONFIANCE, JE... J'ME DÉGONFLE, QUOI...
CHUIS LÂCHE!!!

GLOOP
EN TOUT CAS T'EN PARLES AVEC TENDRESSE

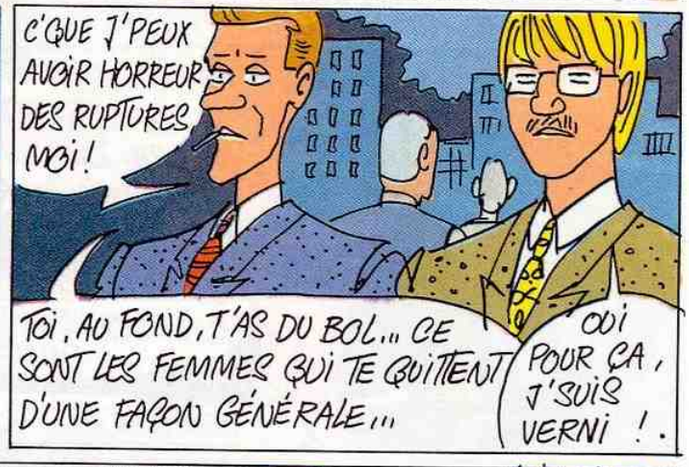
MAIS J'AI UNE IMMENSE TENDRESSE POUR FRANÇOISE ! J'DONNERAIS N'IMPORTE QUOI POUR QU'ELLE SOIT HEUREUSE !

À CONDITION QUE CE SOIT PAS AVEC MOI..
TIENS REGARDE...

MON CADEAU DE RUPTURE...
PFFF ! SUPERBE !
ME SUIS RENDU COMPTE QU'EN 4 ANS, J'LUI AI PAS FAIT UN SEUL CADEAU ! J'VEUX DIRE, QUELQUE CHOSE QUI AIT UN PEU D'VALEUR, QUOI ! C'EST DÉGUEULASSE, MERDE ! PAUV' PETIT CHOU !

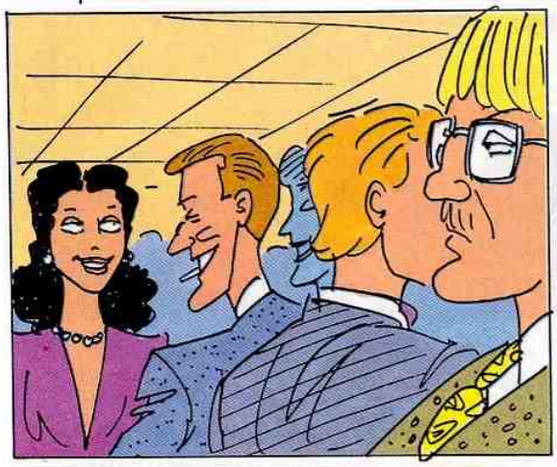
C'EST COMPLÈTEMENT DÉRISOIRE, COMME GESTE. MAIS C'EST UNE FAÇON D'LUI MONTRER QU'C'EST IMPORTANT POUR MOI C'QUI S'EST PASSÉ ENTRE NOUS... GARÇON, COMBIEN J'VOUS DOIS ?

J'PEUX PAS PASSER MA VIE AVEC UNE FEMME SIMPLEMENT PARCEQUE J'AI PAS LE COURAGE DE LUI DIRE QUE J'L'AIME PLUS !


C'QUE J'PEUX AVOIR HORREUR DES RUPTURES MOI !
TOI, AU FOND, T'AS DU BOL... CE SONT LES FEMMES QUI TE QUITTENT D'UNE FAÇON GÉNÉRALE...
OUI POUR ÇA, J'SUIS VERNI !

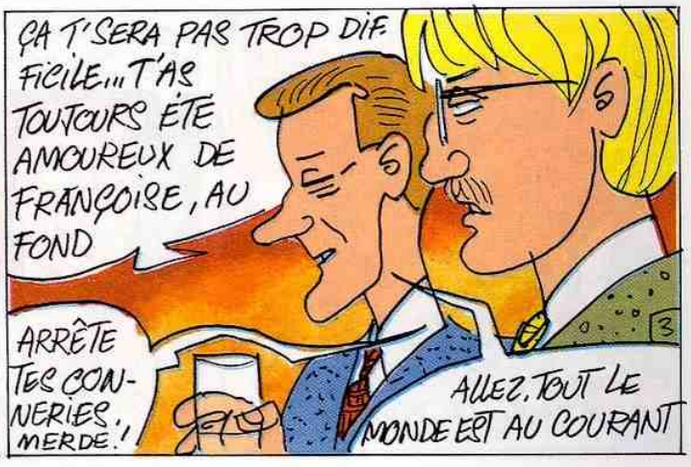
ALLONS COURAGE ! ÇA VA TRÈS BIEN SE PASSER !
PAUV' NOUNOUCHE !
POURVU QU'ELLE PLEURE PAS TROP ! J'SUPPORTE PAS D'LA VOIR PLEURER !

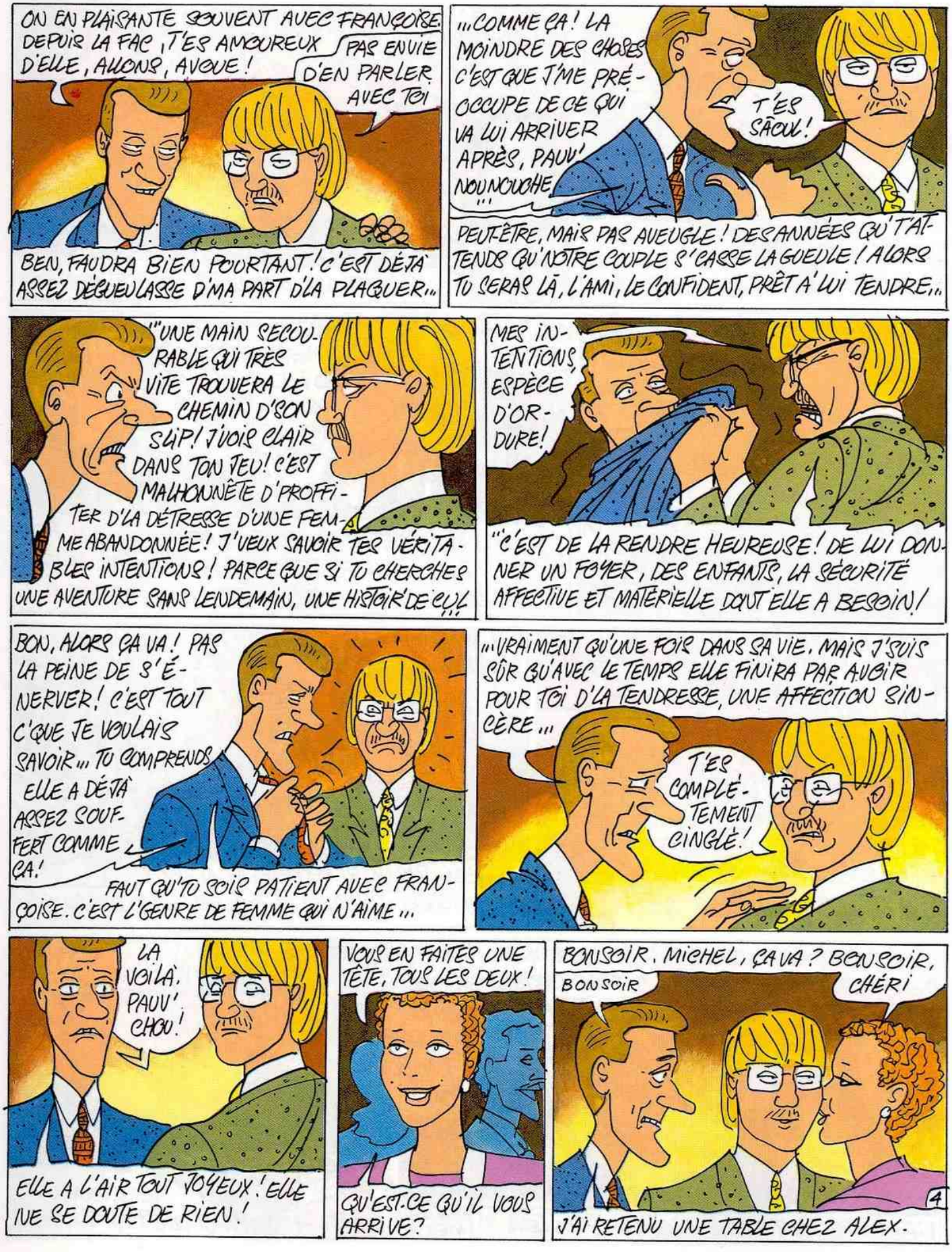
QUAND ELLE A DU CHAGRIN ELLE PLEURE COMME UNE PETITE FILLE ! ELLE FAIT UNE MOUE DE BÉBÉ ET SES LARMES COULENT SUR SES JOUES, EN SILENCE...
SI ON ALLAIT BOIRE UN DERNIER GODET ?
ÉCOUTE, IL EST TARD !
ALLEZ, NE LAISSE PAS TOMBER !

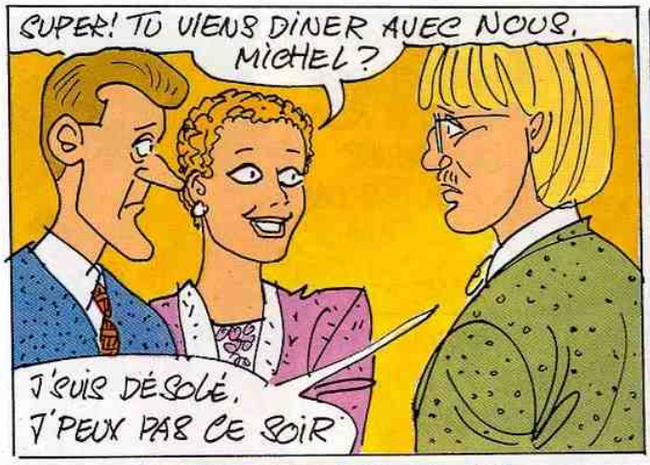


J'M'APPRÊTE À PORTER UN COUP TERRIBLE À UNE FEMME QUI M'AIME, PAUV' POULETTE, ET JE PEUX PAS M'EMPÊCHER DE DRAGUER LA PREMIÈRE NANA VENUE !

ELLE VA SE SENTIR TERRIBLEMENT SEULE...

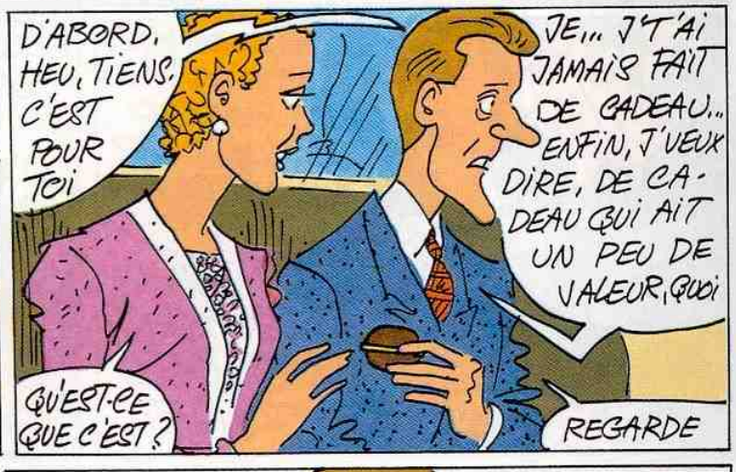



ON EN PLAISANTE SOUVENT AVEC FRANÇOISE. DEPUIS LA FAC, T'ES AMOUREUX D'ELLE, ALLONS, AVOUE !
PAS ENVIE D'EN PARLER AVEC TOI
BEN, FAUDRA BIEN POURTANT ! C'EST DÉJÀ ASSEZ DÉGUEULASSE D'MA PART D'LA PLAQUER...
...COMME ÇA ! LA MOINDRE DES CHOSES C'EST QUE J'ME PRÉOCCUPE DE CE QUI VA LUI ARRIVER APRÈS, PAUV' NOUNOUCHE...
T'ES SÂOUL !
PEUT-ÊTRE, MAIS PAS AVEUGLE ! DES ANNÉES QU'T'ATTENDS QU'NOTRE COUPLE S'CASSE LA GUEULE ! ALORS TU SERAS LÀ, L'AMI, LE CONFIDENT, PRÊT À LUI TENDRE...
"UNE MAIN SECOURABLE QUI TRÈS VITE TROUVERA LE CHEMIN D'SON SLIP ! J'VOIS CLAIR DANS TON JEU ! C'EST MALHONNÊTE D'PROFITER D'LA DÉTRESSE D'UNE FEMME ABANDONNÉE ! J'VEUX SAVOIR TES VÉRITABLES INTENTIONS ! PARCE QUE SI TU CHERCHES UNE AVENTURE SANS LENDEMAIN, UNE HISTOIR'DE CUL...
MES INTENTIONS, ESPÈCE D'ORDURE !
"C'EST DE LA RENDRE HEUREUSE ! DE LUI DONNER UN FOYER, DES ENFANTS, LA SÉCURITÉ AFFECTIVE ET MATÉRIELLE DOUT ELLE A BESOIN !
BON, ALORS ÇA VA ! PAS LA PEINE DE S'ÉNERVER ! C'EST TOUT C'QUE JE VOULAIS SAVOIR... TU COMPRENDS ELLE A DÉJÀ ASSEZ SOUFFERT COMME ÇA !
FAUT QU'TU SOIS PATIENT AVEC FRANÇOISE. C'EST L'GENRE DE FEMME QUI N'AIME...
...VRAIMENT QU'UNE FOIS DANS SA VIE. MAIS J'SUIS SÛR QU'AVEC LE TEMPS ELLE FINIRA PAR AVOIR POUR TOI D'LA TENDRESSE, UNE AFFECTION SINCÈRE...
T'ES COMPLÈTEMENT CINGLÉ !
LÀ VOILÀ. PAUV' CHOU !
ELLE A L'AIR TOUT JOYEUX ! ELLE NE SE DOUTE DE RIEN !
VOUS EN FAITES UNE TÊTE, TOUS LES DEUX !
QU'EST-CE QU'IL VOUS ARRIVE ?
BONSOIR, MICHEL, ÇA VA ? BONSOIR, CHÉRI
BONSOIR
4
J'AI RETENU UNE TABLE CHEZ ALEX.


SUPER! TU VIENS DINER AVEC NOUS, MICHEL ?
J'SUIS DÉSOLÉ. J'PEUX PAS CE SOIR

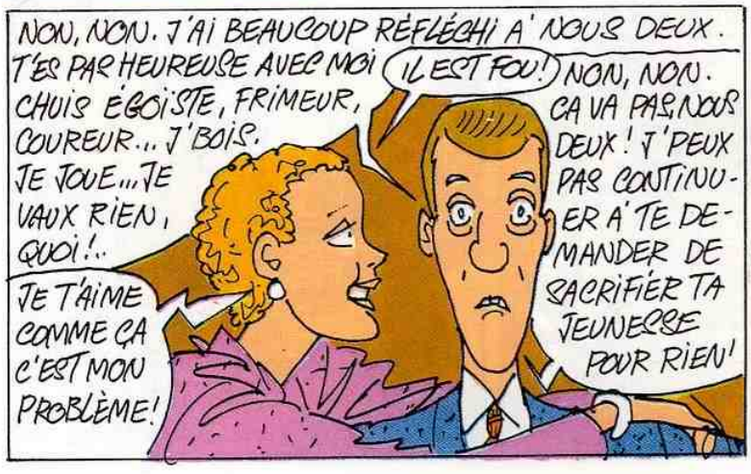
IL AVAIT VRAIMENT L'AIR BIZARRE, MICHEL. QU'EST-CE QU'IL A?
J'SAIS PAS. J'AI PAS REMARQUÉ..
TOI AUSSI J'TE TROUVE UN PEU BIZARRE
HEIN? QUOI? QUI? MOI? MAIS NON, VOYONS. POURQUOI?

JEAN, QU'EST-CE QUE TU AS?
MAIS RIEN. VOYONS!
... ENFIN... ÉCOUTE, IL FAUT QU'ON PARLE, FRANÇOISE


D'ABORD, HEU, TIENS. C'EST POUR TOI
JE... J'T'AI JAMAIS FAIT DE CADEAU... ENFIN, J'VEUX DIRE, DE CADEAU QUI AIT UN PEU DE VALEUR, QUOI
QU'EST-CE QUE C'EST?
REGARDE

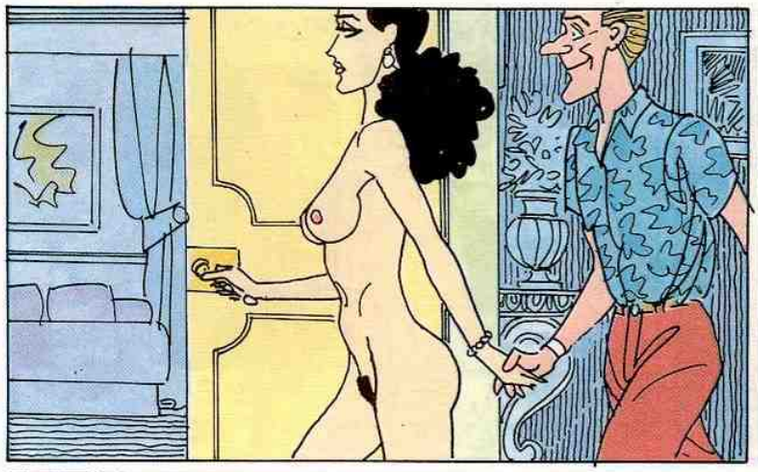
C'EST COMPLÈTEMENT DÉRISOIRE COMME GESTE, JE SAIS... MAIS C'EST UNE FAÇON DE, HEU... QUI ...QUE...
CHÉRI! TU AS FAIT UNE FOLIE
C'QU'ELLE EST BELLE!

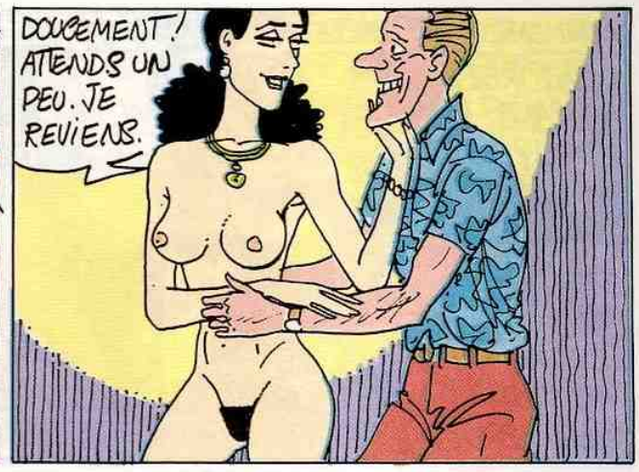
CHÉRI, TU ES MERVEILLEUX!
NE DIS PAS ÇA!
POURQUOI PUISQUE C'EST VRAI!
C'EST PAS VRAI! J'CHUIS UN SALAUD!
QU'EST-CE QUE TU RACONTES?
J'SAIS C'QUE JE DIS! J'CHUIS UN SALAUD!
JE CROIS SURTOUT QUE TU AS UN PEU TROP BU...


NON, NON. J'AI BEAUCOUP RÉFLÉCHI À NOUS DEUX. T'ES PAS HEUREUSE AVEC MOI CHUIS ÉGOÏSTE, FRIMEUR, COUREUR... J'BOIS. JE JOUE... JE VAUX RIEN, QUOI!..
IL EST FOU!
NON, NON. ÇA VA PAS, NOUS DEUX! J'PEUX PAS CONTINUER À TE DEMANDER DE SACRIFIER TA JEUNESSE POUR RIEN!
JE T'AIME COMME ÇA C'EST MON PROBLÈME!

FAUT AVOIR LE COURAGE DE REGARDER LA RÉALITÉ EN FACE! ÇA PEUT PLUS DURER COMME ÇA! J'AI PAS ARRÊTÉ D'Y PENSER ...
FRANÇOISE, VEUX-TU M'ÉPOUSER?

une nuit inoubliable

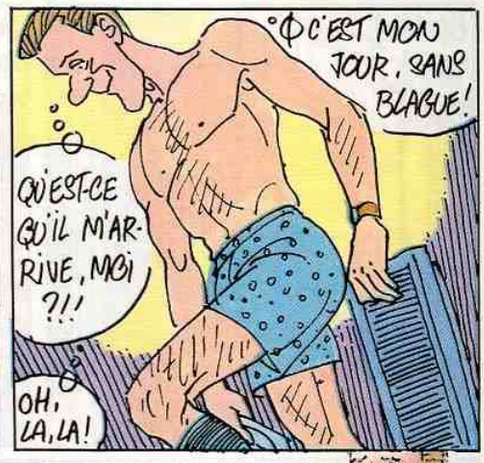


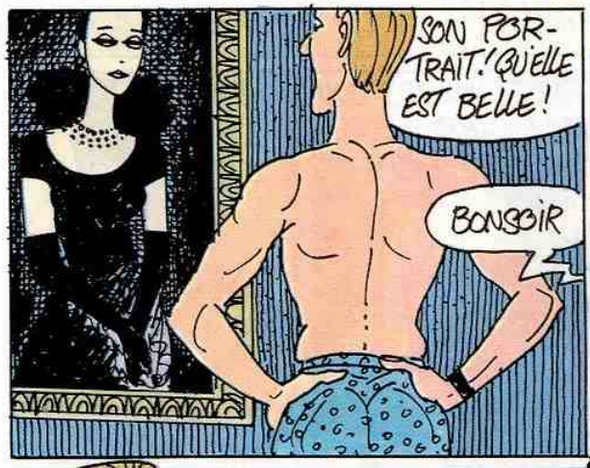

DOUCEMENT ! ATTENDS UN PEU. JE REVIENS.

DESHABILLE-TOI. JE NE SERAI PAS LONGUE

D'ACCORD.

C'EST PAS VRAI ! JE RÊVE !
AH, DIS DONC,

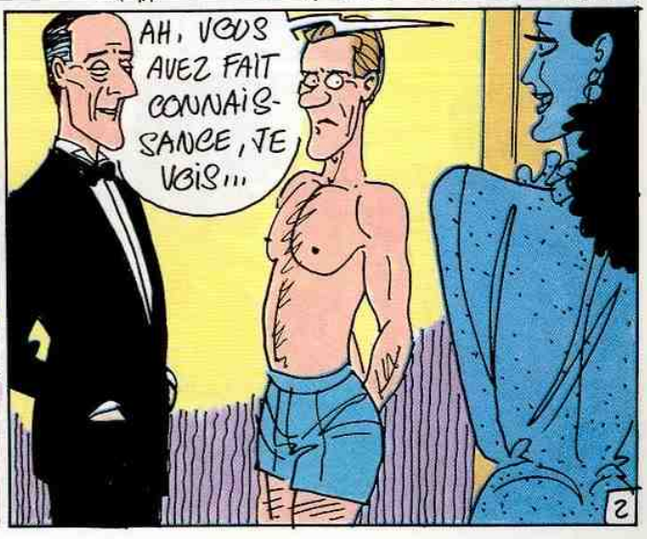

C'EST MON JOUR, SANS BLAGUE !
QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE, MOI ?!!
OH, LA, LA !

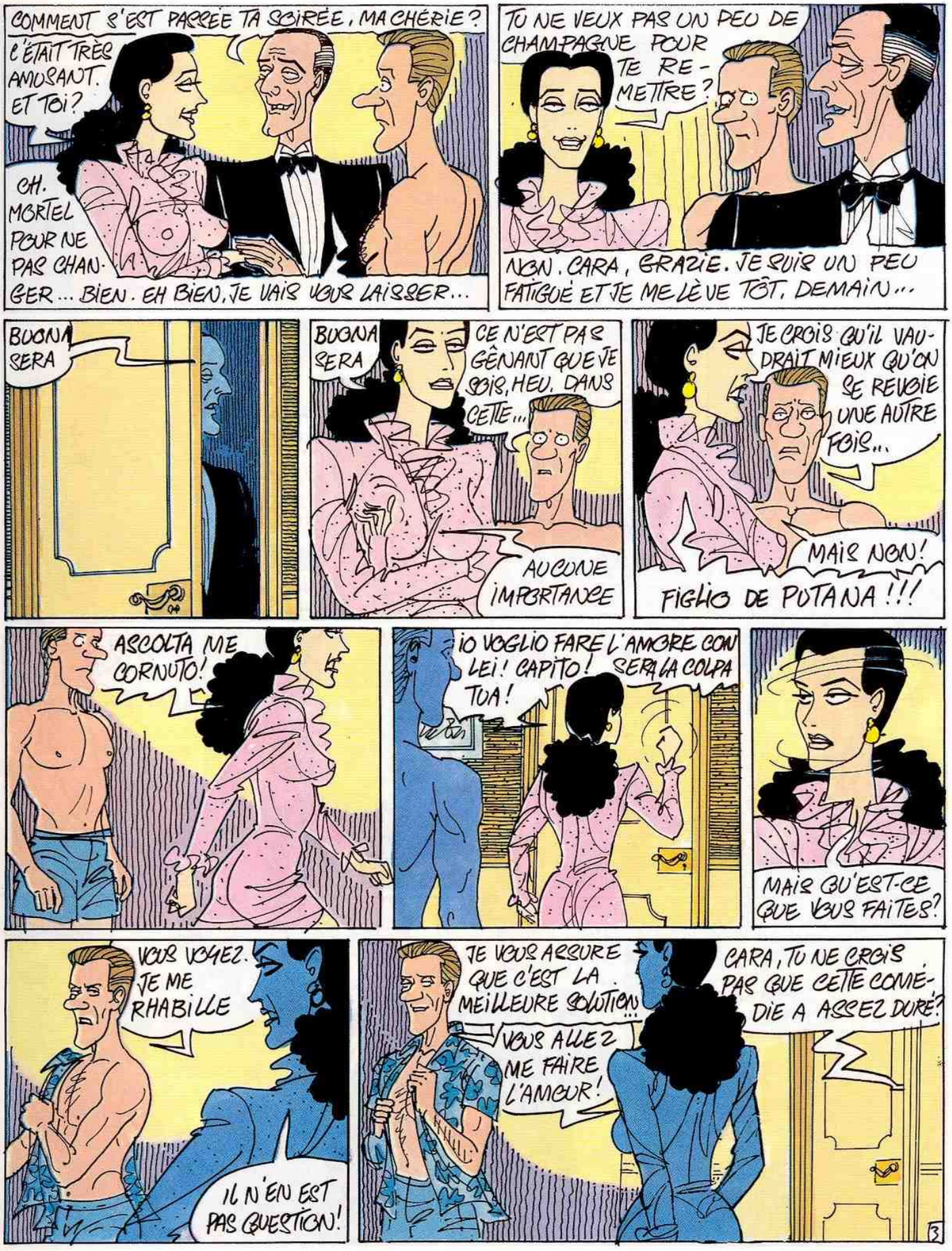

SON PORTRAIT ! QU'ELLE EST BELLE !
BONSOIR

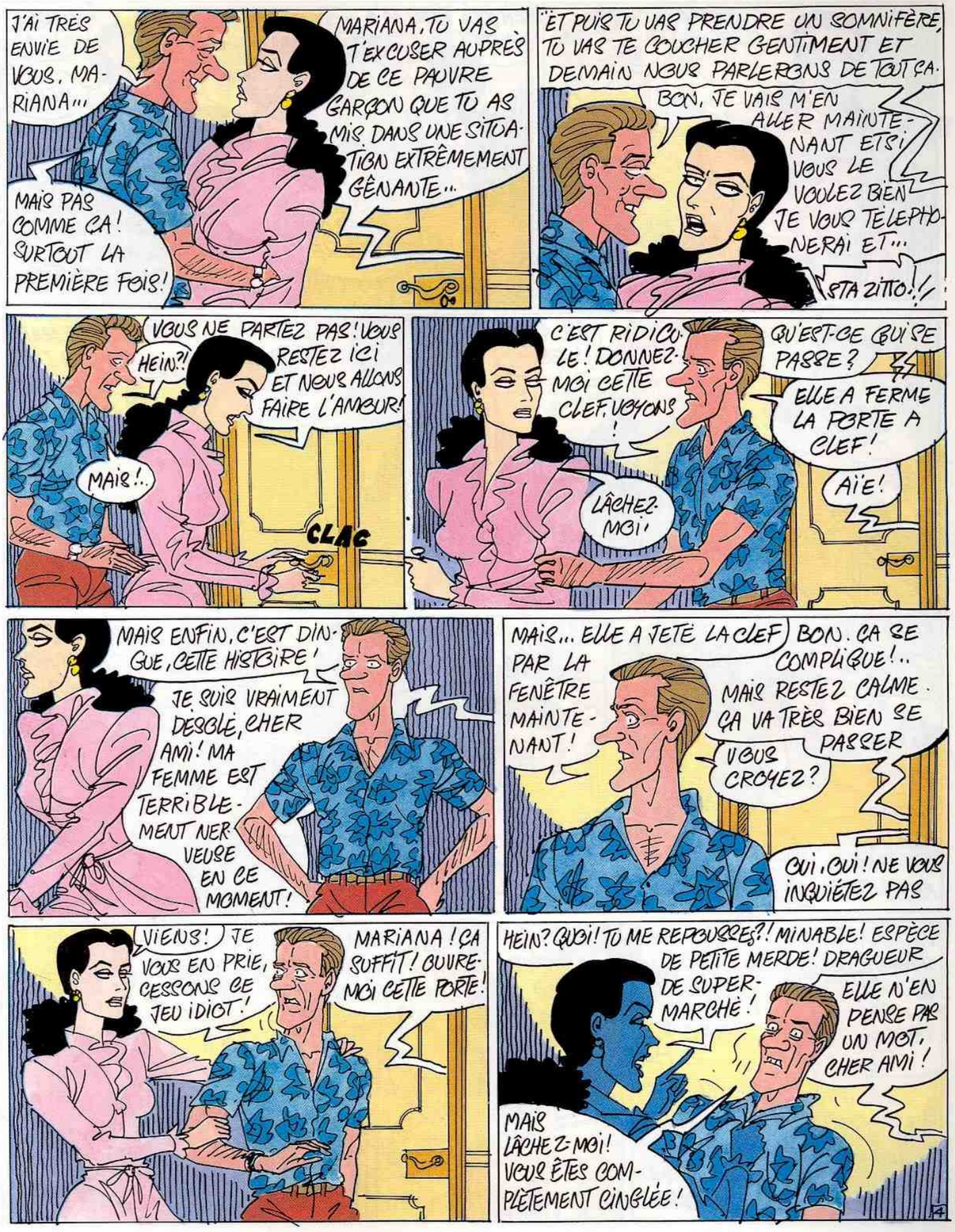
MARIANA N'EST PAS LÀ ?

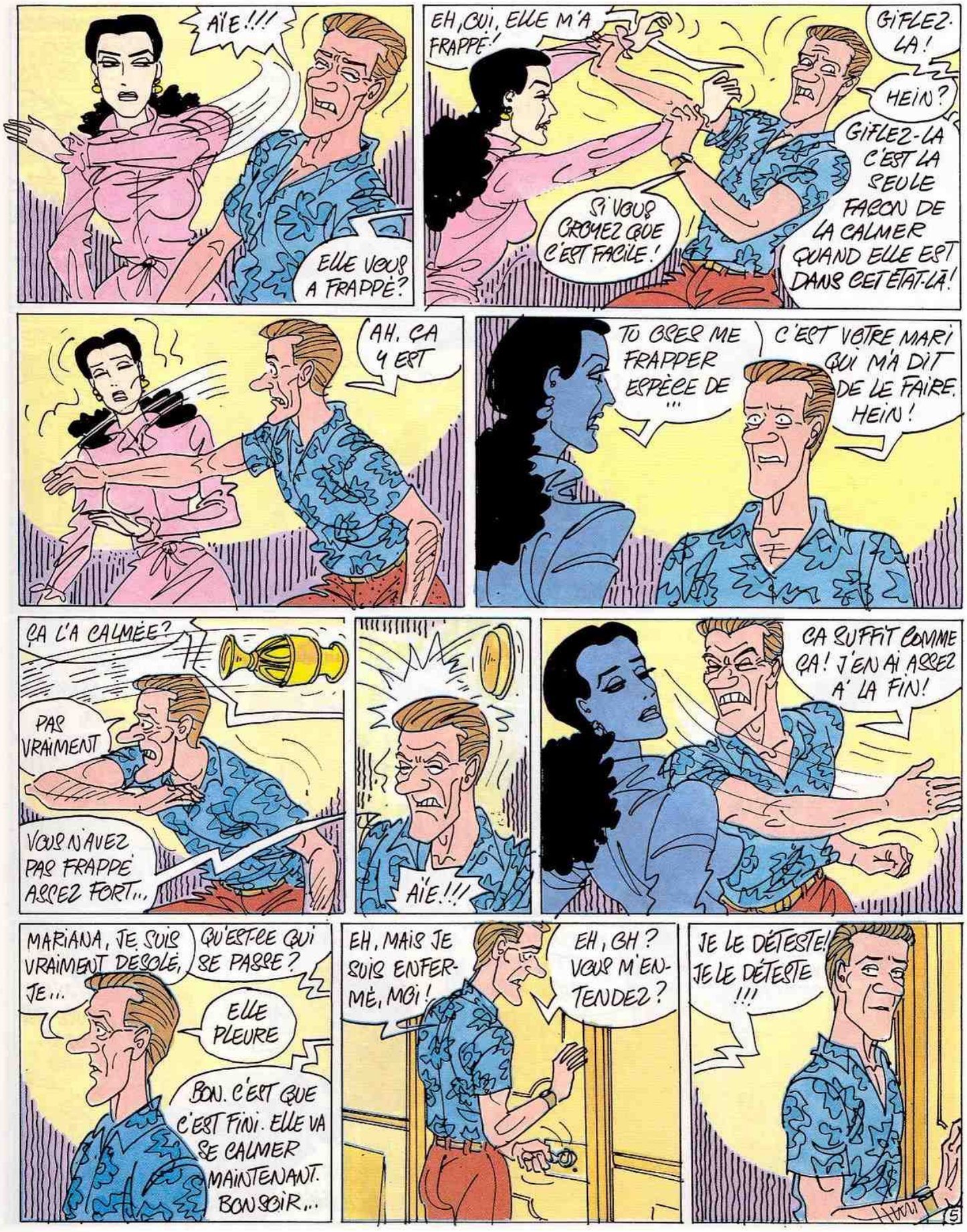
HEIN ?!
NON !
HEU, OUI

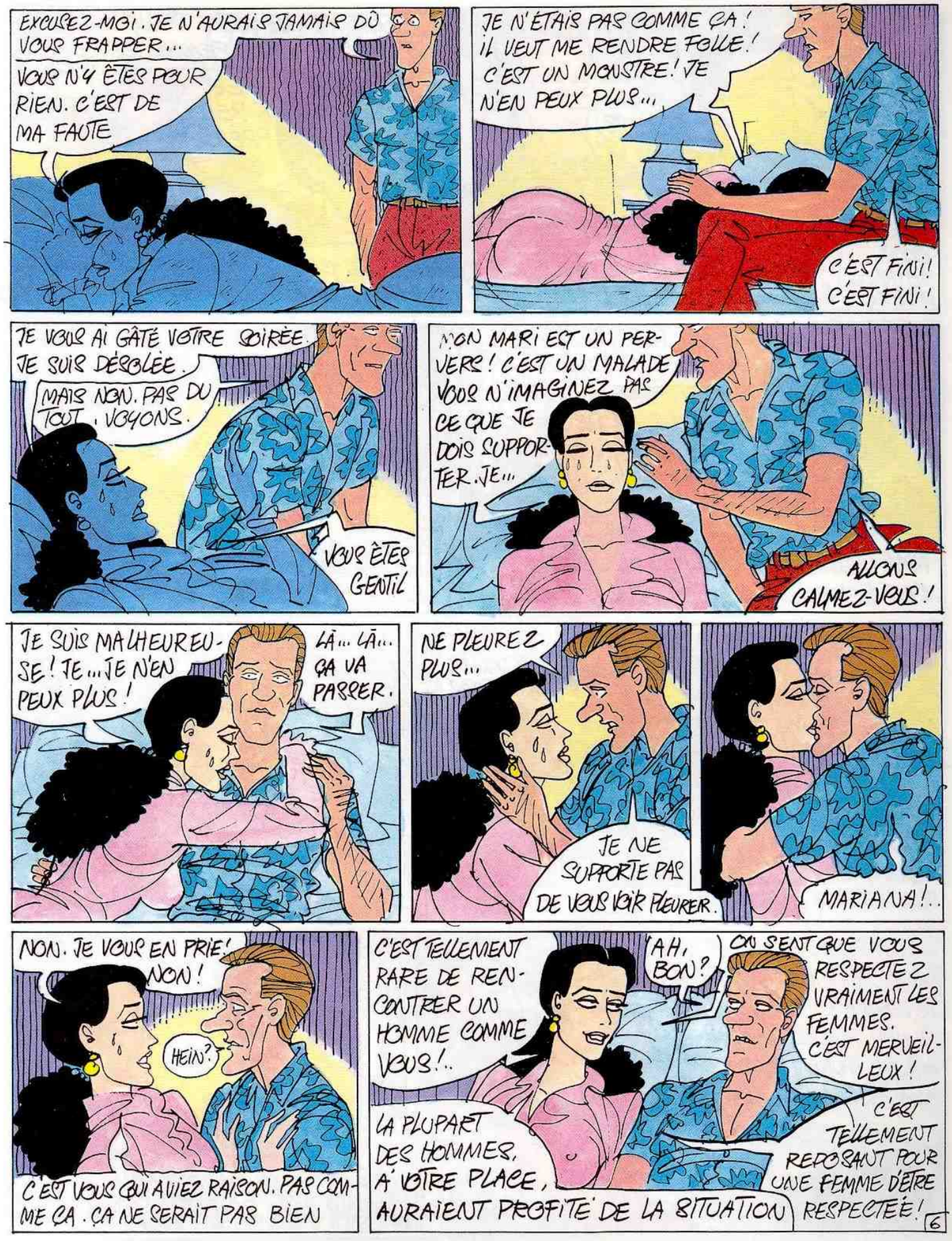
ELLE REVIENT TOUT DE SUITE
JE SUIS LE COMTE PARAZINI CORONA DI MONTEBELLO...
RAYMOND CHOUPARD

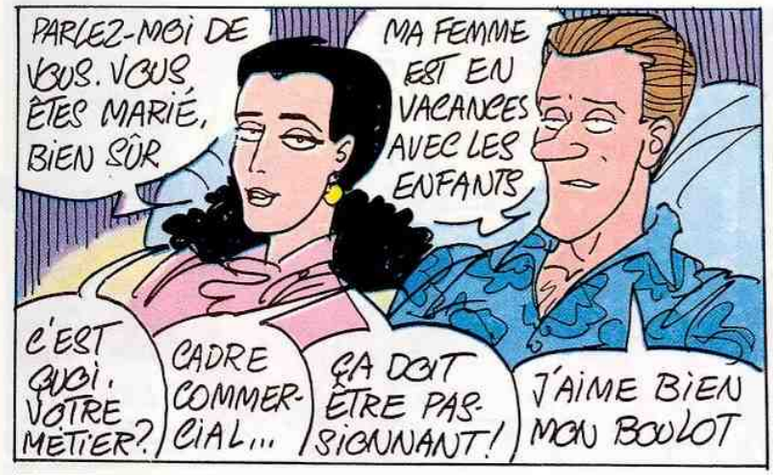

AH, VOUS AVEZ FAIT CONNAISSANCE, JE VOIS...


COMMENT S'EST PASSÉE TA SOIRÉE, MA CHÉRIE ?
C'ÉTAIT TRÈS AMUSANT. ET TOI ?
OH. MORTEL POUR NE PAS CHANGER... BIEN. EH BIEN, JE VAIS VOUS LAISSER...
TU NE VEUX PAS UN PEU DE CHAMPAGNE POUR TE REMETTRE ?
NON. CARA, GRAZIE. JE SUIS UN PEU FATIGUÉ ET JE ME LÈVE TÔT, DEMAIN...
BUONA SERA
BUONA SERA
CE N'EST PAS GÊNANT QUE JE SOIS, HEU, DANS CETTE...
AUCUNE IMPORTANCE
JE CROIS QU'IL VAUDRAIT MIEUX QU'ON SE REVOIE UNE AUTRE FOIS...
MAIS NON !
FIGLIO DE PUTANA !!!
ASCOLTA ME CORNUTO !
IO VOGLIO FARE L'AMORE CON LEI ! CAPITO ! SERA LA COLPA TUA !
MAIS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ?
VOUS VOYEZ. JE ME RHABILLE
IL N'EN EST PAS QUESTION !
JE VOUS ASSURE QUE C'EST LA MEILLEURE SOLUTION...
VOUS ALLEZ ME FAIRE L'AMOUR !
CARA, TU NE CROIS PAS QUE CETTE COMÉDIE A ASSEZ DURÉ ?
3


J'AI TRÈS ENVIE DE VOUS, MARIANA...
MARIANA, TU VAS T'EXCUSER AUPRÈS DE CE PAUVRE GARÇON QUE TU AS MIS DANS UNE SITUATION EXTRÊMEMENT GÊNANTE...
MAIS PAS COMME ÇA! SURTOUT LA PREMIÈRE FOIS!
ET PUIS TU VAS PRENDRE UN SOMNIFÈRE, TU VAS TE COUCHER GENTIMENT ET DEMAIN NOUS PARLERONS DE TOUT ÇA.
BON, JE VAIS M'EN ALLER MAINTENANT ET SI VOUS LE VOULEZ BIEN JE VOUS TÉLÉPHONERAI ET...
STA ZITTO!!
VOUS NE PARTEZ PAS! VOUS RESTEZ ICI ET NOUS ALLONS FAIRE L'AMOUR!
HEIN?!
MAIS!..
CLAC
C'EST RIDICULE! DONNEZ-MOI CETTE CLEF, VOYONS!
QU'EST-CE QUI SE PASSE?
ELLE A FERMÉ LA PORTE À CLEF!
AÏE!
LÂCHEZ-MOI!
MAIS ENFIN, C'EST DINGUE, CETTE HISTOIRE!
JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ, CHER AMI! MA FEMME EST TERRIBLEMENT NERVEUSE EN CE MOMENT!
MAIS... ELLE A JETÉ LA CLEF PAR LA FENÊTRE MAINTENANT!
BON. ÇA SE COMPLIQUE!.. MAIS RESTEZ CALME. ÇA VA TRÈS BIEN SE PASSER
VOUS CROYEZ?
OUI, OUI! NE VOUS INQUIÉTEZ PAS
VIENS! JE VOUS EN PRIE, CESSONS CE JEU IDIOT!
MARIANA! ÇA SUFFIT! OUVRE-MOI CETTE PORTE!
HEIN? QUOI! TU ME REPOUSSES?! MINABLE! ESPÈCE DE PETITE MERDE! DRAGUEUR DE SUPERMARCHÉ!
ELLE N'EN PENSE PAS UN MOT, CHER AMI!
MAIS LÂCHEZ-MOI! VOUS ÊTES COMPLÈTEMENT CINGLÉE!

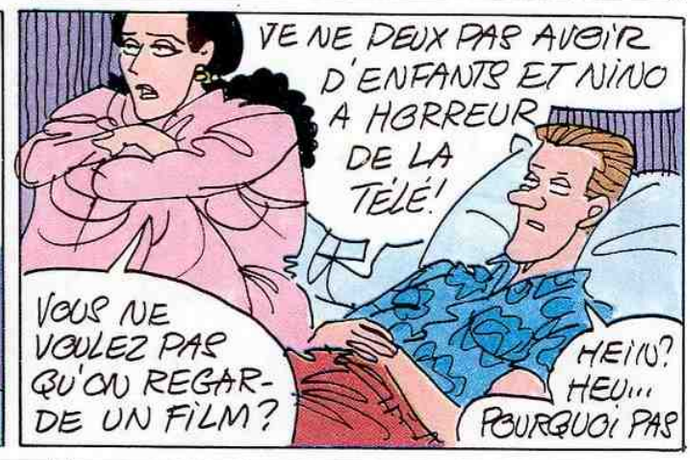

AÏE !!!
ELLE VOUS A FRAPPÉ ?
EH, OUI, ELLE M'A FRAPPÉ !
GIFLEZ-LA !
HEIN ?
GIFLEZ-LA C'EST LA SEULE FAÇON DE LA CALMER QUAND ELLE EST DANS CET ÉTAT-LÀ !
SI VOUS CROYEZ QUE C'EST FACILE !
AH, ÇA Y EST
TU OSES ME FRAPPER ESPÈCE DE ...
C'EST VOTRE MARI QUI M'A DIT DE LE FAIRE. HEIN !
ÇA L'A CALMÉE ?
PAS VRAIMENT
VOUS N'AVEZ PAS FRAPPÉ ASSEZ FORT...
AÏE !!!
ÇA SUFFIT COMME ÇA ! J'EN AI ASSEZ À LA FIN !
MARIANA, JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ, JE...
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?
ELLE PLEURE
BON. C'EST QUE C'EST FINI. ELLE VA SE CALMER MAINTENANT. BONSOIR...
EH, MAIS JE SUIS ENFERMÉ, MOI !
EH, OH ? VOUS M'ENTENDEZ ?
JE LE DÉTESTE ! JE LE DÉTESTE !!!
5


EXCUSEZ-MOI. JE N'AURAIS JAMAIS DÛ VOUS FRAPPER...
VOUS N'Y ÊTES POUR RIEN. C'EST DE MA FAUTE
JE N'ÉTAIS PAS COMME ÇA ! IL VEUT ME RENDRE FOLLE ! C'EST UN MONSTRE ! JE N'EN PEUX PLUS...
C'EST FINI ! C'EST FINI !
JE VOUS AI GÂTÉ VOTRE SOIRÉE. JE SUIS DÉSOLÉE.
MAIS NON. PAS DU TOUT. VOYONS.
VOUS ÊTES GENTIL
MON MARI EST UN PERVERS ! C'EST UN MALADE VOUS N'IMAGINEZ PAS CE QUE JE DOIS SUPPORTER. JE...
ALLONS CALMEZ-VOUS !
JE SUIS MALHEUREUSE ! JE... JE N'EN PEUX PLUS !
LÀ... LÀ... ÇA VA PASSER.
NE PLEUREZ PLUS...
JE NE SUPPORTE PAS DE VOUS VOIR PLEURER.
MARIANA !..
NON. JE VOUS EN PRIE ! NON !
HEIN ?
C'EST VOUS QUI AVIEZ RAISON. PAS COMME ÇA. ÇA NE SERAIT PAS BIEN
C'EST TELLEMENT RARE DE RENCONTRER UN HOMME COMME VOUS !..
AH, BON ?
ON SENT QUE VOUS RESPECTEZ VRAIMENT LES FEMMES. C'EST MERVEILLEUX !
LA PLUPART DES HOMMES, À VOTRE PLACE, AURAIENT PROFITÉ DE LA SITUATION
C'EST TELLEMENT REPOSANT POUR UNE FEMME D'ÊTRE RESPECTÉE !
6


PARLEZ-MOI DE VOUS. VOUS ÊTES MARIÉ, BIEN SÛR
MA FEMME EST EN VACANCES AVEC LES ENFANTS
C'EST QUOI, VOTRE METIER?
CADRE COMMERCIAL...
ÇA DOIT ÊTRE PASSIONNANT!
J'AIME BIEN MON BOULOT

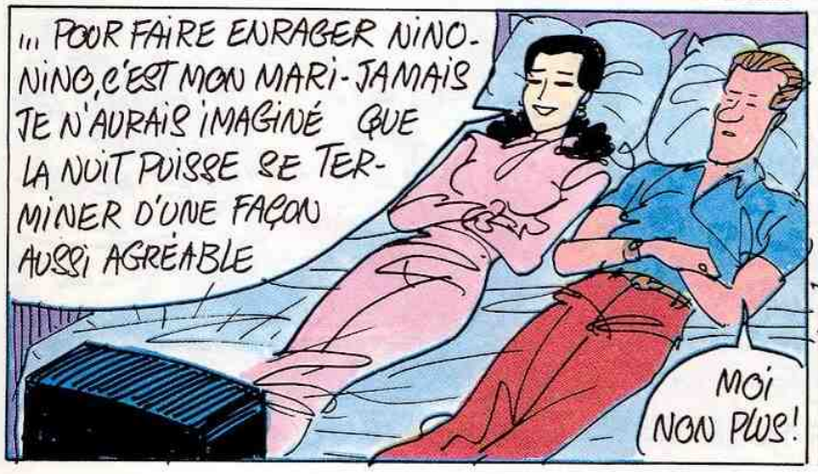
LE SOIR APRÈS VOTRE TRAVAIL VOUS RETROUVEZ VOTRE FEMME ET VOS ENFANTS.
C'EST À PEU PRÈS ÇA
QUELLE CHANCE ELLE A! ET APRÈS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES?

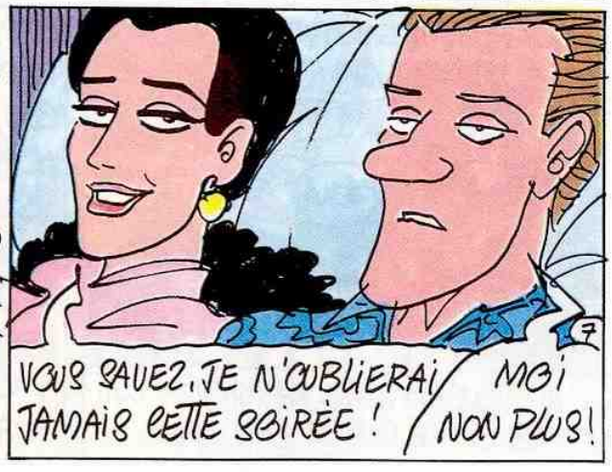
JE JOUE UN PEU AVEC LES PETITS. ENSUITE NOUS DÎNONS. NOUS LES METTONS AU LIT
ET NOUS REGARDONS UN FILM À LA TÉLÉ
MON DIEU! C'EST LA VIE DONT J'AI TOUJOURS RÊVÉ


JE NE DEUX PAS AVOIR D'ENFANTS ET NINO A HORREUR DE LA TÉLÉ!
VOUS NE VOULEZ PAS QU'ON REGARDE UN FILM?
HEIN? HEU... POURQUOI PAS

ON VA FAIRE COMME SI NOUS ÉTIONS MARIÉS, HEIN? NOUS AVONS COUCHÉ LES ENFANTS. J'AI FAIT LA VAISSELLE...
TANT PIS... VOUS VOULEZ BIEN, DITES?
NOUS AVONS UNE MACHINE À LAVER LA VAISSELLE
OUI, OUI...

ON EST BIEN, NON?!
HEU... OUI
C'EST DRÔLE. LORSQUE JE VOUS AI DRAGUÉ DANS CETTE BOÎTE SINISTRE....


... POUR FAIRE ENRAGER NINO-NINO, C'EST MON MARI - JAMAIS JE N'AURAIS IMAGINÉ QUE LA NUIT PUISSE SE TERMINER D'UNE FAÇON AUSSI AGRÉABLE
MOI NON PLUS!


VOUS SAVEZ, JE N'OUBLIERAI JAMAIS CETTE SOIRÉE!
MOI NON PLUS!

la petite

Hi. Hi. Hi. Hi
COUPEZ!
QU'EST-CE QUI SE PASSE?
J'AI RI, NON?!
OUI, OUI, BIEN SÛR. C'ÉTAIT UN PETIT RIRE CHARMANT...
MAIS ÇA N'ÉTAIT PAS LE RIRE QUE JE T'AVAIS DEMANDÉ...
IL N'ÉTAIT PAS ASSEZ VULGAIRE?
IL DOIT ÊTRE TOUT SAUF VULGAIRE, MON CHOU, TU LE SAIS BIEN!
ON CHANGE DE BOBINE
C'EST UN FOU RIRE! UN FOU-RIRE QUI EXPLOSE COMME SE ROMPT UN BARRAGE, TU VOIS. ET DANS CE FOU RIRE...
C'EST TOUTE TA JEUNESSE INSOLENTE, TOUTE TA SENSUALITÉ, TOUTE TA LIBERTÉ DE...
JEUNE FAUVE QUI ÉCLATENT SOUS LE NEZ DE CE MALHEUREUX JÉRÔME COMME UN PÉTARD DE 14 JUILLET!
JE NE LE SENS PAS COMME ÇA...
AH, BON... NON!
IL EST SYMPA, CE MEC IL L'AIME...
... IL EST ATTENDRISSANT. SI ELLE LUI RIT AU NEZ COMME ÇA, EH, BIEN...
C'EST QU'ELLE N'A RIEN COMPRIS. C'EST UNE CONNE, OU UNE SALOPE... NON!..
POUR MOI, SI ELLE RIT, CE SERA UN PETIT RIRE SYMPA, ATTENDRI, UN PEU MOQUEUR PEUT-ÊTRE... MAIS PAS UN GROS RIRE, NON!
JE NE T'AI JAMAIS PARLÉ D'UN GROS RIRE! JE T'AI PARLÉ D'UN FOU RIRE! ELLE EST PRISE DE FOU RIRE, C'EST ÉCRIT NOIR SUR BLANC DANS LE SCÉNAR...
1

POUR UNE FILLE DE SON ÂGE, IL EST COMIQUE, CE MEC! BON...
...MAIS QUAND IL LUI FAIT L'COUP DE: "BÉA, VOUS ÊTES MERVEILLEUSE!" LÀ, IL EST TROP! ELLE CRAQUE!

C'EST PAS DANS LA LOGIQUE DU PERSONNAGE!
NON, ELLE EST COOL, CETTE NANA, LE FOU RIRE HYSTÉRIQUE, C'EST PAS SON TRUC...

JE NE T'AI PAS DEMANDÉ UN FOU RIRE HYSTÉRIQUE! JE VEUX UN FOU RIRE GAI, JEUNE, FLAMBOYANT, POSITIF À EN CREVER! UN FOU RIRE QUI CLAQUE COMME UN...

...DRAPEAU DANS L'AIR FRAIS DU MATIN! D'AILLEURS TU ME L'AS FAIT DANS LE PLAN LARGE!

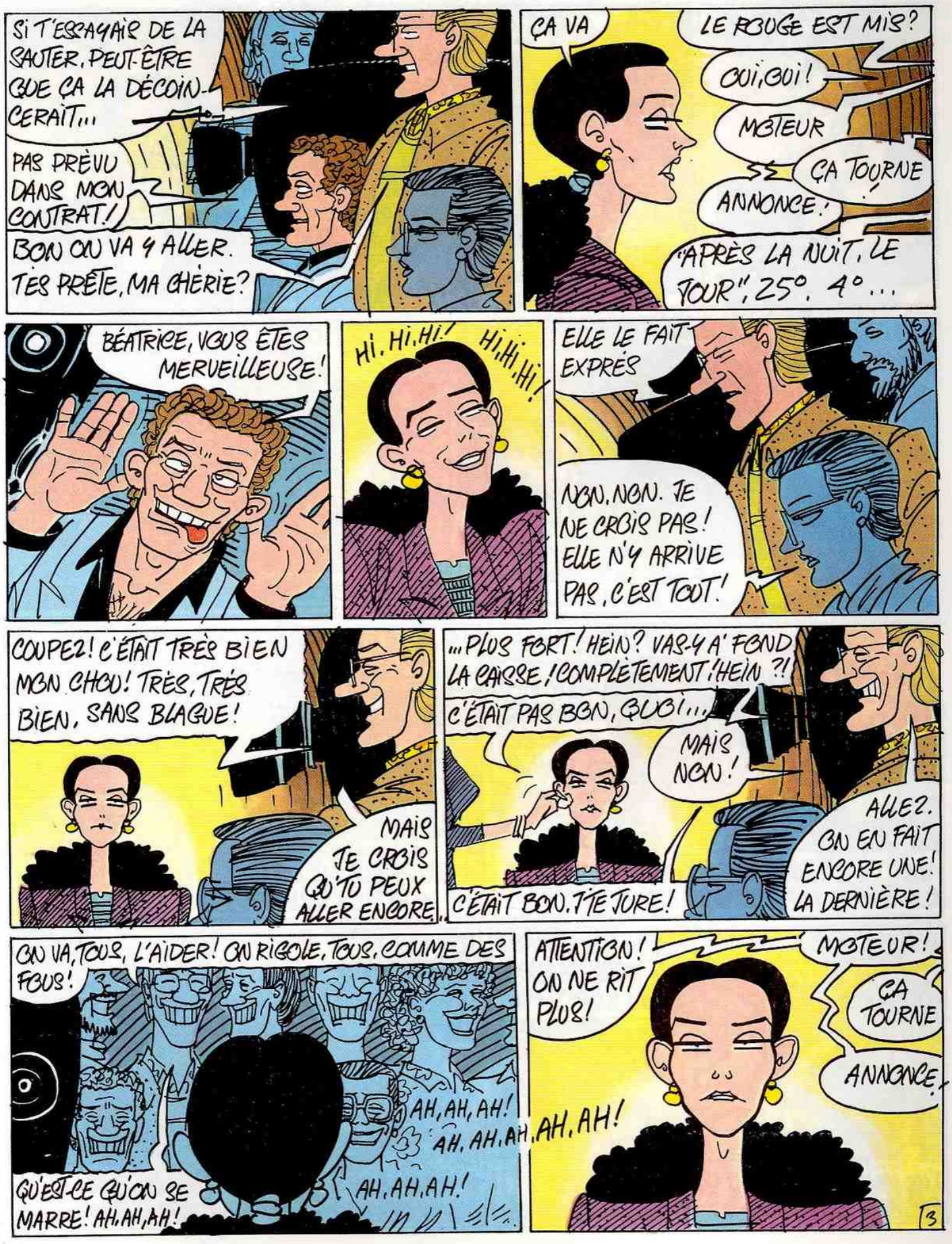
DANS LE PLAN LARGE C'ÉTAIT PAS UN FOU RIRE!

C'ÉTAIT QUOI, ALORS?
C'ÉTAIT UN RIRE NORMAL!

BON, EH, BIEN, REFAIS-MOI LE RIRE NORMAL QUE TU M'AS FAIT DANS LE PLAN LARGE. C'EST TOUT CE QUE JE TE DEMANDE!

BON, BEN, MAINTENANT ON Y VA, HEIN! SINON ON VA Y PASSER LA NUIT! ALLEZ, ON SE BOUGE UN PEU, LÀ!
ON VA TOURNER!
TOUT LE MONDE EN PLACE! ON VA TOURNER!

DIS DONC, AIDE-LA, UN PEU EN LUI DONNANT TA REPLIQUE
J'SAIS PAS, LOUCHE FAIR DES GRIMACES..
ET SI J'LUI FOUTAIS L'DOIGT DANS L'CUL TU CROIS QUE ÇA LA FERAIT RIRE?
C'EST PAS SÛR


SI T'ESSAYAIS DE LA SAUTER, PEUT-ÊTRE QUE ÇA LA DÉCOINCERAIT...
PAS PRÉVU DANS MON CONTRAT!
BON ON VA Y ALLER. TES PRÊTE, MA CHÉRIE?
ÇA VA
LE ROUGE EST MIS?
OUI, OUI!
MOTEUR
ÇA TOURNE
ANNONCE!
"APRÈS LA NUIT, LE JOUR", 25°, 4°...
BÉATRICE, VOUS ÊTES MERVEILLEUSE!
HI, HI, HI!
HI, HI, HI!
ELLE LE FAIT EXPRÈS
NON, NON. JE NE CROIS PAS! ELLE N'Y ARRIVE PAS, C'EST TOUT!
COUPEZ! C'ÉTAIT TRÈS BIEN MON CHOU! TRÈS, TRÈS BIEN, SANS BLAGUE!
MAIS JE CROIS QU'TU PEUX ALLER ENCORE.
...PLUS FORT! HEIN? VAS-Y À FOND LA CAISSE! COMPLÈTEMENT! HEIN ?!
C'ÉTAIT PAS BON, QUOI...
MAIS NON!
C'ÉTAIT BON. T'TE JURE!
ALLEZ. ON EN FAIT ENCORE UNE! LA DERNIÈRE!
ON VA, TOUS, L'AIDER! ON RIGOLE, TOUS, COMME DES FOUS!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
QU'EST-CE QU'ON SE MARRE! AH, AH, AH!
ATTENTION! ON NE RIT PLUS!
MOTEUR!
ÇA TOURNE
ANNONCE!
AH, AH!
3

"APRÈS LA NUIT LE JOUR" 25°, 5°
"APRÈS LA NUIT. LE JOUR" 25°. 18°
BÉATRICE... VOUS ÊTES MERVEILLEUSE!
HI, HI, HI, HI!

C'EST BIEN MAIS T'ES UN PEU EN-DESSOUS. LÀ... T'ES FATIGUÉE, HEIN. J'LE SENS...
ON VA FAIRE UNE PAUSE... DÉ-TENDS-TOI. ÇA IRA MIEUX APRÈS

2 MINUTES DE PAUSE... ON RESTE SUR LE PLATEAU!
ENFIN, MERDE, QUOI, C'EST PAS COMPLIQUÉ DE RIRE!
AH, AH, AH!
AH, AH! AH, AH!
JE RIS, MOI, REGARDE!
C'EST VRAI, TU RIS!

J'SUIS OBLIGÉ DE RENVOYER LA VOITURE TRAVEL-LING...
PAS QUESTION!
ON FAIT LES EXTÉRIEURS EN HEURES SUP.!!
ALORS, T'EN PARLES À LA PRODUCTION. AVEC UNE SEMAINE DE DÉPASSEMENT, MOI J'PEUX PAS TE...

JEANNOT, APPELLE-MOI LA PRODUCTION!
ON MÉT LES P L-M L SUR LA TABLE DE NUIT DEMAIN?
O.K.
LE CASCADEUR NE FAIT PAS DE PATINS À ROULETTES
FOUTEZ-LE SUR UNE BICYCLETTE!

J'PEUX TE DIRE 2 MOTS?
DANS LA SCÈNE D'AMOUR, LA PETITE GARDE SON SLIP OU PAS?
OUI, OUI BIEN SÛR
ELLE L'ENLÈVE
J'ME MÊLE PEUT-ÊTRE DE CE QUI ME REGARDE PAS, MAIS, TU VOIS, C'EST MON 70e LONG MÉTRAGE ET...

BON, BON, VAS-Y, VAS-Y
LA PETITE EST EN TRAIN DE FOUTRE LA MERDE! ELLE EN FAIT QÀ À SA TÊTE! ELLE REND TOUT LE MONDE DINGUE!
FAUT QUE TU POUSSES UN COUP D'GUEULE
OUAIS, JE SAIS. ELLE ME REND MALADE
4

L'ÉQUIPE COMMENCE À TRAÎNER LA PATTE. LE CADREUR DEVIENT FOU. ELLE FAIT JAMAIS 2 FOIS LA MÊME CHOSE!
ET PAS FOUTUE DE SE RAPPELER SES PLACES. APRÈS ELLE DIRA QUE C'EST MOI QUI L'AI MAL ÉCLAIRÉE! T'ES LE METTEUR, MON VIEUX, TU...
LA PRODUCTION AU TÉLÉPHONE!

DITES, LE TAXI, DEMAIN, ON PREND LE ROUGE OU LE JAUNE?
LE JAUNE
ALLO? QU'EST-CE QUI SE PASSE? VOUS ÊTES PAS EN EXTÉRIEURS?!
ON N'A PAS ENCORE FINI ICI! LA PETITE ARRIVE PAS À ME FAIRE MON RIRE...
ELLE REFUSE DE RIRE?!

NON. MAIS ELLE ME FAIT UN RIRE À ELLE ET C'EST PAS CELUI QU'JE VEUX!
POUVEZ PAS TRANSIGER? TROUVER UN RIRE ENTRE LES DEUX?
NON! IL ME FAUT LE MIEN...
...SINON LA SCÈNE FONCTIONNE PAS!.. AU FAIT J'VOUDRAIS GARDER LA VOITURE...

...TRAVELLING ET FAIRE LES EXTÉRIEURS EN HEURES SUP...
PAS QUESTION, MON VIEUX! T'AS DÉJÀ UNE SEMAINE DE DÉPASSEMENT!
LA PETITE A ENVIE DE TOURNER. FAUDRAIT EN PROFITER PENDANT QU'ELLE EST CHAUDE!..

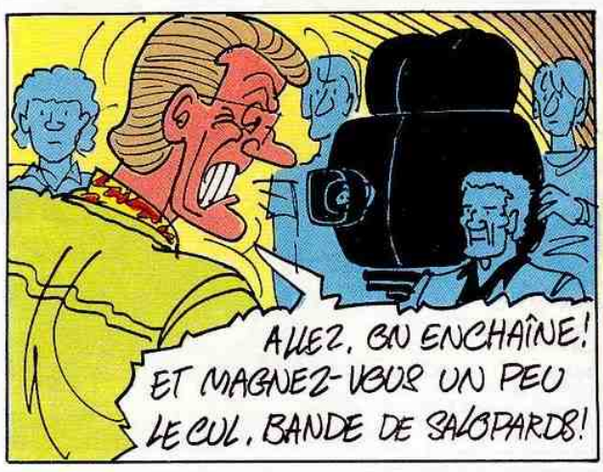
Y M'FAUT CES DEUX PLANS EN EXTÉRIEUR!
LA PETITE REFROIDIT!
TU LES FERAS EN FIN D'TOURNAGE..
MAIS LA VOITURE-TRAVELLING?!
ON VERRA... SI TU RATTRAPES TON RETARD...
J'TE RAPPELLE... LA PETITE REFROIDIT!

LA PETITE A L'IMPRESSION QUE TU L'AIMES PAS. C'EST ÇA QUI LA BLOQUE. TU DEVRAIS LUI PARLER, ÇA LA SÉCURISERAIT...
TU SAIS, ELLE EST SUPER TOUTE L'ÉQUIPE L'ADORE!
QU'EST-CE QU'ELLE A?!!

ELLE A FOMÉ UN JOINT POUR SE DÉCONTRACTER...
ET DEPUIS ELLE EST COMME ÇA.

ESSAYE DE TE RETENIR, MON CHOU. TU NE DOIS ÉCLATER DE RIRE QU'APRÈS LA RÉPLIQUE DE MICHEL!
ALLONS, FAIS UN EFFORT! ATTENTION, ON VA TOURNER!.. MOTEUR!

ÇA TOURNE !
COUPEZ !.. C'EST PAS POSSIBLE COMME ÇA, MA CHERIE !
ESSAYE DE TE CALMER
VOYONS. JE T'EN PRIE !
PEUX PAS
BON. ON VA ATTENDRE QUE TU TE CALMES.. RENÉ ?
OUI ?
COMBIEN AVONS-NOUS DE FIGURANTS DANS LA BOÎTE DE NUIT ?
75 JEUNES. 25 TRENTE-QUARANTE ANS. 10 VIEUX ET 10 MANNEQUINS D'AGENCES
ENLÈVE-MOI 3 MANNEQUINS, 5 VIEUX ET 15 JEUNES
VA FALLOIR RABIOTER PARTOUT SI ON VEUT AVOIR MA VOITURE-TRAV'LING
LA PETITE S'EST CALMÉE !
J'SUIS PRÊTE. ON PEUT Y ALLER !
MOTEUR !!!
ÇA TOURNE !
BÉATRICE, VOUS ÊTES MERVEILLEUSE !
COUPEZ ! C'EST FORMIDABLE !
ÇA Y EST ! C'EST DANS LA BOÎTE ! EXACTEMENT CE QUE JE VOULAIS. TU ES GÉNIALE ! GÉ-NI-A-LE !
NON, NON ! ÇA VA PAS !
COMMENT ÇA VA PAS ?!
ELLE S'EST PENCHÉE EN AVANT
ELLE S'EST PENCHÉE EN AVANT !
OUI !
NOM DE DIEU !!! ET DANS LE PLAN LARGE ELLE SE RENVERSAIT EN ARRIÈRE ! ELLE EST PAS RACCORD !
OH, BEN, ALORS, SI ON N'A PLUS, AUCUNE LIBERTÉ DANS L'JEU !
AAKHRR !!!
COMMENT JE VAIS MONTER MA SÉQUENCE ?! JE COUPE DANS TON MOUVEMENT ! J'LA TUE CETTE COUNASSE, CE SAC-À-FOUTRE !


ALLEZ, ON ENCHAÎNE! ET MAGNEZ-VOUS UN PEU LE CUL, BANDE DE SALOPARDS!

EXCUSEZ-MOI, LES ENFANTS, J'SAIS PLUS C'QUE J'DIS!
C'EST RIEN, C'EST RIEN!
T'ES À CRAN, ÇA SE VOIT
BON, ALLEZ... MOTEUR!
LA PETITE EST PARTIE!

HEIN? QUOI?!!
ELLE A QUITTÉ LE PLATEAU EN PLEURANT!
OH, NOM DE DIEU! ELLE PLEURE MAINTENANT! OÙ EST JEANNINE?

J'SUIS LÀ!
COMBIEN DE TEMPS POUR LUI REFAIRE SON MAQUILLAGE?
3/4 D'HEURE! ELLE A UNE PEAU ULTRA-SENSIBLE!
J'SUIS OBLIGÉE D'LUI METTRE UN FOND D'TEINT SPÉCIAL!
VA VOIR L'ÉTENDUE DU DÉSASTRE, VITE!

DEMANDE À L'ÉQUIPE SI ELLE EST D'ACCORD POUR FINIR LE PLAN EN HEURES-SUP. VA PRÉVENIR LE PROPRIO DE L'APPART QU'ON VA RESTER PLUS TARD. ET ENLÈVE-MOI TOUS LES VIEUX, DANS LA BOÎTE DE NUIT!
O.K.

ALORS, LA PETITE?
C'EST LA CATA!!!
HEIN?!!
LE BLANC DES YEUX EST ROUGE-VERMILLON ET ELLE NOUS FAIT UNE CRISE D'ALLERGIE!
DES BOUTONS?!
PIRE!!!
ELLE EST BOUFFIE!

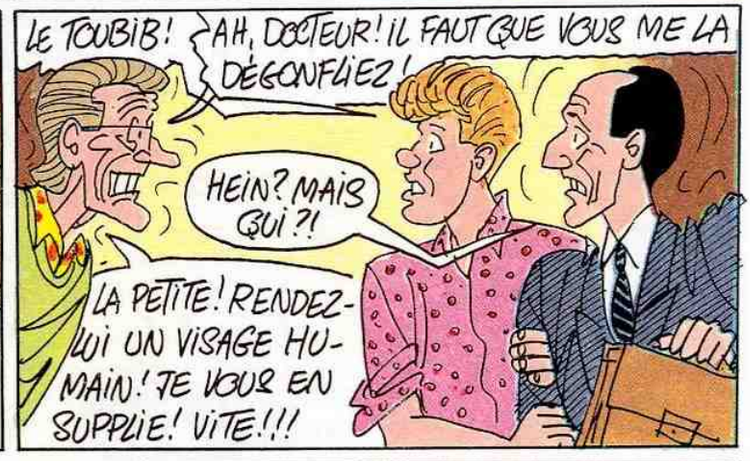
MARCEL? OÙ EST MARCEL?!
ICI!
J'VIENS D'VOIR LA PETITE. C'EST HORRIBLE! ELLE EST TOUTE GONFLÉE!
ON PEUT PAS L'ARRANGER À LA LUMIÈRE?

MAIS TU COMPRENDS PAS! C'EST E.T., CETTE PETITE, MAINTENANT!
ET SI ON L'ÉCLAIRE PLEINE FACE ET QU'ON FORCE SUR LA LUMIÈRE?!
ALORS CE SERA LE FANTÔME DE BELPHÉGOR!

IL FAUT ABSOLUMENT LA DÉGONFLER! J'AI VU UNE PLAQUE DE TOUBIB AU 1° ÉTAGE!.. MICHEL?
QUI?
COURS ME CHERCHER LE TOUBIB DU 1°! DIS-LUI QU'IL ME DÉGONFLE LA PETITE! GROUILLE-TOI! VITE!

SI ON ARRIVE PAS À LA DÉGONFLER, ON PEUT FAIRE CE PLAN EN STUDIO, PLUS TARD?
MERDE!
ON SERA JAMAIS RACCORD, ON A TOUTE LA PROFONDEUR D'L'APPARTEMENT DANS L'CHAMP!
ALORS FAUT LA DÉGONFLER!

OU BIEN ON REVIENT ICI DEMAIN MATIN!
L'PROPRIO EST FURIEUX ON A BRÛLÉ SA MOQUETTE!
IL REFUSE DE LOUER SON APPARTEMENT UNE SECONDE DE PLUS QUE PRÉVU... À 8 HEURES, IL NOUS FOUT TOUS À LA PORTE!


LE TOUBIB!
AH, DOCTEUR! IL FAUT QUE VOUS ME LA DÉGONFLIEZ!
HEIN? MAIS QUI?!
LA PETITE! RENDEZ-LUI UN VISAGE HUMAIN! JE VOUS EN SUPPLIE! VITE!!!

JE N'Y COMPRENDS RIEN!
DÈS QU'ELLE EST DÉGONFLÉE, ON TOURNE!
ÇA NE FAIT RIEN. ON VOUS EXPLIQUERA...
ET LE PROPRIO?
ENFERME-LE DANS LES CHIOTTES!

TIENS, TON PRODUCTEUR! MANQUAIT PLUS QUE LUI!
MAIS ENFIN, JEAN!
TU DEVIENS FOU OU QUOI?!!
TU INSULTES LES COMÉDIENS MAINTENANT! NON MAIS TU TE PRENDS POUR PIALAT?!!

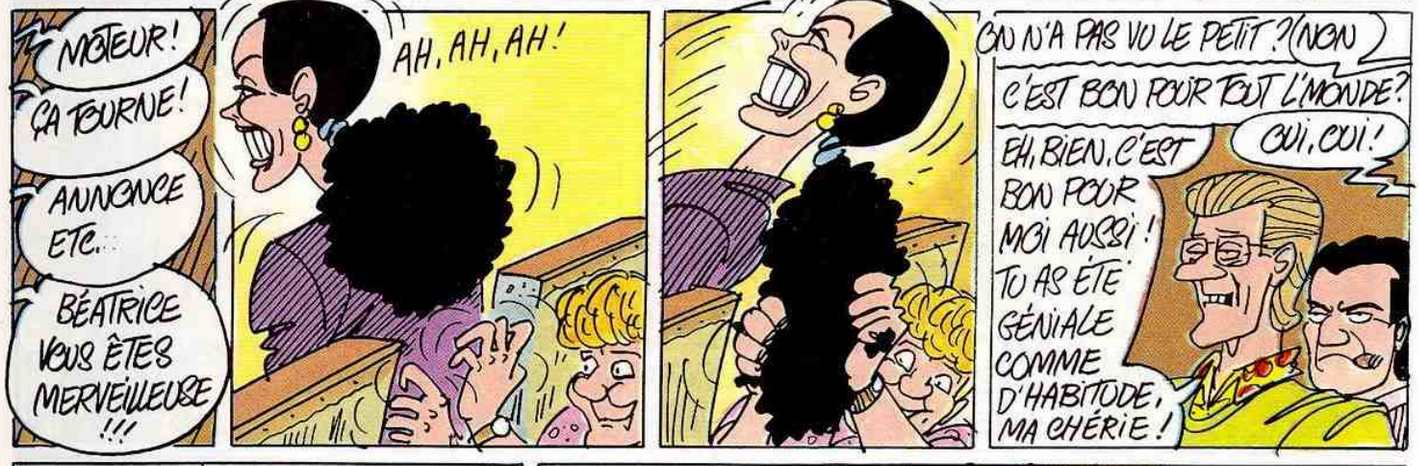
POURQUOI SUIS-JE METTEUR-EN-SCÈNE, MOI?! POURQUOI NE SUIS-JE PAS DENTISTE COMME TOUT LE MONDE?!
L'AGENT DE LA PETITE VIENT DE ME TÉLÉPHONER! TU L'AS TRAITÉE DE SAC-À-FOUTRE, PARAÎT-IL?!

LES MOTS ONT DÉPASSÉ MA PENSÉE JE VOULAIS DIRE: IGNOBLE PETITE POUFIASSE...
BENSOUSSAN?
TU T'RENDS COMPTE QUAND BENSOUSSAN VA AP. PRENDRE ÇA?!!
TU NE SAIS PAS QUE LA PETITE EST DEVENUE LA MAÎTRESSE DE BENSOUSSAN?!
QUI EST BENSOUSSAN?
TU NE SAIS PAS QUI EST BENSOUSSAN?

IL EST COPRODUCTEUR! ILA 10%
10%, C'EST PAS GRAVE... DANS LA SCÈNE DU RESTAURANT... QUI ILS VONT DÎNER DANS UN SALON PARTICULIER...
AH, BON
J'VIENS D'LUI VENDRE 50% D'MES PARTS! IL PEUT ARRÊTER LE TOURNAGE QUAND ÇA LUI CHANTE!
ON ÉCONOMISE 30 FIGURANTS!
MAIS... MAIS VOUS NE TOURNEZ PAS!!! TU AS UNE SEMAINE DE DÉPASSEMENT ET...
TOURNER AVEC QUI? C'EST ÉLÉPHANT-WOMAN, LA PETITE MAINTENANT!
HEIN? QUOI!
LA PETITE EST DÉGONFLÉE! JE LUI AI FAIT UNE INJECTION. ELLE VA ÊTRE LÉGÈREMENT SOMNOLENTE QUELQUE TEMPS MAIS...
OH NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR ÇA, DOCTEUR ON VA LUI FAIRE UNE LIGNE DE COKE, ÇA LA RÉVEILLERA!
ET, MERCI, ENCORE
DE LA COCAÏNE!
IL PLAISANTE! J'VOUS RACCOMPAGNE
JEANNOT, TROUVE-MOI D'LA COKE POUR LA PETITE! VITE!
TU VEUX BIEN M'EXPLIQUER CE QUI SE PASSE?!!
FAUT QUE JE PARLE A' LA PETITE 2 MINUTES EN TÊTE-À-TÊTE...
TOC TOC
AU SECOURS! A'L'AIDE! OUVREZ!
MAIS QUI CRIE COMME ÇA, BON DIEU?
C'EST LE PROPRIÉTAIRE. JE L'AI ENFERMÉ DANS LES CHIOTTES...
ALORS, MON BÈBÈ, COMMENT TE SENS-TU, HEIN?
FOUR L'CAMP!
JE VIENS TE DEMANDER PARDON.
JE VEUX SAVOIR CE QUI SE PASSE!
SI JE SUIS SI EXIGEANT AVEC TOI, C'EST PARCE QUE TU ES UNE GRANDE COMÉDIENNE, MON CHOU...
ME TOUCHE PAS!
JE VAIS TE DIRE UNE CHOSE QUE JE N'AI JAMAIS DITE A UNE ACTRICE. JAMAIS! TU AS L'ÉTOFFE D'UNE STAR, MON CHOU, VRAIMENT!
JEAN?! QU'EST-CE QUI SE PASSE?! JEAN?!
9

LA PETITE EST CALMÉE!
MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE?!
JEANNOT EN A TROUVÉ.
TRÈS BIEN! REFAIS SON MAQUILLAGE ET PRÉPARE-LUI UNE BONNE PETITE LIGNE
ATTENTION! ÇA VA TOURNER!
AU SECOURS! OUVREZ-MOI!
DIS, CE MEC QUI CRIE, POUR LE SON, C'EST PAS POSSIBLE!
RENÉ PREND 2 MACHINOS ET ALLEZ LIGOTER ET BAILLONNER LE PROPRIO!

NON MAIS ÇA VA PAS! TU FAIS SCIER LE DOSSIER DU CANAPÉ MAINTENANT! IL EST AU PROPRIÉTAIRE!
À LA RÉPLIQUE DE GUY, TU LA CHATOUILLES ET TU LA TIRES EN ARRIÈRE
IL EST DANS LE CHAMP, LÀ?
ÇA VA?
NON, NON!
PAS DE PROBLÈME


MOTEUR!
ÇA TOURNE!
ANNONCE ETC...
BÉATRICE VOUS ÊTES MERVEILLEUSE !!!
AH, AH, AH!
ON N'A PAS VU LE PETIT? (NON)
C'EST BON POUR TOUT L'MONDE?
OUI, OUI!
EH, BIEN, C'EST BON POUR MOI AUSSI! TU AS ÉTÉ GÉNIALE COMME D'HABITUDE, MA CHÉRIE!

TU M'TIRES LA DERNIÈRE. À DEMAIN LES ENFANTS...
J'ATTENDS DES EXPLICATIONS!!!
Y A UNE JOURNALISTE DE "SECONDE" QUI EST LÀ...
COMMENT S'EST PASSÉE CETTE JOURNÉE DE TOURNAGE?
OH, NORMALEMENT LA ROUTINE, QUOI...
PARLEZ-MOI DE VOTRE JEUNE COMÉDIENNE EVA LOREL...
AH, UN TALENT! UNE PRÉSENCE! ET INCROYABLEMENT PROFESSIONNELLE POUR SON ÂGE!
JE VEUX DES EXPLICATIONS
MAIS À QUEL SUJET?
AH, AU FAIT, IL M'FAUT ABSOLUMENT LA VOITURE TRAVLING
10